



Sin título, s/f. Col. rcmy

Abajo: *Creative Camera*, núm. 5, Londres, 1989. Col. particular



Las haciendas, con sus fachadas arrogantes y temerosas y sus interiores de atmósfera parisina, fueron albergues de siglos de poderío. Desde la casa grande, los señores de la tierra impusieron su voluntad, hasta que el cambio revolucionario los expulsó. Ahora encontramos la hacienda resquebrajada y ruinosa. Algunos intentan vanamente restaurarle su perdido esplendor. Tras varios años de recolectar imágenes

sobre la arquitectura popular mexicana, atrajo mi atención la hacienda, antítesis de la casa campesina tradicional. La desaparición de ambas es inminente. Por eso es importante dejar testimonio, que lo es de toda una época.

Lilia Román, "Muestra en el museo del Chopo: antiguas haciendas mexicanas en fotografías", en *El Sol de México*, México, 26 abril de 1986.

*...Ahora encontramos la hacienda resquebrajada y ruinosa...*