



CYB_0003 Débora García Génis, Primera Comunión, 17 de julio de 1913, Fototeca Municipal de San Pedro Cholula.

SINAFO

José Zamora Romero



Fest_0174 Boda de Felicitas Fuentes González y Joaquín Roldán Casco.
3 de agosto de 1924, Fototeca Municipal de San Pedro Cholula.

Fototeca Municipal de San Pedro Cholula

La Fototeca Municipal de San Pedro Cholula se instituyó en junio de 2017 por medio de la iniciativa del gobierno municipal con la finalidad de crear un espacio que albergue fotografías de la entidad. Una convocatoria en redes sociales e invitaciones personales dieron como resultado un acervo y archivo digital, que a su vez creó la necesidad de un espacio dedicado a la investigación, conservación y difusión, en los ámbitos personal, social, cultural, político, patrimonial y periodístico. Así, con las imágenes aportadas por los habitantes se obtuvo una colección de 350 fotografías, que se encuentran resguardadas para su catalogación de acuerdo con las disposiciones del Sistema Nacional de Fototecas —el registro e ingreso se acreditó en octubre de 2018—.

Con el apoyo de investigadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia se publicó *Cholula, memoria e identidad*, publicación que utiliza algunas de las más de 1 500 fotografías que conforman el archivo digital. Éstas se encuentran inventariadas y descritas con los derechos de permanencia y de publicación por los habitantes. Asimismo, se inauguró la Galería de Arte al Aire Libre, espacio creado para difundir la colección de la Fototeca, la investigación y proyección de artistas contemporáneos.

De igual forma, el apoyo del historiador Juan Carlos Valdez Marín ha brindado a este espacio la oportunidad de tener los conocimientos adecuados para preservar y conservar las fotografías, tomando las medidas, tratamientos, técnicas de almacenamiento y manejo que aseguren que permanecerán en su estado actual. También, con la responsabilidad de adquisición, organización, catalogación, conservación y resguardo de los documentos fotográficos se convoca (y se convocará) al público en general y fotógrafos contemporáneos a donar fotografías. La Fototeca se ha encargado de valorar los documentos históricos de la región dando a conocer los aspectos culturales de las familias cholultecas y sus festividades. En ese proceso se ha tomado en cuenta a fotógrafos como Guillermo Kahlo y Juan Rulfo, entre otros, que registraron aspectos de la región, pasados y actuales.

El resguardo y promoción de la fotografía en Cholula responde a una necesidad socio-cultural que protegerá las tradiciones que aún se conservan en la región. Por ello, la fotografía en Cholula es uno de los instrumentos más eficientes para proteger, preservar y promover la vasta gama de rituales culturales vigentes.

El interés continuo del actual gobierno municipal por la conservación de la Fototeca y su colección brindará la oportunidad de crear un consejo consultivo que apoyará la preservación de las colecciones aportadas por los habitantes de la comunidad y propondrá el incremento del acervo histórico, que a su vez permitirá conservar los testimonios visuales. Con ello se darán resultados de nuestra cultura con la organización debida que describa y valore la historia por medio de la fotografía.



Fam_0098 "En gratitud a nuestros compadres Pedro y María Percino de Xopchiptecatl. Cholula. Recuerdo de Idelfonso y Jovita Valencia de Muñoz. 18-10-...", 18 de marzo de 1917, Fototeca Municipal de San Pedro Cholula.