

APENDICE.



Número 1.

---

ORACION  
A SAN EMIGDIO.  
PARA LOS TEMBLORES.

Dios nuestro Señor nos bendiga y nos defienda: nos dé su auxilio y tenga misericordia de nosotros: vuelva a nosotros su piadoso rostro, y nos dé paz y sanidad: Dios nuestro Señor bendiga esta casa, y á todos los que en ella estamos y habitamos, y á ella y á nosotros libre del ímpetu del terremoto, en virtud del dulcísimo nombre de Jesús. Amén.

Jesús Nazareno, Rey de los Judíos, sea con nosotros.

Gananse cuarenta días de indulgencia por cada vez que se diga esta oración.

SANCTUS DEUS.  
SANCTUS FORTIS  
SANCTUS INMORTALIS.  
MISERERE NOBIS.

Diciéndolo con fervor se ganan ochenta días de indulgencia.

Impreso en la calle de Venero junto al número 10.

---

Número 2.

---

SALUTACION DE GRACIAS  
y Tiernas Alabanzas  
DEDICADAS A LA MILAGROSA IMAGEN  
DE  
SR. SAN MIGUEL DEL MILAGRO,  
AUMENTADAS CON UNA TIERNA Y HERMOSA ORACION PARA  
LA HORA DE LA MUERTE.

Señor S. Miguel Arcángel, querido de Dios y todas las almas, encomiando mi alma a voz, yo José; encomiando la mía, con éste Padre nuestro y ésta Ave María para la hora de mi agonía, te halles en mi compañía: a tí serafín ardiente, cuya caridad flamante, te hace lámpara brillante de la luz independiente, a tí supremo asistente al sólio más soberano, a tí te busco propicio, para que en el tremendo juicio, me favorezca tu mano.—Amén.

---

## Número 3.

## ORACION

Para pedir al Sr. del Saucito, buena muerte y buen suceso en lo temporal.

Padre Señor del Saucito, Cristo Santo y milagroso, pues eres tan poderoso, líbrame de todo mal, de robo en camino real, pleitos, heridas mortales y de bravos animales, en cerros, montes y llanos por las llagas de tus manos y tus ojos sacrosantos, tú me librarás de espantos de brujas y hechiceros y en los fuertes aguaceros, de rayos y torbellinos y los malos vecinos que intenten hacerme mal; Padre y Señor del Saucito, la peste aleja de mí, pues aunque yo te ofendí, por las llagas del Costado, haz que no muera en pecado, por las llagas que aquel clavo te abrió en tus sagrados pies; tu santo auxilio me des por tu Santísima Cruz, mi dulcísimo Jesús por tu sagrada corona haz que yo en la última hora, cuando a juicio sea llamado reciba yo confesado la sagrada comunión; y dáme tu bendición, Padre y Señor del Saucito, y en mi vida temporal, auxiliame de tal suerte, que al fin consiga ir a verte a la gloria celestial. Amén.

S. L. Luis Potosí.—Imprenta de Velez, Hijos.

Por M. Ramírez.

## Número 4.

Noticia de las profesías anunciadas en electo Pascual ranchero, y predicadas en el Santuario de Atotonilco.

Cumplidas las profesías reinará el Anti-cristo por tres años y medio a la ley pública y extenderá sus leyes sobre todo el catolicismo cristiano que todo el que se encontrare por los caminos reales calles y plazas públicas de mercados y no presenten en la mano izquierda un letrado que diga yo niego a Dios para siempre, morirá mártir y cumplido este tiempo pondrá Dios 40 días de arrepentimiento para que las almas fieles que se hayan prestado a la ley por su necesidad tengan arrepentimiento, cumplido este tiempo no pondrá Dios día ni hora y para mejores señas veremos las aves terrestres juntándose en parvadas sublevando sus gorgeos manteniéndose de instinto propio por que ya consideran cerca el juicio final.

Como en los siglos pasados Dios envió á Noe á aquellos moradores á anunciarles que venía el Diluvio Universal y no lo creyeron hasta que vieron aquella anundación de agua que los devoraba; y no esperemos nosotros las devoradoras llamas que nos amenazan en la explosión que hizo el volcán de fuego que hay en Colima, reventando en seguida el volcán del Seborusco despidiendo fuertes flamas de fuego y bocaradas de negro humo siguiendo una lluvia de ceniza a tres leguas distante quedando los campos emblanquecidos cubriéndolos a gran distancia como si fuera escarcha de nieve; en seguida una nube de fuego se agolfó en el mar dejándose desprender de las al-

turas una gran peña, y formidable peñasco habiendo sido arrojado de las concavidades y centro de aquel espantoso volcán de lumbre que no se puede soportar el calorón en sus inmediaciones, y el Ilustrísimo Señor Obispo D. José Nicanor Corona antes de morir en sus sermones que predicaba nos explicó que esto era por castigos del Eterno para que nos enmendáramos pero siempre no tenemos a la justicia divina que nos amenaza muchos acontecimientos que hemos visto por los que se hubiera conseguido alguna enmienda de nuestra vida, pero no ha habido nada, antes se acrecienta más la maldad y en vez de desagrar el enojo del Señor, antes más acrecentamos su ira contra nosotros, es tan grande la incredulidad en que vivimos que no tiene fin porque no recordamos que somos mortales, y estamos a la presencia de un Juez justiciero a quien tenemos que dar estrecha cuenta de nuestra vida.

No hay tiempo según comprendo  
de noticiar en estos días

El mundo ha de terminar  
Pero no sabemos cuando  
La vida estamos pasando  
Sin saber ni meditar.

Este día se ha de llegar  
Que a juicio seamos llamados  
Entonces ¡oh desgraciados!  
Que pensar nunca querías  
Cuando te habían anunciado  
De Cristo las profesías.

Tu memoria en que se encierra  
Dime tú lo que has pensado  
Si los cristos de la tierra  
A su arca te han convidado:

A todo esto tu has negado  
Son grandes tus osadías  
Pues ya se acercan los días  
Que nos juzgue el Redentor  
Humíllate pecador,  
Que llegan las profesías.

¡Ay pecador qué dirás!  
Cuando ya oigas la sentencia  
Dime ¿qué responderás  
Si no hiciste penitencia.

Es tiempo que a tu conciencia  
La vayas escudriñando,  
Y sobre todo pensando  
Dejar ya las alegrías:  
¿No ves que se van llegando  
De Cristo las profesías?

Porque ya se están cumpliendo  
De Cristo la profesías.

Cuando Jesucristo diga  
Llega que te estoy llamando  
Pues solo estoy esperando  
Me des cuenta de tu vida.

Así es que estás de partida  
Piensa antes lo que dirás  
Si solo pecando estás  
Usando de tus porfías  
Así es que pronto verás  
De Cristo las profesías.

Sermones los has palpado  
¿Pero de qué te han servido?  
Por ser el más prostituido  
Nunca los habéis logrado.

Piensa antes que seas llamado  
Deja de estar en el vicio;  
Que se acerca el día del juicio  
Y si tú no lo sabías  
Por eso ahora te notioio  
De Cristo las profesías.

En fin nos llaman hermanos  
A la casa de oración  
Dejen los vicios tiranos  
Vengan ya sin detención.

Pidamos a Dios perdón  
Toditos en general  
Pidiendo tenga piedad  
De nuestro finado Obispo  
Que pasó a la eternidad  
Sin la ley del Anti-cristo.

## Número 5.

## VISITA A MARIA SANTISIMA.

¡María! ¡Qué nombre tan encantador y divino. ¡¡¡ María!!! Oye benigna mi voz, aunque indigna por ser voz de un pecador, pero pecador que desea amarte, desea alabarte, y que todas las criaturas del cielo y de la tierra te alaban y te amen. María, Niña Hermosa, Virgen Pura, Cándida Paloma, Blanca Azucena, Brillante Lirio, Fragante Rosa, Cielo Divino, Alegría de los Cielos, Dulzura de mi corazón, Encanto de mi alma. ¿Quién te crió tan admirable? ¿Quién te formó tan bella? Ah! La omnipotencia del Padre derramó sobre su hija predilecta todas las perfecciones y las gracias que la hicieron la más perfecta entre las hijas de Adán. La sabiduría del Hijo prodigó a su Madre los privilegios más singulares, la pureza más grande y sublime, el amor más generoso y tierno y por eso mereció llamarse Madre del Hermoso Amor. El Espíritu Divino infundió en su casta Esposa la caridad más ardiente, sus caricias y dones más preciosas, y cuando vió su obra perfecta y bien acabada, El mismo se complace y le dice. Qué Hermosa Eres, Amada mía, Paloma mía, no hay en Tí la menor mancha . . . ¡Oh María! Dios ha criado en mí un corazón para amar lo bello, lo hermoso: ¡y donde encontraré después de Dios Belleza más Hermosa, Hermosura más Bella! María! María! Alegría de mi corazón, miel de mi boca, melodía armoniosa de mis oídos, ¡qué dulce es tu memoria para los que te aman! qué suave tu nombre para los que te invocan! y si tan dulce es tu memoria y tan suave tu Nombre, ¿Qué serás Tú misma? Que sentirá mi corazón, mi espíritu y todo mi ser cuando te vea y te contemple allá en la gloria! María, Robadora de corazones; Tú te has robado el mío; dime; ¿dónde lo has colocado? Ah! ya lo veo, está dentro del tuyo: te lo robaste y lo pusiste en tu seno amoroso. Ya no lo quiero: pero si me lo vuelves que sea santificado, purificado, inflamado, abrasado, embriagado de amor. Así creo que lo harás porque Eres Madre del Hermoso Amor.

Madre de mi vida de mi alma, acuérdate de mí, soy tu hijo aunque ingrato, Mira que vivo entre peligros y riesgos y por eso muy espuesto a perderme. En Tí sola después de Dios, he puesto toda mi confianza para vivir bien, morir santamente, y salir con bien del juicio que se me espera por mis muchos y grandes pecados. María, Madre Mía, dame tu bendición y toma mi corazón.

Tres Aves Marías para concluir.

## OFRECIMIENTO.

Virgen Santísima: vos que sois la dulce Madre del Creador y del pecador, del Juez y del reo; aceptad con benevolencia que es propia de vuestro inocente corazón, esta humilde visita que os consagro en honor de vuestra

divina maternidad, y os suplico por esta altísima prerrogativa, que es el origen de vuestras glorias, me concedais (aquí la merced que se pide), y la conversión universal de todos los pecadores. Rogad, Señora, al Hijo que os crió por el pobre hijo que le ofendió: interceded ante el Juez en favor del reo y sed para nosotros, siempre benigna, siempre propicia, siempre Madre en la vida, en la muerte y por toda la eternidad. Amén.

—  
Número 6.  
—

*DECIMAS, que glosando la del venerable presbítero D. Manuel Sartorio, que logró la pública aceptación hasta merecer se reze universalmente por devota y tierna, y tener concedidas Indulgencias por algunos Ilmos. obispos: dispuesto en obsequio de la Virgen Santísima Madre de Dios y nuestra Fr. M. B.*

Bendita sea tu Pureza  
Y eternamente lo sea,  
Pues todo un Dios se recrea  
En tan graciosa belleza,  
A tí celestial Princesa,  
Virgen sagrada María  
Te ofresco desde este día,  
Alma, vida y corazón:  
Mírame con compasión  
No me dejes Madre mía.

1ª

Desde el instante primero  
De tu ser privilegiado  
Templo fuiste consagrado  
Al Verbo de Dios sincero.  
Hijo, y tuyo verdadero,  
Cual tu humildad y limpieza;  
Resplandece la destreza  
Del Eterno, y su eficacia:  
En tu Concepción en gracia,  
Bendita sea tu Pureza.

2ª

Si el Crisóstomo se afana  
Clamando ¡bendito par!  
Yo al santo quiero imitar;  
¡Sean benditos Joaquín y Ana!  
Bendita la Soberana

Eterna y perfecta idea,  
Errores Nestorio crea  
Roma con Marcela grita,  
Con Isabel ¡sea bendita!  
Y eternamente lo sea.

3ª

¿Cuándo en la eterna mansión  
Contemplare de hito en hito  
A Jesús fruto bendito  
De un claustro sin corrupción?  
¡Oh qué gran satisfacción!  
Quien en la dicha se vea,  
Que tanto mi alma desea;  
Se recreará en contemplar  
Vuestra gracia singular,  
Pues todo un Dios se recrea.

4ª

¿Y a quién pudo no recrear  
Tanta virtud, tanto don?  
¡Gracia de preservación!  
¡Una virgen engendrar!  
¡Parir, y pura quedar!  
La Magestad con pobreza  
Y la humildad con grandeza  
Contrastó Virgen María,  
Cuando Dios hombre se hacía,  
En tan graciosa belleza.

5ª

Después que un ser infinito  
Decretó por humildad  
Personar la humanidad  
Un orgullo es más delito,  
Calle el talento finito,  
No mida por su rudeza  
Divina delicadeza:  
Dios al mundo descendió  
Y Madre humilde escogió  
A tí celestial Princesa.

6ª

Querer seguir otra senda,  
Que la que nos prescribió  
El Mesías que ley nos dió  
Es seguro que lo ofenda.  
Procuremos yá la enmienda  
Que el Apostol esigía,  
Cuando el perdon ofrecía  
A Galacia, a Roma, al Ponto,  
Si lo cumplimos, sea pronto  
Virgen sagrada María.

7ª

¿Para qué permanecer  
Por más tiempo en el pecado?  
Si es infeliz el estado:  
¿Por qué quiero infeliz ser?  
Si puedo no anochechar

En tarde de una alegría,  
Haré de esta tarde mía  
Cuando en noche agena hiciera:  
¡Madre! conversión sincera  
Te ofrezco desde este día.

8ª

Me debo a Dios todo entero,  
Solo por haberme creado:  
¿Cuánto porque me ha mostrado  
De la virtud el sendero,  
Espirando en un madero,  
Naciendo en un vil rincón?  
El se hizo mi Redención,  
Donóme su Madre pía;  
A ambos doy, y dár debía  
Alma, vida y corazón.

9ª

Virgen pura, digna Madre  
De mi Dios y Salvador,  
Difundase en mi tu amor  
A tu Hijo, a tu Esposo y Padre  
Ameos yo, y cuanto os cuadre  
Cumpla en tanta perfección,  
Que una virtud cada acción  
De todas las de mi vida  
Sea; y por fin en la partida  
Mírame con compación.

10ª

Santa que mi vida fuera  
Debería temer el juicio,  
¿Cuánto mas cuando en el vicio  
Se ha ocupado casi entera?  
Sin embargo, mi alma espera  
Dulcificar su agonía,  
Si tu la haces compañía  
Al momento de espirar,  
Tú virgen me has de ausiliar,  
No me dejes Madre mía,



## Número 7.

SALUTACION DE GRACIAS, DESPEDIMIENTO, MAÑANITAS  
Y VISITA.  
EN LA VILLA DEL CEDRAL.

Dios te salve, Reyna hermosa,  
Sacratísima María,  
Te saludo Virgen pía  
Como Madre poderosa.

Se llegó el dichoso día  
De vernos en tu presencia  
Por tu divina clemencia  
Amparanos Madre mía.

Virgen Sagrada María  
Por tu asunción tan gloriosa,  
Oye niña graciosa  
Mis lágrimas y suspiros  
Te saludamos rendidos  
Dios te salve Reyna hermosa.

Con cuanto gusto y placer  
Llegamos hoy a tus plantas  
Por tu asunción sacrosanta  
No nos dejes perecer.

Por tu bendito poder  
Soberana Virgen pía  
Bendícenos Madre mía  
Hoy que estoy en tu presencia  
Y míranos con clemencia  
Sacratísima María.

Un año hace Niña hermosa  
Que no veía tu hermosura  
¡Oh que alegría! que dulzura!  
¡Es verte niña graciosa.

Tú eres la mística rosa,  
Del pecador norte y guía  
Virgen Sagrada María  
Aquí me tenéis gustoso.  
Lleno de alegría y de gozo  
Te saludo Virgen pía.

De varios puntos distantes  
Por visitarte venimos  
Y por todos los caminos  
Llegan ya tus visitantes.

Agradecidos y amantes  
Te saludan Reyna hermosa  
Oye Niña graciosa  
Nuestra humilde petición  
Míranos con compasión  
Como Madre poderosa.

## DESPEDIMIENTO.

Adios divina Señora  
Adios Virgen sin igual  
Adios linda protectora  
De la Villa del Cedral.

Adios reluciente estrella  
Que me guías en mi camino  
Adios portento divino  
Obra del Creador tan bella.

Adios Cándida doncella  
Adios refulgente aurora  
Se llegó la triste hora

De ausentarme de tu lado  
Adios lirio nacarado  
Adios divina Señora.

Adios Reyna inmaculada  
Madre del Omnipotente  
Adios paloma inosente  
Adios princesa Sagrada.

Ya se llegó mi jornada  
 Nos vamos a caminar  
 Adios Villa del Cedral  
 Población la más dichosa  
 Adios Asunción hermosa  
 Adios Virgen celestial.  
 Adios lucero radiante  
 Adios Virgen la más bella  
 Adios refulgente estrella  
 Tu eres guía del navegante.  
 Amparo del caminante  
 Que te aclama a toda hora,  
 Bendícenos gran Señora

Con tus manos sacrosantas.  
 Hoy que estamos a tus plantas  
 Adios linda protectora.  
 En fin divina Señora  
 Prestándonos Dios licencia  
 Nos vamos de tu presencia  
 Refulgentísima aurora.  
 Amparamos en toda hora  
 Madre de consolación  
 Por tu gloriosa Asunción  
 Virgen Sagrada María  
 Te pedimos este día  
 Nos echas tu bendición.

## ALABANZAS.

Que linda está la mañana  
 Y la luz del nuevo día  
 Saludemos a María  
 Antes de romper el alva.

De alegrías se llena mi alma  
 Al esclarecer la aurora  
 Salúdote gran Señora  
 Antes de que rompa el alva.  
 La luna hermosa plateada  
 Con su luz tan purpurina  
 Te ensalza graciosa niña  
 Antes de romper el alva.  
 El serafín auroroso,  
 Con gusto estiende sus alas  
 Y se haya a tus pies gustoso  
 Antes de romper el alva.  
 El bosque y la selva umbría  
 Con su color de esmeralda  
 Te saluda en este día  
 Antes de romper el alva.  
 Las aves con dulce canto  
 Gorgeando por la mañana  
 Ensalzan tu nombre santo  
 Antes de romper el alva.

Viene saliendo el lucero,  
 En lo alto de la montaña  
 Te saluda con anhelo  
 Antes de romper el alva.  
 Antes que las florecitas  
 Se abren por la mañana  
 Te canto estas mañanitas  
 Antes de romper el alva.  
 Recibe Virgen divina  
 De flores esta guirnalda  
 Te saluda hermosa Niña  
 Antes de romper el alva.  
 Los ángeles en el cielo  
 Ante vos doblan sus alas  
 Te alaban con mucho anhelo  
 Antes de romper el alva.  
 En fin divina Señora  
 Por tu gloriosa Asunción  
 Échanos tu bendición  
 Antes de alborrear la aurora.

JESUS AVILA.

Matehuala, Tip. Popular, a cargo de V. Ponce.

## Número 8.

A devoción del B. D. José Mariano P.  
Teniente de Cura de la Parroq<sup>ª</sup> de la  
Sta. Veracruz.

Corazón sagrado  
de Jesús, bien mío,  
á quien he entregado  
vida, alma, sentidos.

Picélago de gracias,  
más de beneficios,  
de misericordias  
fuente, oceano, abismo

Esposo de el alma  
afable y benigno,  
Pastor amoroso,  
bello, hermoso, lindo.

¡Cuanto te ha costado  
amarme, bien mío!  
tormentos, dolores  
llanto, ayes, suspiros.

Buscando mi amor,  
del cielo has venido  
sufriendo constante  
ayres, hielos, fríos.

De ardoroso fuego  
que es de tu amor signo,  
te vemos cercado  
buenos, malos, tibios.

De espinas punzado  
y á una cruz asido  
estás por mis culpas  
tierno, roto, herido.

Pero infiel mi pecho  
desagradecido  
es á tal firmeza  
bronce, peña, risco.

Que en mi pecho prenda  
la llama te pido  
de amor: pues por ella  
peno, lloro, gimo.

Entraña preciosa,  
Santuario divino,  
que eres de los hombres  
vida, luz, camino.

Dentro de esa llaga  
mientras pasa el Juicio  
me escondas te ruego  
quiero, busco, pido.

Todo yo soy tuyo,  
todo tú eres mío,  
soy con solo amarte  
feliz, grande, rico.

Levante la llama,  
en mi pecho tibio  
de tu amor el fuego  
fuerte, ardiente, activo.

Mi corazón todo  
te lo sacrífico,  
solo tu amor quiero  
tierno, dulce y fino.

El Illmo. Sr. Marqués de Castañiza, Obispo de Durango, concedió 40  
días de Indulgencia a cada estrofa de las anteriores Alabanzas, como consta  
en su decreto de 1 de Octubre de 1816.

## Número 9.

## SONETO.

Tanto amó Dios al hombre, que el pecado  
 Fué el principio feliz de su ventura;  
 Pues entonces benigno le procura  
 Remedio al mal de que le vió cercado.  
 Es cierto que por él fué condenado  
 A una vida fatal y muerte dura;  
 Mas es verdad también que su locura  
 Por la MADRE del Verbo se ha curado.  
 Aun antes de nacer, con su pureza  
 Al infernal Dragón quebrantaría,  
 La triunfante cornífera cabeza:  
 Y así como á la noche sigue el día  
 Succedióle el placer a la tristeza  
 Desde el NATAL, plausible de MARIA.

México venturosa,  
 Celebra con los Angeles del cielo  
 A la Madre dichosa  
 Del Hombre Dios, que en ella donó al suelo  
 El refugio, la paz y la alegría,  
 Y todos los tesoros que tenía.

En las noches veanse Luces,  
 en las mañanas Cortinas;  
 son demostraciones finas,  
 y así el ponerlas no escuses.

Los cohetes hagan nublado  
 al pasar la Procesión,  
 y el suelo por conclusión  
 de flores se vea sembrado.

Imprenta de Abadiano.

## Número 10.

ALABANZAS  
 DEL PADRE NUESTRO A NUESTRO  
 PADRE JESUS DE ATOTONILCO. B.

¡Oh Dios! pues soy hijo vuestro,  
 haced que en mi alma te lleve,  
 y a ti mi oración eleve,  
 diciéndote "Padre nuestro."

Ten piedad de tus hijuelos  
 que en la tierra te alabamos;  
 pues tu nombre veneramos  
 Señor "que estas en los cielos."

Supremo autor de lo criado,  
 Jeovah sumo, Dios clemente,  
 ahora y eternamente  
 debéis ser "santificado."

Humilde y postrado el hombre  
 el ángel con reverencia,  
 enzalce tu omnipotencia:  
 y bendito "sea tu nombre"

Os pido, mi dulce Dueño,  
 para dejar la maldad,  
 por vuestra benignidad,  
 que "venga a nos el tu reino."

Te ofrezco mi libertad,  
 mi vida y mi corazón,  
 diciendo en toda ocasión:  
 "Hágase tu voluntad."

De la satánica guerra  
 favoréce nos, Dios Santo:  
 sed nuestro escudo, entretanto  
 vivimos "así en la tierra."

Haz que con célico anhelo  
 alabemos tu bondad  
 porque es vuestra voluntad  
 lo hagamos, "como en el ciclo."

Quita ¡oh Dios! la hipocresía  
 de nuestra humana conciencia:  
 dadnos, por tu Providencia,  
 "el pan nuestro de cada día"

En vuestra presencia estoy  
 Señor pidiendo un sustento  
 tu gracia es el alimento  
 de nuestra alma, "dánosle hoy."

Dios benigno, galardónanos  
 con la gloria de tus santos  
 nuestros delitos son tantos....  
 ten compasión "y perdónanos."

Por tu amor tú nos concedas  
 conversión y santa vida,  
 y antes de nuestra partida  
 borrar aquí "nuestras deudas."

Que perdonára a los otros  
 me enseñasteis en la cruz,  
 pues tus hijos son, Jesús  
 tanto "así como nosotros."

Por tanto, te suplicamos  
 para todos el perdón:  
 si enemigos nuestros son,  
 con gusto los "perdonamos."

Perdona a los malhechores  
 que ofendemos tu clemencia:  
 danos la plena indulgencia  
 a nos y "a nuestros deudores."

Para sectarios y herejes,  
 también para los cristianos  
 Señor, tu gracia imploramos  
 sálvanos, y "no nos dejes."

De toda mala ocasión  
 apártanos, por tu amor,  
 y defiéndenos, Señor,  
 de "caer en tentación."

Los hombres que en tí no creen  
 tú los salvarás, (Señor)  
 no los desampares; "mas  
 "líbranos de mal." Amén."

Por JESUS LADISLAO ZAMBRANO RUBIO.

SALUTACION DEL AVE MARIA QUE SE PUEDE CANTAR A MARIA SANTISIMA EN LA ADVOCACION O TITULO QUE SU DEVOCION DICTE A CADA PERSONA PARA IMPLORAR EL REMEDIO EN CUALQUIER CLASE DE NECESIDAD.

Huya muy lejos Luzbel,  
caiga su negro estandarte,  
pues voy María a saludarte  
según lo hizo Gabriel.

Saludoos con alegría,  
¡oh! mujer cándida y pura!  
ave perfecta criatura,  
y Dios te salve María.

Te formó con eficacia  
el Dios de suma bondad,  
sois su Madre en realidad,  
y llena eres de gracia.

A Dios hijo diste abrigo,  
sois la Madre mas virtuosa,  
del Santo Espíritu Esposa,  
y el Señor es contigo.

Tu venciste a Belcebú  
con vuestra virgínea planta;  
Por eso la Iglesia canta,  
Señora bendita, tu.

Madre verdadera eres  
del mismo Autor de la vida,  
para eso fuiste escogida  
entre todas las mujeres.

Sois de gracias acueducto,  
de virtud mar infinito:  
vuestro vientre fué bendito,  
y bendito es el fruto.

Dios en tí puso su luz  
por cuyos juicios tan sabios,  
el fiat nació de tus labios  
y de tu vientre Jesús.

Amparame, Madre mía,  
con tu sacra intercesión,  
pues te llamo en mi aflicción  
diciendo, Santa María.

Nadie se salva sin vos  
cuyo nombre a Dios regala:  
vos sois del cielo la escala,  
porque sois Madre de Dios.

Jesús y María, en vosotros  
tengo mi felicidad:  
¡oh! María! por tu bondad  
siempre ruega por nosotros.

Reina de los confesores,  
Madre del Verbo humanado,  
libra, Virgen, del pecado  
a todos los pecadores.

¡Oh, María! divina Aurora,  
haz que siempre te alabemos,  
y para que nos salvemos  
favorécenos ahora.

¡Oh mano! del brazo fuerte,  
cual otro Sol escogida,  
asístenos en la vida  
y en la hora de nuestra muerte.

Y pues me habeis dado luz,  
para alabarte ¡oh! María!  
concluyo con alegría  
diciéndote Amén Jesús.

Amén Jesús y María,  
amén humilde José,  
alabandoos moriré,  
pues sois la esperanza mía.

## Número 11.

## BALIDOS AMOROSOS

A LA DIVINA PASTORA.

Véante mis ojos  
 Pastora suprema,  
 Véante mis ojos  
 Y al punto me muera.  
 Eres Pastorcita,  
 Tan linda y tan bella,  
 Que al sol aventajas,  
 La luna y estrellas.  
 El cielo a tu vista  
 Oscuro se muestra,  
 Y todos los astros  
 Padecen tinieblas.  
 Después de tu Hijo  
 Ninguna es belleza,  
 Porque tu hermosura  
 A todos alegra.

¡Ay sacra Pastora  
 Si aquí tu belleza  
 Mis ojos dichosos  
 Mirar merecieran!  
 Muéstrame, Pastora  
 Divina y suprema,  
 De tanta hermosura  
 Un rayo siquiera.  
 Mi vida te entrego,  
 Mi sér y potencias;  
 Gobiérnalo todo,  
 Pues eres mi Reina.  
 Mi alma te quiere,  
 Mi pecho te aprecia,  
 Mi lengua te alaba,  
 Mi voz te confiesa.

## Número 12.

Un grabado en madera que representa a Juan Diego teniendo  
 la Guadalupana.

A LA REINA SOBERANA DE LA NACION MEXICANA.

Favorece a la nación  
 madre mía Guadalupana,  
 mira que se ve cercana  
 la nueva revolución.

Recuerda Virgen bendita  
 que tu eres madre de Dios,  
 destierra la guerra atroz  
 has un ruego madrecita,  
 si tu poder no la quita  
 perece tu religión.  
 quítanos esta aflicción,  
 dá valor a tus soldados  
 no nos hagas desgraciados  
 favorece a la nación.

Solo en tu poder se encierra  
 nuestra amada libertad  
 ten de nosotros piedad  
 en aquella hora postrera:  
 cuando comience la guerra  
 danos fuerza soberana  
 pues toda la tropa allana  
 entrar con fé y ligereza  
 por eso a tí se confiesa  
 madre mía Guadalupana.

¿A quién hemos de aclamar  
en este forzoso instante  
si no es a tí madre amante,  
quien nos puede libertar?

Desde hoy vamos a marchar  
contra la ley más tirana,  
al resto de la mañana  
valorosos caminamos  
es fuerza que así lo hagamos,  
mira que se ve cercana;

Nuestra familia querida  
ya se queda en tu poder  
hoy no podemos saber  
si quedaremos con vida

Ya se llegó la partida  
qué amarga comparación  
a las armas y al cañón  
y a los toques del clarín  
será nuestra suerte al fin  
la nueva revolución.

Señor de Santa Teresa  
en tí nos vamos confiados,  
como valientes soldados  
hoy vuestra fe lo confiesa.

Es tan cierta tu belleza  
que al hombre le das perdón  
le alcanza tu protección  
lo asistes en su camino,  
Señor seas vuestro padrino  
en esta revolución.

A las armas compañeros  
compatriotas nacionales,  
marchen gefes y oficiales  
y valientes guerrilleros.

Caballería y artilleros  
no malogréis la ocasión,  
porque con justa razón  
nos es preciso marchar,  
para poder acabar  
la nueva revolución.

Para ser vuestra abogada,  
Reina del cielo bajaste,  
y en México te quedaste  
en un ayate estampada.

Hoy por tí Virgen sagrada,  
pedimos fiel contrición,  
danos filial galardón  
como esposa de hijo tierno  
para que venza el gobierno  
la nueva revolución.

Nuestras esposas queridas  
nuestros hijos desgraciados,  
se quedan en tí amparados  
con lágrimas sumergidas.

Porque a perder nuestras vidas  
vamos con crecida unión  
a un campo de rebelión  
hasta vencer o morir.  
hoy, los vamos a rendir  
la nueva revolución.

En fin, Judit valerosa  
dice el pueblo mexicano  
que contengas al tirano  
con tu mano poderosa.

Mira que triste solloza  
y dice en su formación  
que habiendo fé y religión  
no ha de perder la ecsistencia  
aunque se halle con frecuencia  
la nueva revolución.

El tronido del cañón  
no paralisa un minuto  
todo es guerra, sangre y luto  
en nuestra pobre nación.

Lágrimas sin escepción  
por doquier la rebeldía  
vigilante Madre pía  
centinela soberana  
retiraos la guerra hoy día  
de la patria mexicana.

CRISTINO MEXICANO.



## Número 13.

ALABADO QUE CANTÁN LOS PUEBLOS AL SEÑOR DE CHALMA  
DE DÍA Y DE NOCHE EN SU SANTUARIO Y CONTINUAN  
POR LOS CAMINOS Y EN SUS CASAS.

Alabado y ensalzado  
 Sea el Señor Aparecido  
 en el Santuario de Chalma  
 para nuestro beneficio.  
 Consta que se apareció  
 a dos Padres Augustinos  
 que se hallaban predicando  
 en Ocuila y su distrito.  
 Que viniendo a poner cruces  
 en las cuevas y caminos  
 lo encontraron en la grande  
 que habitaba el enemigo.  
 Porque se hallaba de asiento  
 Oxeotolt principal Idolo  
 a quien adoraban todos  
 los de lejos y vezinos.  
 Y que el Señor derribando  
 aqueste Idolo maldito  
 se dejó mirar de todos  
 ocupando el mismo sitio.  
 En este permaneció  
 cuidado de dos benditos  
 Religiosos que le fueron  
 de sus milagros testigos.  
 Duró en la cueva encerrado  
 por tiempo de más de un siglo  
 haciendo a los que le adoran  
 maravillas y prodigios.  
 Hasta que creciendo mucho  
 los devotos peregrinos

Discurrieron el bajarlo  
 y hacerle Templo estendido.  
 Este se ha hecho de limosna  
 hermoso y fuerte edificio  
 donde caben los devotos  
 en la Iglesia y los hospicios  
 En el ha hecho los milagros  
 que se refieren escritos  
 en relación que saldrá  
 de este Santo Crucifixo  
 Y assi no los digo aqui  
 por que aquesta los remito  
 solo intento sea alabado  
 por los siglos de los siglos.  
 Amen Jesús y María,  
 y el Patriarca esclarecido,  
 y el Archangel San Miguel  
 que del Santuario es Padrino.  
 También quiero sea alabado  
 el grande Padre Augustino  
 que para nuestro consuelo  
 trajo al Santuario a sus Hijos  
 Estos cuidan del Señor  
 y sirven de mucho alivio  
 corporal, y espiritual  
 a todos los Peregrinos.  
 Por lo qual todos deseamos  
 este Señor sea bendito  
 en el Santuario, en las casas,  
 y por todos los caminos.

Zapata.

## Número 14.

## ALABADO AL SR. DE CHALMA.

Alabadas sean las horas  
las que Cristo padeció,  
por librarnos del pecado  
bendita sea su pasión.

Jueves Santo a media noche  
madrugó la Virgen santa,  
en busca de Jesucristo  
porque ya el dolor no aguanta.

El Viernes por la mañana  
sacaron a mi Jesús  
a padecer por las calles  
con una pesada Cruz.

Y caminando al Calvario  
con gran dolor preguntaba,  
¿quién había visto pasar  
al hijo de sus entrañas?

Por aquí pasó, señora,  
antes que el gallo cantara,  
cinco mil azotes lleva  
en sus sagradas espaldas.

Y una zoga en la garganta  
la que dos judíos tiraban,  
y a cada tirón que daban  
mi Jesús se arrodillaba.

Para su mayor afrenta  
lo llevan para el Calvario,  
con una ronca trompeta  
y un clarín destemplado.

Una corona de espinas  
que sus cienes traspasaban,

lloran las tres Marías,  
de ver el paso en que estaban.

Una era la Magdalena  
y Santa María su hermana,  
la otra era la Virgen pura  
la que más dolor llevaba.

Una le enjuga los pies  
otra el rostro le limpiaba,  
otra recogía la sangre  
la que Cristo derrama:

Bendita la que del pecho  
por último resto sale,  
a fundar los Sacramentos  
para que todos se salven.

Alabemos y enzalcemos  
al santo árbol de la Cruz,  
donde fué crucificado  
nuestro cordero Jesús.

Si mi culpa fué la causa  
de que mi Dios y Señor,  
pasara tantos martirios  
hasta que en la cruz murió,

Venid, pecadores  
venid con honor  
a adorar el cuerpo  
de mi Redentor.

Adios, Señor de Chalma  
adios, gran Señor  
perdón te pedimos  
de culpa y error.

## TIERNO DESPEDIMIENTO

Adios, divino Criador,  
de Chalma, manso cordero,  
adios sacro rey del cielo  
de mi amado Redentor.

Adios, Jesús amoroso  
dicen tus hijos llorando;  
tristes se van retirando,  
el separarse es forzoso;

Adios, templo venturoso  
abrigo del pecador,  
las danzas hoy con amor  
honor te van tributando,  
otros te dicen llorando,  
adios, divino Criador.

Adios, rostro cristalino,  
ya me voy a mi regreso,  
hoy te pido buen suceso  
por el riesgo del camino.  
Adios espejo divino  
tu bendición sólo espero  
adios brillante lucero  
que en este santuario brilla,  
adios, rosa de Castilla  
de Chalma manso cordero.

De Zucualpan y Angangueo,  
y costeños de las playas,  
escapularios, medallas,  
los veneran con deseo,  
porque tú eres su recreo  
y te adoran con amor,  
ya se van con gran dolor  
las danzas de tu visita  
adios, cortina bendita  
con que se cubre el Criador.

En fin, tus hijos se van  
caminando para Iguala,  
a Tenancingo a Tetecala  
y también Capultitlán.  
Ultimo adios te dirán  
de Toluca los inditos,  
estampas y rosaritos  
se las llevan con amor  
adios, CHALMA encantador,

adios, claustros esquisitos.

Recibe, Padre este día  
las gracias en la ocasión,  
caminé con alegría  
solo al ver tu aparición.  
Trescientos años Señor,  
que del cielo descendiste  
y en la cueva apareciste  
con tu gloria y resplandor.

En busca del pecador  
por la pascua, qué alegría,  
se acabó la idolatría  
el gentil se convirtió.  
tu promesa se cumplió  
recibe, Padre este día.

Tu retrato llevo aquí  
para estarlo yo mirando,  
tus reliquias venerando  
y pensando solo en tí,  
No te olvides tú de mí,  
pues llevo tu escapulario,  
tu medallita y rosario;  
adios, Padre verdadero,  
adios, glorioso santuario  
hasta el año venidero.

Ya tu día lo celebramos  
los que a tu feria venimos  
tu santa procesión vimos  
y a nuestra tierra nos vamos.  
La bendición nos llevamos  
para el viaje y el camino,  
y tranquila va mi alma,  
vuelve tu semblante a nos,  
no nos olvides, por Dios  
padre mío, señor de CHALMA.

Im. de José G. Sánchez, Chavarría, 4.

Número 15.

Un grabado en madera que representa al Cristo de Chalma.

GRACIAS QUE TRIBUTAN LOS QUE FORMAN LA  
CONTRADANZA DEL SR. DE CHALMA.

Con positiva esperanza  
De aliviar toda aflicción,  
Vienen en acorde danza  
Tus devotos en unión.

Que para ver tu hermosura  
Y adorarte humildemente,  
Llega engolfada en ventura  
Esa multitud de gente.

Son tus hijos mexicanos,  
Que redoblando su afán,  
Cual verdaderos hermanos  
Contritos, gracias te dan.

Oíd su voz que te clama  
Y te dice conmovida,  
Imágen bella de Chalma  
Consérvanos más la vida.

Para amor y gracias darte  
Con la gratitud del alma,  
Gritemos que viva Chalma  
Y el que lleva el estandarte.

Vivan todos los mayores  
Que forman la contradanza  
Y en busca de bienandanza  
Riegan tu suelo con flores.

Y para concluir el festejo  
Viva Jesús tan amante  
Y el que lleva el estandarte  
Que es D. Vicente Cornejo.

Oh ¡qué gozo, qué alegría!  
Qué afectos, qué regocijos,  
Te han tributado este día  
Tus enamorados hijos.

Im. de Sixto Casillas. México, Mayo 24 de 1875.

Número 16.

DESPELIDA AL SR. DE CHALMA.

Adios mi Padre querido,  
hasta el año venidero  
adios Cristo aparecido,  
de Chalma hermoso lucero.

Adios Imágen sagrada  
por quien vine caminando,  
tu santo nombre invocando  
pues en mi alma está grabada:  
ya me voy de retirada

y estoy muy agradecido,  
mucho placer he tenido  
de verte y reverenciarte,  
con pesar voy a dejarte;  
adios, mi Padre querido.

Adios templo prodigioso,  
 adios cristalina fuente,  
 adios elevado puente,  
 adios oh río caudaloso:  
 adios convento suntuoso,  
 de la virtud el sendero,  
 satisfecho y placentero  
 ya regreso a mi destino:  
 adios gran Padre Agustino  
 hasta el año venidero.

Adios, pues, hospedería,  
 adios arca, adios panteón,  
 ya con tierno corazón  
 me voy en la romería:  
 hasta que vuelva otro día,  
 hoy de todos me despido,  
 en mi pecho está esculpido  
 tu santo rostro sagrado  
 adios dulce Padre amado;  
 adios Cristo aparecido.

Adios frondosa cañada,  
 adios, ciprés o almehuete,  
 mucho placer causa verte  
 con esa copa plateada:  
 adios laguna encantada  
 hasta el año venidero,  
 confiado en mi Dios espero  
 el volver a este santuario,  
 donde se halla el relicario,  
 de Chalma hermoso lucero.

Venid peregrinos,  
 y en dulce canción  
 entonemos himnos  
 con tierna oración.

Oh dulce Jesús  
 mi Padre querido,  
 que siempre nos libras  
 de todo peligro:  
 a tí te invocamos  
 Cristo aparecido,  
 y te visitamos  
 hasta tu retiro.

Tú eres el consuelo  
 del pobre y del triste,  
 por nuestro remedio  
 tan solo veniste;  
 y entre bellas flores  
 mostrarte quisiste,

oh cueva dichosa  
 en que apareciste.

Tus devotos son  
 muy recomendados;  
 por tí los enfermos  
 siempre son sanados,  
 huérfanos y viudas  
 tienes amparados,  
 y los caminantes  
 están bien cuidados.

Alabemos hombres  
 al Dios de verdad,  
 y reverenciamos  
 a Su Majestad.

Adios tierno Padre  
 de suma bondad,  
 esperamos verte  
 en la eternidad.

## Número 17.

## MAÑANITAS Y DESPEDIMIENTO AL SEÑOR DE CHALMA.

## MAÑANITAS.

De Chalma sois titulado,  
Oye benigno mi voz,  
Tu protección he implorado:  
Muy buenos días, Padre Dios.

Moriste por mis pecados  
Cuando las tres dió el reloj,  
De tí seamos auxiliados:  
Muy buenos días, Padre Dios.

Pues en cueva aparecido  
Te presentaste ante nos,  
No nos echeis en olvido:  
Muy buenos días, Padre Dios.

Pues tú redimiste el mundo  
Predicando con tu vos,  
Eres un Sér sin segundo:  
Muy buenos días, Padre Dios.

Todo formaste veloz,  
Este mundo y las estrellas,  
Donde pones tus fulgidas luecillas:  
Muy buenos días, Padre Dios.

Tú mantienes al cristiano  
Y al leopardo feroz,  
A la hormiga y al gusano:  
Muy buenos días, Padre Dios.

Tú amparas al desvalido,  
Castigas al hombre atroz,  
Das consuelo al afligido:  
Muy buenos días, Padre Dios.

Con tu poder infinito,  
Padre mío, bendícenos;  
Recibe mis cuartetos:  
Muy buenos días, Padre Dios.

## DESPEDIMIENTO.

Adios, cuerpo milagroso  
De Jesús sacramentado;  
Adios, llaga del costado  
De mi Dios tan poderoso;  
Adios, monte prodigioso  
Donde fuiste aparecido  
Y en una cueva encontrado.

Los de Texcoco y de Chalco  
También los de Tlalmanalco.  
Se van de Río Frío y Puebla.  
Ahora quién sabe quién vuelva  
A ver tu próxima feria  
Cada uno para su tierra  
Se van en esta ocasión;  
Echanos tu bendición,  
Nos despedimos de Vos,  
Vas en nuestro corazón;  
Adios, Padrecito, Adios.

Ahora en tu trono esculpido  
De Chalma sois titulado.  
Sublime gracias te ha dado  
Aquí todo el visitante,  
Pues ya se llegó el instante  
De separarnos de aquí,  
Los que imploramos a tí  
Llorando nos despedimos:  
Adios, Adios, ya te vimos

Me despido con el alma  
Y con todo el corazón;  
Adios, hasta otra ocasión;  
Divino Señor de Chalma.

Con tu poder sin segundo  
 Tu inmenso castigo calma;  
 Ya no castigues al mundo,  
 Padre mío, Señor de Chalma.

De tus hijos oye el llanto,  
 Que exhalan fuertes gemidos,  
 Y que van adoloridos  
 Sólo por tí, Padre Santo;  
 Pues tú eres el dulce encanto  
 En quien todos han confiado;  
 Mil Milagros has obrado  
 Con tu poder infinito  
 Y en tu Santuario bendito  
 De Chalma eres titulado.

Adios, Padre de Clemencia  
 Adios, Padre Omnipotente;  
 Un milagro muy patente  
 Has obrado con tu influencia.  
 A un niño diste licencia  
 El de no haberse quemado.  
 Padre mío crucificado,  
 Quien sabe si volveré  
 Pero no te olvidaré  
 De Chalma, Señor Sagrado.

Un candelero de plata  
 Un hombre vil te robó,  
 Pero nada caminó

Y en la sierra se aclimata.  
 Lutego una fiera pirata  
 La existencia le ha quitado,  
 Y el candelero encontrado  
 Fué traído hasta tu templo,  
 Sirviendo de triste ejemplo  
 El fin de aquel desgraciado.

En la presente ocasión  
 Van por distintos caminos  
 Toditos tus peregrinos  
 Pidiendo tu bendición.  
 Ten ¡oh Señor! compasión  
 De los que a ti hemos llegado  
 Tu protección implorando,  
 Y tu nombre bendiciendo,  
 Pues todos se van diciendo  
 De Chalma eres titulado.

Al separarme de aquí  
 Para mi pobre morada  
 Llevo una estampa dorada  
 Que del templo recibí;  
 La medida que pedí  
 Y así seré libertado  
 Adios ¡oh Dios humanado!  
 Adios, adios, rey del cielo,  
 Adios bendice este suelo  
 De Chalma tan venerado.

### Número 18.

#### DESPIEDIMENTO.

Los de la Hacienda de Treinta  
 De Lecapixtla llorando  
 Por tí se van suspirando  
 Pues ya el indio se ausenta.  
 De buena vista su venta  
 Se despiden en reunión  
 Adios, hasta otra ocasión  
 Ya se van los de Zumpango  
 Echanos tu bendición,  
 Madre mía de Tlaltenango.

Adios dalia matizada  
 Ya se van los de Morelos  
 De guanacaté ya vemos  
 Se retiran Madre amada  
 Ya te quedas colocada,  
 Güerita del alma mía,  
 Adios clara luz del día  
 Se van los de Guachinango,  
 Recibe el último adios  
 Madre mía de Tlaltenango.

Adios limpia Concepción  
 Repite esta multitud,  
 Bendremos otra ocasión  
 Madre mía danos salud.  
 El niño en su juventud,  
 La viuda y el huerfanito,  
 Dicen levantando el grito  
 Que te volvamos a ver;  
 No nos dejes perecer  
 Con tu poder infinito.

En fin, adios Madrecita  
 Tus hijos los mexicanos  
 El adios todos te damos,  
 Como linda azucenita.  
 Adios bella amapolita,  
 Del paraíso celestial  
 Adios vuestro trono real  
 De la Virgen soberana,  
 Líbranos de todo mal  
 Adios rosita temprana.

México, de 1884.

### MAÑANITAS A MARIA SANTISIMA.

Toda eres hermosa,  
 divina criatura,  
 contemplemos todos  
 tu linda hermosura.

Cabellitos rubios  
 preciosa sejita  
 te saludaremos  
 con las mañanitas.

Tu frente divina  
 esparce estrellitas  
 todas las criaturas  
 canten mañanitas.

Esos tus ojitos  
 son lindas perlitas  
 démosle a María  
 lindas mañanitas.

Nariz afilada,  
 pulida boquita  
 te saludaremos  
 con las mañanitas.

Tu cuello o garganta  
 son azucenita;  
 le dedicaremos  
 lindas mañanitas.

Bracitos torneados  
 y lindas manitas  
 te saludaremos  
 con las mañanitas.

Tus pechos divinos,  
 niña consagrada  
 sustenta las almas  
 por la madrugada.

Tu sintura es niña,  
 pulida y preciosa  
 eres escojida  
 azucena hermosa.

Esos tus piecitos  
 linda madrecita,  
 buscando a las almas  
 en la mañanita.

Toda tu pintura  
 es agraciadita,  
 como compararte  
 linda morenita.

Toditos postrados  
 en esta ocasión,  
 hincados pedimos  
 nuestra bendición.



## Número 19.

## ARIAS.

QUE SE CANTARON EL DIA 21 DE SEPTIEMBRE DE 1822 EN QUE  
SE TRASLADO A SU SANTUARIO LA MILAGROSISIMA IMA-  
GEN DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD DEL CAMPO  
FLORIDO.—

## C O R O .

Llegó el sagrado día  
que en triunfo se traslada  
a su iglesia sagrada  
la imagen de Maria.

Su templo derribado  
de un terremoto fiero  
al infelice obrero  
só escombros sepultó:  
que en lamentable estado  
mil ayes esparcía,  
y su hermano gemía  
cuando espirar le vió.

Desgracia tan fatal  
a todos entristece,  
y entre el llanto enmudese  
cubierto de pavor,  
y de susto mortal  
el Pueblo que le mira  
las ansias con que espira  
muriendo entre el dolor.

Llorad en hora buena  
tan desdichada suerte,  
y ved cruel a la muerte  
en el Campo Florido,  
Un Dios omnipotente,  
por causa del pecado  
justamente irritado,  
dejó el templo destruido.

Mirad compadecidos  
triste y desamparada  
a vuestra madre amada  
cubierta de ternura  
Y entre ayes y gemidos  
clama en su soledad:  
tened de mi piedad  
en tan fiera amargura.

A voz tan soberana  
sed siempre compasivos,  
pues andais fugitivos  
en este triste valle:  
no una confianza vana  
os lleve al fatal día  
dó estando en la agonía  
la clemencia no se halle.

¡Ah! nunca, madre amada,  
permitais tal fracaso,  
antes con fuerte brazo  
venidme a socorrer:  
para que de este modo,  
bañado de consuelo,  
eternamente al Cielo  
te vaya yo a poseer.—

## Número 20.

Un grabado en madera representando la Guadalupana.

NUEVA APARICION DE MARIA SANTISIMA DE GUADALUPE, EN  
SANTIAGO TLALTELOLCO.

En Santiago Tlalotelco  
se ve un suceso raro,  
y allí se mira preclaro  
retrato que no equivoco.

En el costado derecho  
allí se mira a María;  
medida con geometría  
parece, por lo bien hecho.

En el espacioso trecho  
se mira por la humedad,  
su retrato, en realidad  
en la pared estampado  
figurando dibujado  
por mucha ingenuidad.

El retrato es celestial  
de la princesa María;  
allí con su gerarquía  
se encuentra muy singular:  
la ha querido retratar  
con esa su mano fina,  
la Providencia divina  
la ha mandado desde el cielo  
para que venga a este suelo  
esta bella peregrina.

Un recuerdo de Juan Diego  
de su milagro presagio  
ha venido desde luego  
a recordarnos lo viejo:

Y en el que era antes colegio  
que daba al indio el estudio,  
o en detenido preludeo  
obtenían algún saber,  
la princesa celestial  
se ha llegado a aparecer.

En fin, Madre ya nos vamos,  
ya os dimos adoración,  
échanos tu bendición  
que de tu mano aguardamos.

Ya a México regresamos,  
adios virgen soberana,  
como Reina cortesana  
te cantaré en loor eterno,  
viva la Guadalupana,  
viva por siglos eternos.

Tip. de Sixto Casillas. Marzo 9 de 1871.

## Número 21.

DISPEDIMIENTO AL SR. DE PLATEROS.  
A LA VIRGEN DE ATOCHA Y AL SANTO NIÑO.

A Dios, Señor de Plateros  
Tus visitantes se van,  
A Dios retratos que están  
Por milagros verdaderos.

Bienes Niño con agrado  
muchos no te conocían  
y hoy vienen con alegría  
de Valenciana y Mellado.

Aquí los tienes postrados  
admirando tu hermosura  
por que eres linda criatura  
para mí Feliz estado  
Niño que estás engrillado  
eres hijo de María.

Dejas tus grillos y vas  
a los caminos y pueblos  
tu vicitas los enfermos  
al huérfano en su horfandad.

Tú al preso das libertad  
cuando se halla atribulado  
librastes a Juan Delgado  
de un patíbulo muy cruel  
estando ya encapillado  
lindo gallardo Mantel.

A Dios cedro más hermoso  
recreo de los Fresnilleros  
a Dios Sr. de Plateros,  
A Dios espejo purísimo.

Tu bosquejo sacratísimo  
me auxiliará este día,  
quien con fé no te amaría  
astro del cielo encumbrado  
a Dios Niño más amado  
eres hijo de María.

Guanajuato, Tip. de la V. de T. U. a cargo de Jesús García.

A ver tu raro portento  
viene gente a tu santuario,  
por que sois el relicario  
de todo el departamento.

Ya me ausento,  
Niño de Atocha,  
tú serás mi feliz guía  
y el único protector  
de este humilde pecador  
dichoso hijo de María.

A Dios arca delicada  
de este nuevo testamento,  
a Dios por que ya me ausento,  
a Dios majestad Sagrada.

Ya vi tu función mentada  
la cual uos causa alegría  
de venir no dejaría  
ningún católico fiel;  
a Dios hermoso clavel  
eres hijo de María.

En fin repite mi voz  
Niño de mi corazón,  
echame tu bendición  
por último, a Dios, a Dios.

Organo, templo y reloj  
ya vide lo que quería  
a Dios santa sacristía  
y retrato verdadero,  
a Dios Sr. de Plateros  
a Dios hijo de María.

#### Número 22.

### NUEVA SALVE EN REVERENCIA DE LA PORTENTOSA IMAGEN DE MARIA SANTISIMA DE SAN JUAN QUE SE VENERA EN LA HACIENDA DE LA ENCARNACION DEL PANALILLO.

Salve Sanjuanita bella  
Salve clara luz del día,  
Salve refulgente estrella  
Yo te saludo María.

Los ángeles en el cielo  
Te alaben con alegría  
y nosotros en la tierra  
Sacratísima María.

Salve Sanjuanita hermosa,  
 María sin comparación,  
 Por tu Sacra Aparición  
 Salve María prodigiosa.

Salve niña amorosa,  
 Madre del manso Cordero,  
 Que bajaste a amparar  
 a todos los de éste suelo.

Hija del Eterno Padre,  
 Del Hijo Madre amorosa,  
 Virgen casta y admirable  
 Del Santo Espíritu esposa.

Salve Sarza misteriosa,  
 Idolo del corazón,  
 De gracias fuente copiosa  
 y templo de Salomón.

Salve escala de Jacob  
 Por donde se sube al cielo,  
 Pues a tí significó  
 Aquel misterioso sueño.

Salve Virgen de San Juan  
 Bajada de las alturas,  
 Recibe de tus criaturas  
 Los elogios que te dan.

Salve sagrada Reina  
 Que sanais de cualquier mal  
 A todos en general  
 Con tu invocación divina.

Palabras de profecía  
 Cuantos enfermos vendrán  
 A tí María, día con día  
 Luego sanos volverán.

Destinaste a tu siervo  
 Entre muchos y entre tantos  
 Para salvar a este Pueblo  
 te le apareciste a Santos  
 Oh Dichoso Panalillo:  
 Tú siempre tendreis presente,  
 Que esta Estrella Reluciente  
 Está por Santos Carrillo.

Recuerda pueblo estragado  
 De los vicios que hoy dirán:  
 Es el pueblo señalado  
 De la Virgen de San Juan.

Año de setenta y ocho,  
 Cinco de Abril venturoso  
 Se halló la Virgen María  
 Santos Carrillo dichoso.

Justo varon venturoso  
 María te vea con esmero,  
 Santos Carrillo dichoso,  
 Dios te corone en el cielo.

Gloria a Dios en las alturas  
 Los ángeles cantarán  
 Y aquí también tus criaturas  
 Virgen Santa de San Juan.

Desde el alto querubín  
 Soberana Virgen pura  
 Te alabe toda criatura  
 Hasta el gusano más vil.

Pues en fin, piadosa Madre  
 Cumplid ya vuestra misión  
 Alcánzanos el perdón  
 Y que nuestra alma se salve.

---

Número 23.

---

NUEVO CUANDO Y DESPEDIDA  
 DEDICADO A MARIA SANTISIMA DE LOS DOLORÉS Y RR. PP.  
 MISIONEROS.

¿Cuándo llegará otro cuando,  
 De gozar vuestros favores,  
 Que vengan los Santos Padres  
 A convertir pecadores?

Adios, Virgen poderosa,  
vuestra ausencia se ha llegado,  
hoy se queda apesarado  
este lugar venturoso.

Adios, relicario hermoso,  
ya te vas ¡oh qué tormento!  
con crecido sentimiento  
nos quedamos suspirando.

Adios hermoso portento  
solo Dios sabe hasta cuando.

Tus reliquias tengo aquí;  
tu estampita y tu rosario,  
y así es que este vecindario  
siempre ha de aclamar a tí.

Virgen santa, te ofendí,  
pero me has de ir perdonando,  
y tu hermosura ensalzando  
por siempre te adoraré  
y vuestro esclavo seré:  
¿dejaré de serlo? ¡cuándo!

---

**Número 24.**

---

ALABANZA Y SALUTACIONES.  
AL SR. DEL SAUCITO

A Cristo tan venerado  
Llama el Corazón contrito  
¡Gloria a Dios Crucificado!  
¡Gloria al Señor del Saucito!

En la feliz Estanzuela  
Cuando la aurora salía  
Este Cristo que consuela  
Al mundo se aparecía.

Prodigio tan venerado  
Fue por el hombre bendito  
¡Gloria a Dios Crucificado!  
¡Gloria al Señor del Saucito!

Los ángeles en el cielo  
Mis cánticos entonaron  
Y los hombres en el suelo  
Humildes se arrodillaron.

Rugió el demonio espantado  
Y huyó del mundo el delito,  
¡Gloria a Dios Crucificado!  
¡Gloria al Señor del Saucito!

Desde aquel felice día  
Todo en el mundo es contento,  
Todo es dicha y alegría  
Por obra de este portento.

Feliz el pueblo fundado  
En este hermoso circuito,  
¡Gloria a Dios Crucificado!  
¡Gloria al Señor del Saucito!

Feliz también la familia  
De Don Pedro de la Cruz,  
Que hoy en el mundo concilia  
A los hombres con Jesús.

¡Padre bienaventurado!  
¡Hijo mil veces bendito!  
¡Gloria a Dios Crucificado!  
¡Gloria al Señor del Saucito!

Es tan inmenso el poder  
De esta imagen venerada,  
Que a los hombres al nacer  
Dá su protección sagrada.

María Marta que era padeciente de una enfermedad desconocida y que se invocó con todas las veras de su corazón al Sr. del Saucito, recobró la salud, por lo cual agradecida le dedica estas alabanzas.

Tipografía popular.

#### Número 25.

Un grabado en madera representando  
la Sagrada Familia.

#### A L A B A N Z A S

#### DEDICADAS A JESUS, MARIA Y JOSE.

Daremos gracias con fé  
y crecidas esperanzas,  
cantando las alabanzas  
a Jesús, María y José.

Preparad vuestras gargantas  
sin preguntar para que,  
y digamos salve, salve,  
a Jesús, María y José.

Cantad dulces serafines,  
que yo les acompañaré,  
a saludar el misterio  
de Jesús, María y José.

Tres padres caritativos  
son para darnos merced  
clamando de corazón  
a Jesús, María y José.

Nunca el mal ha penetrado  
Hasta este pueblo bendito,  
¡Gloria a Dios Crucificado!  
¡Gloria al Señor del Saucito!

Sr. que al mundo constuelas  
Con tu grande aparición,  
Sé del pueblo por quien velas  
La constante protección.

Y haz que el mundo entusiasmado?  
¡Gloria a Dios Crucificado!  
¡Gloria al Señor del Saucito!

¡Qué tronos tan encumbrados  
qué elevado me quedé,  
viendo en guirnalda de flores  
a Jesús, María y José.

A estas tres bellas personas  
nunca las olvidaré  
los tres placeres del cielo,  
son Jesús, María y José.

Por unos lindos candores,  
luego a la iglesia me entré  
a divisar entre rosas  
a Jesús, María y José.

Tres luces miré encendidas  
luego en tierra me postré  
a darles adoración  
a Jesús, María y José.

Dulces acentos oí  
y con júbilo escuché  
que armoniosos repetían  
a Jesús, María y José.

Himnos cantemos ufanos  
todos con fervor y fé  
invocando a cada instante  
a Jesús, María y José.

Todos los coros del cielo  
canten y acompañaré,  
a repetir sin cesar  
a Jesús, María y José.

Ave misterio divino  
que en todas partes se vé,  
ave dulcísimo nombre  
de Jesús, María y José.

Éste es el raro prodigio  
que a nuestros ojos se vé,  
esta es la sacra familia  
de Jesús, María y José.

De los antiguos profetas  
todo su deleite fué,  
enzalsar la castidad  
de Jesús, María y José.

La familia más dichosa  
que en todo el orbe se vé,  
de ciencia más primorosa,  
es Jesús, María y José.

Por providencia divina,  
el Verbo encarnado fué,  
sin manchar a la pureza  
de Jesús, María y José.

Los tres reyes del Oriente  
por grande dicha se vé  
que adoran en el portal  
a Jesús, María y José.

En toda tribulación  
aclamemos con gran fé  
a los dulcísimos nombres  
de Jesús, María y José.

Tres portentos admirables  
de tres personas miré  
los tres bellos paraninfos  
de Jesús, María y José.

Salve sagrada familia  
salve Patriarca José,  
salve sol resplandeciente  
de Jesús, María y José.

Adios rosa selestial  
del jardín de Betsabé,  
adios misterio precioso  
de Jesús, María y José.

El sentido más tapado  
oye con voz de la fé  
alabar los dulces nombres  
de Jesús, María y José.

Hasta la lengua más muda  
desenmudece y se ve,  
muy libre para alabar  
a Jesús, María y José.

Esta sagrada familia  
de Dios escogida fué,  
y sobresalen sus nombres  
de Jesús, María y José.

En el trance de mi muerte  
cuando agonizando esté  
me asistan los dulces nombres  
de Jesús, María y José.

Luego que se aparte mi alma  
del cuerpo, ¿qué haré? no sé.  
entregada sea en las manos  
de Jesús, María y José.

Adios cuya vista hermosa  
en el cielo gozaré,  
adios dulcísimos nombres  
de Jesús, María y José.

## Número 26.

## ALABANZAS.

## DEDICADAS A LA PASION DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO.

Alabadas sean las horas  
En que Cristo padeció

Por librarnos del pecado  
Bendita sea su pasión.

El viénes por la mañana,  
Sacaron a mi Jesús  
A padecer por las calles,  
Con una pesada cruz.  
Juéves santo a media noche,  
Madrugó la Virgen Santa  
En busca de Jesucristo  
Porque ya el dolor no aguanta.

Y caminando al Calvario  
Con gran dolor preguntaba  
¿Quién habrá visto pasar  
Al hijo de mis entrañas?

Por aquí pasó Señora  
Antes que el gallo cantara;  
Cinco mil azotes lleva  
En sus sagradas espaldas.

Una soga en la garganta  
La que dos judíos llevaban  
Y a cada tirón que daban,  
Mi Jesús se arrodillaba.

Para su mayor afrenta  
Lo llevan para el Calvario  
Con una ronca trompeta  
Y un clarín muy destemplado.

Una corona de espinas  
Que sus sienas traspasaba  
Lloraban las tres Marías  
De ver en que estado estaba.

Una era la Magdalena  
Y santa María su hermana  
La otra era la Virgen pura  
La que más dolor llevaba.

Una le enjuga los piés  
Otra el rostro le limpiaba  
Otra recogía la sangre  
Que mi Jesús derramaba.

Bendita la que del pecho  
Por último resto sale,  
A fundar los sacramentos  
Para que el mundo se salve.

Alabemos y ensalcemos  
Al santo árbol de la Cruz,  
Donde fué crucificado  
Nuestro Cordero Jesús.

Si mi culpa fué la causa  
De que mi Dios y señor  
Pasara tantos martirios  
Hasta que en la Cruz murió.

Por los méritos sagrados  
De tu bendita pasión  
que me cubran y me tapen  
Las cortinas de tu amor.

Adios mi lucero,  
Adios gran Señor,  
Perdón te pedimos  
De culpa y error.

El Illmo. Sr. Don José Ignacio Arciga dignísimo arzobispo de Morelia, concedió 200 días de indulgencias a todas las personas de ambos sexos que devotamente cantaren o aprendieren de memoria dichas alabanzas.



## Número 27.

## EL EJERCITO SAGRADO.

## LAS ARMAS HA LEVANTADO

En la patria celestial  
 generala se ha tocado,  
 del pabellón levantado  
 Jesucristo es general.

A la guerra militares  
 a morir por Jesucristo,  
 guerra contra el Anti-cristo  
 que mueran sus oficiales,  
 tiempo ha llegado mortales  
 de una lid tan general,  
 el ejército imperial  
 tiene valientes guerreros  
 ay verán que granaderos  
 en la patria celestial.

De general de brigada  
 San Pedro tiene el asenso  
 comandante San Lorenzo  
 de la fuerza levantada,  
 la artillería ya montada  
 con su pertrecho cabal  
 de artillero San Vidal  
 San Juan y más compañeros  
 preparando sus morteros  
 en la patria celestial.

A San Miguel por valiente  
 de ayudante se ha nombrado  
 y a San Jorge le ha tocado  
 ser capitán permanente  
 a San Jaime de teniente  
 de esa guardia nacional  
 por el partido legal  
 levantó la voz San Sisto  
 por la ley de Jesucristo  
 en la patria celestial.

Una hermosa ciudadela  
 es para todos cuartel  
 un Santiago es coronel  
 San Tiburcio sentinela  
 San Dionisio se desvela  
 tesorero general  
 un palacio de cristal  
 ha labrado San Vicente  
 para su gran presidente  
 en la patria celestial.

Para mayor de la banda  
 se ha nombrado a san Gabriel  
 para tambor san Rafael,  
 que toque orden se le manda  
 al enemigo ya le anda  
 porque en la guerra puntual  
 en el juicio general  
 San Gerónimo y san Roque  
 darán el último toque  
 en la patria celestial.

Aquel héroe San Elías  
 ya levantó el estandarte,  
 porque le ha llegado el parte  
 de que consuma los días,  
 listas ya las compañías  
 con su bandera triunfal,  
 san Ignacio de oficial  
 marchará a la descubierta  
 porque la gente está alerta  
 en la patria celestial.

A un Nepomuceno verán  
ya cuando sea la partida,  
escortádoles la vida  
como santo capellán.  
que riflazos tirarán  
san Ramón y san Marcial,  
con un estrago fatal  
romperá el fuego graneado  
un metrallazo cerrado  
en la patria celestial.

¿Cuando sea esta rebelión  
cómo se hallará la gente?  
ya mirando a san Clemente  
mandando a su batallón,  
san Felipe y san Zenón  
con sus buenos cazadores  
lanceros y tiradores  
en un cuadro muy cabal,  
y una música tocando  
en la patria celestial.

La caballería montada  
se ha presentado muy lista  
ya para pasar revista  
ha de ser la gran parada:  
la bandera enarbolada  
en mano de un oficial,  
el primero san Pascual  
repartiendo municiones:  
¡qué preciosos batallones  
en la patria celestial!

Manda el mayor san Martín  
que a los toques de corneta  
se reparta la galleta  
que tiene San Agustín,  
preparadó san Joaquín  
con la ministra cabal,  
que rancho tan especial  
de manjares esquisitos  
¡ay! que aseó rancheritos  
en la patria celestial.

Ya preparada la acción  
el general san Mauricio,  
les mandará el ejercicio,  
como jefe de instrucción:  
tocan punto de atención  
por el orden general,  
santo Tomás, san Vidal  
con sus clarines tocando  
y las columnas marchando  
en la patria celestial.

Aquel general en jefe  
se verá en su pabellón,  
a san Pablo y san Simón  
que la suerte les protege,  
más por esto se refleje  
en la batalla campal,  
porque en el juicio final  
han de morir los traidores,  
quedarán los vencedores  
en la patria celestial.

Veremos en este día  
rendir la última fatiga,  
correr la sangre enemiga  
por su infame tiranía,  
cesará la batería  
de aquel asombro fatal  
como recto general  
nos llamará sueselencia  
a tomarnos residencia  
en la patria celestial.

En fin, tocarán la diana  
en la campaña de honor,  
y el invicto vencedor  
ha de sonar la campana;  
toda la creatura humana  
¡ay! que cuenta hemos de dar?  
nadie se podrá escapar  
dice el coronel san Bruno:  
en la comandancia real  
se verá quien es cada uno.

México, Octubre de 1858. Responsable, Vicente Cornejo.

Imp. de Sisto Casillas, Rinconada de Sta. Catarina Mr. N. 4.

## Número 28.

## DECIMAS.

Ya se llegó el fatal día  
para nuestra ejecución,  
Virgen de la Soledad,  
dadnos por Dios contrición.

Ya marchamos al suplicio  
tristes, confusos, turbados,  
donde seremos ahorcados  
por nuestro criminal vicio.

Nuestro mal, nuestro perjuicio,  
cual uno evitar podría,  
mas en mortal agonía  
en un terrible conflicto,  
de pagar nuestro delito  
ya se llegó fatal día.

El sacerdote imponente  
con plañidero gemir  
nos prepara a bien morir  
cual a todo delincuente.

Se oíe el rumor de la gente  
que sin pena ni aflicción,  
cual a una gran diversión  
concorre a vernos morir,  
sin su oración prevenir,  
para nuestra ejecución.

Marchamos con paso lento,  
al feo lugar del suplicio,  
y de allí ante el recto juicio,  
de Dios, vamos al momento  
¡O que terrible tormento!  
que congoja, que ansiedad!  
para alcanzar la piedad  
de Dios que tanto imploramos,  
desde luego te invocamos,  
virgen de la Soledad.

Por las penas que pasaste  
Señora al pié de la Cruz,  
ruega por nos a Jesús,  
á quien tanto idolatraste.

Y vos Dios, que nos amaste,  
con paternal compasión,  
por la limpia Concepción,  
de vuestra Madre querida  
al terminar nuestra vida  
dadnos, Señor, contrición.

Imp. de Sixto Casillas, Rinconada de Sta. Catarina Mr. núm. 4.

## Número 29.

## VERSOS PARA PEDIR Y DAR POSADA.

Un grabado en madera que representa los Santos Peregrinos.

## NUEVOS VERSOS PARA PEDIR Y DAR POSADAS.

## AFUERA.

En nombre del cielo  
Os pido posada;  
Pues no puede andar,  
Ya mi esposa amada.

No seas inhumano  
Teneos caridad,  
Que Dios de los cielos  
Te lo premiará.

Venimos rendidos  
Desde Nazareth  
Yo soy carpintero  
De nombre José.

Posada te pide  
Amado casero,  
Por solo una noche  
La reina del cielo.

Mi esposa María  
Es Reina del cielo,  
Madre va a ser  
Del Divino Verbo.

Dichosa esta casa  
Que nos dá posada,  
Dios siempre le dá  
Su dicha sagrada.

Entren santos peregrinos  
Reciban esta ovación  
No de esta pobre morada  
Sino de mi corazón.

## ADENTRO.

Aquí no es mesón  
Sigán adelante  
Yo no puedo abrir  
No sea algún tunante.

Ya se pueden ir  
Y no molestar,  
Porque si me enfado  
Los voy a apalear.

No me importa el nombre,  
Déjenos dormir,  
Pues que ya les digo  
Que no hemos de abrir.

Pues si es una reina  
Quien la solicita,  
¿Cómo es que de noche  
Anda tan solita?

¿Eres tú José  
y tu esposa María?  
Entren, peregrinos,  
No los conocía.

Posada os damos  
Con mucha alegría,  
Entra, José justo,  
Entra con María.

Esta noche es de alegría  
De gusto y de regocijo,  
Porque ospedamos aquí  
A la madre de Dios hijo.

PROPIEDAD DE A. VANEGAS.

G. = 9. = 14. = 83. = Tip. de D. B. á c. de D. Sandoval.

## LETANÍA DEL NIÑO JESÚS.

Kirie eleyson	Bálsamo de salud.
Chiriste eleyson	Terror del infierno.
Chiriste audinos	Alegría de los justos.
Pater de coelis Deus.	Templo de pureza.
Miserere nobis.	Templo de la verdad.
Filii Redemptor mundiseus	Padre de Israel.
Miserere nobis.	Niño amable.
Sancta Trinitas unos Deus.	Niño humilde.
Miserere nobis.	Niño venerable.
Santa María. Se responde	Niño fiel.
Ruega por nosotros.	Niño creador.
Madre del Redentor.	Principio de los patriarcas.
(Te alabamos todos)	Luz de los profetas.
Niño resien nacido.	Maestro de los apóstoles.
Niño poderoso.	Arbol de la vida.
Esposa de José.	Vertiente de virtudes.
Reina de los ángeles.	Divino Emanuel.
Santísimo José.	Deseado del mundo.
Padre del Salvador.	Antorcha de pureza.
Modelo de castidad.	Modelo de perfección.
Niño Salvador.	Inspiración celestial.
Niño glorificador.	Sol de verdad.
Niño laudable.	Lucero de la fé.
Niño misericordioso.	Arca de felicidad.
Niño consolador.	Dios humanado.
Verbo hecho carne.	Principio y fin de todas las cosas.
Hijo de María.	Agnus Dei qui tollis etc.
Luz de la Redención.	Parce nobis Domine.
Alivio del pecador.	Agnus Dei qui tollis etc.
Maná del consuelo.	Exaudi nos Domine.
Tesoro de la gracia.	Agnus Dei etc.
Estrella del alma.	Miserere nobis.

PROPIEDAD DE A. VANEGAS.

G. = 9. = 14. = 83. = Tip. de D. B. á c. de D. Sandoval.

Un grabado en madera representando los Santos Peregrinos.  
 PARA CELEBRAR EL NACIMIENTO DEL NIÑO DIOS.  
 CANCIONES A LO DIVINO.

A la rorro Niño  
 A la rorro ró,  
 Te ofresco mi vida  
 Y mi corazón.

El Dios humanado  
 Por fin ya se vé  
 La Madre es María,  
 Su padre es José. A la etc.

Tus ojos divinos  
 Los veo cerraditos,  
 Pero estás mirando  
 Todos mis delitos.

En pobre portal  
 El Dios humanado  
 Nace, y nos redime  
 De todo pecado. A la etc.

Naces entre pajas  
 Tú por nuestro amor  
 El mundo es hoy gloria,  
 No hay mas dolor. A la etc.

Duérmete, bien mío  
 Duérmete, Señor  
 Y de los pecados  
 Danos gran dolor.

Tu divina Madre  
 Con dolor te mira  
 Y al ver tu Pasión  
 Con dolor suspira.

A la rorro Niño  
 A la rorro ró,  
 Que veniste al mundo  
 Sólo por mi amor.  
 Esos tus ojitos  
 Ya los vas cerrando;  
 Pero estás mirando,  
 Todos mis delitos.

Las lágrimas tiernas

Que por mí derramas,  
 Son prueba que me amas  
 Pues padeces penas.  
 Por cuna te ofrezco  
 Mi fiel corazón;  
 Te pido perdon.  
 Mas no lo merezco.

CORO.- A la rorro, &c.

No hagas pucheritos,  
 Duerme, padre amado,  
 Que mi cruel pecado  
 Os causa conflictos.  
 A dolor me mueve  
 Ver dos animales,  
 Que finos y leales  
 Tu amor les conmueve.

Quisiste por nombre  
 Llamarte Jesús:  
 Como Padre amante  
 Tú me diste luz.

Recibe gustoso \*  
 Este rorro ró,  
 Que muy placentero  
 Te lo ofrezco yo.

Mi querido Padre,  
 Mi Dios y Señor,  
 Que sufres alegre  
 Del frío su rigor.  
 En el crudo invierno  
 Tú, mi Dios, naciste,  
 De todas mis culpas  
 Ya me redimiste.

La gloria te cantan  
 Angélicas voces,  
 Para que te duermas  
 Y del sueño goces.

Delicias del mundo  
 Son pena y pesar;  
 Por eso el Eterno  
 Se quiso humanar.

### MAÑANITAS.

A la madrugada  
 Nació el Niño Dios,  
 Como al medio día  
 Dió la luz el Sol.

Albricias pastores  
 Ya parió María,  
 Un niño tan lindo  
 Como todo el día.

La mula se espanta  
 Con el resplandor,  
 Y el Buey con vao  
 Calentó al Señor.

El infierno tiembla  
 El demonio llora,  
 De ver que á nacido  
 El rey de la gloria.

La Virgen lababa  
 San José tendía  
 El Niño lloraba  
 Y San Juan lo mecía.

Señora Santa Anna  
 Preven los pañales,  
 Que el Niño á nacido  
 Entre los cristales.

Señora Santa Anna  
 Apreven las mantillas,  
 Que el Niño á nacido  
 Entre maravilla.

Señora Santa Anna  
 Apreben fagero;  
 Que el Niño nació  
 Entre los luceros.

Señora Santa Anna  
 Apreben manteles,  
 Que el Niño nació  
 Entre los laureles.

Señora Santa Anna  
 Porque llora el Niño,  
 Por una manzana  
 Que se le ha perdido.

Manzanita de oro  
 Si yo te allara  
 Se la diera al Niño  
 Para que callara.

Vamos a la Huerta  
 Cortaremos dos  
 Una para el Niño  
 Y otra para Dios.

Santa Margarita  
 Carita de luna  
 Mesame ese Niño  
 Que tengo en la cuna.

Que tengo quiacer  
 Varrer y coser  
 Una camisita  
 Que le hé de poner.

Corran borreguitos  
 Por esas laderas  
 Cortando rositas  
 De la Primavera.

Canten pajaritos  
 Con gusto y contento,  
 Diviertan al Niño  
 En su nacimiento.

Los gallos cantáron  
 Las aves salieron  
 Arboles y plantas  
 Allí florecieron.

Borreguito de oro  
 De todo mi anhelo,  
 De las almas justas  
 Lleva mi alma al cielo.

PROPIEDAD DE A. VANEGAS.

G. = 9. = 14. = 83. = Tip. de D. B. á c. de D. Sandoval.

## LA ESTUDIANTINA.

¡Oh María; la más hermosa,  
De José la más querida  
No me abandones, Señora,  
En esta intranquila vida!

Y te pido por Jesús,  
Que pariste sin dolor;  
Que recibas con dulzura  
Este mi afecto de amor.

A la jota, jota  
Bella y pastoril,  
Que es la que se canta  
En el mes de Abril;  
Y la que nos sirve  
Para decir: ¡viva!  
Olé!

Que viva José  
Y también María.  
Rica flor de Jericó  
Dulce creación del Eterno.  
Te suplicamos, Señora,  
Que nos libres del infierno.  
Por esas nueve jornadas,  
Que hicisteis hasta Belem,  
Ten piedad de los mortales  
Y defiéndenos también.

A la jota, jota  
Bella y pastoril,  
Que es la que se canta  
En el mes de Abril;  
Y la que nos sirve  
Para decir: ¡viva!  
Olé!

Que viva José  
Y también María.

PROPIEDAD DE A. VANEGAS.

G. = 9. = 14. = 83. = Tip. de D. B. á c. de D. Sandoval.



## LA VIENUS NEGRA.

A Belem!

Tarari!

Rataplán!

Tarari!

Rataplán! plan! plan!

A el Dios Niño voy a ver  
 Que nos viene á redimir  
 Del demonio y sus errores;  
 Pastores debo advertir.

Ese Niño  
 Dios y hombre  
 No os asombre  
 Su virtud;  
 La salud  
 Nos viene a dar,  
 Del demonio  
 A libertar.

A el Dios Niño voy a ver  
 Que nos viene á redimir  
 Del demonio y sus errores;  
 Pastores debo advertir.

Los mortales  
 Con anhelo  
 Oid del cielo  
 Ése cantar,  
 Gloria a Dios  
 En las alturas  
 Y a los hombres  
 Paz acá.

A el Dios Niño voy a ver  
 Que nos viene á redimir  
 Del demonio y sus errores,  
 Pastores debo advertir.

PROPIEDAD DE A. VANEGAS.

G. = 9. = 14. = 83. = Tip. de D. B. á c. de D. Sandoval.

## LA REDOMA ENCANTADA.

Música del baile de los Cosacos.

La gloria ha venido  
Hoy por nuestro bien  
Que el Dios humanado  
En Belen se vé.

La Virgen María  
Señor San José,  
Le rinden sus almas,  
Como a Dios también.

Una humilde mula  
Y un buey a la vez,  
Con su suave aliento  
Calor le dan á él.

Y ese Niño Santo  
En tanta pobreza,  
Se humana y se olvida  
De su omnipotencia.

La gloria ha venido  
Hoy por nuestro bien,  
Que el Dios humanado  
En Belén se vé.

Tres reyes le adoran  
Con mucha humildad,  
Tesoros le ofrecen  
Por la humanidad.

Le ofrecen incienso  
Con la mirra y oro,  
Pero el corazón  
Es mejor tesoro.

La gloria ha venido  
Hoy por nuestro bien,  
Que el Dios humanado  
En Belen se vé.

PROPIEDAD DE A. VANEGAS.

G. = 9. = 14. = 83. = Tip. de D. B. á c. de D. Sandoval.

