

EL OBSERVATORIO RAQUEL PADILLA RAMOS Y LOS MUSEOS VIOLETA

COLECTIVO MUJERINAHs

El 7 de febrero pasado se dio a conocer públicamente la creación del Observatorio Raquel Padilla Ramos, para aquellos museos del INAH interesados en participar en diagnósticos de las exposiciones y sus modificaciones con perspectivas de género, como una contribución ante la ola de violencia feminicida que azota nuestro país. A este Observatorio, creado por compañeras de la Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones en la Ciudad de México, nos sumamos trabajadoras del Museo Regional y del Centro INAH Sonora y a partir de la convocatoria, empezamos a reunirnos para diseñar las actividades que llevaríamos a cabo en las semanas previas al 8 de marzo, denominándonos Colectivo MujerINAHs.

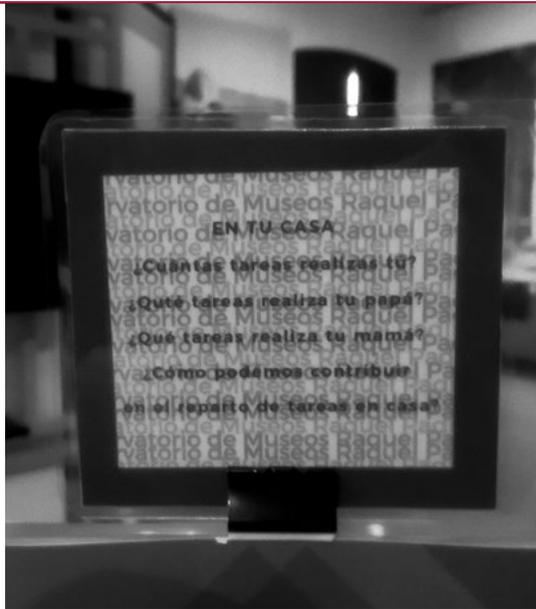
Una vez manifiesto nuestro interés por participar con el Observatorio en las actividades de Museos Violetas y ¡Ponte las gafas violetas!, nos pareció sumamente importante tener una conferencia que nos ayudara a entender el feminismo y la perspectiva de género en la vida cotidiana. Esta conferencia fue presentada por la Dra. Elisa Coronel el día 4 de marzo, en el Museo Regional de Sonora, con una amplia asistencia de compañeras y muchos menos compañeros de los que nos hubiera gustado encontrar. Agradecemos de manera cumplida a la Dra. Coronel por su presentación.

Nuestras actividades de Museos Violetas se concibieron a partir de la creación de la "EsquiNAH Violeta", como un espacio de reflexión, en el Museo, encaminada hacia lograr una sociedad libre de violencia a las mujeres y niñas. Aquí, además de informar sobre el Observatorio y presentar una semblanza sobre Raquel, de quien toma el nombre este observatorio, compartimos con visitantes en qué consiste Museos Violetas e incluye tres secciones: la primera presenta un cartel con datos históricos sobre las actividades económicas en las que participaban las mujeres sonorenses a principios del siglo xx, además de dos biografías de destacadas mujeres mexicanas, que se irán cambiando quincenalmente. La segunda sección contiene gráficos oficiales sobre violencia hacia las mujeres, índices de denuncias, tendencias anuales de feminicidio y otros datos estadísticos. La tercera sección la denominamos la esquiNItAH violeta; aquí hacemos énfasis en la igualdad entre niñas y niños, presentamos semblanzas de mujeres destacadas por sus aportaciones científicas y humanísticas, y elegimos cuentos con perspectiva de género que permitan a nuestras y nuestros visitantes más pequeños, irse sensibilizando sobre la urgencia de un mundo con igualdad de derechos, sin discriminación y sin violencia. Adicionalmente se agregó un "violentómetro" y un tendedero en el cual recibimos las



ASPECTOS DE LA JORNADA REALIZADA EL 8 DE MARZO EN EL MUSEO REGIONAL DE SONORA. FOTOGRAFÍAS: MARTHA OLIVIA SOLÍS Z. Y ELISA VILLALPANDO.





aportaciones de los visitantes después de haber recorrido la exposición de las salas temporales del Museo.

¡Ponte las gafas violetas! pretende que, al visitar las exposiciones, visibilicemos las desigualdades de género, cuestionemos las relaciones que practicamos y construyamos “la igualdad sustantiva en el ejercicio de una vida digna y libre de violencia” (*Guía Museos Violeta*, 2020). En función de lo anterior y aprovechando la exposición Noroeste de México, 20 años del Proyecto Etnografía de las Regiones (que actualmente se exhibe en las salas temporales del Museo de Sonora), se colocaron en tarjetas las diez preguntas de la Guía para visitantes de museos (Observatorio RPR, 2020). Adicionalmente, se diseñó una dinámica de preguntas adaptadas a público joven, que sólo pueden verse a través de un filtro rojo incorporado a las gafas violeta. Las preguntas fueron probadas en un grupo de educación

básica por una integrante del Colectivo MujerINAHs que además de arqueóloga es maestra. Nuestras compañeras custodias invitarían al público a que nos dejara sus reflexiones en el tendedero de la EsquiNAH Violeta.

Todas las compañeras participaron de manera entusiasta, diseñando los carteles, recortando y armando las gafas, encuadernando los cuentos, armando el tendedero, para finalmente el 8 de marzo, como integrantes del Colectivo MujerINAHs inaugurar la EsquiNAH Violeta y ponernos las gafas violetas. Contamos ese día con la asistencia de público adulto e infantil, pese a las desfavorables condiciones meteorológicas, iniciando con lo anterior nuestra participación en el Observatorio Raquel Padilla Ramos. Muchas más acciones llevaremos a cabo en los próximos meses y con las siguientes exposiciones, les invitamos a estar pendientes y acompañarnos.

¿QUÉ ES UN OBSERVATORIO?

Es un espacio interdisciplinario que posibilita dar seguimiento a distintos objetos de estudio. Según su objetivo, los observatorios se vuelven centros de información y áreas de monitoreo, bajo la supervisión de especialistas en el tema.

Dada la creciente cifra de femicidios que se registran en el país, el **OBSERVATORIO RAQUEL PADILLA RAMOS** surge a raíz del visible e indignante asesinato de nuestra compañera Raquel Padilla Ramos, investigadora del Centro INAH Sonora, haciendo más urgente la importancia de emprender acciones que modifiquen el imaginario social de las mujeres y la cultura de discriminación y violencia contra ellas.



INTEGRANTES DEL COLECTIVO MUJERINAHS EN LA JORNADA DEL 8 DE MARZO. FOTOGRAFÍA: ZENÓN TIBURCIO.