

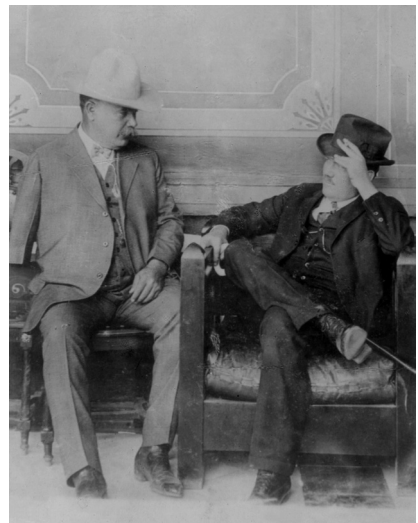
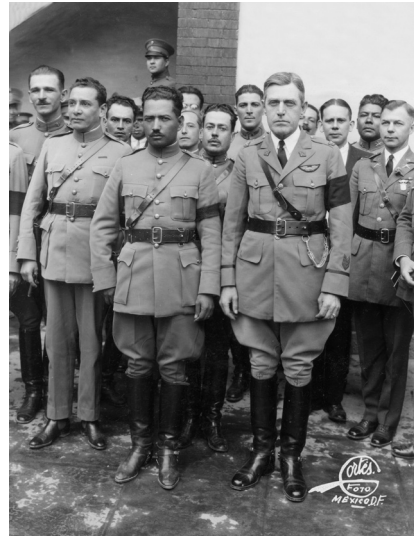
## Fideicomiso Archivos Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca

La fototeca del FAPECFOT, integrada por 29 623 fotografías, constituye un valioso material iconográfico para el estudio de la Revolución Mexicana y del período posrevolucionario. Los archivos privados de Plutarco Elías Calles, Álvaro Obregón, Adolfo de la Huerta, Abelardo L. Rodríguez, Joaquín Amaro, Fernando Torreblanca y Jesús H. Abitia conservan testimonios fotográficos sobre acontecimientos de gran trascendencia política, militar, social y cultural de la primera mitad del siglo XX.

La riqueza de sus imágenes permite un seguimiento gráfico de los sucesos más relevantes de ese periodo: aspectos de la lucha armada de la Revolución Mexicana que incluyen escenas sobre el zapatismo y el villismo, campañas políticas de Obregón y Calles, imágenes relativas a la gestión del general Amaro como secretario de Guerra y Marina, que muestran el proceso de institucionalización del ejército mexicano, operaciones, maniobras y desfiles militares, las rebeliones delahuertista y escobarista, el levantamiento de Arnulfo R. Gómez y Francisco Serrano, la guerra cristera, la construcción de obras de infraestructura como carreteras y presas, la fundación de instituciones de la importancia del Banco de México, desarrollo de la aviación mexicana, inicio del deporte en México, etcétera, así como un gran número de retratos y fotografías familiares inéditas de los titulares de los archivos.

Algunas de estas fotografías fueron tomadas por fotógrafos de la época revolucionaria: Jesús H. Abitia, Miguel y Agustín Casasola, Guillermo Kahlo, Francisco Romero, Emilio Lange y Estudio Cortés, entre otros, quienes además de fotografiar personas y eventos, se preocuparon por registrar tomas en campos de batalla o en lugares en donde aconteciera un desastre natural.

Las fotografías del FAPECFOT complementan los documentos de los archivos, pues les proporcionan soporte gráfico, acompañan a la presentación de personajes, apoyan informes que se envían a Obregón o a Calles sobre obras públicas, inauguraciones, campañas políticas, etcétera.



ARRIBA  
Foto Cortés  
General Joaquín Amaro,  
Ciudad de México, julio 1928

ABAJO  
Autor no identificado  
Plutarco Elías Calles con Álvaro Obregón  
en el Castillo de Chapultepec, 1926

# Fideicomiso Archivos Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca

## Síntesis descriptiva de los fondos fotográficos

Clave	Base de datos	Periodo	Imágenes	Fotos
FAPEC	Archivo Plutarco Elías Calles	1910-1936	595	631
FFSG	Archivo Plutarco Elías Calles, Anexo. Fondo Soledad González	1903-1950	84	91
FFAO	Archivo Plutarco Elías Calles, Anexo. Fondo Álvaro Obregón	1913-1924	25	27
FFPEC	Archivo Plutarco Elías Calles, Anexo. Fondo Plutarco Elías Calles	1910-1951	317	337
FFPECO	Archivo Fernando Torreblanca Fondo Plutarco Elías Calles, Oficial	1895-1972	2170	3059
FFPECF	Archivo Fernando Torreblanca Fondo Plutarco Elías Calles, Familiar	1891-1986	1076	1436
FFAOC	Archivo Fernando Torreblanca Fondo Álvaro Obregón, Oficial	1907-1928	1715	2531
FFAOF	Archivo Fernando Torreblanca Fondo Álvaro Obregón, Familiar	1908-1975	222	294
FFFTO	Archivo Fernando Torreblanca Fondo Fernando Torreblanca, Oficial	1896-1979	361	602
AFPEC	Archivo Fernando Torreblanca Fondo Plutarco Elías Calles Colección de Álbumes Fotográficos (61)	1910-1934	616	4616
AFAO	Archivo Fernando Torreblanca Fondo Álvaro Obregón Colección de Álbumes Fotográficos (10)	1921-1928	1216	1217
AFFT	Archivo Fernando Torreblanca Fondo Fernando Torreblanca Colección de Álbumes Fotográficos (12)	1900-1972	2441	2441
AFAJA	Archivo Joaquín Amaro Colección de Álbumes Fotográficos (56)	1907-1945	8572	8625
FCADLH	Colección Fotográfica Adolfo de la Huerta	1909-1958	21	477
FCJH	Colección Fotográfica Jesús H. Abitia	1900-1970	200	277
FAJA	Archivo Joaquín Amaro (fotografías independientes en proceso de catalogación)	1920-1962	820	838
FAAR	Archivo Abelardo L. Rodríguez (en proceso de catalogación)	1913-1967	1975	2124
TOTAL	17 Bases de Datos	1891-1986	26 615	*29 623



**Autor no identificado**  
Álvaro Obregón con sus colaboradores  
en la estación Villa Reyes, San Luis Potosí, 1921

## Información al usuario

- En el Fideicomiso se cuenta con el servicio de consulta de los materiales documentales, fotográficos, hemerográficos y bibliográficos, además con instrumentos de acceso a los fondos documentales y fotográficos. Para un mejor servicio se puede acceder a una guía general, así como a una base de datos y a cuadros clasificadores. Se cuenta además con índices onomástico, geográfico y temático y asistencia personal en todas las áreas a los usuarios. Para una mejor ayuda al investigador se realiza reprografía e impresión digital de imágenes. Los derechos por el uso de las imágenes son de \$400.00 e incluye el procesamiento y la impresión en CD y en papel fotográfico.

## Requisitos de acceso

- Identificación personal
- Carta de presentación institucional o personal
- Proyecto de investigación
- Otorgar el crédito correspondiente al FAPECFT en la publicación de la investigación
- En caso de publicar la investigación, entregar un ejemplar al FAPECFT

El Fideicomiso Archivos Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca se encuentra en: Calle de Guadalajara núm. 104, Condesa (esquina con Av. Parque Española). Tels. (52 55) 52 86 83 39, (52 55) 52 11 49 99/35 10 [www.fapecft.org.mx](http://www.fapecft.org.mx)