

Archivos afiliados al Sistema Nacional de Fototecas

El Sistema Nacional de Fototecas (SINAFO) del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), es la instancia responsable de normar y coordinar la conservación, catalogación, digitalización y reproducción de archivos fotográficos bajo resguardo del Instituto, así como brindar apoyo técnico a las instituciones públicas y privadas afiliadas a él.

Actualmente se encuentran integrados al SINAFO 34 archivos y fototecas, de 23 estados de la República Mexicana. Entre ellos se encuentran las Fototecas del Centro INAH Chihuahua, Centro INAH Durango, Romualdo García, del Museo Regional de Guanajuato "Alhóndiga de Granaditas", Dra. Rosario María Gutiérrez Eskildsen, del Centro INAH Tabasco, así como la Biblioteca Cervantina del Instituto Tecnológico de Monterrey Campus Monterrey, el Fideicomiso Archivos Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca, el Archivo Histórico Pablo L. Martínez, y el Archivo del Poder Judicial del Estado de Hidalgo, por mencionar algunos.

Entre los servicios que se proporcionan a los archivos y fototecas afiliados al SINAFO está la posibilidad de realizar estancias en la Fototeca Nacional, donde se orienta sobre las actividades que se desarrollan en cada una de las áreas técnicas con que debe contar una fototeca moderna, tales como conservación de fotografías y catalogación, digitalización y reproducción de archivos fotográficos; de igual manera, se brindan asesorías especializadas y de seguimiento a programas de trabajo, participación en talleres y cursos y difusión de eventos en la página web del SINAFO, entre otras oportunidades.

El SINAFO también ha asesorado a archivos extranjeros y nacionales que no se encuentran afiliados pero que han requerido de la experiencia de los especialistas que laboran en la Fototeca Nacional. Ejemplos de lo anterior son el Archivo del Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos; el Archivo de la Comisión Federal de Electricidad; la Fototeca del Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamérica, en Guatemala; la Fototeca de Cuba; el Archivo de la Administración, en Alcalá de Henares, España; el Archivo Histórico de



Onceavo Encuentro Nacional de Fototecas, Pachuca, Hidalgo, 2010.

Petróleos Mexicanos; el Archivo Histórico del Instituto Politécnico Nacional; el Grupo Encuentro, de Cananea; el Archivo Tomás Montero; el Archivo de la Universidad Autónoma de Chapingo, el Archivo del Museo Nacional del Virreinato y la Escuela Nacional de Antropología e Historia, Unidad Chihuahua, entre otros.

Para apoyar las tareas de catalogación y consulta de los archivos y fototecas afiliados, el SINAFO desarrolló el *Sistema de Consulta Automatizado (SCA)*, el cual es una base de datos donde se puede llevar a cabo el proceso de catalogación en red haciendo uso de recursos de libre acceso, como el motor de base de datos MySQL y el servidor de *internet* Apache. Este sistema está disponible para las instituciones afiliadas que lo soliciten.

La importancia del SINAFO radica en su visión integradora del patrimonio fotográfico de nuestro país, estableciendo políticas que ayuden a su preservación, al rescate de aquellas colecciones locales y regionales que ha no han sido clasificadas y a la difusión de la riqueza visual que México posee, cumpliendo así con las tareas institucionales encomendadas.