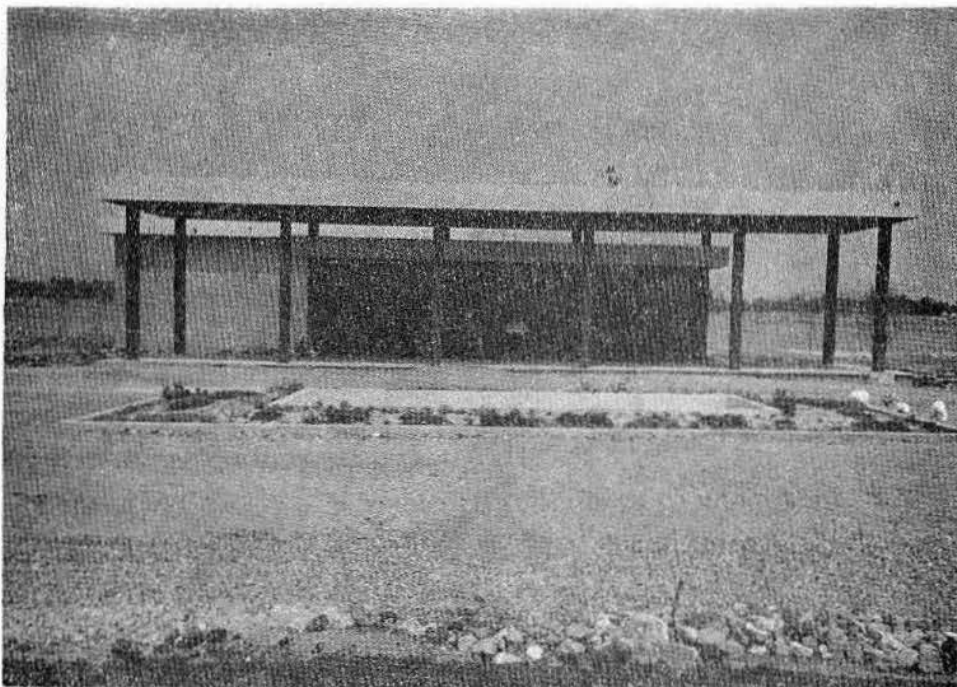


INFORMACIÓN GENERAL DE LAS ACTIVIDADES DEL INSTITUTO
NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA EN 1957 Y 1958

El Instituto colaboró en la organización de la Exposición Internacional de Bruselas, Bélgica, enviando y participando en el montaje de varias de las piezas arqueológicas más notables del Museo Nacional de Antropología. Igualmente cooperó para la formación de las exposiciones llevadas al cabo en Burdeos, Francia y en la Universidad de Ann Arbor, Michigan.



Lám. I.—Vista general del Museo de Prehistoria del Valle de México en Tepexpan, Méx.

El desenvolvimiento de las actividades en cada uno de los campos científicos que comprende el Instituto, se resume a continuación, haciéndose notar que para el mejor funcionamiento de sus dependencias, a partir de 1958 las antiguas Direcciones de que constaba quedaron transformadas en Departamentos.

PREHISTORIA

El Departamento de Prehistoria llevó al cabo un reconocimiento arqueológico del Valle de Oaxaca con el objeto de localizar sitios de ocupación prehistórica. Los resultados de esta labor fueron presentados en la VII reunión de Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología celebrada en la ciudad de Oaxaca en el mes de septiembre de 1957.

En el Estado de San Luis Potosí fue explorada la Cueva Vetada, obteniéndose de ella material arqueológico de gran interés, y se concluyó el estudio de los mate-

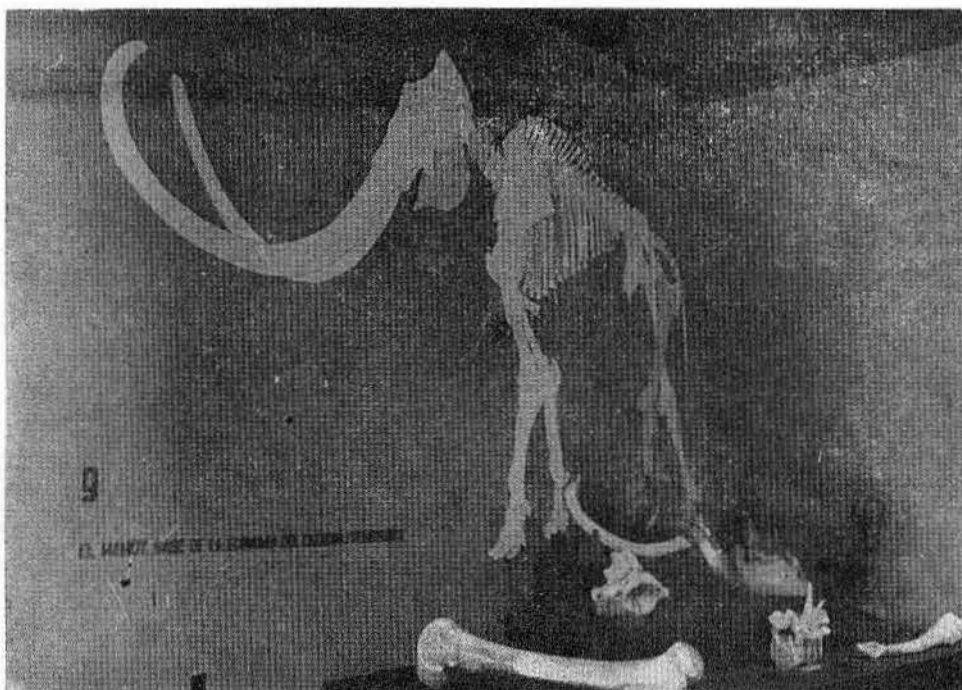
INFORMACIÓN GENERAL



Lám. II.—Reconstrucción del hallazgo de los restos humanos de Tepexpan, en el sitio preciso del descubrimiento, Museo de Prehistoria.

riales recuperados en la Cueva de Tetavejo, Son. Además, se hicieron trabajos de reconocimiento en la Sierra Madre Occidental en el Estado de Durango, y fueron explorados los restos óseos de un milodonte en terrenos de la Ciudad Satélite, Méx., así como parte del esqueleto de un mamut asociado a implementos líticos localizado en la Colonia Vallejo de la Ciudad de México.

En 1958 se planeó y llevó al cabo una investigación de reconocimiento del área que ocupará la presa de El Diablo, cerca de Ciudad Acuña, Coah., identificándose casi un centenar de sitios de interés antropológico, de épocas que variaron



Lám. III.—Detalle de las exhibiciones del mismo Museo de Prehistoria.

desde la fase final del pleistoceno superior hasta los tiempos más recientes. Entre los hallazgos importantes deben citarse dos fragmentos de proyectiles de gran antigüedad, uno correspondiente a una punta "acanalada" y otro perteneciente al tipo conocido como "Plain view".

Hallazgo de gran importancia fue el de un esqueleto de mamut fósil explorado en terrenos de Totolcingo y Tepexpan, Méx., donde aparecieron nuevas pruebas de la existencia del hombre pleistocénico, pues se encontraron fragmentos de huesos cuyas líneas de factura son claramente intencionales. Cerca de Chapingo, Texcoco, Méx., se exploraron los restos de otro gran proboscídeo en los sedimentos lacustres pleistocénicos de la región.

Se llevaron a efecto estudios sobre cestería y pólen, pero puede decirse que el mayor logro del Departamento fue la construcción del Museo de Prehistoria

del Valle de México Tepexpan (*láms. I-III*) cuya inauguración tuvo lugar en febrero de 1958. El Departamento de Prehistoria editó cuatro números más de su serie de publicaciones (véase p. 33).

ARQUEOLOGÍA

El Departamento de Monumentos Prehispánicos fue reorganizado a manera de contar, además de la Jefatura central, con una sub-jefatura, una oficina de planeación técnica y otra de registro de la propiedad arqueológica particular. A efecto de controlar y vigilar la gran cantidad de sitios arqueológicos del país, el territorio de la República fue dividido en las siguientes regiones arqueológicas: Central, Occidental, Oriental, Maya y, por último, la de Oaxaca.

De acuerdo con las disposiciones legales en vigor, se procedió a remitir una circular a los coleccionistas y poseedores de piezas arqueológicas, invitándoles a registrar en la oficina mencionada todos los objetos de valor arqueológico que existen en su poder.

Se hicieron trabajos de exploración, restauración y consolidación en las zonas arqueológicas siguientes: Cuicuilco, D. F.; Zacuala, Ixtapantongo, Tlapacoya y Santiaguillo Atepetlac, Méx.; Cholula y Tehuacán, Pue.; Tecoaque y Quiotepec, Tlax.; Tula y Tulancingo, Hgo.; Yagul y la Chinantla, Oax.; El Tajín y el Castillo de Teayo, Ver.; Ixtlán, Nay.; Río Verde y Tamuín, S. L. P.; Salvatierra, Gto.; Sayil y Labná, Yuc. y Jaina, Camp., sitio este último de particular importancia por haberse explorado en esta zona cerca de 400 entierros con notables ofrendas (*láms. IV-V*) y excelentes ejemplares de mutilaciones dentarias.

Otros trabajos de excavación se efectuaron en La Estancia, Qro.; en Teúl, Zac. y en el sitio llamado San Luis, del Valle de Oaxaca.

Por convenios oficiales detalladamente formulados, varias instituciones extranjeras realizaron trabajos arqueológicos en diversas zonas del país. El *México City College* realizó una temporada de exploraciones en Yagul, Oax.; la *New World Archaeological Foundation* inició excavaciones en Chiapa de Corzo, Chis.; la *Smithsonian Institution* efectuó trabajos estratigráficos en Comacalco, Tab.; el *Middle American Research Institute* hizo trabajos de exploración y calas estratigráficas en Dzibilchaltún, Yuc., y la Universidad de California, E. U., emprendió trabajos de reconocimiento y estratigráficos en Cuicuilco, D. F.

Además, el Colegio Beloit de Wisconsin realizó trabajos de reconocimiento al este del Bajío y exploraciones en La Magdalena, Gto. La Universidad de Illinois hizo trabajos de excavación en el sitio Schroeder de Durango, trabajando la Universidad de Louisiana en la costa de Tamaulipas y en la zona de Bajo Río Pánuco.

El personal del Departamento de Monumentos Prehispánicos colaboró en la redacción de las guías oficiales de diversas zonas arqueológicas.

HISTORIA

La Comisión de Monumentos Históricos se ocupó de gran número de asuntos que le fueron presentados por el Departamento de Monumentos Coloniales acerca de la conservación de edificaciones de la época colonial.



Lám. IV.—Notable figurilla de Jaina, Camp., encontrada durante los trabajos realizados en 1957.



Lám. V.—Cabeza de una figurilla de Jaina, Camp., hallada durante las exploraciones de 1957.

En 1957 fueron declarados monumentos nacionales en la ciudad de México las casas nos. 4, 17, 27, 29 y 31 de la Av. Francisco I. Madero; las casas Nos. 34, 36 y 38 de la calle de Guatemala; las casas Nos. 25 y 45 de la Av. Hidalgo; las Nos. 30 y 57 de la Av. José María Pino Suárez; la No. 8 de la Av. de la Marina Nacional; la No. 56 de la calle de Honduras; la No. 19 de la calle de Justo Sierra y la No. 4 de la calle de Moneda. Por otra parte, San Juan de los Lagos y Lagos de Moreno, Jal. fueron declarados poblaciones típicas (*láms. VI-VIII*).

En 1958 se declararon monumentos nacionales el patio de la casa No. 31 de la calle de Venustiano Carranza; la Iglesia de Xochicuatlán, Hgo. y el automóvil de vapor marca Toledo, Modelo 1889. El barrio de La Merced fue declarado zona típica.

Según los planes trazados con anterioridad, el Departamento tuvo a su cargo la demolición y reconstrucción de la fachada de la iglesia de Monserrat ubicada en la calle de José María Izazaga de la ciudad de México.

El Departamento de Monumentos Coloniales inició la formulación del catálogo de todos los monumentos coloniales de la República y extendió los dictámenes necesarios sobre licencias de importación y exportación de objetos de arte.

Los arquitectos del Departamento realizaron periódicas visitas de inspección y estudio a los monumentos coloniales de los Estados de Tlaxcala, México, Zacatecas, Querétaro, Puebla, Oaxaca, Chiapas, Jalisco, Guanajuato, Morelos y Veracruz. El mismo personal realizó los trabajos del Plano Regulador de la ciudad de Oaxaca, con el objeto de que las casas coloniales con que cuenta se conserven debidamente y no se pierda el carácter típico de sus construcciones.

Se hicieron obras de reconstrucción, conservación y restauración en los ex-conventos de Acolman y Tepotzotlán, Méx.; Huejotzingo, Pue.; El Carmen y Churubusco, D. F.; Yuriria, Gto.; Actopan, Hgo.; Izamal, Yuc.; San Francisco, Tlax. y Tepotztlán, Mor., así como en las casas de Morelos en Ecatepec, Méx., y en Cuautla, Mor., en la casa de Juárez en Oaxaca y en el Museo de Pátzcuaro, Mich.

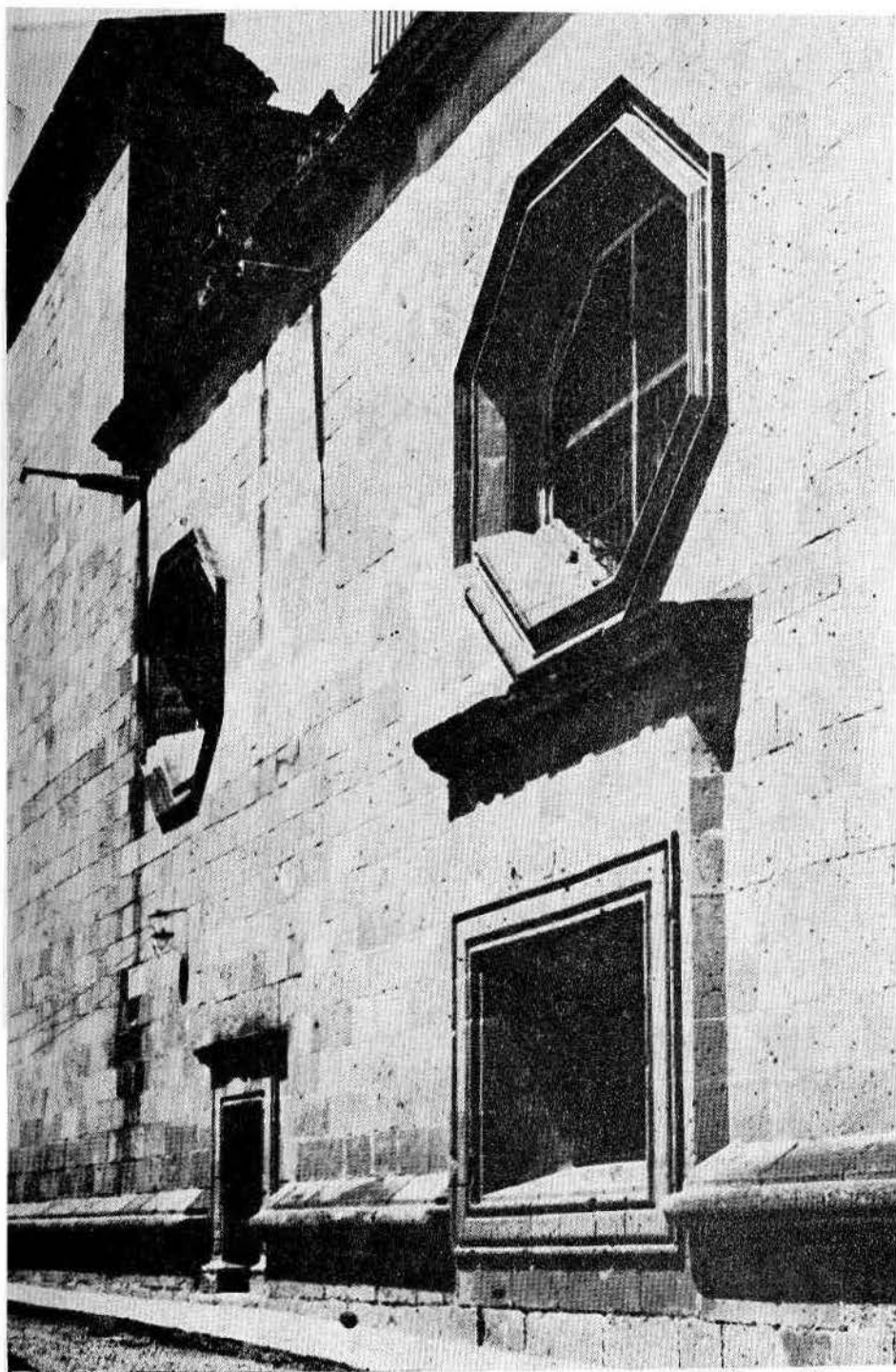
Especial importancia tuvieron los trabajos realizados en los templos de Culhuacán, D. F. y Yanhuítlán, Oax. donde fue reparada la fachada principal.

Se ha continuado la elaboración de la Historia Precolonial de México¹ y se ha editado el No. 1 de la serie de Historia (véase p. 34).

INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

En cuatro puntos pueden resumirse los trabajos realizados por el Departamento de Investigaciones Antropológicas: 1, terminación del estudio etnográfico-antropológico social de varias comunidades indígenas del Estado de Oaxaca; 2, iniciación de otro trabajo de la misma índole sobre algunas comunidades del Estado de Chiapas; 3, cumplimiento de la primera etapa del estudio del desarrollo infantil entre el magisterio, con la colaboración de la Dirección de Higiene Escolar de la Secretaría de Educación Pública; 4, fundación del Laboratorio Psicobiométrico e iniciación de los respectivos estudios psicotécnicos. Además, se trazó un plan para el estudio antropológico de los grupos indígenas insuficientemente conocidos

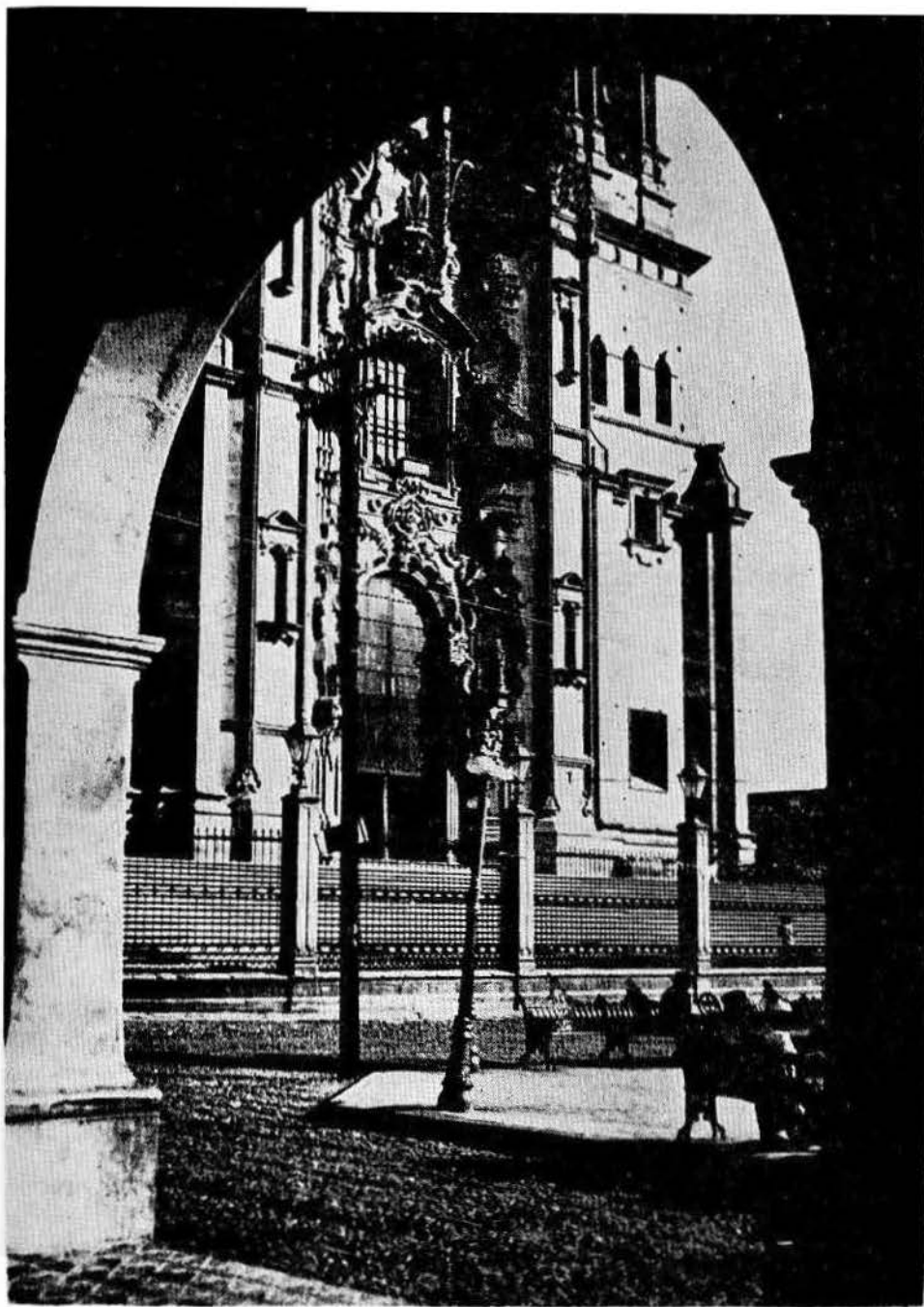
¹ Jiménez Moreno, W. *Historia Precolonial de México* (en preparación).



Lám. VI.—Aspecto arquitectónico de San Juan de los Lagos, Jal., declarado población típica en 1957.



Lám. VII.—Vista de San Juan de los Lagos, Jal.



Lám. VIII.—Prueba de la rica arquitectura colonial de Lagos de Moreno, Jal., declarado población típica en 1957.

desde los puntos de vista lingüístico, etnográfico y biológico, para iniciar posteriormente.

En cuanto al primer punto, el estudio fue terminado en colaboración con la Escuela Nacional de Antropología e Historia,² y presentado en la VII reunión de Mesa Redonda ya antes mencionada, que se celebró en la ciudad de Oaxaca. Con motivo de este mismo evento se hizo una síntesis del estudio del material osteológico procedente de Monte Albán y la Mixteca³ que fue presentado en la sesión correspondiente de la reunión de referencia.

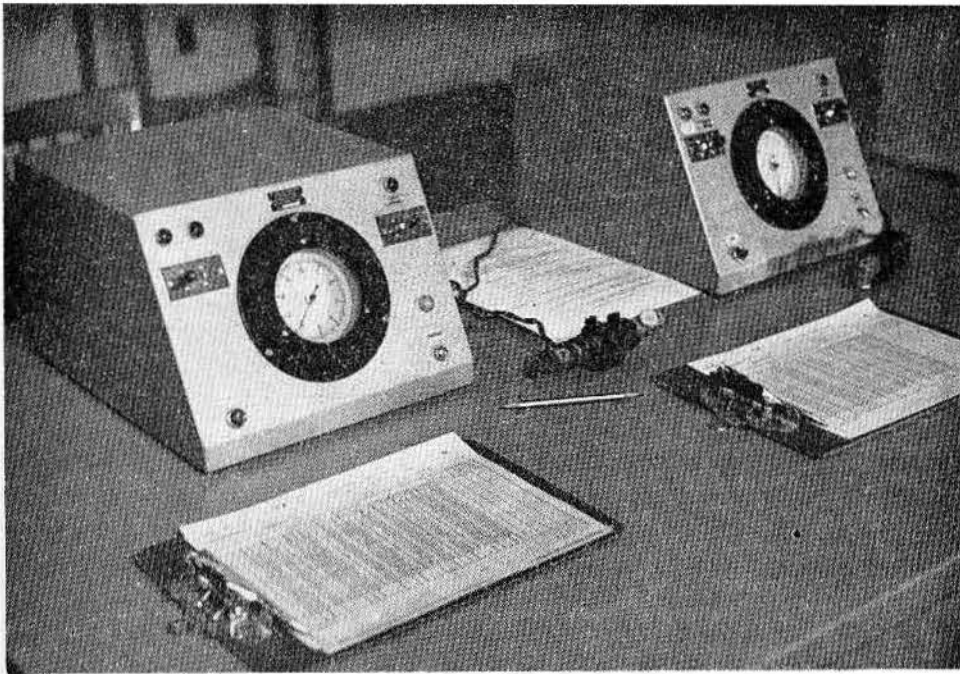
Con relación al segundo punto cabe mencionar que en colaboración con la Escuela de Antropología en 1958 se organizó, coordinó e inició el trabajo de campo de la investigación etnológica, lingüística y antropológico-social sobre algunos pueblos del Estado de Chiapas, que será una de las contribuciones del Instituto para la siguiente reunión de la Sociedad Mexicana de Antropología por verificarse en 1959 en que se enfocará el interés sobre los problemas antropológicos de aquel Estado.

El tercer punto, referente a la primera etapa del estudio del desarrollo infantil, ha sido el producto de la planeación y organización realizados desde 1956. Habiéndose obtenido la colaboración de la Dirección de Higiene Escolar de la Secretaría de Educación Pública, la investigación se ha iniciado con el personal especialista necesario en antropología física, antropología social, medicina general, pediatría, ginecología y psicología, aparte de las ayudantías técnicas y administrativas requeridas. En 1958 el personal mencionado pudo recibir una remuneración más adecuada.

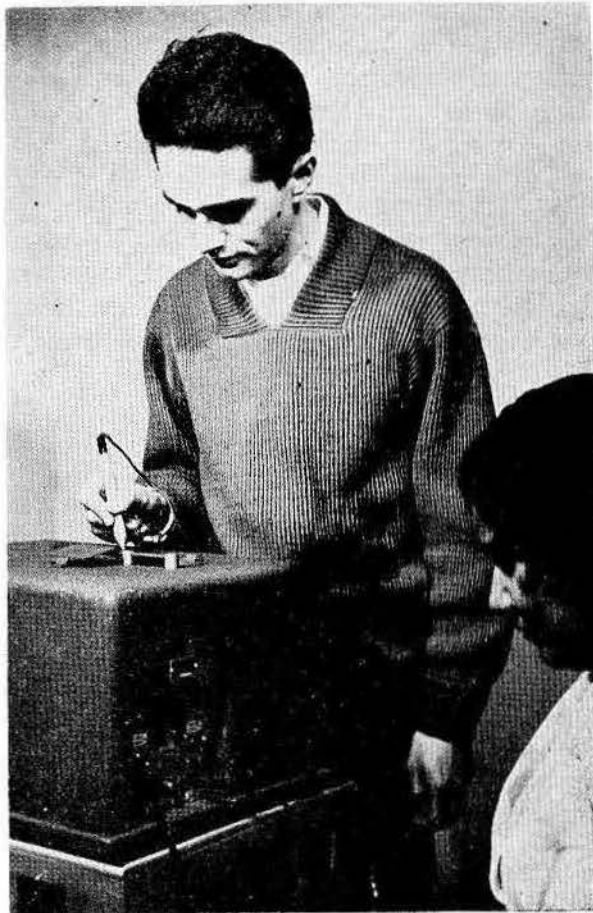
La instalación del Laboratorio Psicobiométrico pudo efectuarse en virtud del traslado de las oficinas del Departamento, que se encontraban en el Museo Nacional de Antropología, al local central del Instituto, donde se construyeron cubículos para los investigadores y se hicieron las adaptaciones necesarias para la sección administrativa y para el citado Laboratorio. Para este último se adquirió en Francia una serie de aparatos (*láms. IX y X*) destinados al análisis de las aptitudes y capacidad de trabajo de los individuos dedicados a las más diversas ramas ocupacionales de México. La razón fundamental por la que el Instituto Nacional de Antropología e Historia ahora abarca este nuevo campo radica en la íntima conexión existente entre los aspectos antropológico físico y social con el psicológico, desde los puntos de vista tanto individual como colectivo. El Instituto considera que con la creación de este Laboratorio las investigaciones antropológicas contarán con un recurso que en la época actual es totalmente indispensable para su mejor desarrollo. En 1958 se adquirieron nuevos aparatos cuyo manejo se encuentra en estudio.

² Cámara Barbachano, F. y otros. *Panorámica socio-cultural mixteca y zapoteca* (inédito).

³ Romero, J. *Las Tumbas y los Entierros Prehispánicos de Oaxaca. Síntesis* (inédito).



Lám. IX.—Algunos de los instrumentos adquiridos en el año de 1957 para el Laboratorio Psicobiométrico.



Lám. X.—Otro de los instrumentos del mismo Laboratorio.

LOS MUSEOS

En el Museo Nacional de Antropología se montó un taller de museografía, con el instrumental y el equipo adecuado para sus funciones. En 1957 se inauguró la Sala de las Culturas del Golfo (*láms. XI y XII*) en el local que antes ocupó la Sala Maya. Esta nueva sala fue abierta al público en octubre del año citado, haciendo la declaratoria inaugural el C. Secretario de Educación Pública ante numerosa concurrencia. Para facilitar la visita a esta nueva exhibición se redactó e imprimió una guía ilustrada.

Quedaron iniciados y terminados los trabajos de montaje de la Sala "Miguel Covarrubias", en donde se aloja la importante colección reunida por el célebre artista, sala que se abrió al público en 1958 (*láms. XIII y XIV*). Igualmente en 1957 se planeó e inició la construcción de la Sala de las Culturas de Oaxaca, conforme a una audaz y moderna museografía proyectada en varios niveles logrados por plataformas y pisos a media altura, con lo cual había de lograrse una mayor superficie de exhibición y la transformación de un recinto de monótonas proporciones en una sala de notable movimiento. La sala fue inaugurada en marzo de 1958 (*láms. XV y XVI*). Por otra parte, se ha mantenido con éxito la exhibición de "La Obra Maestra del Mes."

Por gestiones ante el Departamento de Conservación de Edificios de la Secretaría de Educación Pública, se realizaron importantes trabajos de reconstrucción y adaptación en el edificio del Museo, para lo cual también contribuyó el Departamento del Distrito Federal.

Como ya en otras ocasiones se ha hecho, el Museo proporcionó como préstamo o depósito colecciones para la Exposición de Yucatán organizada por el Instituto Nacional de las Bellas Artes; para la Exposición Conmemorativa del Centenario de la Constitución Mexicana; para la Feria de Toluca; para exhibiciones en Villahermosa, Querétaro y Pachuca, y para la Feria Internacional de Bruselas, Bélgica.

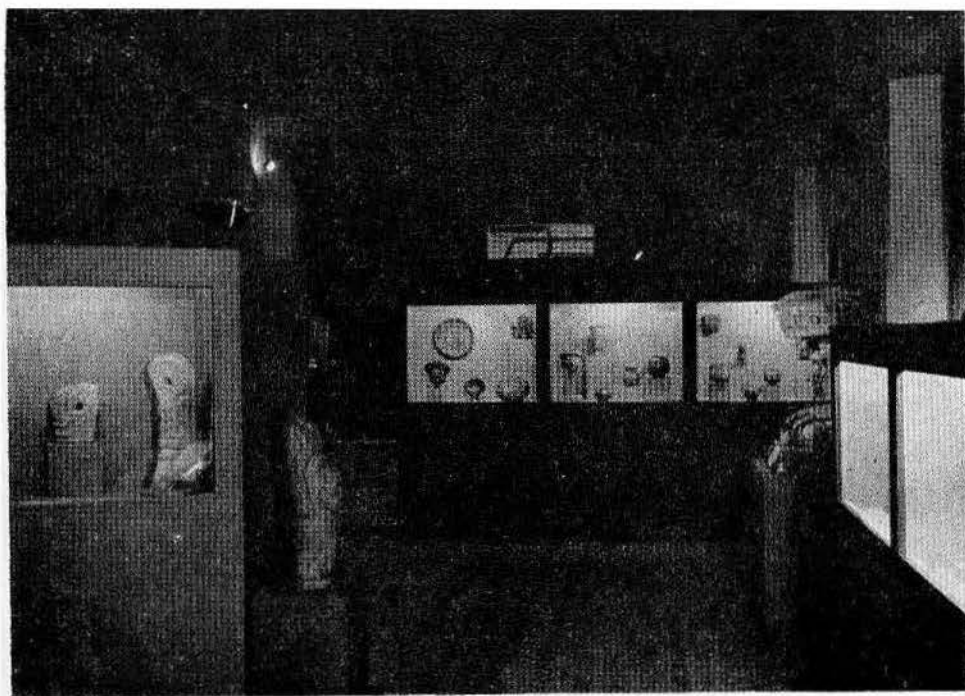
La Jefatura del Museo logró que las Secretarías de la Economía Nacional y la de Hacienda y Crédito Público hicieran importantes donativos, así como también el Banco de México y la Nacional Financiera. Fue entregada al Museo, además de la colección "Miguel Covarrubias" ya mencionada, otra formada por 200 ejemplares de diversas procedencias y una valiosa colección de objetos etnográficos y de arte popular. Aparte de estas importantes donaciones el Museo enriqueció sus colecciones con las exploraciones realizadas por el Departamento de Monumentos Prehispánicos. Se editó el No. 5 de la Serie Científica del Museo Nacional de Antropología (véase p. 33).

En el Museo Nacional de Historia, por acuerdo del C. Presidente de la República, la Secretaría de Educación Pública, por medio de su Departamento de Conservación de Edificios, llevó al cabo en 1957 importantes obras de reconstrucción y restauración en el edificio, obras cuyo costo sobrepasó a un millón de pesos.

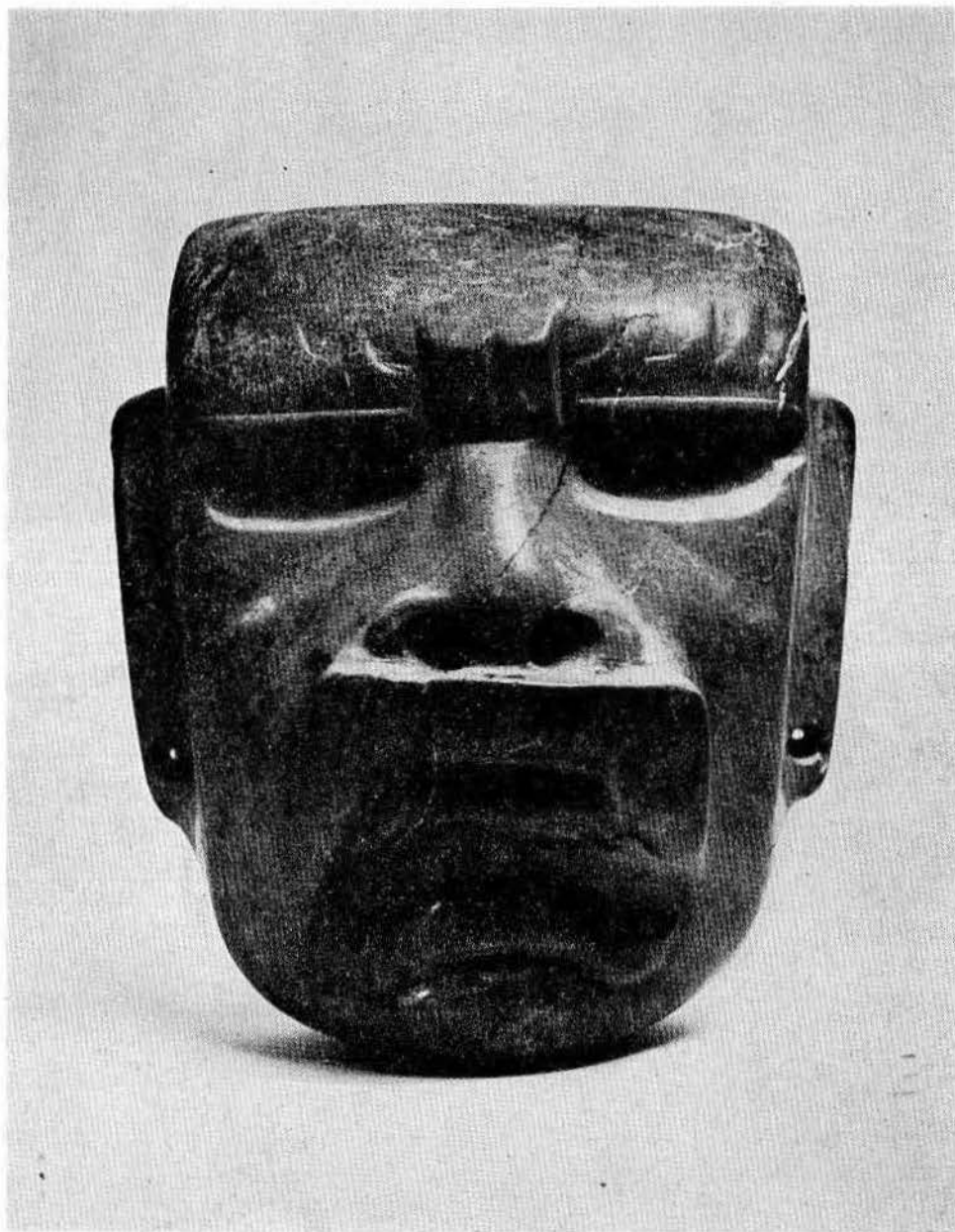
En vista de estos trabajos, las salas del Museo tuvieron que cambiar de sitio, pero ya ha sido aprobado un plan general para la instalación definitiva de las exhibiciones, dividiéndose en tres partes el edificio del Museo: El Alcázar, la sección



Lám. XI.—Detalle de la Sala de las Culturas del Golfo que el Museo Nacional de Antropología abrió al público en 1957.



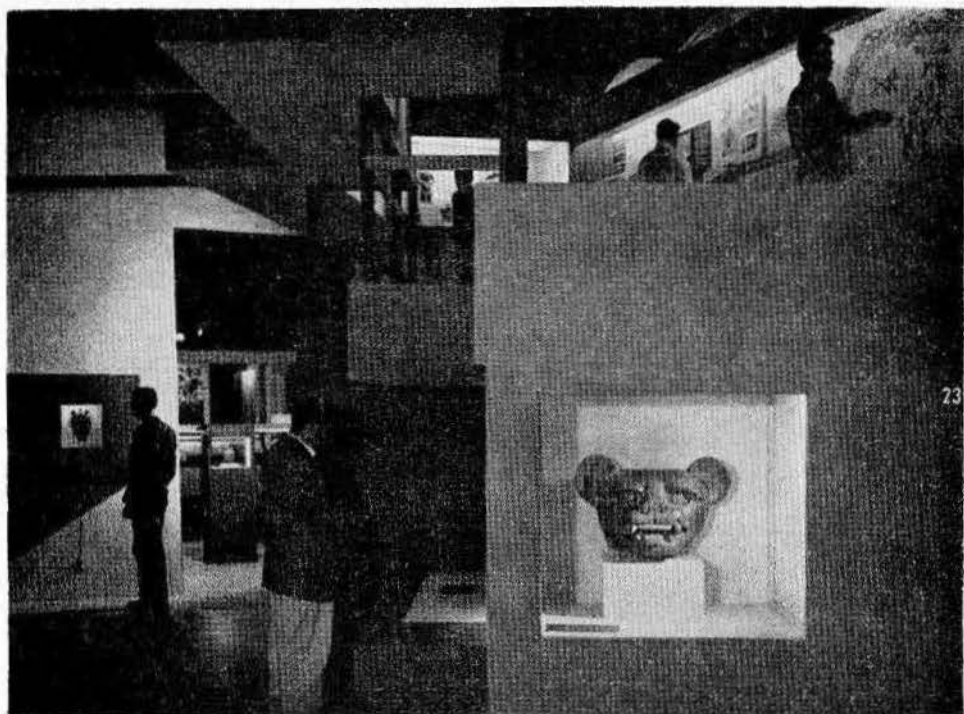
Lám. XII.—Aspecto general de la misma Sala de las Culturas del Golfo.



Lám. XIII.—Pieza olmeca que se exhibe en la Sala "Miguel Covarrubias" inaugurada en 1958.

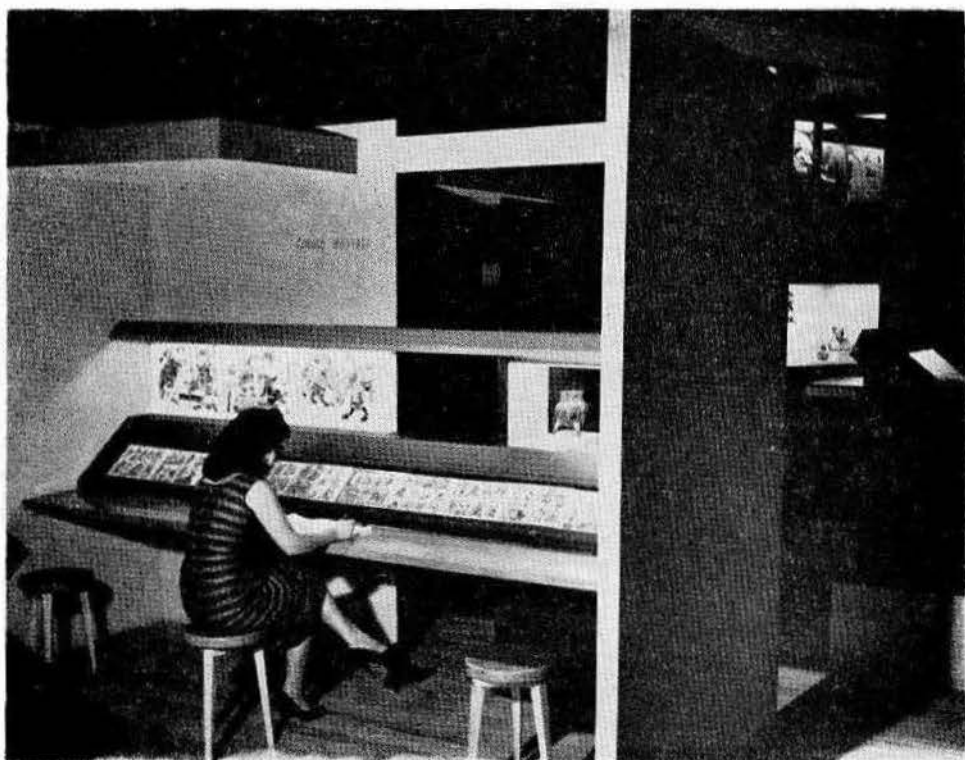


Lám. XIV.—Notable pieza arcaica que se exhibe en la Sala "Miguel Covarrubias".



Lám. XV.—Aspecto de la Sala de las Culturas de Oaxaca, inaugurada en el Museo Nacional de Antropología en 1958.

Lám. XVI.—Otro ángulo de la misma Sala de las Culturas de Oaxaca.



destinada a la Historia de la Cultura de México y la de la Historia Política y Social. Al efecto, la Secretaría de Educación Pública autorizó la partida de \$500 000.00.

Se inició la pintura de un mural dedicado a "La Reforma en México", el que está ya casi concluido, y los técnicos del Museo se dedicaron a la planeación de la Sala de la Revolución, primera que será instalada de acuerdo con los nuevos proyectos trazados; en los talleres continuó la labor de restauración de pinturas, litografías y objetos de valor histórico.

Con motivo de la entrega del Anexo del Castillo de Chapultepec, en 1958 se reorganizaron las oficinas del Museo, comenzándose por el levantamiento de los respectivos inventarios.

El Departamento de Museos Regionales tiene bajo su custodia los museos regionales, arqueológicos o históricos de los Estados que, incluyendo los que están a su cargo en el Distrito Federal, aparecen en la siguiente lista:

- Campeche, Museo Arqueológico, Campeche.
- „ Museo de Armas, Campeche.
- Colima, Museo Arqueológico, Colima.
- Chiapas, Museo Regional, Tuxtla Gutiérrez.
- Distrito Federal, Museo de la Charrería, la Casa Chata, Tlalpan.
- „ „ Museo de Arte Religioso, Ciudad de México.
- „ „ Museo Etnográfico, Ciudad de México.
- Guanajuato, Casa de Miguel Hidalgo, Dolores Hidalgo.
- Guerrero, Fuerte de San Diego, Acapulco.
- Jalisco, Museo Regional, Guadalajara.
- México, Museo de Prehistoria del Valle de México, Tepexpan.
- „ Casa de Morelos, San Cristóbal Ecatepec.
- Michoacán, Museo Regional, Morelia.
- „ Museo Regional, Pátzcuaro.
- Morelos, Casa de Morelos, Cautla.
- Nayarit, Museo Regional, Tepic.
- Nuevo León, Museo Regional en el ex-Obispado, Monterrey.
- Oaxaca, Museo Regional, Oaxaca.
- „ Casa de Juárez, Oaxaca.
- Puebla, Museo del ex-Convento de Santa Mónica, Puebla.
- Querétaro, Museo Regional, Querétaro.
- San Luis Potosí, Museo Regional, San Luis Potosí.
- Sonora, Museo Regional, Hermosillo.
- Tabasco, Museo Arqueológico, Villahermosa.
- „ Museo del Parque de La Venta.
- Veracruz, Baluarte de Santiago, Veracruz.
- Zacatecas, Museo del ex-Convento de Guadalupe, Zacatecas.

El Instituto Nacional de Antropología e Historia ha firmado convenios con los siguientes Estados para instalar museos regionales o históricos: Chihuahua, Puebla y Tlaxcala, encontrándose en trámite el correspondiente al Estado de Tamaulipas.

El personal del Departamento de Museos Regionales ha hecho una constante inspección de los museos mencionados, e hizo instalaciones museográficas temporales en Pachuca, Hgo. A efecto de conservar debidamente las colecciones de estos museos, se instaló un taller de restauración de pinturas y otro de carpintería en el local central del Instituto. El mismo Departamento tuvo a su cargo en 1958 la revisión, limpieza y catalogación de los objetos que forman la colección de Schultzenberg cedida al Instituto.

ACCIÓN EDUCATIVA

El Departamento de Acción Educativa atendió a los grupos de escolares y de maestros en sus visitas al Museo Nacional de Antropología, al Museo Nacional de Historia, al Museo Etnográfico y al Museo Histórico de Churubusco. En total, en 1957 fueron atendidos 29 373 alumnos y 35 332 alumnas, así como 779 maestros y 1 419 maestras de escuelas primarias matutinas y vespertinas del Distrito Federal y de los Estados. Además, con motivo de la exposición "Cien Años en la Vida Constitucional de México" que tuvo lugar en el Auditorio Nacional, fueron guiados en su visita 11 359 alumnos y 86 maestros de ambos sexos.

En las oficinas del Departamento el personal técnico sustentó pláticas ilustradas con diapositivas sobre los temas: Orígenes del Hombre Americano; Cultura Arcaica y Primitivos del Norte; Cultura Olmeca; Cultura Teotihuacana; Cultura Maya; La Cámara de Palenque; Cultura Mexicana; El Templo Mayor; Cultura Mixteco-Zapoteca; Resumen de la Cultura Prehispánica; antecedentes de la Conquista de México hasta el Descubrimiento de América; Conquista de Armas y Principales Batallas; Conquista Espiritual; El Virreinato; Panorama del Arte Hispano Mexicano; La Guerra de Independencia; El Pensamiento Liberal y Proyección de la Constitución de 1857.

Se visitaron sitios históricos, museos y zonas arqueológicas para reunir datos y fotografías como materiales para las actividades del Departamento; continuaron elaborándose los periódicos murales en los Museos de Antropología y de Historia, y para valorar el aprovechamiento de las visitas de los alumnos se elaboraron unas pruebas de acuerdo con los grados escolares respectivos.

LA ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

En el primer período académico de 1957 se inscribieron 202 estudiantes (115 hombres y 87 mujeres), correspondiendo 98 a alumnos de nuevo ingreso y el resto a los de ingreso anterior. Del número total 89 fueron nacionales regulares y 76 oyentes, y 31 extranjeros regulares y 6 oyentes. En el segundo período se inscribieron 160, siendo 126 inscripciones de alumnos de ingreso anterior y 34 de nuevo ingreso; los nacionales regulares fueron 79 y 36 oyentes, y 29 extranjeros regulares y 16 oyentes.

A través del Instituto Internacional de Educación se contó con cinco becarios de la Oficina de Cooperación Intelectual de la Secretaría de Educación Pública; dos de la *Farmers Association* por conducto de la Universidad de Texas, E. U.; uno

de la empresa comercial Sears Roebuck de México; uno de la Dirección General de Turismo; uno del Departamento de Prehistoria del Instituto Nacional de Antropología e Historia y dos del Instituto Indigenista Interamericano.

Al concluir 1957, 64 alumnos cursaban la carrera de etnología, 48 la de arqueología, 13 la de antropología física y 9 la de lingüística, existiendo cierto número que aún no decidía su especialización.

En cada período lectivo se contó con dos profesores huéspedes, y en colaboración con el Departamento de Investigaciones Antropológicas del Instituto se llevaron al cabo prácticas de campo con el fin de presentar una contribución a la VII reunión de Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología Mexicana de Antropología que se celebró en septiembre de 1957.⁴

A fin de preparar materiales para una contribución para la VIII reunión de Mesa Redonda de la misma Sociedad, cooperando con el citado Departamento del Instituto, se envió a varios alumnos a Los Altos de Chiapas con el fin de realizar una inspección preliminar, como parte de la organización de un estudio antropológico de la región.

La Escuela adquirió dos películas documentales para sus cursos, publicó el Anuario correspondiente a 1957, colaboró para el montaje del Laboratorio Psico-biométrico del Departamento de Investigaciones Antropológicas y contribuyó para la adquisición de nuevos instrumentos de trabajo destinados al laboratorio de sonido.

La Sociedad de Alumnos editó dos números de su serie *Acta Anthropologica*⁵ y un suplemento de la Revista Tlatoani.⁶

En 1958 se levantó un censo académico con el objeto de conocer la situación escolar de cada alumno y de esta manera proceder a la pronta regularización de todos ellos. De acuerdo con lo anterior, se elaboró un nuevo plan de estudios que, mediante las deliberaciones necesarias en el seno del Consejo Técnico de la Escuela, fue aprobado por este organismo, quedando su implantación para 1959. Por otra parte, se sometió a cuidadoso estudio un proyecto para impartirse en la Escuela los cursos del Programa Interamericano en Ciencias Sociales Aplicadas de la Organización de los Estados Americanos, quedando al finalizar 1958 muy adelantados los preparativos para su iniciación en el año siguiente.

ARCHIVOS HISTÓRICOS Y BIBLIOTECAS

El Departamento de Archivos Históricos y Bibliotecas concluyó la segunda parte del plan de fotoduplicación de los Archivos del Estado de Chiapas, logrando un total de un millón de copias, y durante la celebración de la VII reunión de Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología en la ciudad de Oaxaca,

⁴ Véase la nota No. 2 de esta Información General.

⁵ Malinowsky, B. y De la Fuente, J. La Economía de un Sistema de Mercados en México. *Acta Anthropologica*, Época 2, Vol. 1, No. 2, México, 1957.

Olivé N., J. C. Estructura y Dinámica de Mesoamérica. *Acta Anthropologica*, Época 2, Vol. 1, No. 3, México, 1958.

⁶ Armillas, P. *Cronología y Periodificación de la Historia de América Precolombina*. Suplemento 1 de la Revista Tlatoani, México, 1957.

se avanzó en los fondos de padrones de pueblos oaxaqueños como Zaachila, Tepocolula, Jamiltepec y lugares aledaños. También se microfilmó en los archivos del Estado de Sonora y de Yucatán.

El Archivo Histórico dio servicio de consulta a los investigadores durante todos los días y horas hábiles del año, haciéndose la revisión y foliatura de gran parte de los volúmenes que requerían esta labor. El Centro de Documentación Histórica proporcionó a los investigadores sus numerosos fondos y catalogó los de los Estados de Michoacán, Oaxaca y parte de los de Chiapas.

En el laboratorio de conservación y restauración de documentos se logró restaurar manuscritos del Archivo Histórico y libros de la Biblioteca Central, sobre todo los que por su antigüedad estaban afectados por colonias de hongos y por otros agentes de destrucción; además, se perfeccionó la técnica de la conservación del papel y se fumigaron muchos lotes de libros en la estufa de desinfección ideada por el Jefe de este laboratorio.

La Biblioteca Central del Instituto adquirió un total de 776 volúmenes y en cuanto a su colección de revistas y publicaciones seriadas pudieron completarse algunas de las que carecían de varios números.

En 1957 se prestó servicio a 16 675 lectores, quienes consultaron 31 849 volúmenes, lo cual representa un incremento en comparación con los datos suministrados en la Información General en el número anterior de los *Anales* del Instituto.

En la Biblioteca "Manuel Orozco y Berra", anexa al Centro de Documentación Histórica, se ha dado servicio complementario a los estudiosos que concurren a la consulta de microfilm y se ha cuidado el aumento de sus fondos, libros y revistas afines al propósito a que está destinada esta Biblioteca.

El Departamento de Archivos Históricos y Bibliotecas se ha encargado de la distribución de los *Anales* del Instituto a todas las instituciones del país y del extranjero que sostienen canje con la Biblioteca Central.

PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN

El Departamento de Promoción y Difusión fue creado en 1957 como secciones separadas, pero en 1958 se reunieron en una sola dependencia que tiene a su cargo el establecimiento de contactos del Instituto con los organismos oficiales y particulares que pueden prestarle su colaboración; proporciona a la prensa nacional e internacional informaciones oficiales sobre las labores que desarrolla el Instituto y mantiene conexiones con las empresas radiodifusoras, de cinematografía y televisión para que se pueda ir dando a conocer al pueblo el valor e importancia de las riquezas culturales que están al cargo del Instituto, así como sus actividades mismas.

Además, se promueve el contacto de personas especializadas en antropología residentes en el extranjero con el Instituto, y en 1958 organizó las conferencias sobre las zonas arqueológicas o históricas poco visitadas y las respectivas excursiones, según se mencionó al principio de esta Información General. Otra de sus funciones es la recaudación de las cuotas que corresponden al Instituto por concepto de autorización para filmaciones en los sitios coloniales o arqueológicos que están a su cargo.

PUBLICACIONES

El Departamento de Publicaciones editó las siguientes obras:

1 9 5 7

- Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*. 1954. Tomo VIII, México, 1956 (terminado de imprimir en los primeros días de 1957).
- FRANCO C., J. L. Y PETERSON, F. A. *Motivos Decorativos en la Cerámica Azteca*. Serie Científica del Museo Nacional de Antropología, No. 5, México, 1957.
- LORENZO, J. L. *Las Zonas Arqueológicas de los Volcanes Ixtaccihuatl y Popocatepetl*. Dirección de Prehistoria, No. 3. I.N.A.H., México, 1957.
- GORBEA TRUEBA, J. *Tepeapulco*. Dirección de Monumentos Coloniales, No. 2, I.N.A.H., México, 1957.
- GORBEA TRUEBA, J. *Casa de Campo del Siglo XVIII*. Dirección de Monumentos Coloniales, No. 3, I.N.A.H., México, 1957.
- CARRILLO Y GARIEL, A. *Evolución del Mueble en México*. Dirección de Monumentos Coloniales, No. 4, I.N.A.H., México, 1957.
- Colección de Documentos Inéditos o muy Raros Relativos a la Reforma en México*. Vol. 1, Edición Conmemorativa de la Constitución de 1857. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, 1957.
- Guía de la Sala Maya*, Museo Nacional de Antropología, México (versión inglesa).
- Guía de la Sala de las Culturas del Golfo*, Museo Nacional de Antropología, México.
- Actopan*. Guía Oficial del I.N.A.H.
- Casa de Hidalgo*. Guía Oficial del I.N.A.H.
- El Tajín*. Guía Oficial del I.N.A.H.
- Huejotzingo*. Guía Oficial del I.N.A.H. (versión inglesa).
- Monte Albán*. Guía Oficial del I.N.A.H.
- Museo Nacional de Historia*. Guía Oficial del I.N.A.H. (y versión inglesa).
- Templo Mayor*. Guía Oficial del I.N.A.H. (y versión inglesa).
- Tula*. Guía Oficial del I.N.A.H. (y versión inglesa).

1 9 5 8

- Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*. 1955, Tomo IX, México, 1957 (terminado de imprimir en febrero de 1958).
- PIÑA CHÁN, R. *Tlatilco*. Serie Investigaciones. Nos. 1 y 2. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, 1958.

- ROMERO, J. *Mutilaciones Dentarias Prehispánicas de México y América en General*. Serie Investigaciones, No. 3. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, 1958.
- DELGADO, A. *Pipas de Piedra de Cueva Vetada, San Luis Potosí, México*. Dirección de Prehistoria, No. 4, I.N.A.H., México, 1958.
- BOPP O., M. G. *La Paleobotánica: sus Métodos y Aplicaciones*. Dirección de Prehistoria, No. 5, I.N.A.H., México, 1958.
- LORENZO, J. L. *Un Sitio Prececerámico en Yanhuatlán, Oaxaca*. Dirección de Prehistoria, No. 6, I.N.A.H., México, 1958.
- BERNAL, I. *Exploraciones en Cuicuilpan de Guerrero, 1902-1954*. Dirección de Monumentos Prehispánicos, No. 7, I.N.A.H., México, 1958.
- MULLER E., F. *El Códice de Cuicuilpan*. Dirección de Monumentos Prehispánicos, No. 8, I.N.A.H., México, 1958.
- ACOSTA R., J. *Nuevos Ensayos de Restauración en Uxmal, Yuc.* Dirección de Monumentos Prehispánicos, No. 9, I.N.A.H., México, 1958.
- NOGUERA, E. *Reconocimiento Arqueológico de Sonora*. Dirección de Monumentos Prehispánicos, No. 10, I.N.A.H., México, 1958.
- JIMÉNEZ MORENO, W. *Estudios de Historia Colonial*. Serie Historia, I, I.N.A.H., México, 1958.
- CASTRO M., J. Y ZÁRATE A., M. *Miguel Cabrera*. Dirección de Monumentos Coloniales, No. 5, I.N.A.H., México, 1958.
- CÁMARA BARBACHANO, F. *Colonización Interna de Yucatán*. Instituto Yucateco de Antropología e Historia, No. 1, I.N.A.H., México, 1958.
- AVELEYRA A. DE A., L. *Sala "Miguel Covarrubias"*. Museo Nacional de Antropología. Guía Oficial del I.N.A.H.
- PIÑA CHÁN, R. *Ciudades Mayas*. Guía Oficial del I.N.A.H.
- Guía de la Sala de las Culturas del Golfo*. Museo Nacional de Antropología, México (versión inglesa).
- Casa de Hidalgo*. Guía Oficial del I.N.A.H. (versión inglesa).
- Chichén-Itzá*. Guía Oficial del I.N.A.H. (y versión inglesa).
- Malinalco*. Guía Oficial del I.N.A.H. (y versión inglesa).
- Monte Albán*. Guía Oficial del I.N.A.H. (versión inglesa).
- Museo Nacional de Historia*. Guía Oficial del I.N.A.H.
- Sala de las Culturas de Oaxaca*. Museo Nacional de Antropología. Guía Oficial del I.N.A.H.
- Teotihuacán*. Guía Oficial del I.N.A.H. (versión inglesa).
- Tepoztlán*. Guía Oficial del I.N.A.H.
- I.N.A.H. Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1953-1958* (folleto informativo).

El Departamento de Publicaciones cuenta con 40 expendios distribuidos en el Distrito Federal y en los Estados. En 1957 se recaudaron \$581 000.00, por concepto de venta de las publicaciones.

El Departamento ha comenzado a organizar en 1958 el archivo y taller fotográfico para el control de la distribución de los materiales de información gráfica tanto dentro como fuera del Instituto.

*La Dirección del Instituto Nacional
de Antropología e Historia*

