



## EPIGRAFIA QUERETANA

POR VALENTIN FRIAS

A la entrada del Hospital del S. Corazón, vulgo de San Sebastián, fundado por el Sr. Cura D. Felipe Sevilla, existe una lápida de marmol con la inscripción siguiente:

A LA INSIGNE BENEFACTORA DE ESTE  
HOSPITAL. SEÑORITA ADELAIDA ESCA  
MILLA. DE BENDITA MEMORIA, QUE CON  
SAGRO GRAN PARTE DE SU VIDA A IMPLO  
RAR LA CARIDAD PARA ALIVIAR LA DES  
GRACIA DE SUS SEMEJANTES, Y DE CUYA  
SANTA Y NOBLE TAREA, SOLO  
SU MUERTE ACAECIDA EL 29 DE  
SEPTIEMBRE DE 1910. PUDO APARTARLA.

En la casa número 2. de la calle Francisco Lojero existió una inscripción en marmol, la cual fue arrancada de allí en la época del carrancismo y colocada a un lado del zaguán de la casa de los Corregidores, con una nueva inscripción en el envés, dedicada a la Corregidora. La inscripción de referencia decía:

FRANCISCO LEON DE LA BARRA  
PRESIDENTE DE LA REPUBLICA MEXICANA, LAZO DE UNION  
ENTRE EL GOBIERNO CONSTITUIDO Y LA REVOLUCION TRIUNFANTE  
NACIO EN ESTA CASA EL 16. DE JUNIO DE 1863.  
EL LIC. DOMINGO BARRIOS GOMEZ, HIJO DE ESTA CIUDAD, CONSA  
GRA ESTE RECUERDO CON MOTIVO DE LA VISITA  
EFECTUADA A QUERETARO POR EL MISMO SEÑOR DE LA BARRA !  
2 DE JULIO DE 1911.

En el frontis de la Parroquia de San Juan del Río, existió hasta hace unos cuantos meses que fue cubierta de cal, la inscripción siguiente, que más tarde volverá a verse por estar realizanda en la cantera.

SIENDO CURA DE ESTE PUEBLO EL SR. PO DR ANTONIO DEL RINCON C. MENDOZA MARCOS MANCILLA EMPEZO ESTA IGLESIA EN EL AÑO DE 1726.

En el templo del S. Corazón de S. Juan del Río y en la pared que ve al O. frente al templo parroquial y a la altura de cinco metros, se ve la siguiente:

HOY SABIDO A LOS 30 DE ABRIL DE 1863. A.O.

En el puente de Tequisquiapan está una lámina de fierro con el busto en relieve de Benito Juárez sobre la cual se ven las cifras 1806. 1906. y al pie la siguiente:

EL RESPETO AL DERECHO AGENO ES LA PAZ | BENITO JUAREZ EL PUEBLO AGRADECIDO LE ERIGE ESTE MONUMENTO |

Al pie de esta inscripción había otra en marmol dedicada a Porfirio Díaz, pero fue arrancada en la época del carrancismo.

En el monumento levantado a la Corregidora por la Junta del Centenario en 1910, se ven las inscripciones siguientes:

Vista al frente . . . . .

A LA CORREGIDORA DE QUERETARO JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ |

Vista al Norte . . . . .

SE INAUGURO  
 POR EL CIUDADANO  
 GOBERNADOR  
 DEL ESTADO  
 FRANCISCO G DE COSIO  
 EL 13 DE SEPTIEMBRE  
 DE 1910.

Vista al Oriente.....

SE ERIGIO A INICIATIVA  
 DE LA  
 COMISION CENTRAL  
 DEL CENTENARIO  
 DE LA INDEPENDENCIA  
 POR SUSCRIPCION  
 POPULAR  
 DEL ESTADO DE  
 QUERETARO.

Vista al Poniente.....

CONTRIBUYERON  
 PARA LA CONSTRUCCION  
 DISTRITO FEDERAL  
 CHIHUAHUA  
 GUANAJUATO  
 HIDALGO  
 QUERETARO  
 SINALOA  
 SONORA  
 GUERRERO  
 TABASCO  
 VERACRUZ.

Al frente en el lado izquierdo del pedestal de la estatua, se ve la siguiente:

Ingeniero  
 CARLOS NORIEGA  
 PROYECTO Y CONSTRUYO.

Sobre el arco del centro del primer cuerpo de la torre de San Francisco y en el frente, se ve la inscripción siguiente con tinta roja y en grandes caracteres:

VIVA LA FE  
 CATOLICA  
 AÑO DE 1676.

Inscripción en una lápida de cantera existente en la parte posterior del altar principal del templo de Santa Clara, en una piececita que está al pie del trono.

Me harán un Santuario para que yo habite  
en medio de ellos.—Ex. Cap. XXV. v. 8.

Así dijo Dios nuestro Señor a Moisés; y en efecto, por nuestra dicha logramos  
en nuestros días | que esté entre nosotros.

Este tabernáculo se estrenó el día 14 de Enero de 1831. | siendo Abadesa  
tercera vez, la M. R. M. Sor María Luisa de los Cinco Señores, Pías, y ad- |  
ministrador del convento, Francisco de P. Mesa; despues se renovó al fabri |  
carse de nuevo el presente altar, que comenzó, poniéndose la primera pie-  
dra | que bendijo el R. P. Vicario Fr. José Valadó, de la base de la columna  
del lado de la | sacristia, el día 20 de Marzo de 1843. siendo Abadesa segun-  
da vez la M. R. M. Sor M. | Felipa de la Stma. Trinidad, Figueroa; y para  
la bendición de todo, fueron padrinos | el M. R. P. Ministro Provincial Fr.  
Francisco Mogrovejo, que se la dió en 11 de Agosto | de 1845. y el citado  
Administrador; y se estrenó el siguiente día 12. en la función de la | glorio-  
sa Madre Santa Clara de Jesús, estando de Abadesa tercera vez, la M. R. M.  
| Sor Juana Maria de los Dolores, Velásco.—Gracias a Nuestro Dios Todopo-  
deroso que como pueblo suyo y | por su misericordia, somos su porcion pre-  
dilecta; pues en la série de tantos siglos | desde que Moises le erigió el pri-  
mer templo, vemos al presente entre nosotros | perpetuado su culto divino,  
como igualmente le dijo. Este culto se observará per | petuamente y pasará  
de generación en generación.—Ex. Cap. XXVII. v. 21.

En el cerramiento principal interior de la puerta del templo de la Cruz,  
se ven las siguientes inscripciones:

SE ACABO EL 7. DE  
DICIEMBRE DE 1730.

FUE REFORMADO EL 13. DE MARZO DE 1903.  
POR EL EXPRESIDENTE IN CAPITE M. R. P.  
Fr. Salvador de los DOLORES ARGUELLO.

En un departamento del exconvento de la Cruz, hoy cuartel, en la planta  
baja y en una de las entradas por la huerta vista al Sur, marcada con el nú-  
mero 36, en el interior, sobre la puerta, se ve una lápida de cantera, tapada  
hasta la mitad por la bóveda que está sobre ella.

Se infiere que primero fue hecho el acueducto a que se refiere y sobre  
el cual está la lápida, y después se hizo la parte del convento que está sobre  
el caño.

El acueducto a que se refiere la lápida, se infiere fue hecho desde la in-  
troducción del agua a la ciudad por el Sr. Marqués del Villar del Aguila, y  
su obra dió principio en la derivación de la alcantarilla principal, continuan-  
do hasta el interior del convento. Así, pues, que abandonando el sistema de  
aljibes, el bienhechor hizo esta obra, viniendo a quedar posteriormente la  
bóveda de la obra superior sobre la lápida de referencia, privándonos así de  
copiarla íntegra. Con no poco trabajo y a cincel pude descubrir dos renglo-  
nes, logrando con ello darle sentido a lo que no cubrió la bóveda.

En la parte que no fue posible descubrir, infiero deben constar, a la usan-

za de esos tiempos, los nombres del Rey, Virrey, Arzobispo, Guardián del convento, &, &, que gobernaban al hacer la obra.

La parte que logré descubrir es como sigue:

se hizo a expensas del S. pt D. Pdr<sup>o</sup>  
Garza Azevedo, Nativo del R<sup>o</sup> de Galicia Vez<sup>o</sup> desta Civid<sup>d</sup> de Querero, y bienecho<sup>r</sup> especial deste Sto Cobo q agradecido a tan to benefo, pretede eternizar su memoria en esta gravada Lapida. Concluido se dicha Obra el dia I. de Diz<sup>o</sup> del Año de 1735.....

Sobre la puerta de la sacristía de la iglesia de la Cruz, que cae al convento, se ve la siguiente:

Año de 1750.

A la entrada del templo de Santo Domingo y en el pilar del lado izquierdo de los que sostienen la bóveda del coro, se ve una lápida de mármol con la siguiente:

LA ORDEN DOMINICANA  
QUEDA PROFUNDAMENTE AGRADECIDA  
A TODOS LOS FIELES QUE HAN  
CONTRIBUIDO CON SUS LIMOSNAS  
PARA LA OBRA DEL DECORADO  
DE ESTE TEMPLO; Y DE MODO  
particularisimo AL GRAN  
BENEFactor DE LA ORDEN, EL Sr. Dn.  
LAZARO ESPINOSA  
Y AL Sr. Dn.  
SANTIAGO JIMENO  
JUNTAMENTE CON SU HONORABLE FAMILIA  
GOMEZ DE LA CORTINA  
QUERETARO 8. DE JUNIO DE 1909.  
Fr. Joaquin Encinas.  
Or.

En los muros de la capilla de Lourdes, en el templo de Capuchinas, se ven en letras doradas las inscripciones siguientes:

LA CONGREGACION DE NUESTRA  
SEÑORA DE LOURDES SE FUNDO  
CANONICAMENTE EL 31 DE MARZO  
DE 1900.

—  
NUEVAMENTE DECORADA  
MAYO DE 1913.  
—

SE DEDICO ESTA CAPILLA  
A NTRA. SRA. DE LOURDES  
EN 8 DE FEBRERO DE 1900.

En la puerta de la iglesia y en el piso de mosaico se lee:

DICIEMBRE 8. DE 1903.

En el exterior del muro del crucero del templo de S. Agustín, se ve en grandes caracteres la siguiente:

DEDICADO — 1745.  
DECORADO—1903.

Sobre la puerta principal del templo de S. Antonio se ven dos óvalos de cantera con las siguientes:

ACABO            AÑO D 16  
SE                    77.

En la clave de la puerta del templo del Calvarito se ve:

AÑO  
D  
1712.

En la capilla izquierda a la entrada del templo de la Congregación, hay un mausoleo de mármol en el cual se ve la siguiente:

LA GRATITUD CONSAGRO EL PRESENTE RECUERDO  
A LA MEMORIA DE LA SEÑORA DOÑA  
EMILIA SOTO V. DE RUIZ.  
1859. ----- 1899.  
A R. I. P. O.

En la tarima del altar del S. C. de Jesús del templo de Santa Rosa, se ve una inscripción realzada que dice:

año 1686.

A  
Siento D los prensipales D S. joph.

La inscripción que sigue es la más antigua que he encontrado en el Estado, la cual fue tomada en 1910 ya muy borrada por razón de estar a la intemperie tres y medio siglos.

En el camino carretero que va de S. Juan del Río para Tequisquiapan y Cadereita; camino que hizo el Beato Sebastián Aparicio cuando acarreaaba en sus carretas la piedra mineral de aquellas minas para México, y en terrenos de la hacienda de la Llave, existe un antiguo puente ya sin uso y en el lado poniente está una cantera con la inscripción.

Lo puntuado indica que ya está destruido y borrado completamente.

R.....L.....D  
 ELGRNCAR  
 LOSQVINTO  
 NUESTROSEÑOR  
 MADQEDGLIMNSE  
 ENPESORDONLVIS  
 DEVIASCOVISORIE....  
 GVBNRCAPTANGN  
 RALDESTAN VEVA  
 ESPAÑASVxGSIE  
 ND AVDXIQHENLE  
 VINGDEOEPOVE  
 GAMINRDESOTOMAOR  
 1561 AÑOS.

Traducción:

REINANDO LA MAGESTAD  
 DEL GRAN CAR  
 LOS QUINTO  
 NUESTRO SEÑOR  
 MAGESTAD QUE DIOS GUARDE.....SE  
 EMPEZO POR DON LUIS  
 DE VELASCO VISORIEV  
 GOBERNADOR CAPITAN GEN  
 ERAL DESTA NUEVA  
 ESPAÑA.....  
 .....A QUIEN LE  
 DEDICO.....BEN  
 JAMIN R. DE SOTOMAYOR.  
 1561. AÑOS.

En la fuente pública incrustada en el muro en la calle continuación del Camaleón, se ve la inscripción siguiente:

LOS VECINOS AGRADECIDOS AL  
 SOR GOBERNADOR DEL ESTADO,  
 AL SOR PREFECTO DEL DISTRITO DEL CENTRO  
 Y AL AYUNTAMIENTO DE 1908.

En el Panteón núm. 1, en el exterior de la capilla, muro vista al poniente, se ve una inscripción casi pegada al suelo que dice:

Se concluyó la  
 Reposición de este panteon  
 y construcción de las fuentes  
 en Octubre de 1872. el costo de  
 la obra ha sido satisfecho por la  
 oficina del Registro Civil de  
 esta ciudad. la dirección de las  
 obras a sido por el C. Cenobio

Díaz  
Juez del Estado Civil.

En el interior del primer cuerpo de la torre de S. Francisco se ve la inscripción siguiente:

AÑO de 1674.

Y en el último cuerpo de la misma:

SE ACABO AÑO de 1705.

Por esto se viene en que duró esa obra para terminarse 31 años; y hoy tiene 217 años.

En el pedestal de la estatua de San Juan Bautista de Lasalle, levantada por los Hermanos de las Escuelas Pías, en el patio principal del que fue Liceo Católico (exconvento de religiosas carmelitas y después Seminario Conciliar) se ven las siguientes inscripciones:

Lado poniente: el escudo del Sr. Obispo reinante, Dr. y Lic. D. Manuel Rivera, con el lema: RESPICE STELLAM. VOCA MARIAM. y la inscripción:

EMMANUEL. RIVERA. DEI  
ET APCA. SED. GRAT. EP  
PIS. DE QUERETARO.

Al frente: el escudo de la Orden con el lema: SIGNUM FIDEI. y al pie el escudo:

SANCTE JOANNES BAPTISTA  
DE LASALLE  
ORA PRO NOBIS.  
(100 días de indulg.)

En la Catedral existe una pintura que representa los santos Juan y Pablo, Patrones de la ciudad. Al pie de ella se lee:

Este lienzo hizo esta Nossay (Nobilísima)  
Ciudad el año de 1667. y renovó el de 1722.

En la capilla de la Santa Escala del templo de la Cruz se ve en el muro pintada la inscripción siguiente:

FUE BENDITO ESTE ORATORIO  
POR EL ILTMO. Y RMO. SR. DR. D.  
RAFAEL S. CAMACHO. POR DISPOSICION  
DEL M. R. P. PRESIDENTE IN CAPITULO  
Fr. JOSÉ DE LOS DOLORES ARGUELLO,  
EL 4. DE DICIEMBRE DE 1895.

Inscripción que circunda un escudo de relieve en cantera, existente en el frente del tanque que surte la turbina que mueve el molino de harinas de San Antonio, antes fábrica de hilados.

el Sr. Marques d el ViYar del Agila.  
1767.

Lápida de mármol que vi en el Colegio Pío Mariano pocos días antes de la revolución carrancista; la cual sería colocada en la Aula Principal de dicho Colegio; pero entiendo no se colocó, y no he investigado su paradero.

La inscripción decía:

AL CELOSO RESTAURADOR DE LA PROVINCIA FRANCISCANA DE MICHOACAN | AMANTE PADRE E INCLITO PASTOR: AL ILMO. Y RMO. SR. DR. D. FR. JOSE MARIA RICO, | DGMO. OBISPO DE SONORA Y ADMINISTRADOR DEL VICARIATO APOSTOLICO DE LA | BAJA CALIFORNIA; QUIEN POR SUS ESCLARECIDOS MERITOS, COMO RELIGIOSO Y | COMO PASTOR; ADUNADO A SU EJEMPLARISIMA VIRTUD, MUY AMPLIOS CONOCIMIENTOS | EN LAS CIENCIAS HUMANAS Y DIVINAS; AL PASAR POR LA SENDA DE LA VIDA, DEJO | EN EL ALMA Y EN EL CORAZON DE TODOS SUS HIJOS UNA HUELLA INVULNERABLE | . CUMPLIENDO CON HEROICA VIRTUD SU MISION PASTORAL, FUE VICTIMA DE LA EPIDEMIA | QUE DIESMABA SU GREY, Y MURIO EL DIA 11. DE AGOSTO DE 1894. | EL PRELADO Y LOS HIJOS DE LA PROVIDENCIA (sic) \* DE SAN PEDRO Y SAN PABLO | SE COMPLACEN EN CONSAGRARLE ESTA MEMORIA EN TRIBUTU DE AMOR Y GRATITUD. | QUERETARO, ENERO 15. DE 1911.

Tengo noticia que a la vez se hizo otra lápida semejante dedicada al finado Provincial Fr. Antonio Muñoz; pero no he logrado verla.

Siendo Parroquia el templo de S. Francisco, la pieza del Bautisterio quedaba bajo la segunda bóveda del coro. Cuando se secularizaron los curatos, esta pieza fue incorporada al convento, tapando la entrada que tenía para la iglesia.

Convertido el convento en Colegio Pío Mariano, por estar prohibidas las Comunidades Religiosas, esta pieza estaba a la entrada, siendo la primera del corredor que ve al Sur.

En 1916, Carranza personalmente ordenó la demolición del crucero del templo de S. Francisco, a fin de prolongar una calle y, como en la demolición entró la pieza de referencia, hoy calle, se perdió la inscripción siguiente que yo había tomado en mejores tiempos.

Dicha inscripción estaba en el muro, sobre el nicho donde existió muchos años la pila bautismal. He aquí la inscripción:

PRIMERA PILA BAPTISMAL DE ESTA PARROQUIA, EN QUE SE RECUERDA | HABERSE BAPTIZADO EL ILMO. Y RMO. SR. DR. D. FR. ANTONIO MONRROY, GENERAL QUE FUE DE LA SACRATISIMA RELIGION DE N. P. STO. DOMINGO Y ARZOBISPO DE LA CIUDAD DE GALICIA.—EL ILMO. Y RMO. SR. DR. D. FR. PEDRO DE LA CONCEPCION ARTIAGA (sic) RELIGIOSO APOSTOLICO DEL COLEGIO DE LA STA. CRUZ DE ESTA CIUDAD Y OBISPO DE | PUERTO

\* Provincia.

RICO.—LA V. M. SOR ANTONIA DE SAN JACINTO ALTAMIRANO. EJEMPLARISIMA | RELIGIOSA DEL CONVENTO REAL DE STA. CLARA DE ESTA CIUDAD, Y TODAS LAS | DEMAS PERSONAS QUE HAN NACIDO Y FLORECIDO EN ELLA DESDE LOS PRIMEROS AÑOS DE SU | FUNDACION, QUE FUE EL DE 1531. HASTA EL DE 1728. EN QUE SE FABRICO LA QUE SIRVE HOY 23. DE DICIEMBRE DE 1744.

En el volante del reloj público existente en la azotea de la casa cural de la Parroquia de Santiago (antes templo de la Compañía) se ve a cincel la inscripción siguiente:

Siendo Rector deste Colegio el P.<sup>o</sup> Joseph Redona hice estas  
ruedas. Ignac Maria Cassas en Querétaro a 16. del mes de  
Diciembre. Año 1788.

Las campanas del reloj tienen las siguientes:

María Dolores. Año 1788.

La campana chica dice:

Santa Barbara. Año de 1694.

En uno de los fuertes horizontales que sostienen la armazón donde está empotrada la máquina, está grabado a cincel el texto latino:

Mutatur tempora Quos mutantur.—Laus Deo.

En un arco de los que sostienen la bóveda del salón dedicado a enfermedades venéreas en el Hospital Civil (exconvento de Santa Rosa) se ve la inscripción siguiente:

Este arco Lo costó Dn. Miguel Anto Otero abeneficio  
de este Coleg | io y a petición de su sobrina la Sra. |  
Ana Josefa Villaseñor Actual Bicaria | de este Colegio. |  
Se acabó Oí 13 de Ag | osto de 1788. años.

En la capilla de la Santa Escala del templo de S. Antonio, se ve en el muro la siguiente:

SE REFORMO ESTA | ESCALA SANTA | EN 1898. | Fr. ANTO  
NIO DE JESUS ADAME.

En el frontis del Asilo Rivera se ven las siguientes:

INSTITUCION  
"RIVERA"  
BENEFISENCIA  
PRIVADA.

ASILO  
SEPTIEMBRE 19. DE 1912.

En el crucero del lado del Evangelio de la Parroquia de Santiago, se ve una lápida de mármol con la siguiente:

A la memoria de la Sra. Da.  
 María del Refugio Rodríguez y Ecala,  
 Ferviente devota de la  
 Santísima Virgen María  
 En su advocación del Rosario,  
 A cuya munificencia se debe  
 La imagen de la misma  
 Santísima señora que se venera  
 En esta Parroquia.  
 Murió el día 17. de  
 Septiembre de 1890.

En la sala rectoral del Colegio del Estado y en el lugar principal, está una pintura que representa al Br. D. Juan Caballero y Osio, de tamaño natural, teniendo al pie la siguiente:

PERILLUSTRI, BENEFACTORIS  
 JOANNI DE CABALLERO ET OSIO  
 QUERETARI ORNAMENTO  
 EGENORUM PATRI  
 HUIUS GYMNASII  
 GUADALUPENSISQUE VENERABILIS CONGREGATIONIS  
 SANCTE ROSAE BEATERII  
 ALIORUMQUE MUNIFICENTIA  
 EXIMIE CONDITORI  
 SEXAGINTA TRINUM ANNORUM  
 AETATE CHRISTI. APRILI 1707.

El Ilmo. Sr. Obispo Dr. D. Rafael S. Camacho 3.<sup>er</sup> Prelado de esta ciudad, levantó del polvo del olvido la memoria del benefactor D. Antonio de Urrutia y Arana, Marqués de la Villa del Villar del Aguila, haciéndole unas solemnes horas fúnebres en la Catedral el 29 de agosto de 1886, continuando anualmente de la misma manera su sucesor hasta 1914, que ya no se hicieron por la revolución.

En el grandioso túmulo que mandó hacer para esto, véanse las siguientes inscripciones:

SU MANO BIENHECHORA  
 DERRAMO SOBRE QUERETARO  
 SUS LIMPIOS CRISTALES  
 QUE DEJARAN PRIMERO  
 DE CAER EN LA CIUDAD  
 ANTES  
 QUE LA GRATITUD DE LOS QUERETANOS  
 SOBRE LA MEMORIA EGREGIA  
 DEL MARQUES DE LA VILLA

DEL VILLAR  
DEL AGUILA.

¡¡ AUN GOSAMOS DE TUS RICOS DONES !!  
RECIBE EN CAMBIO NUESTROS CORAZONES.

CUAL GRATO ARROYO QUE AL PENCIL DA VIDA  
LE DIO A LA PATRIA TU OBRA ESCLARECIDA.

¡¡ SEÑOR !! A QUIEN NOS DIO LA FUENTE PURA  
LLEVALE PRESTO A LA CELESTE ALTURA.

COMO EL PUEBLO DE DIOS  
SE LLENO DE GOSO EN EL DECIERTO  
AL BROSTAR EL AGUA  
DE UNA AGRESTE ROCA.  
EL MARQUES DE LA VILLA DEL VILLAR DEL AGUILA  
HIZO CAER EL CRISTALINO LIQUIDO  
SOBRE LA CIUDAD DE QUERETARO  
LLENANDO DE PLACER Y BIENESTAR  
A SUS MORADORES SIEMPRE AGRADECIDOS.

EN LOS CRISTALES DE LA LINEA PURA  
TU NOMBRE BIENHECHOR NOBLE FULGURA.

EL ORO PRODIGAR EN BIEN HUMANO  
ES IDEAL DEL CORAZON CRISTIANO.

MAS DE UN SIGLO, MARQUES, ESTA CIUDAD  
ADMIRA AGRADECIDA TU BONDAD.

Al pie de una pintura que representa, de tamaño natural, al Sr. D. Juan Antonio del Castillo y Llata, que está colocada en un salón de la Academia de Bellas Artes, se ve la siguiente:

Con el desco de perpetuar la gratitud al Sr. D. Juan Antonio del Castillo y Llata, Coronel del Exército, y | del Regimiento de Dragones Provinciales de Sierra Gorda, Conde del mismo Título, natural de San | Cibrían de la Abadía de Santander su Obispado Provincia de Burgos donde nació el año de 1744. y | murió en esta ciudad de Santiago de Querétaro a 29 de Septiembre de 1817. a las nueve de la | noche: que dotó con 21000. 00. pesos esta Academia y dió sietemil para la Fábrica de la Escuela | gratuita de primeras letras con otras cantidades para su fomento y conservación: Dispuso la Mesa del V. | O. T. de N. S. P. S. Francisco Fundadora de tan útiles establecimientos, se colocase en esta sala su Retrato.

En la Sala de Cabildos de la Catedral existen varios retratos al óleo. De éstos, sólo dos tienen inscripción y son los siguientes:

ILLMUS. AETRMUS. D. D. D. BERNARDUS GARATE, PRIMUS QUERETARENCIS DIOECESIS ANTISTES, | XV. CALENDAS MAIAS ANNO SALUTIS MDCCCLXIV. MEXICI CONSECRATUS, SUAM REXIT

ECLĒSIAMUSQUE DE III CALENDAS AUGUSTI ANNO MDCCCLXVI.  
 QUA SCHILICET DIE MEXICI ABDOR | MIBIT IN DOMINO.

ILLMUS AC RMUS. D. D. D. RAY | MUNDUS CAMACHO, SECUN-  
 DUS | QUERETARENSIS DIOECESISAN | TISTES, IV. NONAS JULIAS  
 ANNO | MDCCCLXIX. MORELIAE CONSE | CRATUS, SUAE PRAE-  
 FUIT ECLESIAE | USQUE AD III. CALENDAS AUGUS | TI ANNI  
 MDCCCLXXXIV | QUA QUIDEM DIE EPISCOPALI | IN URBE SPIRI-  
 TUM DEO REDDIDI.

En la fuente que existe frente al Panteón de la Cruz en el pilar que tie-  
 ne en el centro, se ven las inscripciones siguientes:

Vista al Poniente. . . .

EL COSTO DE | ESTA FUENTE  
 FUE PAGADO  
 DE LOS FONDOS  
 DEL JUZGADO  
 DEL ESTADO  
 CIVIL DE ESTA  
 CIUDAD.

Vista al Sur. . . .

Noviembre  
 de  
 1883.  
 LA OBRA FUE  
 DIRIGIDA POR  
 EL JUEZ DEL

Vista al Oriente. . . .

ESTADO CIVIL  
 CENOBIO DIAZ.

Vista al Norte. . . .

Noviembre  
 de  
 1883.

En el frente de la iglesia de Hércules, está una cantera con la inscrip-  
 ción siguiente:

Se terminaron los trabajos de  
 esta torre, el día 8. de Diciembre  
 de 1908, bajo la dirección del Señor  
 ingeniero Salvador Alvarez,  
 estando encargado de este  
 templo el Sr. Pbro. Edmundo  
 Ugaldé y de la mano de obra  
 el maestro Tiburcio Franco  
 e hijo, ayudando con sus limos-  
 nas, los fieles de este pueblo.

Inscripciones que se veían en el catafalco levantado en la iglesia Catedral, para las honras fúnebres del Ilmo. Sr. D. Rafael S. Camacho, 3.<sup>er</sup> Obispo de esta Diócesis.

MAJORES. NOSTROS  
IN GENERATIONE. SUA  
SUMME. EST. VENERATUS  
TANTI PRAESULIS  
!! NON MARCESSET MEMORIA  
PER OEVUM. !!

D. F.

DECOREM. DOMUS. DEI.  
HABIUT. CORDI. SEMPER  
AC PRO DEO. ET ECCLESIA  
AD. VITAE. USQUE. FINEM  
ZELO ZELATUS EST.

D. F.

CURSUM CONSUMAVI  
FIDEM SERVAVI  
REPOSITA EST MIHI CO  
RONA JUSTITIAE.

S. Paul. I tim. c. IV. v. 8.

MISEREMINI  
MEI, MISEREMINI MEI  
SALTEM VOS AMICI  
MEI.—

Job. cap. XIX. v. 21.

MEXICANAM GENTEM !! OH PATER !!  
EXEMPLO. DOCUISTI. TUO  
SINGULOS. PER MENS ES  
REGINAM, ET MATREM  
PERAMANTER. ADIRE.

D. F.

BEATUS ILLE  
SERVUS QUEM  
CUM VENERIT  
DOMINUS, INVE  
NERIT VIGILANTEM.

Luce. C. XII. v. 37.

NE LAUDES HOMINEM  
IN VITA SUA: LAUDA  
POST VITAM, MAG  
NIFICA POST  
CONSUMATIONEM.

S. Maxim. Ep. Hom. 59.

FACTUM EST ILLI  
IN TESTAMENTUM  
AETERNUM, . . . FUNGI  
SACERDOTIS, ET HA  
BERE LAUDEM, ET  
GLORIFICARE POPU  
LUM SUUM IN NOMI  
NE IJUS.

Eccli. XLV. v. 19.

SOMNUS  
JUSTUS EST MORS  
IMMO MAGIS  
TRANSITUS AD  
MELIOREM VITAM.

S. Basilii de Balaam mort.

TIMENTI  
DOMINUM BE  
NE ERIT IN EX  
TREMIS, ET IN DIE  
DEFUNCTIONIS SU  
AE BENEDICETUR.

Eccli. C. 1. v. 13.

CUM DEDERIT  
DILECTIS SUIS  
SOMNUM, ECCE  
HEREDITAS DO  
MINI.

Psalm. C. XXVI. v. 4.

Inscripciones en los cuadros existentes en el Colegio Pío Mariano en 1914 y hoy deben estar en San Francisco.

Pintura tamaño natural de la R. M. Sor María Antonia del Espíritu Santo (Maldonado).

Retrato de la Ve. Me. Sr. Maria Antonia del Espíritu Sto. Maldonado Hermana carnal de la V. M. Isabel, y Religiosa Profesa de Velo negro en este mismo Conv. Fue de singulares virtudes y de tan rara inocencia de vida que (segun certificó su Confesor) no perdió la gracia Bautismal. La favoreció el Sr. con especiales gracias particularmente con el D. de la Pureza: por que nunca sintió sobre salto alguno de los que convaten a esta Angélica virtud, entre sus muchas devociones sobre salió la de la Pasión y muerte de su Esposo Jesús, en cuya meditación le comunicaba el Sor. a su Alma muy intensos dolores que frecuentem. se manifestaban en copiosas lágrimas y grimas. Murió de 60 años día de Miercoles Sto. a 7 de Abril de 1748. dejando memoria de su Vida exemplar que ofrece esperanza de que estará en la gloria pidiendo a Dios por sus Hermanas las Religiosas.

Pintura de otra religiosa de tamaño natural.

Vro. Rto. de la R. M. Sr. Maria Guadalupe de los Cinco Señores, Bustillo, natural del pueblo de Ztinapecuaro en el obispado de Valladolid de esta nueva España; nació día 19 de Noviembre del año de 1742.; de 11 años entró en el Colegio de Sta. Rosa de Lima de Valladolid, donde estudió música con perfeccion, y por su excelente voz, tomó el Sto. Habito de Religiosa de Velo negro en este Real Conv. de N. Sta. Clara de Jesús de Querétaro el día 8. de Diciembre de 1760. y profesó el día 10. del mismo mes en el año siguiente. Padeció muchas, y grandes enfermedades por más de 34 años con admirable paciencia, y resignación: dióle Dios un corazón ingenuo, y una alma casta de muy particulares favores celestiales; fue tiernísima su devocion a N. P. S. Francisco a S. M. Sta. Clara, al Sr. S. Joseph, al glorioso Principe S. Miguel a la Reyna de los Angeles Maria Sma. a los Divinos Misterios de la Bna. Trinidad, de la Vida, Pasión y Muerte de N. Redentor Jesús, especialm. de su Mag. Sacramentado y como mapa de las finezas de un Dios con los Hombres fue las delicias de su Espíritu, y el mas ardiente exercicio de su enamorado corazón: de esta hoguera divina prendieron en su alma unas encendidas ansias de la mayor gloria de Dios, y salvacion de todas las almas, cuya actividad las hizo adolecer con tinuamente de amor hasta su muerte, que fue el día de la Santísima Trinidad primero de Junio de 1806. a las nueve de la noche a los sesenta y cuatro años, seis meses y trese días de su edad.

N. Rmo. fr. Juan de Soto de la regular observancia de N. S. P. S. franc. hijo de la S.ª prov.ª de la purísima Concepción Lector Jub.º ex Definidor, y P.º de la S.ª prov.ª de Michoacan, Theologo para Real Junta de la inmaculada Concepción, ex Sec.º Gen.º de la Orden, Procurador General de la familia Sismontana y de Indias, y Ministro Gen.º de toda la Orden. Balthazar Sánchez Pinxit | a.ºct. 1752.

Al pie de un exvoto mural que representa el coro de S. Francisco con los religiosos rezando, a tiempo que cae un rayo entrando por la torre y matando al organista, se ve la siguiente:

El año de 1728 Víspera de la Natividad D. María SSma. rabioso el comun enemigo D. las Dvidas alabanzas Atan soberana Reyna, disparó est-e furioso | raio al Choro deste convento, reservando la Providencia Divina atodos los Religiosos. Muriendo solo el organista.

Noriega P<sup>te</sup>

En la pintura que representa al R. P. Fr. José Valadé de pie y tamaño natural, se ve la siguiente:

El M. R. P. Fr. José Valadé y | Serra, nació en Balona de Cataluña el 28 de Octubre | de 1783. En el de 1811. vino en Mision al Colegio Apostólico de la S<sup>ta</sup> Cruz; pasó a esta Prov.<sup>a</sup> de Michoacan y | fue declarado Predicador gral. DE JURE, Definidor dos veces; y en 1849. Comisario, Visitador y Presid<sup>te</sup> del Cap<sup>o</sup> y siendo desde el de | 1826. Vicario Capellan del Conv<sup>to</sup> de Sta. Clara de Jesús, falleció en 30 de Octubre de 1862. a los 79. años de su edad y | por sus virtudes ejemplares, e instrucción en las ciencias sagradas, muy apreciado y respetado de todos hasta en el féretro; | los religiosos por su gratitud, le dedicaron este Cuadro. Querétaro 24. de | Diciembre de 1862.

Al pie de otro cuadro se ve la siguiente:

El Ilmo. y Rmo. Sr. | D. Fr. Ant<sup>o</sup> Lopez de Guadalupe, de la regular Obserba | ncia de nro. P. S. fran<sup>co</sup> natural | de Tepique, hijo de la S<sup>ta</sup> Pro<sup>a</sup> de | Xalisco. Lector jubilado. Califi | cador del S<sup>to</sup> Oficio. Padre ex | pro Ministro, y Custodio de dha. | Pro<sup>a</sup> Secretario de Curia Gene | ral de la familia, Principe del | sacro Solio, y Obbpo. de Coma | yagua de el Consejo de su | Mag<sup>d</sup> & | Balthazar Sanchez | Pinx.<sup>t</sup> | año 1752.

De otro Cuadro:

El Ilmo. y Rmo. Sr. Fray Andres | Quiles Galiudo Tomó el habito | en el S<sup>to</sup> Convento de la Ciudad | de Valladolid año de 1694. fue | procurador G<sup>l</sup> de Indias en la | corte de Madrid y murió de | Obispo de Nicaragua año | de 1719.

Existen dos cuadros que representan la recepción de S. S. Pío IX. a Maximiliano y Carlota y la visita que S. S. hizo a los Príncipes en su residencia.

El primero no tiene inscripción y el segundo tiene la siguiente:

Su Santidad el Sr. Pío IX. visita al | H. Emperador de México, Maximiliano I. en el Palacio Marischoti | el 20 de Abril de 1864.

Al pie de una pintura que representa a Jesús crucificado, se lee:

Vo Trasumpto de la Milagrosa Imagen de Jesús crucificado que se venera en la Capilla de S.<sup>n</sup> Benito de Pa | lermo de la Ciudad de Querétaro, cuyo Patron es el Apostol S. Tiago a devo<sup>n</sup> de D.<sup>n</sup> Xptoval Sanchez. 1717. | Thomas Xavier de Peralta.

Al pie de una pintura de Jesús Nazareno se lee:

V. R. de la Milagrosa Imagen de JESUS NAZARENO que se venera en | su Santuario de la Labor de Atotonilco, Por seis Ill.<sup>as</sup> Srs. tiene concedidos 40 d.<sup>os</sup> de indulg<sup>s</sup> a quien resare un Credo a su original, y demas Co | piás que por todas son 240. | Maria Ano Pinx.<sup>t</sup> Año de 1775.

Inscripción al pie de un retrato de cuerpo entero del Illmo. Sr. Obispo Dr. D. Nicolás Gómez de Cervantes que se halla en la antesacristía de la iglesia parroquial de San Juan del Río.

EL ILLMO. SEÑOR | Doctor Don Nicolas Carlos Gomez de | Cervantes Colegial, y Rector de el Colegio | Mayor de Nuestra Señora de todos | Santos Cathedratico de Clementinas y Jubi | lado en la de Decreto, que leyó mas de | veinte y siete años en esta Real Vniv | ersidad, Consultor del Santo Oficio de la | Inquisicion, Juez nombrado para ca | vsa grave de Fee, por estar impedi-  
 dos con impe | dimento Canonico, los Señores Ynquisidores, Jues | Ordinario de los Obispados de Michoacan y | Canonigo Cura propietario, del Sagrario de esta | Santa Yglesia, Medio Racionero Racionero | entero, y Canonigo de Merced y Penitenciar | io en ella, con facultad de elegir la q. quisí | era de las dos, del Consejo de su Magesta<sup>d</sup> | y Señor Obispo de Guatemala y de Guadaluaxara. Baptisado en esta | Parroquia de ss<sup>o</sup> Juan del Río | , y bien echor. Del ssmo. | Sacramento.

Balthazar Sanchez año de 1730.

Inscripciones existentes en el exconvento de la Cruz, al pie de las pinturas que allí se conservan.

El V. P. fr. Ant<sup>o</sup> Linas Fundador del Collegio d. S<sup>ta</sup> Cruz d. Cretaro y d. otros muchos en los Rey | nos de España murió e opinion de santi<sup>o</sup> | en la R<sup>l</sup>. cor<sup>o</sup> d. Madrid dode está sepultado.

Juan Gonzalez f.

Vº retrato del V<sup>o</sup> P<sup>o</sup> | P<sup>o</sup> Ant<sup>o</sup> Margil de Jesus | Pred<sup>or</sup> y Misionero App<sup>o</sup> Fundador de los | Tres Collegios de PROPAGANDA FIDE | de esta nueva España, en todos los | quales fue Guardian: Prefecto de Mi | ssiones por Breve App<sup>o</sup> de zelo in | cansable en la Conversion de las | almas, en cuyo ministerio le | cogió la muerte en el Con | vento de N. P. S. Fran<sup>co</sup> | de la Ciudad de MÉ | xico, el dia 6 de Agosto | de 1726. años, siendo de edad de 71 años, | y 43 de Misionero en | las Yndias.

Petrus A. Noriega, P<sup>o</sup>

Vº retrato del Venera | ble P<sup>o</sup> F. Antonio Margil | de Jesus natural de la Ciudad de Valencia, Pre | dicador, y Misionero App<sup>o</sup> Fundador de los tres | Collegios de PROPAGANDA FIDE de esta nueva España en | todos los quales fue Guardian | : Prefecto de Misiones, por bre | ve App<sup>o</sup> de zelo incansable en la | conversion de las Almas en cuió ministerio le cogió la muerte | en el convento de N. P. S. Fran<sup>co</sup> de Méx<sup>co</sup> el dia 6 de Ag<sup>to</sup> de 1726. | siendo de edad de 71 a<sup>o</sup> y 43 de Miss<sup>o</sup> en las indias.

Noriega f<sup>o</sup>

V<sup>o</sup> Retrato del V<sup>o</sup> P<sup>o</sup> Fray Meichor Lopez de Jesus. Predicador | Ap<sup>o</sup> del Collegio de Misioneros de S<sup>ta</sup> Cruz de Querétaro.

Juan González fecit.

Verdo Reto del V. P. F. Fran<sup>co</sup> de S. Joseph P<sup>or</sup> Miss<sup>o</sup> Ap<sup>o</sup> fundador de tres Collegios y Como de Miss<sup>o</sup>s y prefecto en el Peru | hijo de la S<sup>a</sup> Prov<sup>a</sup> de Burgos, Natural de la Villa de Montejár, pasó en misiones al Collegio de

la S<sup>a</sup> Cruz de Quere | taro, el año de 1692.: y de aquí a las misiones de Gua-  
themala. el año de 1694.: en Compañía del Illmo. y Rmo. | S<sup>or</sup> Dn. F<sup>e</sup> Pedro  
de Vrtiaga, que murió Obispo de puerto Rico y con otros tres Religiosos, y  
trauajo | ynsecante mente assta el año de 1708.: que Passo a los Reinos del  
Peru, donde fundó sus missi<sup>os</sup> y Cole | gios y murió en el de Ocapa a 26 de  
noviembre el año de 1738 a los 82. años de su edad.

El V<sup>o</sup> P. F<sup>e</sup> Francisco Frutos Misionero App<sup>o</sup> y vno d. los Fundadores  
d. Collegio de la Cruz | de queretaro dode murió Co fama d. Perfecto Re-  
ligioso el día 15 d. Mayo de 1697 a<sup>s</sup> a los 47 d. su edad.

Verdadero Retrato d. el Siervo de Dios Fray | Antonio de los Angeles:  
natural del Co. (condado) de las | Castañas, del Valle de Beelna de las Monta-  
ña | ñas de Burgos. Nació a 28 de Septiembre | Año de 1659. y renunciando  
al Mundo y | sus falsas glorias, tomó el Habito de Re | ligioso Lego en el Co-  
legio App<sup>o</sup> de la SS<sup>ma</sup> | Cruz de la Ciudad de Queretaro a 29 de | Sep<sup>re</sup>  
Año de 1690. de edad de 31 a<sup>s</sup> y un día, y | habiendo cumplido exactamen-  
te las obligasio | nes de su profesion, e instituto App<sup>o</sup> Murió a | 23 de Ju-  
nio Año d. 1711. Siendo d. edad d. 51 años | 8 meses y 20 días.

Diego Saravia. fecit.

El Venerable Padre Fray Antonio | de los Angeles. | Religioso Lego, hi-  
jo de | este Collegio de la Santisima Cruz | Fue Varon de Singulares Virtu-  
des, muy pe | ñitente, muy charitativo, Y guardó la Regla de San | Francisco  
a la letra, Murió en 23 de Junio de 1711.

Verdadero Retrato de el | M<sup>o</sup> R<sup>do</sup> P<sup>e</sup> F<sup>e</sup> Thomas Vrive Larrea | P<sup>or</sup> y  
Notario App<sup>o</sup> Comiss<sup>o</sup> del S<sup>no</sup> Oficio de la Ynquisision ex Guar | dian y Pre-  
fecto de Mis<sup>as</sup> de PROPAGANDA FIDE, hijo de este Colegio | de la S<sup>ma</sup>.  
Cruz de Queretaro. Na | tural de Vizcaya de la Villa de | Arrasola, tomó el  
habito en este | Colegio el año de 1722. a 14 de | Ago de edad de 19 años 8  
meses | y murió el día 18 de Henero de 726. | de edad de 59 años 1 mes y  
5 días | Adebocion de D<sup>o</sup> Fran<sup>co</sup> | Gregorio de Jonsansoro | y Serralta Zes-  
tona | y Espalza.

V<sup>o</sup> R<sup>o</sup> del V<sup>o</sup> P<sup>o</sup> F<sup>e</sup> Josef Moreno natural d. la Ciudad d. Logroño, hijo  
de la Santa | Prova de Burgos, vino en Mision a este Apostolico Colegio el año  
d. 1769.: fue embi | ado a las misiones de Sonora; en dónde se ejercitó en  
loable zelo en el ministerio hasta | el año d. 1779. q. fue a fundar las d.  
S<sup>o</sup> Pedro S<sup>o</sup> Pablo en el Río Colorado: allí estuvo en com | pañía del V<sup>o</sup> P<sup>o</sup>  
F. Juan Diaz, sacrificado a la instruccion de aquellos Gentiles recien con |  
gregados, hasta el 17 de Julio de 1781. q. acabando de Celebrar el Santo  
Sacrificio d. la | Missa sesublevaron los Yndios, y le dieron inhumana muer-  
te a palos, y por fin d. su cruel | dad, le cortaron la cabeza despues de muerto.  
Fue Religioso de ajustada Vida, que se cerró | con tan Gloriosa muerte, y en  
la cláusula de 39 años.

El V. P. F. Pablo Rebullida hijo deste Colegio Fue varon d. rara virtud  
pasó | a los indios talamancas llevandoles la fee d. xpto. le quitaro. a lan-

zadas la vida, le cortaron la cabeza que hechada en el fuego por tres dias no se quemó. Año de . . . (Lo que sigue ya está ilegible.)

Ve Ro del P<sup>o</sup> F. Juan Diaz natural de la Villa d. Alajar hijo d. la Santa Prova d. San Miguel, vino en mission a este Apost<sup>o</sup> Colegio, el año d. 1763. fue vno d. los primeros Religiosos q. entraron en las misiones de Sonora. Fue Presid<sup>te</sup> d. las d. la Primeria alta, y Ministro d. la d. Caborca, hasta el año d. 1779. q. fue el Fundador d. la d. S<sup>a</sup> Pedro y S<sup>a</sup> Pablo, q. se'es | tableció en las marg<sup>s</sup> del Rio Colorado. Allí aplicó Con infatigable zelo a la instruc<sup>n</sup> d. aquellos | gentiles, hasta el dia 17 d. Julio de 1781. en q. sublevada la Nación le quitaron a palos la vida. Fue Reli | gioso de grande paz amante d. la soledad, pobreza evangelica y dl. bién de las almas por Cuya conuer | sion padeció largos trabajos y dió la Vida de edad de 45. años. Su Cadaver se halló (despues de quatro meses y veinte y dos dias) sobre la tierra Con la Cabeza casi in | corrupta, con el Cerquillo entero, y sin señales q. demostrasen hacia tanto tie | mpo q. le dieron la muerte.

Ve Retrato del Hermano P<sup>o</sup> Torivio de Na Sra Natural de Ca | maleña de las Montañas de Burgos | de edad de 27. años y 22 dias tomó | el habito en el Collegio App<sup>o</sup> d. la | S<sup>a</sup> Cruz de Queretaro, fue fun | dador dl. de S. Fernando d. esta Ci | ud<sup>d</sup> de Mexo Vivio e. la Religion | 37. a<sup>s</sup> 7 meses y 19 dias Murió de | 64. a<sup>s</sup> 8 me<sup>s</sup> y 10 dias. Fue exem | plar Religioso a q. co | raron sus | virtud<sup>s</sup>. heroycas las q<sup>s</sup> pueden | servir de eterno epitaphio pa | ra q<sup>s</sup> no se olvide su memoria | Lo purificó Dios co. trabajos pe | nosos accident<sup>s</sup> mortales y en | fernedad continua q<sup>s</sup> exedia las | humanas fuerzas. Estava muerto | en su afecto, y p<sup>o</sup> eso estava como | muerto pa los trabajos, se compla | cia e. sus enfermedades, logran | do e. su paciencia el incremento | de su angelical pureza y mortifica | cion pasiva, Fue su vida lustre del instituto App<sup>o</sup> despues de | muerto tubo los pies como se re | presentan, la llaga y su blancura | desmienten los horrores de Ca | daver circustancias q. publica. | la Hermosura de su espiritu por el | exercicio de sus virtudes: Quam pulchrum est. Deus significantium bo | na--Arab. in Epist. S. Paulad Rom. | Cap. 10. v. 15.--murió el dia 27 de | Diciembre del año de 1740.

Illmo. y Rmo. S. D<sup>o</sup> F. Pedro de la Concep<sup>n</sup> Vrtiaga y la Parra Hijo de el Colegio de la | Santa Cruz de Queretaro Su Patria Pre<sup>or</sup> App<sup>o</sup> Fundador de los Colegios de Misiones | de Guatemala y Zacatecas y Obispo de San Juan de Portorico. de edad 40. años | Murió el año del Señor de 1796.

El V. P. F. Andres | Pozos hijo de la Santa | Provincia de S<sup>a</sup> tiago, natural | de el Reino de Galicia Predicador | Apostolico. Comisario del Santo | Oficio de la Inquisicion y Vize | Comisario de Misiones en este Col | legio de la Santisima Cruz, Con | incansable Zelo de el bien de las Al | mas, Sembró el grano de la Divina | Palabra en las mas principales Ciuda | des, Villas, Pueblos y lugares de este Reino de q. se recogió copiosísimo | fruto en la reduccion de muchos | pecadores a penitencia | murió en este mismo Col<sup>g</sup>o el | dia 9 de Sep<sup>o</sup> de 1735. de | edad d 56. a<sup>s</sup>

Vº Rº del R. Predº Apºº F. Juan Domingo Arrievita, hijo de este Seminario de la S<sup>ta</sup> Cruz de querétaro, Comisario | y Prefecto de Misiones, Notario Apºº Revisor de Libros y Cronista de este Colegio, donde tomó el Santo Abito el día 18 de Septiembre de 1735, a los 15 aº de su edad; fue Religioso observante del Ministerio, especialmente dedicado al Confesionario murió el 16 de Abril de 1794, a los 73 aº y ocho meses de su edad.

Vº Rº del Rº Pº Frº Joseph | Antonio Bernad, natural del lugar | de Navarrete d. el Reyno de Aragon | Tomó el Abito en aquella Santa Provincia | y por sus meritos de Letras y Religiosidad obtuvo los grados y honores de Doctor de Sagrada Theologia; Maestro de | Artes y Cathedratico de Filosofía en la | Universidad de Zaragoza, vino en Mision a este Colegio el año de 1749. | Sus conocidas prendas le proporsionaron | para que en varias ocasiones le destinasen | a leer Theologia; fue Sinodal en el Obispado de Michoacan, y asi mismo electo en | Guardian y concluido el Trieno, lo comisionó | el Directorio el año de 60 para traer Mision de España con la que volvió el año de | 65. Fue infatigable en el Confesionario, habiendolo dotado el Cielo con una especial | gracia para dirigir las Almas, particularmente atribuladas y escrupulosas. En esta Apostólica tarea perseveró hasta | pocos días antes de su muerte acaecida | en 20 de Febrero del año de 1797, siendo | de edad de 82 años, un mes y catorze días. Resplandeció en las virtudes de la Paz, Charidad y Colum | bina Simplicidad que era de | admirar en un sujeto de no | toria literatura y distinguido | talentos. | A Expensas de D<sup>no</sup> Ramon Ximenes del Guante, su hijo de Confesion.

V. Re<sup>to</sup> del V. P. Frº Franºº | Esteves hijo de la S<sup>ta</sup> Prova de | Canaria uno de los fundadores | de este Colegio Pº Appºº ex-Guardian Comisso y dos veces Prefecto de Misiones por autoridad | Appºº Pº de la S<sup>ta</sup> Prova d. Zacatecas. De vida muy austero, Zelo | ardientissimo en la predicacion y | bien d. las almas, amantissimo d. | la Pasion de Christo por quien vertia continuas lagrimas, Vivió muchos años y murió en este Colegio | de la S<sup>ta</sup> Cruz d. 70 aº el día 25 | de Mayo de 1721.

Noriega frº

Vº Rº del Rº Pº Frai Manuel Ortu | ño y Velasco de Jesus Predicador Apostolico hijo legitimo de Dn. Manuel de Ortu | ño y D<sup>na</sup> y Sabel de Velasco vecinos de la | Viya de huerfanos de la Prouincia de los | Reinos de Castilla, tomó el Santo Abito en el Colegio Apostolico de la Santisima Cruz de queretaro el día ocho | de Julio de el año de 1722. años Siendo | de edad de 20 años un mes y catorze días | murió en el Colegio Apostolico de Nuestra | Señora de Guadalupe de Zacatecas el día | 29 de Noviembre de 1760. años Siendo de | edad de 58 años seis meses y cinco días | Dios Nuestro Señor | lo tenga en su gloria | Bendita Sea la purisima Concepcion de la Beatisima Virgen Maria | JESUS.---MARIA.---JOSE---JOAQUIN---Y---ANNA.

Vº Retº del Venº Pº Frº Phelipe Guillen natural de Piles | hijo d. la Santa Prova d. Valen | cia: vino en mission a este Apostolico Colegio el año d. 1769. estuvo en la mission d. Tejas | hasta su entrega q. bolbió a este Colegio, y el mismo año q. fue el d. 73 lo destinó la obediencia a las d. Sonora Siendo Ministro d. la mission del Atti, y bolbiendo a ella desde el Pue-

blo d. Santa Theresa, en donde acababa de decir Missa dia 26 de Abril de 1778 le salieron al camino | unos yndios y le quitaron la Vida dandole una lanzada en el Corazon. Fue Religioso | arreglado a las Observancias d. su Estado, modesto, silencioso, amable y siempre ze | loso de la reduccion de los Yndios, en cuyo empleo acabó la vida de edad de 41 años.

Vº Ro DI. V. | P. Joseph Hur | tado Predicador | Appº y Guardian | de este Collegio de | la S<sup>ta</sup> Cruz de Quere | taro, fue Religioso | de exemplares Virtú | des especialmente | de la Santa Oração | y Silencio. Nació en es | ta Ciud<sup>d</sup> d Ore Murió de ed<sup>d</sup> | de 64 años | A. | devocion del Ge | neral D<sup>n</sup> Joseph de | Xauregui y Vr | rutia, Cavallero dl. | Orden de Alcant<sup>a</sup>

Peralta. f. A. d. 755.

Vº Rº del Vº Pº Fº Juan Chrissostomo Gil d. Bernabé, natural d. la Villa d. Alfambra, hijo | d. la. santa Prova d. Aragon, vino en Mission a este Apostolico Colegio el año d. 1763. y el d. 67 | fue Uno de los q. entraron a ocupar las misiones, q. en la Prova d. Sonora dxaron los Padres de la | Extinguida Compañia, Siendo Presidente dellas y Ministro de la del Carrizal qº se fundó para | los Yndios del Taburon. tres de ellos se coligaron para quitarle la vida como lo | hizo el mo matandolo a pedradas el dia 7 de Marzo d. 1773. Fue Religioso ajustado a sus | obligaciones, compasivo, y tiernamente devoto de la Pasion de N<sup>ro</sup> Redentor Jesus d. gran | de Zelo del bien y conversion d. las Almas, por las q. sacrificó su vida de edad de 45 años.

Vº Ro del P. F. Domingo Moreno Sacerdote, natural de la Villa de Quintero en Castilla la Vieja, Provincia de la Rioja. Tomó el habito en la | Provincia de Birgos, pasó en mission para la de Zacatecas, y de esta a este S<sup>to</sup> Colegio donde vivió 35 años. fue varon mui exemplar, señalado en muchas | virtudes que adornan a un perfecto Religioso, fue mui obediente, pauperisimo y casto, mui Zeloso del bien de las almas, mui charitativo con los pobres | y Zeloso de las puresas de nuestra Santa Fee, mui devoto del S<sup>mo</sup> Sacramento, de la Sagrada Pasion, S<sup>ma</sup> Virgen, de las Animas del Purgatorio mui compasivo | con los heridos de animales de rabia, a quienes confesaba y Conjuraba con especial gracia, que el Señor le havia comunicado para todo genero de | males. enteramente humilde y paciente en sus enfermedades mui puntual en el sequito de la S<sup>ta</sup> Comunidad, con gran fama de perfecto Pd.....

(Lo que sigue ya está ilegible.)

Vº R<sup>to</sup> del V<sup>to</sup> P<sup>to</sup> F<sup>to</sup> Juan Alonso Ortega | Prefectode Misiones y Guard<sup>n</sup> | deste Collo natural de la Ciud<sup>d</sup> de | Jaen en los Reinos de España, hijo de la S<sup>ta</sup> Prova de Granada de la | q. pasó a la de Zacatecas, y d. esta | a este Collo donde vivió 46 años | fue Varon mui exemplar en to | das las Virtudes señalandose en el | Zelo de el bien de las Almas por cuya | causa, fue incansable en el S<sup>to</sup> exer | cicio de el Confessionario (sic) Murió el dia 31 de Marzo de el Año de 1749. d. Edad de 78 a<sup>s</sup>

Requiescat in pace.

Vº Ro del Vº Pº Fº Francisco Garcés natural d. la Villa d. Morata del Conde: tomó el habito | en la S<sup>ta</sup> Prova d. Aragon, y vino en mission a este Apostolico Colegio el año de 1763, fue uno de los | primeros que entraron a

las misiones d. Sonora: hizo Varias entradas a los Gentiles y en la | última se anduvo entre ellos por espacio de seis meses, haviendo llegado hasta el Moqui con incom | parables peligros, y trabajos. El año de 79. fue afundar las misiones del Rio Colorado, y estando | de Ministro en la de la Purisima Concepcion, se amotinaron los Yndios por quienes había tra | bajado infatigablemente, y el día 19 de Julio de 1781. le quitaron la Vida a palos. Fue Religio | so de exemplares Virtudes, señalándose en la Oracion pobreza, mortificación, y apostolico Zelo del bien y conversion de los Gentiles, a los quatro meses despues de su muerte | se desenterró su Cadaver y se alló casi fresco, e incorrupto: murió de 42 años | .

V. R. del M. R. P. Fr. José de los Santos Cardoso, Columna firmisima de este Colegio Apos | tolico de la Santisima Cruz de Queretaro; y de quien en pocas palabras se puede decir que fue | estimado de Dios y de los hombres. Murió siendo Guardian de esta Comunidad el día 17 de | Enero de 1847.

El M. R. P. F. Jose maria Pérez Llera Guardian de este Colegio y Ex-Comisario Prefecto de | Misiones. Fue Religioso de mucha oracion: ejerció con admirable celo el Ministerio apostolico | entre infieles de Sonora: y murió como lo deseaba, dando Misiones el día 19 de Enero | de 1850. a los 49 años de edad | .

Vº Rº del Ven.º Pº Fr. Juan Antonio Barreneche Originario del Pueblo d. Lecazós en el Re | ino de Navarra: tomó el Santo habito en la Prova d. S<sup>ta</sup> Helena de la Florida, en el Convento | dha. Anana: hizo transito, y se afilió en este Apostolico Colegio el año de 73.: y en el de 79. | fue destinado a las Misiones d. Sonora. Estando d. Ministro en la de la Purisima Concepcion | del Rio Colorado, y en compañía del Venerable Pº Fr. Francisco Garcés, se sublevaron los Yndios, y | el día 19 d. d. 1781. le quitaron la Vida a palos: se advirtieron en este Vº Religioso mientras | el motin, algunas cosas prodigiosas: y despues de quatro meses d. enterrado su cadaver se halló ca | si incorrupto. Fue Religioso muy apasible, humilde, pobre, penitente y Obediente: con enias vir | tudes y otras enqº se exerció constante, dió exemplares pruebas de su Apostolico espíritu | Pasó de esta Vida a la eterna de edad de 31 años.

R. del R. P. Fr. Mariano Aguilera Ex-Guardian de este Colegio Apostolico de la | Sama: Cruz y Ex-Comisario de Misiones. Fue Religioso muy dado a la Oracion y ze | loso de la gloria de Dios y salvacion de las almas y del esplendor y propaga | cion de nuestro Seráfico y Apos | tolico Instituto. Murió de 65 años de edad | el día 31 de Julio de 1877.

V. R. del V. P. Fr. Fran<sup>co</sup> Xavier Ortiz natural de Tasalla en Nabarra Religioso de N. P. S. Fran<sup>co</sup> Pre<sup>co</sup> y Misio<sup>co</sup> App<sup>co</sup> | del Colegio de la SS<sup>ma</sup> Cruz de Queretaro. Comisso de Misio<sup>co</sup> y Ex-Guardian de dho. Colegio | Varon de profunda humildad | ardentissima Char<sup>o</sup> de Dios y del proxo muy amartelado promotor de Dev<sup>o</sup> de M<sup>o</sup> SS<sup>ma</sup> del Refugio murió con | fama d. varon exemplar y religioso ajustadisimo el día 6 de Mayo de 1767.

En la esquina de las calles de Allende y Enseñanza de la Villa de Tequisquiapan, se ve una cantera con la inscripción siguiente:

EN EL AÑO DE 1820, D. JOSE MANUEL LOPEZ CEDIO A LA INSTRUCCION EL TERRENO QUE OCUPA ESTE EDIFICIO Y EN 1821, EL SOR. CURA D. L. (Doctor Licenciado) NICOLAS CONEJARES DE ACUERDO CON EL I. AYUNTAMIENTO REGLAMENTO E INAUGURO ESTE PLANTEL.

LA JUVENTUD DE 1910. Y SUS PROFESORES LES DEDICAN ESTE RECUERDO DE GRATITUD.

En uno de los departamentos de la iglesia parroquial de la Villa de Tequisquiapan se ve un retrato con la siguiente inscripción:

RO DE LA SEÑORA GERTRUDES ROSILLO DE TREJO QUIEN EDIFICO A SUS EXPENSAS ESTA IGLESIA EL AÑO DE 1862.

Esta inscripción se refiere a la capilla de Ntra. Sra. de Guadalupe anexa al templo parroquial.

Sobre la portada del templo nuevo se lee:

1874.

Arriba de la carátula del reloj público que está en el templo parroquial se lee:

1896.

En el exterior de la cortina de la Presa del Centenario cerca de Tequisquiapan se ven las inscripciones siguientes:

En letras de a metro pintadas de negro.

PRESA DEL CENTENARIO  
COMPAÑIA HIDRO—ELECTRICA QUERETANA  
1910.

Placa de mármol en el exterior de la pieza del bitoque.

PRESA DEL CENTENARIO  
DE LA  
COMPAÑIA HIDRO—ELECTRICA QUERETANA. S. A.  
MAYO DE 1909.—JUNIO DE 1910.  
CARLOS MASTRETA.  
CONSTRUCTOR.

Al centro de la cortina en medio de las compuertas y en grande lápida de mármol, se ve la siguiente:

COMPAÑIA HIDRO—ELECTRICA QUERETANA. S. A.

Se dispuso la construcción de esta presa por el Consejo de Admon. de esta Compañía siendo su personal el siguiente:

Pte: Sr. Ing. Francisco G. de Cosío,  
Gobernador del Estado.  
Vice Pdte: Sr. Ing. Adolfo Isla.  
Vocales: Srs. Carlos M. Loyola  
y Ramon Martínez Campillo.  
Vocales suplentes: Sres. Ramon Bueno,  
Sabino Sánchez  
y Saturnino Llano.  
Secretario: Sr. Rosendo Rivera.  
Gerente: Sr. Ing. Juan B. Alcocer.

Fue proyectada por el Sr. Ing. Juan B. Alcocer.  
Calculada su resistencia por el Sr. Ing.  
Uriel J. de Samaniego.  
Fue Director y Constructor de la obra, el Sr.  
Carlos Mastreta.

Se comenzó la obra el día 17 de Mayo de 1909. y se terminó el 16 de Julio de 1910. empleandose un volumen de 30280 met. cub. de maçonería y habiendo sacado un costo de \$ 123,927.86.

Se bendijo solemnemente por el Ilmo. y Rmo. Sr. Obispo Dr. y Lie. Don Manuel Rivera, el 5 de Agosto de 1910. y fue inaugurada por los Poderes del Estado, el día 12 de Septiembre del mismo año, en conmemoracion del Primer Centenario de la  
INDEPENDENCIA NACIONAL.

En el ángulo Sur del Cementerio del templo Parroquial de la Villa de Huimilpan está una Cruz de cantera que tiene las inscripciones siguientes:

Pasquas  
de Santiago  
Romano  
a 3 de  
MA  
yo—Se  
PUS—  
AÑO  
de 1764.

En el interior del trascoro, bajo la bóveda de la torre en el muro cerca de la ventana, se ve una acuarela, de busto, tamaño natural, y al pie la siguiente:

A Solisitud y costa del B. R.  
 C. se edificó este T<sup>o</sup> se empezó oy  
 4 de Nobre. de 875 y se concluyó el  
 6 de Marso de el presente año de 1876.

Al pie del reloj público de la Villa de Amealco, el cual está sobre la fachada de las Casas Consistoriales, se leen las siguientes:

INAUGURADO	COADJUTOR	AYUNTAMIENTO DE	LO INICIO	KAMON PERUS
POR EL ILMO	Dr. Dn.	1907. MAYO CINCO.	EL Sr.	QUIA. FUE TERMINADO POR EL AC
TERMO SR.	MANUEL		PREFECTO	TUAL Sr. J.
OBISPO	RIVERA.			M. RUIZ. Z.

En la columna de la fuente del jardín de la plaza principal de la misma Villa, se ven las siguientes:

FUENTE	AYUNTA
DE NTRA	MIENTO
SRA. DE	DE
GUADALUPE	1898.

En el exterior, lado Norte del templo parroquial de la misma Villa y al pie de una ventana cerrada, se ve una cantera con la siguiente:

Por el Sr. Br. Dn. Nicolas  
 Se construyó, y se comensó esta y  
 glesia el día 1 de MarSo  
 de el Año de 1778. a<sup>o</sup>

Hay que advertir que esta cantera estaba en la iglesia vieja, la cual fue destruída al levantar la nueva, quedando de aquélla sólo la torre para utilizarla en la nueva construcción.

Inscripción que se ve sobre el frontis de la nueva iglesia parroquial de la misma Villa de Amealco:

Se  
 Comenzó el  
 día 1<sup>o</sup> de Noviem  
 bre del año de  
 MDCCCLXXXII.  
 Siendo párroco el  
 M.R.P.Fr. Agustín Gonzalez.  
 Se concluyó el  
 día 1 de Nobre. de MCMV.  
 siendo párroco el Pbro. Dn. Francisco Velázquez.

En el exterior del muro de la iglesia de la Hda. de Escolásticas, anexa de Ajuchitlancito, se ve una inscripción de cantera que dice:

Reconstruida por la Sra.  
Dolores R. vda. de Helguera, quien  
la dedicó a la Santísima Trinidad.  
La bendijo el Sr. Cura Pbro. Dn. Ra-  
fael Ordoñez.

Escolastica Agosto 22 de 1920.

En el lavabo de la sacristía del templo de la Soledad de Cadereyta sir-  
ven de fondo azulejos puestos al acaso que tienen fragmentos de palabras al  
parecer incoherentes. Como faltan muchas fracciones de palabras y el alba-  
ñil que las colocó sólo se fijó en su dimensión y no en su contenido, fue ne-  
cesario ordenarlas y completarlas poniendo entre paréntesis lo de nuestra co-  
secha, quedando como sigue:

A devo(ción de) diego Cantú y Señora  
para mi madre y Señora Doloros (a)  
que me h(izo) e alcanzó los (dones de) forta(leza)  
o con (ser)vacion conv(enientes) e toda (sem)ejanza  
(que) o(b)tu(ve) con pa(ciencia)  
(No olvides las pre)ces de tu er(mano)  
ps. Lumen LumenZ.

En el cancel del mismo templo está colgada una tablita de sabino de  
figura oval que tiene en letras de relieve la siguiente:

VNA AVE MARIA POR DIEGO CANTU  
QUE FUE QUIEN HIZO ESTA IGLESIA.

En la sacristía del mismo templo se ve un cuadro mural que represen-  
ta la Santísima Virgen de la Soledad de tamaño natural, con la siguiente:

A devocion del M. R. P. Br. D. Rafael Aguilar, Fundador  
de esta Congregacion de Servitas y Cura interino | de la Parro-  
quia de Cadereyta, se pintó y colocó en esta Sacristia. | Julio  
5 de 1873.

En el muro del crucero del lado del Evangelio del templo parroquial de  
Cadereyta, está una lápida de mármol con la siguiente:

Die 9 septembris annú 1894,  
Obiit presbiter  
DD. Franciscus Mejia,  
Dignus parrehus cadereytencis  
Ecclesiae | cujus animae  
per misericordiam Dei |  
Requiescat in pace.

La pila bautismal del mismo templo es de cantera y tiene por el lado exterior de la taza, en relieve, la siguiente:

a EXPensas D dos Dvotos---Se Hizo esta pyla ----año de 1686.

En el muro del presbiterio del mismo templo, del lado del Evangelio, se ve una grande cantera con la siguiente:

Para perpetua memoria  
de la  
Solemne coronacion  
de la  
santa Imagen  
de  
Nuestra Señora de Guadalupe,  
verificada en la  
iglesia parroquial  
de esta ciudad  
el día 2  
de Abril de 1896. por el Señor Gobernador de la  
Sagrada Mitra de Queretaro  
Canónigo D. José Francisco Figueroa,  
el que suscribe  
consagra a sus feligreses el presente  
MEMORANDUM.  
Cadereyta, Abril de 1896.  
Pbro. Julian Muñoz.

En el frontis del templo de San Gaspar de la misma ciudad de Cadereyta y coronando el pórtico, se lee:

Reparacion  
1850.

A la entrada del mismo templo de S. Gaspar a mano derecha se ve un cuadro mural que tiene al pie la siguiente inscripción:

El sabado 18 de Agosto de 1849. fue la traslacion de la Sma. Virgen de Belen de la casa de Juan José Gudino | a esta iglesia de San Gaspar y en memoria de este acontecimiento el actual cura dispuso este cuadro. Cade<sup>ta</sup> Agosto 18 de 1890.

En el frente del templo parroquial de la misma ciudad, a mitad del cubo de la torre, se ve una inscripción realizada que dice lo siguiente:

D. O. M.  
FIDELIS CADEREYTCNCIS POPULUS  
HOC PARROCHIALE TEMPIUM  
PETRI APOSTOLORUM PRINCIPIS  
PAULI GENTIUM APOSTOLI  
POST CLXXIV. ANN.

ADPELLATIONE ERECTUM  
 IPSE PERFECIT DECORAVIT  
 ANN. DOM. MDCCCXV.  
 ANIMARUM CUSTODE  
 GREGORIO GONZALEZ.

En el reloj público que está sobre la fachada del templo de referencia, se lee:

1910.

A mitad del muro del citado templo, a mano izquierda de la puerta se ve la inscripción siguiente:

Mº 8  
 De 1731 aº

En el atrio del templo parroquial de la Villa de Santa María del Pueblo, existe una gran cruz de cantera en cuya peaña se ve la siguiente:

en 25 de AGº el año de 1783.  
 10 Maº de los Xeles  
 lee esta CR-U--  
 Mqº NVR V. MR.

En la antesacristía del templo de Soriano en la Villa de Colón, hay dos frescos murales, copia de los que existieron en el templo primitivo; al pie de cada uno se ven las siguientes:

Destruccion del templo de Maconí en donde quedó sepultada la Imagen de | la Sma. Virgen de los Dolores, catorce años.

Colocacion de la Imagen de la Sma. Virgen de los Dolores en el templo de Sº Domingo | de la mision de Soriano, verificada en el año de 1614.

En el crucero del lado de la Epístola del mismo templo de Soriano, se ve un cuadro mural al óleo que representa La Oración del Huerto, hechura del pintor queretano D. Rosalío Balvanera, el cual tiene la inscripción siguiente:

Obsequio de Rosalío Balvanera a la Sma.  
 Virgen de los Dolores de Soriano, en  
 testimonio de gratitud por los muchos beneficios  
 recibidos.  
 AÑO DE 1911.

En las bases de las columnas del altar mayor del referido templo de Soriano, se ven estas inscripciones:

Año de 1908.  
 Cura Parroco Pbro. Nazario Guerrero.  
 A. Yardella.

Calle Independencia  
México.

En la torrecita del templo de San Antoñito de la Villa de Colón, que dice la tradición fue el primer templo que allí hubo, se lee la siguiente:

En el año de 1844. Fue Construida Esta Torre a Debosion  
del Sr. Cura Posadas.

Sobre el arco principal de la fachada del templo parroquial de la ciudad de San Pedro Tolimán, se ve la inscripción siguiente:

Año de 1730.

En el ángulo que forma el cementerio del templo de Los Dolores de Tolimán hay una fuente incrustada en el muro. Sobre la fachada está un es-  
cudo con esta inscripción:

FUENTE  
DE  
MARIA.

Dentro de la fuente está una cantera larga con la siguiente en letras realzadas, con algunas palabras ya borradas por la inclemencia del tiempo:

BAJO LA PERFECCION DEL C. PREFECTO DON  
ANTONIO M<sup>a</sup> DE LA LLATA SE HIZO ESTA  
FUENTE. SE..... DE ENERO EN 1880. Y 1881.

Las campanas de la torre de la parroquia tienen las inscripciones siguientes:

El esquilón:

Noviembre de 1896.  
José Guadalupe Pedro.  
Sr. Cura Pbro. Luis G. Villaseñor.

La esquila:

AÑO D 1747. A  
MAS A DE LACOER Y MISVDSATYES  
TEVA.

Traducción mía: TOMAS A DE ALCOCER Y MIGUEL DE SANTISTEBAN.

En la cabeza:

19 d ABRIL  
d 1870.

Campana chica:

BSVXSNNGDDL S BSV  
ABDTEFGHIJLMNOPQ.

Tiene otras figuras también como esto, ininteligibles.



Sobre los cerramientos de las ventanas del cimborrio del templo parroquial de Ahuacatlán, se ven las siguientes:

AVE MARIA. NON FECIT TALITER OMNI NATIONI  
A! 16. de 1900.

En la clave del arco de entrada al convento de Bucareli se lee:

AÑO  
DE  
1899.

Las campanas que están en el atrio colgadas de unos trozos de mezquite, tienen las inscripciones siguientes:

LA MADRE PURISIMA CONCEPCION  
MARSO 16 DE 1911.

MARIA MADRE DE DIOS Y DE LOS SANTOS.  
AÑO DE 1869.

En una alcantarilla del acueducto hecho por los religiosos para meter el agua al pueblo, se lee lo siguiente:

Octubre de 1909.

Antes de llegar al Rancho de Higueras, en un frontón de peña viva que está a un lado del río, a mitad del frontón, va un acueducto. En unos arquitos que hicieron para pasar el agua dice:

Primero Dios y la  
Virgen de Guada-  
lupé. Enero 1914.  
Romualdo Montoya.

En la sacristía de la hacienda de Santa Bárbara se ve un retrato al óleo, tamaño natural, con la siguiente:

El Br. Dn. José Ignacio Pérez-Voldé,  
nació en Toluca en Marzo de 1807.  
Se ordenó de Sacerdote el 2 de Mayo de 833.  
Fue Cura de Cadereyta, desde el mes de Febr  
de 840. hasta Febr de 849.  
Se retrató en la hacda. del Ciervo  
en Nob. de 849.

Por el reverso del cuadro dice:

Murió en Toluca en 25 de Enero de 1881.

En el acueducto que los padres dominicos hicieron, hace más de doscientos años, para meter el agua al pueblo de San Miguel de Palmas, se lee:

Se isieron estos arquitos  
a 12 de Septiembre de 1761.

i los fabricaron los Maestros  
de Albañil el Fernando de la  
Cruz y Philippe de San Tiago  
Yjos desta Mission.

Ya casi al terminar la altísima cuanto hermosa cuesta de Huasmazon-  
tla se ve en un frontón de peñas un nicho hecho a cincel, en el que se ve den-  
tro una estampa de San Francisco de Asís con su vidriera respectiva tenien-  
do al pie la inscripción siguiente:

VIVA S. F. D. A.

En la sacristía de la hacienda de Santa Bárbara se ve una pintura de la  
Virgen del Pueblito con la siguiente:

V<sup>to</sup> R<sup>lo</sup> De  
LA MILAGROSS<sup>ma</sup> VMAG<sup>na</sup> D  
N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> dl PUEBLITO d N. S. P.  
S. FRANCISCO.  
Sito una legua de la Ciu<sup>d</sup> de Queraro a  
cuyos moradores es Mad<sup>re</sup> y especial con  
Suelo.  
ADeV<sup>na</sup> d D. FRANS<sup>co</sup> Ant<sup>o</sup> de la Hilla.

En la ciudad de San Juan del Río y en el muro del tinaco del agua po-  
table, está una inscripción que dice:

Esta importante mejora  
la llevó acabo él  
Señor Gobernador  
Don Ernesto Peruzquia  
a quien le dedica  
la presente el  
pueblo agradecido.  
San Juan del Río, Junio 24  
de 1919.

En la vidriera principal del cimborrio del templo del Carmen de esta  
ciudad se ve la siguiente:

Renovado en 1914, siendo el R. P. Fr. Hilarion Bernaola  
Prior | de esta santa casa | y el R. P. Fr. Gabriel Garay | Procurador.

En la casa del Dr. D. Manuel Septién, hoy de sus hijos, existe una pin-  
tura de tamaño natural, que tiene al pie la siguiente:

Verdadero Retrato de Doña María Dolores Primo Jordan y Villa,  
nueva hija del Señor Doctor D. Pedro Bernardino | de Primo y Jordan Rexi-  
dor Decano y Alférez Real de la Ciudad de Querétaro, y de la S<sup>ra</sup> Da Feli-  
pa Jacoba de Villanueva y Terreros | Nació en la misma Ciudad día 14 de Ju-  
nio de 1743.: y se desposó con D<sup>n</sup> Pedro Antonio de Septién Montero y Aus-  
tri en 14 de Junio | de 1726. de edad de diez y nueve años.

En un vertedor que está en el río de esta ciudad, cerca del puente del ferrocarril de Acámbaro, se ve la siguiente:

Esta obra es propiedad  
de las Hadas, de la Capilla  
y el Jacal.  
Se reedificó en Mayo  
de  
1879.

Sobre la puerta del templo parroquial de Santa Ana de esta ciudad, se ve la siguiente:

SEPTIEMBRE 12 DE 1910.

En el ángulo del atrio del templo de San Antoñito de esta ciudad está una cruz de cantera y en la peaña tiene la siguiente:

Bo de S<sup>ra</sup> Anto<sup>ño</sup>  
El Mayordomo José  
Ruiz Mendoza.  
Junio 2 de 1797.

En el Asilo Rivera se ve en el frontis la siguiente:

ASILO  
Institución  
" Rivera. "  
Beneficencia privada.  
Septiembre 12 de 1912.

En la casa del Sr. Cura D. Julián Muñoz, existe una pintura de tamaño natural con la siguiente:

El Sr. Pbro. Don Florencio Rosas, | Canonigo Magistral y Arcediano |  
que fue de esta Iglesia Catedral, y Rector | del Seminario de esta Ciudad,  
por las dotes de ciencia y de pic | dad, se hizo acreedor a la estima | cion de  
los fieles y a la venera | cion de los sabios. | Año de 1906. | P. Muñoz.

Del antiguo reloj de la torre del templo de Santa Rosa de esta ciudad, sólo existen dos carátulas, pues la del lado Oriente fue substituída con la del reloj nuevo. En el círculo del centro de la que ve al N. se lee lo siguiente:

P. S. María del Rosario  
a 1760.

En el de la que ve al P.

Fit—Ygo Mo dlas Cassas.

En el pedestal de una estatua de cantera convenientemente pintada, de poco menos del tamaño natural, de Ntra. Sra. de Guadalupe, que existe en un altar del crucero del templo de Santa Ana, se lee la siguiente:

Esta Imagen de Ntra. Sra. de Guadalupe estuvo colocada, de inme |  
morial tiempo, en el frente de la casa N. 7. de la 3<sup>a</sup> calle | de San Antonio;  
pero luego que fue quitada la rescató uno | de sus devotos el dia 15 de Nobre.

de 1873. dispuso que | la renovaran; y le erigió este Altar, y la bendijo | en  
11 de Dbre. de 1874.

Campanas del templo de la congregación de esta ciudad.  
En la campana mayor de la torre lado Norte dice:

PESA —221 a<sup>s</sup>

El esquilón de la misma torre dice:

OCTUBRE 12 DE 1897.

EL PATRIARCA SAN JOSE.

En la campana mayor de la torre, lado Sur, dice:

JULIO 22 DE 1896.—JUAN DIEGO.

La esquila de la misma torre dice:

DICIEMBRE 2 DE 1897.—MARIA GUADALUPE.

En el corredor vista al Norte de la casa cural de San Juan del Río, en  
el muro del cubo de la torre (que no se hizo) del templo del S. Corazón, se  
ve dentro de un óvalo la siguiente:

corriendo | el año de 1606. Principió esta torr<sup>e</sup> Sien<sup>do</sup> | Cura y  
Juez ec<sup>o</sup> | el Prebto Juan Alo | nzo y Gober<sup>dor</sup> de la Rep<sup>a</sup> |  
Señor D<sup>ñ</sup> San<sup>o</sup> Loria | a exp<sup>s</sup> de D<sup>ñ</sup> Joseph | Alvarez.

Inscripciones de las pinturas existentes en el Salón de Cabildos de nues-  
tra Catedral:

Ovalo de Ntra. Sra. de Guadalupe, de un metro de tamaño.

Miguel Cabrera !<sup>o</sup> 1749.

Se tocó a su original el 20 de Mayo de 1749. años.

En un retrato del Ilmo. Sr. Gárate, primer Obispo de esta Diócesis, de  
pie y tamaño poco menos del natural, dice:

Illmus. ac Rmus. D. D. D. Bernardus Gárate, Primus Queretarensis  
Dioecesis Antistes, | XV Calendas Maias anno salutis MDCCCLXVI.

Mexici consecratus. suam rexit Ecce | siam usque ad III. Calendas Augusti  
anni MDCCCLXVI. Qua scilicet die Mexici obdor | mivit in Domino.

Retrato del Ilmo. Sr. Camacho segundo Obispo de esta Diócesis, de pie  
y tamaño natural.

Illmus. ac Rmus. DDD Ray | mundus— Camacho, secundum Quere  
tarensis Dioecesis An | tistes, IV Nonas Julias anno | MDCCCLXIX. More  
liae consecratus, suae praefuit Eccelesiae | usque ad III. Calendas Augus | ti  
anni MDCCCLXXXIV. | Qua quidem die Episcopali. | in urbe spiritum DEO  
reddidi.

Inscripción que en lápida de mármol se encuentra en el crucero de la  
Epístola del templo de Guadalupe de esta ciudad:

La I. y V. Congrega | ción consagra es | te recuerdo a la  
memoria de su insigne benefactor | el S. Capitan D. Fausto

Merino | cuyos restos fue | ron sepultados en | este templo | .  
Murió el año de | 1784. | Rogad por el.

Existe en el atrio del antiguo templo parroquial de San Pedro de la Cañada, una antigua cruz de cantera, que según la tradición sirvió para señalar el fundo del pueblo.

En la peaña fue grabada, tiempo después, la siguiente inscripción muy disparatada y con signos caprichosos, y que yo traduzco así:

Digo yo José Maria Calixto b. que | comencé la obra de deste (sic) templo | de la Cañada Ziendo | Mayordomo Mayor Don José de León | y de principales hijos del Comun, primeramente | Don José Juan Martinez. Se, acabó, hoy día 19 de Mayo de 1770.

El 14 de septiembre de 1921, fueron traídos de México los restos del Corregidor Lic. D. Miguel Domínguez y el 15 fueron llevados solemnemente al panteón número 1 a reunirlos con los de la Corregidora, su esposa, que ya estaban allí.

La lápida que tenían esos restos del Corregidor en el Panteón del Tepeyac, donde reposaban, fue traída y está en el Museo Histórico. Es de mármol y dice:

EL C. LIC. MIGUEL DOMINGUEZ  
ILLUSTRE CORREGIDOR DE QUERETARO EN 1810.  
MURIO EL 22 DE ABRIL DE 1830. Y FUE  
INHUMADO EN EL PANTEON DEL "POCITO".  
LA JUNTA PATRIOTICA Y DE MEJORAS  
MATERIALES DE GUADALUPE HIDALGO. D. F.  
CONSAGRA ESTE RECUERDO A SU MEMORIA | .  
15 DE SEPTIEMBRE DE 1913.

Sobre el marco de cantera de la puerta del crucero del templo de Santo Domingo, que cae al claustro se lee:

Año 697.

En la torre de la Capilla de San Antoñito de Colón, que la tradición señala como la primera iglesia que allí hubo, se ve la siguiente:

En el año de 1844. Fue Construida Esta  
Torre a Debosion del Sr. Cura Posadas.

En uno de los pilares del arco que da entrada a la capilla del S. Corazón de Jesús en el templo parroquial de San Sebastián, se ve una lápida de mármol con la siguiente:

El Sr. Cura Pbro. D.  
Felipe M. Sevilla  
Fundador y Capellan del Hospital  
del Sagrado Corazon de Jesús en  
Sn. Sebastian, hijo preclarísimo de

este barrio y muy insigne benefactor del mismo. Padre amantísimo de los pobres, que con muy ardiente y sublime caridad consagró su vida entera al bien de sus semejantes; pasó a mejor vida el 27 de Diciembre de 1908. cuya bendita memoria será siempre grata y perdurable.

La Sociedad Queretana y muy especialmente la familia del extinto y todos sus feligreses en testimonio de muy sincero cariño y eterna gratitud, le dedican este recuerdo.

A O

Mayo 1. de 1858. Dicbre. 27 de 1908.

R. I. P.

En el antiguo puente de San Juan del Río, se encuentran las inscripciones siguientes:

En el centro del puente se levanta un remate de cantera sobre el pasamano del lado Sur. En él se ven dos lápidas: una de cantera de la época del puente y otra de mármol muy moderna.

En la primera se lee:

Esta Puente se comenzo el dia 9 de Enero de 1710. años Gober<sup>do</sup> el EX<sup>mo</sup> Sr Duq. de Alburquerque. Y se acabo el dia 23 de Ene<sup>ro</sup> de 1711 años Gober<sup>do</sup> el EX<sup>mo</sup> Sr duq. de Linares dhos S<sup>res</sup> EX<sup>mos</sup> atendieron esta obra a costa de difer<sup>tes</sup> bienecho res q<sup>nes</sup> piden los encomienden a Dios.

La de mármol dice:

PUENTE NACIONAL  
2º CENTENARIO DE SU CONSTRUCCION Y  
1º DE LA INDEPENDENCIA  
1810—SEPTIEMBRE 16—1910.  
OBSEQUIO DEL SEÑOR ALVARO LOYOLA.

En el envés, al pie del citado remate:

GoVer<sup>do</sup> las espas  
ñas la Catholica  
Mag<sup>dad</sup>  
del Rei Ntro S<sup>r</sup>  
D<sup>ni</sup> Phelipe V. (Q. D. G.)  
Año de 1711.

En el primer macizo de O. a P. vista al S. cerca del primer arco y a 2 metros de altura, se lee:

Administró esta obra el M. R. P. Fr.  
Miguel Ortis de Villa Real Prior  
del Convento del Señor Santo  
DOMINGO deste Pueblo. 1710. a.º

En el pilar que sostiene los arcos primero y segundo, de O. a P. vista al S. a un metro de altura:

A 9 de Febrero de 1710. años  
Se enpeso la fabrica de esta obra.

En el pequeño remate o pilar que está sobre el pasamano del lado S. saliendo de la ciudad y en el envés que ve al N. hay una inscripción completamente borrada por el tiempo, de la cual pude traducir lo siguiente:

..... los desta Obra..... pu  
so.....  
Po de domensa<sup>ª</sup> .....  
..... Be de .....  
..... deste pueblo q<sup>ª</sup>  
prestola hasta  
que se concluío  
siendo algun dia  
que consigan libre a  
nuestr<sup>ª</sup> bienEcho  
res Dios de penas.

En el envés de este pilar o pequeño remate que ve al S. dice:

Acabo los simientos  
de la Puente y dispu  
so la fabrica Don  
Po de Phoneta B. de Qo  
a deB<sup>ª</sup> de apango y  
su distrito q<sup>ª</sup>  
prosiguiola hasta  
que se concluío.

En el remate o pequeño pilar del extremo opuesto del pasamano, lado S. entrando para la ciudad y en el envés que ve al N. dice:

..... 3 de Oct.....  
..... desta O  
bra Jso<sup>ª</sup> Sidez de Zebilla  
Bezino de  
este Pueblo  
.....  
.....  
Frano de acis orgo  
Ministro Fundador  
del Santo Ofisio en  
este Pueblo de San  
Juan del Rio.

Al entrar del templo parroquial de San Juan del Río, se ve en el muro izquierdo una lápida de cantera con la siguiente:

El S<sup>r</sup> Cura  
D. J. Ignacio Camacho  
Sacerdote virtuoso y ejemplar  
parroco celoso e infatigable.  
Su amada Grey conserva  
Con respeto su memoria.  
Mayo 4 de 1815.

En el pedestal del monumento levantado en el centro de la fuente principal de la plaza de S. Juan del Río, se lee la siguiente:

El Ayuntamiento  
En honra de la  
Independencia  
Nacional.  
1888.

En la fuente de la Plazuela de la Cruz del Cerro, se ve la siguiente:

SIENDO GOBERNADOR  
DEL ESTADO  
EL SEÑOR  
CARLOS M. LOYOLA  
EL H. AYUNTAMIENTO  
CONCEDIO QUE  
SE CONSTRUYERA  
ESTA FUENTE  
A EXPENSAS  
DEL VECINDARIO.  

---

MAYO 3 DE 1913.  

---

IMPORTO  
\$ 245. 33.

En la cajonera de la sacristía de San Antonio, se ve la siguiente:

Año de 1701.—1910.

En la Parroquia de San Miguel Conca, se encuentra la siguiente:

Esta obra se terminó  
el 17 de Septiembre de 1754.  
siendo M<sup>tes</sup> los PP. Apostólicos  
F<sup>y</sup> José Murguía y F<sup>y</sup> Joaquín  
Sorio; y se bendijo, después de  
reformada, el 15 de Abril de 1891.  
siendo Cura el Pbro. Eustaquio Tellez,  
y el Pbro. Ildefonso Cárdenas su Vicario.

En el Salón de Acuerdos de la V. Congregación de Clérigos Seculares de esta ciudad, existe una galería de pinturas representando a sus principales miembros y benefactores; he aquí sus inscripciones:

El Illmo. y Exmo. Sr. Dr. y M<sup>ro</sup> D. Fr. Payo Afan; del Consejo de S. Magestad, Obispo de Guatemala, electo de Michoacan | arzobispo de México, Vi-Rey Gobernador, Capp<sup>l</sup> General y Presidente de la Real Audiencia | . Quien fue insigne benefactor y protejió esta Ill<sup>ta</sup> Congreg<sup>on</sup> por Cuya mano y solicitud se consiguió, la Cedula, para la anección de esta iglesia. | Año 1761.

El Sr. D. Francisco Coronel, Presbítero electo, y |  
Penitenciario de la V. Cong<sup>on</sup> de Ntra. Sra. de Guada |  
lupe.—Murió el 30 de Setiembre de 1738.

El Illmo. Sor. Dr. D. Alonso Núñez de Haro y Peralta, Colegial en el mayor de San Clemente de Españoles de Bolonia. | Cathedrático de Escritura y la de Avila; versado en las lenguas, Hebrea, Griega Caldea, Latina, Francesa e Italiana; todo lo que le hizo merecer | la recomendación de Ntro. S<sup>mo</sup> Padre el Sr. Benedicto XIV. para con Su Alteza el Sr. Infante Don Luis; a fin de que le colocase en la | primera Dignidad, o Canongia vacante en la Santa Iglesia de Toledo, en donde obtuvo esta | despues de haber sido Canónigo en la de Segobia; fue electo por S. Mag<sup>d</sup> Arzobispo de esta Santa Metro | politana Iglesia de México, en 30 de Diciembre de 1777. de cuyo empleo tomó posesion en doze de Setiembre | de 1772. años V actual Prefecto de esta V. Congregación.

El Lic. Dn. Juan Cavallero y Ocio Pbro. originario de la Ciu<sup>d</sup> de Querétaro Comiss<sup>rio</sup> de los | St<sup>s</sup> Tribunales de Inq<sup>ta</sup> y Cruzada. Vic<sup>rio</sup> In Capitey Juez Ecles<sup>co</sup> Prefecto de la V. Congre<sup>on</sup> de S<sup>cs</sup>. Sacer | dotes de Ntra. Sra. de Guadalupe, su principal fundador, como del Semin<sup>rio</sup> de S. Fran<sup>co</sup>. Xavier, y Beaterio de S<sup>ta</sup> Rosa de Viterbo en dha ciu<sup>dad</sup> co | mo de otras muchas magníficas y piadosas obras. Padre de los pobres, honra de su Patria. Mu | rió de edad de 63 años el mes de Abril de 1707. Requiescat in pace.

En el chocolatero de la Congregación fue colocado un retrato al óleo del fundador de la V. Congregación de clérigos seculares, Br. D. Lucas Guerrero y Rodea, al pie del cual se ve el siguiente

#### SONETO

Este Cuerpo del Clero Queretano  
Fundó piadoso el inmortal GUERRERO  
Inflamando su espíritu sincero  
De Guadalupe el culto Soberano;

Se lo dedica como amante indiano,  
Y el pulpito, la viuda, el prisionero,  
Hallaron un recurso verdadero  
Que hasta el día les dejó pródiga mano.

De esta Congregación serán padrones:  
Las Mitras, los Capelos que a porfia  
Han abrazado sus Constituciones.

Sus grandezas se exhaltan de día en día  
Más, ¿Que mucho se aumenten sus blasones,  
Si a LUCAS quiso honrar la Gran MARIA?

Continúa la galería:

El Dr. y Mt<sup>o</sup> | D. Pedro Fernan | dez de los Ríos, Collegial Real | en el  
de San Ildefonso. Rector de la | Real Universidad | Calificador del S<sup>to</sup> Off<sup>o</sup>  
| Examinador Sinodal de este Arzobispado | y Canonigo de la S<sup>ta</sup> Iglesia  
de México, | y Congreg<sup>te</sup> de esta VII<sup>ta</sup> Congreg<sup>on</sup> dode fallasió a los 42 |  
añ<sup>o</sup> d. su E<sup>d</sup> en el d. 1729. Por memoria | d. su amantísimo Amigo el Dr.  
Dn. Pedro Cortés | actual Prefecto d. dicha Congreg<sup>on</sup> año de 1742.

Peralta.

El P. Dr. D<sup>n</sup> Juan Anto | nio Pérez de Espinosa Pre | fecto q<sup>o</sup> fue de  
esta VII<sup>ta</sup> Con | gre<sup>on</sup> Fundador y Preósito d<sup>o</sup> | Collego de S<sup>ta</sup> Phelipe  
Neri de | la Villa de S<sup>ta</sup> Miguel el gran | de. Murió con Opinión de Varon  
Apostolico, en la Ciu | dad de Cordova de Espa | ña a 21 de Septiembre | de  
1717. de Edad de 72 Años | - Por Memo | ria del D<sup>n</sup> D<sup>n</sup> Pe | dro Vg<sup>o</sup> Cortés.

El Illmo. Ex<sup>mo</sup> y Venerable S<sup>r</sup> D<sup>n</sup> Juan de | Palafox y Mendoza de el |  
Consejo de su Mag<sup>d</sup> y Consejero | en los Supremos de Guerra, Indias y |  
Aragon: Obispo de la | Puebla delos Angeles, Arzobispo electo de la de Méx<sup>co</sup>  
Virrey Presiden | te Govern<sup>or</sup> de esta nue | va España; Visitador gral. de to-  
dos | sus Tribunales: Juez de residencia | de tres Virreyes. Obispo de la S<sup>ta</sup>  
| Yglesia de Osma. Exemplo de | Virtudes heroicas, y zelosisi | mo Pas-  
tor de las AI | mas.

El B<sup>n</sup> Don | Buenaventura | de Izaguirre Presb<sup>o</sup>, Insigne Bienhech<sup>r</sup> |  
de la Congreg<sup>on</sup> de Ntra. Sra. de Guada | lúpe, donde fue tres veces Prefec-  
to, y Ca | pellan d. las M<sup>as</sup> Capuchinas de esta Ciudad. | Murió año de 1769.  
| a 19 de Noviembre.

El illmo. y Exmo. S<sup>r</sup> M<sup>to</sup> D. | P<sup>r</sup> Payo Asan de Rivera | de el Consejo  
de S. Ma.jestad, Obispo de Gua | temala. electo de Micho | acan, Arzobispo  
de Mexo | Vi-Rey Gobernador, Capp<sup>n</sup> General y Presidente de | la Real Au-  
diencia, Quien | fue insigne benefactor | y protexió esta I<sup>ta</sup> Con | gre<sup>on</sup> por  
por cuya mano y solicitud se consiguó la | Cedula para la ereccion de esta  
Iglesia. Año | 1671.

V<sup>o</sup> Ro del Illmo. y R<sup>mo</sup> S<sup>r</sup> D<sup>n</sup> Fr<sup>o</sup> Fran<sup>co</sup> García Diego. Hijo del Apos-  
tolico Colegio de Propaganda Fide de Zacatecas. Primer Obispo de las Cali-  
fornias y Dignísimo | Hermano de esta nuestra Venerable Congregación de  
Nuestra Señora Santa Maria de Guadalupe.

El B<sup>e</sup> D<sup>o</sup> Lucas Guerrero y Rodea, Presbítero Fundador de esta Ill<sup>te</sup> y Venerable Congregación de S<sup>ta</sup> Maria de Guadalupe.

R<sup>o</sup> del S<sup>e</sup> D<sup>o</sup> Mariano de Escandon y Vera graduado en ambos derechos, Caballero de la Real y distinguida Orden de Carlos III. Canonigo de la S<sup>ta</sup> Iglesia de Va | Hadolid, Examinador sinodal del | Obispado, Congregante de | esta Ilustre y Venerable Congre | gación.

El Ilmo. Señor | D<sup>o</sup> Joseph Lancie | go de Eguilas Mon | je de S<sup>o</sup> Benito Ar | zobispo de la S<sup>ta</sup> Igle | sia de Mex<sup>o</sup> Cón | gregante de esta Ill<sup>te</sup> | Congregación. Año de | 1715.

El Ilmo. S<sup>e</sup> D<sup>o</sup> D<sup>o</sup> Cárlos Gómez de | servants. Cath<sup>o</sup>. Jubilado en Sagr<sup>o</sup> Ca | nones, Canonigo de la S<sup>ta</sup> Igle<sup>o</sup> de Méx<sup>o</sup> | y Opispo de Guatemala y des | pues de Guadalajara. Fue Congre | gante y horador de N<sup>tra</sup> Ill<sup>te</sup> Congregación.

Por memoria del D<sup>o</sup> D. Pedro Ignacio Cortés, Prefecto de dha. Congregación. ---Año de 1711.

El Ill<sup>mo</sup> S<sup>e</sup> D<sup>o</sup> Man<sup>l</sup> Antonio Rojo Ryo | Vieira y Fuente, del Claustro de Salamanca, Opositor | a sus Cathe<sup>s</sup> de Canonesy Cast<sup>o</sup> en Sustitucion a Leyes. | Coleg<sup>l</sup>. Re<sup>l</sup>. de Oposicion en el de S<sup>o</sup> Yldfo | Consultor dl S<sup>o</sup>. Oficio como tambien dl S<sup>e</sup> Arzobispo | de Mex<sup>o</sup> y Visitador de las Madres Capuchinas | de Queretaro, Examinador Sinodal Juez Conser | vador de las Religiones de S<sup>o</sup> Fran<sup>co</sup> y la Merced | Abogado de los Reales Consejos de S. M. Ca | pellan de las Religiosas de la Comp<sup>a</sup> de | Maria, Juez Asesor, Rasionero, Canonigo de la | S<sup>ta</sup> Iglesia de Mexico y Arzobispo Dignisimo de la Metro | politana Iglesia de Manila, Gober<sup>dor</sup> y Capitan Gene<sup>l</sup>. de las Islas Phil | ipinas.

(J<sup>o</sup> Patro Mortete Ruiz. Fec<sup>l</sup>)

Ill<sup>mo</sup> S<sup>e</sup> D<sup>o</sup> D. Fran<sup>co</sup> de Aguiar y Seixas Arzobispo de México | Congregante de esta Ill<sup>te</sup> Congregación de Ntra. S<sup>ra</sup> de Guadalupe.

V<sup>o</sup> R<sup>o</sup> dl S<sup>e</sup> B<sup>e</sup> D<sup>o</sup> Juan, Hurtado de Mendoza, Clerigo Presbítero desta V<sup>ble</sup> Congreg<sup>on</sup> la q<sup>a</sup> ilustró | con su buen ejemplo y doctrina | vivió mas de 70 añ<sup>o</sup> con edificacion d. todos | penitente, y limosnero, y asi murió con toda dispo | sicion Xptiana, señales de su eterno descanso, | a 20 de D<sup>bre</sup> d. 1726 añ<sup>o</sup>. Cuios hue<sup>os</sup> estan | sepultados en la Vobeda dl Altar d. S<sup>e</sup> S<sup>o</sup> Joseph, dl R<sup>l</sup>. Conv<sup>o</sup> de S<sup>ta</sup> Clara d. Jesús, d. esta Ciu<sup>d</sup> d. Querétaro.

(Thomas Xavier Peralta. Presbítero. A d. 1763.)

El Exmo. S<sup>e</sup> D<sup>o</sup> Gaspar de la Cerda Sandoval Silva y Mendoza, Conde de Galve, Gentil Hombre de Cámara d. su Mag<sup>d</sup> Comendador de los Rles. Alcazares, Puertas y Puentes de la Ciudad d. Toledo, y del Castillo y Torresd. la d. León. S<sup>e</sup> d. las Villas de Tortosa y Sacedon. Virrey y Gobernador y Cap<sup>o</sup> Gral. d. esta Na España, Presid<sup>te</sup>. de su R<sup>l</sup>. Audiencia, y Chancilleria Gral. Honró a esta Ven<sup>ble</sup> Congregación de N<sup>tra</sup> S<sup>ra</sup> de Guadalupe d. esta mui Noble, y Leal Ciu<sup>d</sup> d. Santiago d. Querétaro; pidiendo se recibiera p<sup>r</sup>

uno de sus Individuos Congregantes, y fue admitido el día quince de Julio del año d. 1691. p.<sup>o</sup> lo que en reconocimiento d. tan heroica acción. se puso esta copia, a expensas del B.<sup>e</sup> Don Diego Felis d. Alanis actual Tesorero en este año de 1782.

(Jose Alfaro pintó en México.)

EL ILUSTRISIMO S.<sup>r</sup> | D.<sup>e</sup> D.<sup>o</sup> Manuel Rubio y Salinas | Visitador del Obispado de Obiedo | capellan de honor de su Magestad | Fiscal de su Real Capilla; de su Consejo: Abad del Real Convento de San Isidro | de León: y dignísimo Arzobispo de México. Congregante | y Benefactor de esta Ilustre Congregacion | que se dignó de cantar Misa de Pontifical con toda Pompa | y esplendor el día 12 de Diciembre y el mismo día fue | electo por aclamacion Prefecto de dicha Congregación para maior | lustre della, y perpetuo agradecimiento a santa honrra | año de 1752.

D.<sup>e</sup> Pedro Igo Cortes, visePrefecto, por Su Señoría Illma.

Illmo. y Rmo. S.<sup>r</sup> D.<sup>e</sup> D.<sup>o</sup> F.<sup>e</sup> Pedro de la Concep<sup>o</sup>n Urtiaga Zalasar y de la Parra . . . . (lo demás está borrado ya por la inclemencia del tiempo.)

En los capiteles de las cuatro columnas que sirven de base a los cuatro arcos torales que sostienen la cúpula central del templo de la Congregación, existieron hasta 1888, que el Ilmo. Sr. Dr. Dn. Rafael Sabás Camacho renovó el decorado, con cuyo motivo los mandó quitar de allí y colocarlos en el Salón de Acuerdos, unas columnitas de cantera que sustentaban unos óvalos formados de guirnaldas del mismo material, teniendo al centro en pintura al óleo, unos retratos en busto con las inscripciones siguientes:

El S. <sup>r</sup> B. <sup>e</sup>	El S. <sup>r</sup> B. <sup>e</sup>	El S. <sup>r</sup> D. <sup>o</sup>	El S. <sup>r</sup> D. <sup>o</sup>
D. Juan	D. Lucas	Fausto	Matias
Caballero	Guerrero	Merino	Ciris
Benefactor.	Fundador.	Benefactor.	Benefactor.

Retrato del B.<sup>e</sup> F.<sup>o</sup> Martínez de Lepe | presbítero fundador de la ylustre Congregación de Nuestra Señora de Guadalupe | Murió día 8 de Marzo en el año de 1680.

(Zanabria fecit.)

V. R. del S.<sup>r</sup> D.<sup>e</sup> D.<sup>o</sup> José de pereda y Chaves, del Consejo de su | Mag.<sup>o</sup> D.<sup>e</sup> en sagrados Canones Cathedrático de Instituta, Clementinas, Vesperas, | de Canones, ultimamente de Decreto en que jubiló | Decano de dha Facultad en la R.<sup>e</sup> y Pon | tificia Universidad de México, Colegial q fue del | R. y mas antiguo de S.<sup>a</sup> VIdonso, Promo | tor Fiscal de la Curia Eclesiástica | Cura de la Parroquia de S.<sup>a</sup> Miguel | y después de el Sagrario de la Metropolitana Yglesia Cathedral | Fundador de la casa de Exércicios en el Orato | rio de S.<sup>a</sup> Phelipe el Real, Consultor del Santo Oficio | y actualmente Inquisidor Apostolico y Fiscal del S.<sup>o</sup> Tribunal | de la Inquisicion y Pre | fecto q fue d. esta Ill.<sup>e</sup> y V.<sup>o</sup> Congregación de Na | Sa de Guadalupe de esta Ciud.<sup>a</sup> de Querétaro su Patria.

(Continuará.)

NOTA.—La primera parte de este trabajo apareció con el título de "Epigrafía Queretana" en los "Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología." 3.<sup>a</sup> Época. T. I, pp. 67-102. México. 1909.

