

INFORMACIÓN GENERAL DE LAS ACTIVIDADES DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DURANTE EL AÑO 1955

PREHISTORIA

Con el objeto de estudiar una colección de cráneos y materiales líticos en el Museo Witte de San Antonio y en la Universidad de Austin, Texas, dos miembros de la Dirección de Prehistoria se trasladaron a aquellas instituciones donde, además, se reunieron todos los datos necesarios para el montaje museográfico de las exhibiciones de prehistoria.

Se hizo una exploración a los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl con el fin de estudiar su geología glacial en colaboración con el Instituto de Geología de México y el Departamento de Geología de la Universidad de Ohio. Los resultados de este trabajo fueron elaborados y posteriormente serán publicados.

Quedó terminado el estudio de geomorfología y de los materiales de piedra, madera, hueso, asta y concha recobrados en las cuevas de La Candelaria y La Paila del Estado de Coahuila. A la vez, se hizo el estudio y elaboración estadística del material óseo humano de las mismas cuevas, estando por concluirse el relativo a la dentición de los cráneos encontrados en los mismos lugares.

En el mes de septiembre se efectuaron trabajos de excavación en el Municipio de Yanhuitlán, Oax., cuyos resultados se ofrecerán como la colaboración de la Dirección de Prehistoria a la Reunión de Mesa Redonda que se celebrará en la ciudad de Oaxaca en 1957.

Con varios viajes a los valles de Tlaxcala y Puebla, se hizo el reconocimiento y exploración requeridos para ir integrando la correlación estratigráfica entre la Cuenca de México y los valles del sur de la República.

En colaboración con el Estado de Puebla se ha continuado el trabajo sobre los antilocápridos de la Cuenca de México, redactándose un estudio consistente en la descripción de un nuevo fósil antilocáprido mexicano. Prosiguió el análisis de la cestería prehispánica del Estado de Tamaulipas y se terminó la "Bibliografía Mexicana del Cuaternario" que comprende los aspectos geológico, paleontológico

y prehistórico, constituida por cerca de 3000 títulos y que esta lista para su publicación.

Quedaron clasificados y catalogados los materiales paleobotánicos existentes en bodega, y se continuó el trabajo sobre los microfósiles del yacimiento de Tequesquinhua recuperados en 1952. La Dirección de Prehistoria editó el primer número de su serie de publicaciones (véase p. 29) y a solicitud del Instituto Tecnológico de Monterrey dictaminó sobre unos restos fósiles encontrados en aquella ciudad, resultando no ser humanos.

ARQUEOLOGÍA

No obstante la constante elevación del costo de los jornales y de los materiales de construcción, durante 1955 se llevaron al cabo trabajos de consolidación y reconstrucción arqueológicas en las zonas que a continuación se expresan: Palenque, Chis.; Uxmal, Kabah, Sayil y Labná del Estado de Yucatán; Tamuín, S.L.P.; Teotihuacán y Tlapacoya, Méx.; Teopanzolco, Mor.; Tula, Hgo.; Ixtepete y Etzatlán, Jal.; Cholula, Pue.; El Tajín, Ver. y Tlatelolco, D. F.

En Palenque, Chis. se hicieron obras de consolidación en el edificio llamado El Palacio, retirándose el escombros en el Templo de la Cruz y haciéndose un reconocimiento en el Templo del Conde. En el Templo de las Inscripciones se inició la reconstrucción y consolidación de la fachada norte de la pirámide y del lado oeste de la escalinata. En los templos del norte, que son cinco edificios, fueron explorados los núms. 1, 3 y 4. También en el Templo XXI se efectuó una exploración parcial con el objeto de lograr la reconstrucción hipotética del edificio, durante cuya exploración se encontró una tumba debajo del piso. En cuanto al museo local, quedó concluida la cimentación para los muros de la sala de exhibición.

En Uxmal, Yuc. se realizaron las más urgentes reparaciones del Edificio Norte del grupo de Las Monjas, donde se retiró todo el escombros de los cuartos y se colocaron dinteles de concreto, ocultos, para conservar los originales de madera, reconstruyéndose a la vez tres bóvedas del edificio.

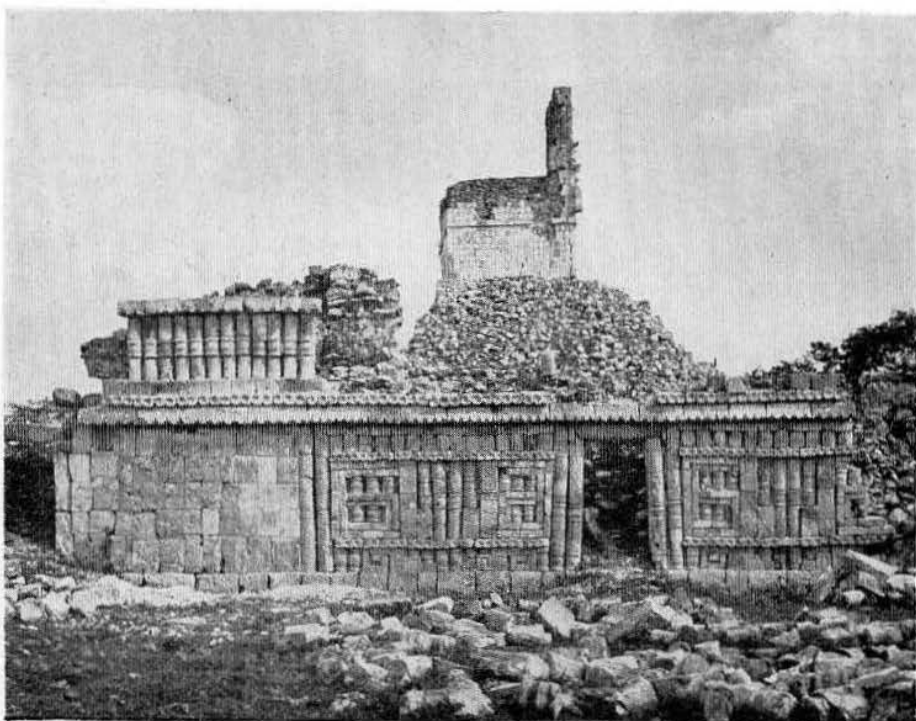
En Kabah, Yuc. se trabajó en la reconstrucción de El Arco, el Edificio de las Columnas y El Palacio. En Sayil y Labná, Yuc. sólo se realizaron las consolidaciones más urgentes en El Mirador y El Palacio (lám. 1) en la primera zona, y en El Arco (láms. 2 y 3) y El Palacio en la segunda.

A principios del año se procedió a consolidar la pirámide mayor de Tamuín, S.L.P., y a reponer el tejado del templo que ostenta pinturas al fresco, arreglándose, además, el camino que conduce a esta zona arqueológica.

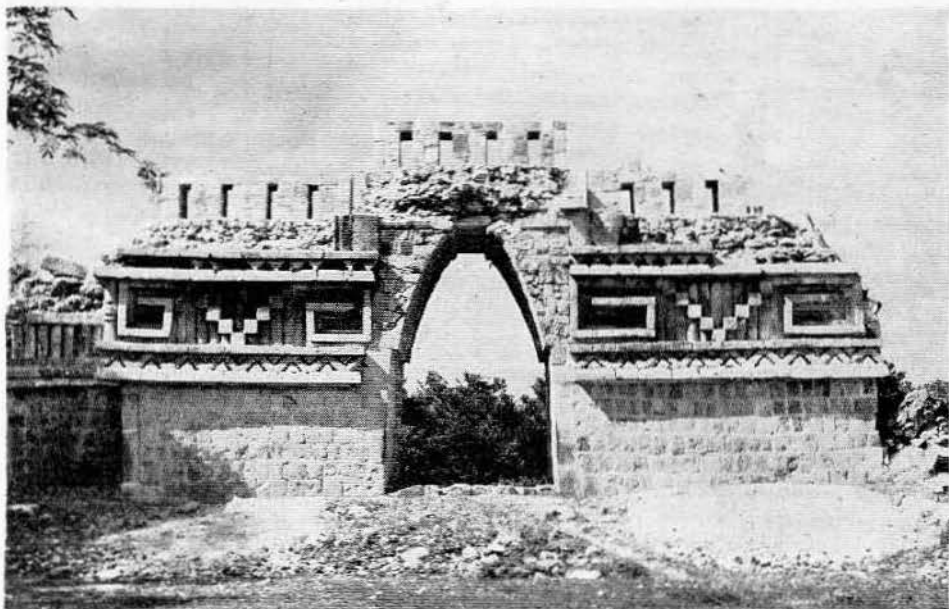
Para Teotihuacán, Méx., tal vez la zona más importante y más visitada del país, se asignaron fondos especiales destinados a la consolidación de la parte superior de la Pirámide del Sol que ya estaba bastante deteriorada; además, se han hecho obras de consolidación de las pinturas existentes en Tetitla y exploraciones en el grupo de edificios situados al norte de este último sitio. Con fondos especiales, el Templo de la Agricultura ha sido objeto de más amplios trabajos



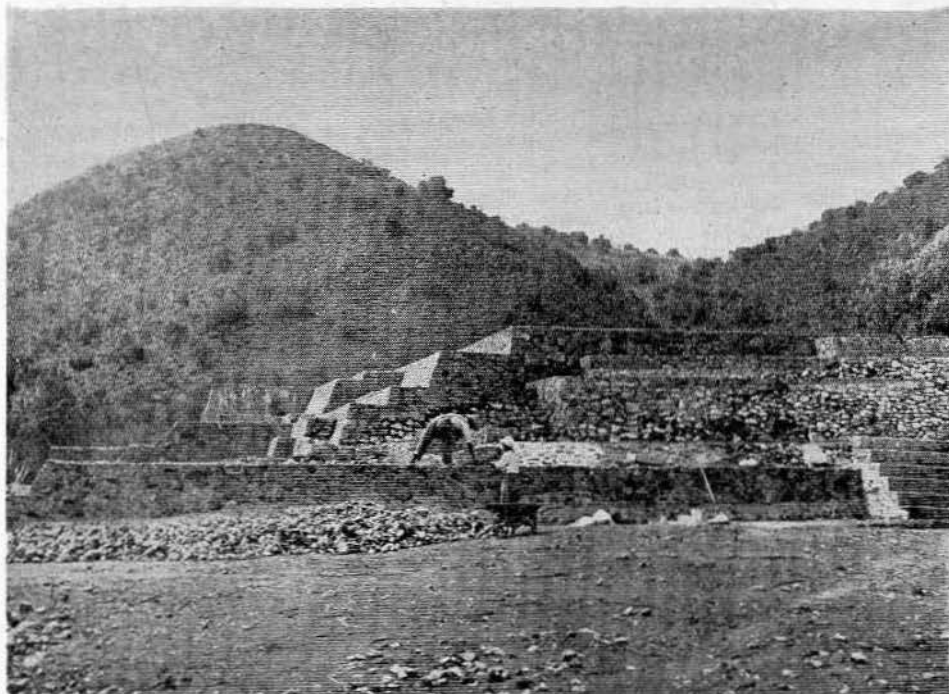
Lám. 1.—El Palacio, Sayil, Yucatán.



Lám. 2.—Edificio anexo al lado norte de El Arco. Al fondo, el Templo Mayor.
Labná, Yucatán.



Lám. 3.—El Arco (fachada oriente) Labná, Yucatán.



Lám. 4.—Pirámide de Tlapacoya, Edo. de México (Preclásico Superior).

de consolidación, lo que ha permitido reunir nuevos y muy valiosos datos sobre dicha estructura. Con la cooperación económica del Gobierno del Estado de México, pudo explorarse la zona de Tlapacoya, donde se consolidó y reconstruyó el edificio principal, que corresponde a una época preclásica última (lám. 4), localizándose tres tumbas con muy rico contenido.

En Teopanzolco, Mor. se restauró el Templo Redondo (lám. 5), situado en la esquina NO. de la zona arqueológica; amenazando derrumbarse los santuarios del Templo Superior, éstos fueron consolidados. Se inició la construcción de una barda para delimitar los terrenos de la zona.



Lám. 5.—Teopanzolco, Mor., 1955. Templo Redondo restaurado.

En Tula, Hgo. quedó totalmente libre de escombros la Sala II del Palacio Quemado, y el frente del vestíbulo absolutamente limpio. En la pirámide B se construyeron grandes núcleos de refuerzo y al retirar el escombros de la pirámide C fueron localizadas 10 lápidas esculpidas con figuras humanas. Encuéntrase entre los hallazgos importantes de 1955, los dos portaestandartes esculpidos que aparecen en la lámina 6.

Con la colaboración del Gobierno del Estado de Jalisco se consolidó la escalinata principal de la pirámide de Ixtépete, situada a corta distancia de Guadalajara, además de algunas pequeñas obras de reparación que ameritaron otras partes del edificio principal. En Etzatlán, del mismo Estado de Jalisco, se pudo explorar una tumba de tiro cuyas interesantes características se han analizado en otro lugar (véase p. 29).

En Cholula, Pue. se descubrió una estructura que corresponde a una época



Lám. 6.—Tula. VI Temporada, 1955. Dos portaestandartes esculpidos en forma de jaguares.

preclásica tardía y se reconstruyó la escalinata de la pirámide situada al NO. de la zona.

El Tajín, Ver. sólo fue objeto de la necesaria limpieza por la densa vegetación propia de la región.

En vista de que la zona de Tlatelolco se encuentra dentro de la misma ciudad de México, ha sido preciso proceder a su delimitación mediante la construcción de una barda que la proteja; por otra parte, se hicieron en este mismo



Lám. 7.—Tlatelolco. Consolidaciones.

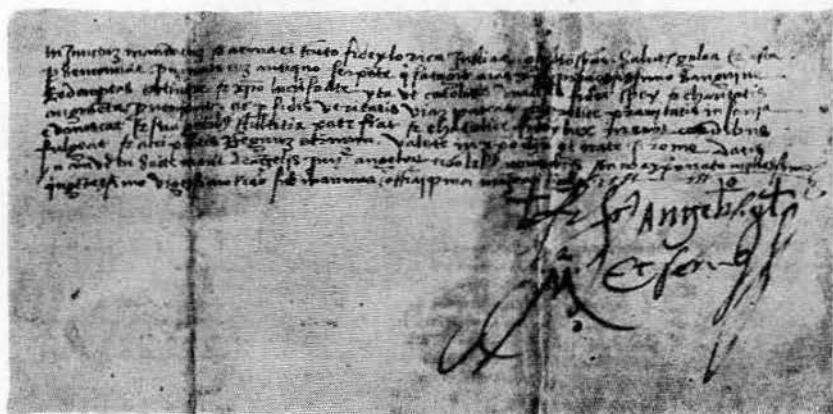
lugar trabajos de conservación en los templos superpuestos que se han descubierto (lám. 7).

La Dirección de Monumentos Prehispánicos inició la publicación de una serie de informes, habiéndose editado cinco números durante 1955 (véase p. 29).

HISTORIA

Durante el año la Comisión de Monumentos se ocupó de 49 asuntos que le presentó la Dirección de Monumentos Coloniales, relativos a la conservación de monumentos. El mismo organismo, de conformidad con los dictámenes presentados por la citada Dirección, declaró como monumentos nacionales: La Patente que recibieran los Franciscanos para realizar sus trabajos de evangelización en Nueva España (lám. 8); la torre de la casa No. 1 de la calle de Vicente Guerrero en Tlalpan, D. F. en que estuviera prisionero José María Morelos y Pavón; la fachada, torre, coro, atrio y capilla anexa de la parroquia de Silao, Gto. (lám. 9), y la capilla de Guadalupe en Ixtacalco, D. F.

En lo que toca a obras catalogadas ya como monumentos nacionales, se concedieron 366 licencias, se efectuaron 226 inspecciones a las mismas y se resolvieron 113 consultas de carácter técnico, colocándose 36 placas de azulejo en diversas casas históricas del Distrito Federal.



Lám. 8.—Fragmento de la Patente de evangelización.

Por otra parte, se dictaminó sobre la solicitud de licencias de importaciones y exportaciones de objetos de arte, revisándose 2 699 piezas que se exportaron y 22 que fueron importadas.

El archivo fotográfico aumentó sus documentos de 66 337 con que contaba el año pasado, a 67 663, distribuyéndose 580 fotografías a periódicos, revistas e instituciones oficiales particulares.

Los arquitectos de la Dirección de Monumentos Coloniales inspeccionaron y estudiaron los monumentos coloniales de los Estados de Guanajuato, Puebla, Tlaxcala, México, Jalisco, Oaxaca y Michoacán.

Quedó iniciada la publicación del boletín *Monumentos Coloniales*, editándose cuatro números que fueron profusamente distribuidos en toda la República y cuyo contenido estuvo a cargo del personal técnico de la Dirección.

En cumplimiento a lo que ordena la Ley, comenzó a hacerse el trabajo para el registro de las casas declaradas monumentos nacionales en el Distrito Federal, en la Oficina de Registro Público de la Propiedad correspondiente al Departamento del D. F.

Con referencia a las obras de reparación, albañilería, carpintería y pintura realizadas en las dependencias de la Dirección de Monumentos Coloniales, cabe mencionar la Casa Chata, Tlalpan, D. F. donde siguieron los trabajos necesarios de albañilería y carpintería, ya que se proyecta instalar en este local el Museo de la Charrería; la Casa de Morelos en Ecatepec, Méx.; la Casa de Morelos en



Lám. 9.—Silao, Gto. Fachada de la Capilla anexa a la Parroquia.

Cuatla, Mor.; la casa de Hidalgo en Dolores Hidalgo, Gto.; el ex-Convento de San Francisco, Tlaxcala, Tlax., el de Yanhuítlán, Oax. y el de Culhuacán, Méx.

Como complemento imprescindible de las labores de la Dirección de Monumentos Coloniales, se dictaron conferencias sobre el arte de la época virreinal, para la capacitación del personal técnico y administrativo.

Colaborando varias dependencias del Instituto, se formuló un plan para formar y publicar una Colección de Documentos para la Historia Regional de México, de la cual ha quedado constituido un tomo con la selección de varios manuscritos relativos a la Guerra de Independencia y se comenzó a formar otro con documentos sobre los orígenes de Guanajuato. Ha continuado la elaboración

de la Historia Precolonial de México¹ y se realizó una investigación sobre el trabajo de los indios en el siglo XVI².

Se enviaron representantes a la VI Asamblea General del Instituto Panamericano de Geografía e Historia y a la II Reunión de Consulta de la Comisión de Historia de aquel mismo Instituto.

INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS

En lingüística se han continuado los estudios sobre el chichimeco jonás y el tzotzil de Zinacantán, Chis.; en cuanto al primero se realizó un nuevo trabajo de campo en San Luis de la Paz, Gto. y otra etapa con informante en el laboratorio.

Con motivo de la Reunión de Mesa Redonda que sobre los problemas antropológicos del Estado de Oaxaca se celebrará en 1957, la Dirección de Investigaciones Antropológicas ha planeado detenidamente su contribución para dicho evento, organizando un estudio etnográfico y antropológico social de las zonas mixteca, zapoteca y regiones circunvecinas. Como primer paso se desarrolló una labor bibliográfica, con el respectivo estudio documental, y se confeccionaron mapas de distribución de rasgos culturales para las zonas fundamentales. Después se realizó un viaje de exploración a varias comunidades del Estado, para seleccionar, aquéllas que ofrecieran mejores perspectivas para un trabajo de campo intensivo.

Considerando la amplitud y complejidad de los problemas por analizar, así como los recursos económicos disponibles, los trabajos de campo fueron distribuidos para cumplirse en varias etapas anuales, consistiendo la correspondiente a 1955 en una expedición a la región cuicateca con tres meses y medio de duración, otra de medio mes a la región zapoteca de la costa, y una tercera a una comunidad del valle de Oaxaca con duración de dos meses. Cinco miembros de la Dirección y un alumno de la Escuela Nacional de Antropología dieron cumplimiento a estos trabajos, dedicándose el mismo personal, en el resto del año, a la elaboración parcial de los datos reunidos en el campo.

Dentro de los estudios psicobiológicos, continuó el registro de datos constitutivos de las series longitudinales para el conocimiento del desarrollo del niño mexicano, trabajo que se lleva al cabo en varias Guarderías Infantiles de la ciudad de México, y a las cuales pudo sumarse en 1955 la del Instituto Mexicano del Seguro Social. Con el personal encargado de este trabajo colaboró un alumno de la Escuela Nacional de Antropología.

El estudio somatométrico referente a varios grupos indígenas del Estado de Veracruz tuvo que ampliarse con cuatro series adicionales, dado el interés que encomiablemente mostró el Gobierno de dicho Estado y bajo cuyo patrocinio y

¹ Jiménez Moreno, W. *Historia Precolonial de México* (en preparación).

² Macín San Germán, E. *El Trabajo de los Indios en el Siglo XVI* (inédito).

financiamiento se realizó el trabajo, incluyendo su publicación que quedó terminada y hecha la distribución en el mes de agosto ³.

Se editó un estudio sobre Geometría Craneana que se realizó con la colaboración de los alumnos de Osteometría de la Escuela Nacional de Antropología (véase p. 29) y se concluyó un análisis de algunos aspectos psicobiométricos y sociales de varios grupos juveniles de México, trabajo que pronto será publicado. Por otra parte, se brindó toda la colaboración específica requerida para el estudio de las ofrendas de los entierros contenidos en todas las tumbas de Monte Albán, Oax., trabajo emprendido por el personal de la Dirección de Monumentos Prehispánicos.

La Dirección de Investigaciones Antropológicas envió delegados a la VI Asamblea Nacional de la Liga de Salud Mental celebrada en Guadalajara, y a la Reunión de Mesa Redonda sobre Calendarios del México Central, estando igualmente representada en la VI Asamblea General del Instituto Panamericano de Geografía e Historia.

LOS MUSEOS

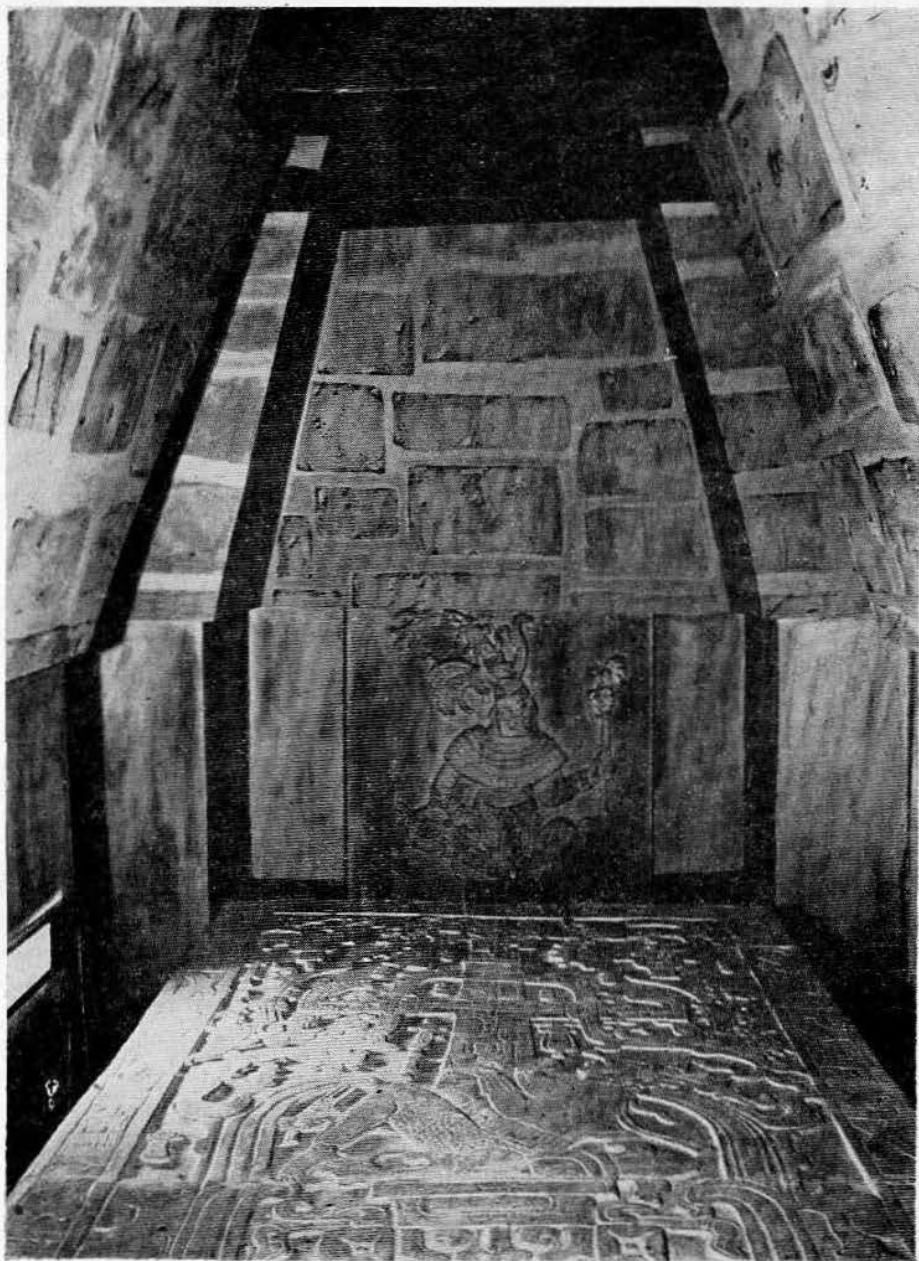
El Museo Nacional de Antropología inauguró en 1955 una de las salas de exhibición más importantes de los últimos tiempos; la réplica de la Cámara Funeraria de Palenque, Chis. Casi todo el año se trabajó en su construcción, pudiéndose abrir al público hasta octubre. La reproducción, a tamaño natural, comprendió la cámara, el sarcófago y la lápida que lo cubría (lám. 10), exponiéndose en varios anexos el material original encontrado como ofrenda (lám. 11). Tanto las joyas como la máscara de mosaico de jade fueron reproducidas para ornamentar el maniquí que se colocó dentro del sarcófago. Para la inauguración de esta exhibición se editó una guía tanto en español como en inglés.

Además, se abrieron dos exposiciones temporales, una de la obra pictórica de dos antiguos dibujantes del Museo y otra de fotografías del Japón y objetos etnográficos de dicho país proporcionados por la Embajada Japonesa. En la Sala de las Culturas del Occidente de México se exhibió una pequeña colección particular de objetos arqueológicos procedentes de Apatzingán, Mich.

Por otra parte, fueron mejoradas en su presentación y contenido los salones de las Culturas del Norte de México y la del Traje Indígena, quedando iniciada la instalación de la Sala Maya, en la que ya se ha colocado en su sitio la gran lápida conocida como la Cruz de Palenque, y se copian los frescos de Bonampak a tamaño natural para reproducir fielmente las tres cámaras decoradas.

Con la debida autorización, el Museo Nacional de Antropología ha facilitado colecciones existentes en bodega para exposiciones en el Instituto Nacional de Bellas Artes y en otra ocasión para ser exhibidas en Japón, bajo el cuidado del Instituto citado. Con el mismo objeto se han proporcionado piezas arqueo-

³ Faulhaber, J. *Antropología Física de Veracruz*. Dos tomos. Gobierno del Estado de Veracruz 1950-1956, México, 1955.



Lám. 10.—Reproducción de la Cámara Funeraria de Palenque, Chis.



Lám. 11.—Máscara de mosaico de jade que cubrió el rostro del personaje enterrado en la Cámara Funeraria de Palenque, Chis.

lógicas a la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y al Museo Nacional de Artes e Industrias Populares. La colección egipcia, que el Museo Nacional de Antropología conserva en depósito, pasó a la Universidad de Nuevo León a su propia petición.

Entre las donaciones más importantes que recibió el Museo se cuenta una copia del Códice Florentino, un valioso lote de piezas arqueológicas procedentes de La Venta, Tab., y otro igualmente importante de la Huasteca, así como piezas de indumentaria indígena de la misma región y algunas esculturas de piedra correspondientes a la cultura azteca. El Museo también recibió donativos en efectivo, los que fueron destinados a exploraciones arqueológicas efectuadas por la Dirección de Monumentos Prehispánicos. La filmación de escenas del descubrimiento de la Cámara Funeraria de Palenque, en su reproducción instalada en el Museo, reportó la suma de \$ 7 000.00 y la Secretaría de Hacienda proporcionó \$ 2 000.00 para la adquisición de un lote de instrumentos musicales prehispánicos. El Museo fue visitado en 1955 por 146 008 personas.

El Museo Nacional de Historia hizo los estudios y planos necesarios para una sala dedicada a mostrar objetivamente el proceso de La Integración de la Cultura y la Nacionalidad Mexicanas.

Se clasificaron y catalogaron colecciones de monedas, miniaturas, fotografías, planos y litografías, restaurándose varios cuadros de interés, cortinas, tapices y banderas, labor que es preciso realizar constantemente para la mejor conservación de los objetos.

El edificio fue objeto de mejoras en la rampa que conduce al Museo y en los jardines del Alcázar; otras se hicieron en los salones de exhibición, en las bodegas, y como obras de reparación de especial mención debe anotarse la impermeabilización de los techos del Alcázar.

El Museo adquirió una escultura de la Corregidora, Josefa Ortiz de Domínguez, y fueron donados por particulares varios documentos de gran importancia, así como una pistola atribuida al emperador Iturbide.

El Centro de Documentación utilizó más de 50 rollos de micropelícula en el Archivo Histórico Municipal de León, Gto. para fotografiar documentos de los siglos XVI-XIX y 30 en el Archivo de la Biblioteca del pueblo de Veracruz, Ver. para documentos de los siglos XVIII y XIX; trabajos similares se llevaron al cabo en la Biblioteca Nacional sobre una selección de documentos de especial interés para la historia del Noroeste de México y en el Archivo Matías Romero.

Se catalogaron las series microfotográficas llamadas Durango, San Luis Potosí, Guadalajara y Parral, iniciándose la catalogación de las series correspondientes a Zacatecas, Tlaxcala, León y Veracruz. El Centro recibió la donación de dos rollos de micropelícula conteniendo documentos del Archivo de Janos, Mich.

En 1955 el Museo Nacional de Historia fue visitado por 555 110 personas, cifra que sobrepasa a la de todos los años anteriores.

En el Museo Nacional de Arte Religioso se hicieron obras materiales de urgente necesidad y se avanzó considerablemente en la elaboración de una Monografía-Catálogo de los Obispos de México, además de haberse planeado la Galería Iconográfica de dichos personajes.

MUSEOS REGIONALES

Quedaron trazados los planos de los museos de Santa Mónica, Pue.; Querétaro, Qro.; San Luis Potosí, S.L.P.; Tuxtla Gutiérrez, Chis.; Campeche, Camp.; Aca-pulco, Gro.; Veracruz, Ver.; Monterrey, N. L. y Guadalajara, Jal.

Se supervisaron las obras de consolidación y restauración del Obispado y ya se elabora el plan histórico para la instalación museográfica en ese local que se realizará bajo el patrocinio del Gobierno de Nuevo León y con la colaboración técnica del Museo Nacional de Historia.

En Santa Mónica, Pue. se han hecho mejoras tanto en las exhibiciones como en el edificio, con lo que se pretende devolverle su aspecto original.

Concluida la Sala de Arqueología del Museo Regional de Oaxaca, se ha planeado una serie de pequeñas exposiciones arqueológicas de carácter temporal.

El Museo Regional de Veracruz fue proyectado, montado e inaugurado en el Baluarte de Santiago del puerto de Veracruz.

En el Museo Regional Michoacano, en Morelia, se desarrolló un ciclo de exposiciones temporales de carácter cultural y artístico, destacándose entre ellas la de Arte Egipcio consistente en la colección que tiene en depósito el Museo Nacional de Antropología, exposición que posteriormente pasó a la Universidad de Nuevo León, según ya se hizo notar.

Con objetos adquiridos por donación y por compra, se realizó el montaje museográfico en la Casa de Hidalgo en Dolores Hidalgo, Gro., y se han iniciado las gestiones ante la Secretaría de Marina para que sea entregado al Instituto el Fuerte de San Juan de Ulúa, Ver., con el fin de instalar el Museo Naval de México. Ya se tiene hecho el estudio gráfico del edificio y se elabora el plan de trabajo para la instalación museográfica. Con motivo de la VI Asamblea General del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, se planeó y montó la Exposición de Cartografía y Geografía en la Ciudad Universitaria, y se ha hecho un proyecto de reorganización del Museo Colonial de Guadalupe en Zacatecas.

Obras materiales de reconstrucción y consolidación fueron practicadas por la Dirección de Monumentos Coloniales en los museos de Acolman, Méx., Actopan, Hgo., Huejotzingo, Pue. y Yuriria, Gto.

ACCIÓN EDUCATIVA

Conforme al plan de trabajos que ha puesto en marcha el Departamento de Acción Educativa, se atendieron las visitas de alumnos del 3er. año de Escuelas Primarias del Distrito Federal y de los Estados de México, Tlaxcala e Hidalgo, al Museo Nacional de Antropología; en el Museo Nacional de Historia fueron atendidos los alumnos de 4º, 5º y 6º años de Escuelas Primarias (lám. 12). Igualmente, en la Exposición de Arte Peruano del Instituto Nacional de Bellas Artes se guió la visita de alumnos de 4º, 5º y 6º años de Primaria, de Secundarias, del Instituto Politécnico Nacional y de varias escuelas Normales, habiéndose



Lám. 12.—Alumnos de las escuelas del Distrito Federal en visita al Museo Nacional de Historia.

efectuado excursiones educativas a las zonas arqueológicas de Teotihuacán, Copilco, Cuicuilco y Tenayuca.

En total, en el Museo Nacional de Antropología fueron atendidos 7 137 alumnos y 252 maestros; en el Museo del Instituto de Bellas Artes, 4 387 alumnos y 215 maestros y en el Museo Nacional de Historia 13 655 alumnos y 351 maestros.

Se organizaron festivales conmemorativos en el aniversario del natalicio de Benito Juárez y el día 15 de Septiembre en que se efectuaron desfiles y ceremonias en los Museos, con representaciones del Teatro de Títeres debidas a la cooperación del Cuadro del Instituto Nacional de Bellas Artes.

En el Museo Nacional de Historia fue inaugurado el Periódico Mural mensual "El Chapulín" y en el Museo Nacional de Antropología, el denominado "Xocoyotzin".

Además, se hicieron visitas a centros educativos foráneos de Xochimilco, Tláhuac, Milpa Alta y Villa Gustavo A. Madero, donde se dieron pláticas sobre temas históricos ilustradas con proyecciones fijas, mapas y dibujos, así como un ciclo de conferencias sustentadas en Tuxtla Gutiérrez, San Cristóbal Las Casas y Chiapa de Corzo, Chis.

Con el objeto de adquirir nuevos datos y materiales fotográficos se hicieron visitas de investigación a varios puntos de los Estados de Chiapas, Tlaxcala, Puebla y Michoacán.

LA ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

En colaboración con la Universidad del Sureste y el Mexico City College, la Escuela Nacional de Antropología e Historia ofreció cursos de antropología en julio y agosto en la ciudad de Mérida, Yuc. y en los centros arqueológicos de Chichén Itzá y Uxmal.

En enero se desarrolló la última parte de los Cursos de Invierno que por vez primera ofreció la Escuela Nacional de Antropología e Historia, cursos de carácter intensivo sobre el tema referente a la "Integración de las Ciencias Sociales".

Con el objeto de fomentar el desarrollo de las ciencias antropológicas en la provincia, se han hecho las gestiones necesarias para que los gobiernos e instituciones científicas y culturales de Sonora, Guanajuato, Nuevo León, Veracruz y Oaxaca ofrezcan becas a alumnos avanzados que puedan dedicarse a alguna de las ramas antropológicas, para que posteriormente se hagan cargo de las actividades antropológicas profesionales en sus respectivas localidades.

La Escuela instituyó oficialmente los derechos al Año Sabático, dando toda clase de facilidades a cinco profesores que no impartieron cursos, pero que se dedicaron a la investigación antropológica.

El número de estudiantes inscritos en 1955 fue de 228 en el primer período académico, de los que 102 fueron de nuevo ingreso. Del total indicado, 190 fueron mexicanos y 38 extranjeros. En el segundo período hubieron 180 inscripciones, de las que 150 correspondieron a estudiantes mexicanos y 30 a extranjeros.

En el primer período, la asistencia media fue de 160 alumnos, presentando exámenes ordinarios 136; en el segundo, la asistencia media fue de 126, habiendo presentado exámenes 92.

Gracias a la cooperación del Instituto Nacional Indigenista, salieron a sus prácticas de campo seis alumnos avanzados de la Sección de Antropología Social a San Cristóbal Las Casas, donde se encuentra el Centro Coordinador Tzeltal-Tzozzil; en dicho Centro, el grupo recibió cursos de entrenamiento. Otras prácticas de campo se efectuaron en San Andrés Tuxtla, Ver. y en varios puntos de los Estados de Oaxaca y México. Además, otros estudiantes colaboraron durante varios meses con los técnicos del Instituto en las obras de restauración realizadas en Palenque, Chis. y Kabah, Yuc.

Cuatro alumnos fueron becados por la Oficina de Cooperación Intelectual de la Secretaría de Educación Pública, a través del Instituto Internacional de Educación; uno por Francia, sostenido con fondos particulares; cuatro por la Secretaría de Educación Pública; dos por el Instituto Indigenista Interamericano; tres por el Instituto Nacional Indigenista, uno por el Gobierno del Estado de Veracruz, uno por la Liga de Acción Social de Mérida, Yuc. y uno por la Escuela Nacional de Antropología.

Algunos cursos fueron grabados en cinta magnética y una vez transcritos fueron puestos al alcance de los estudiantes en edición mimeográfica. La Escuela editó el Anuario correspondiente a su décimoctavo año académico.

ARCHIVOS HISTÓRICOS Y BIBLIOTECAS

La Dirección de Archivos Históricos y Bibliotecas ha continuado su labor de recatalogación de la Biblioteca Central y del fondo de la Biblioteca "Manuel Orozco y Berra" en el Castillo de Chapultepec; esta última biblioteca se vio enriquecida por generosas donaciones hechas por la Biblioteca Benjamín Franklin y otras instituciones.

El departamento de adquisiciones por canje ha hecho una revisión de publicaciones seriadas y solicitado a las respectivas instituciones los ejemplares faltantes de las series incompletas.

Por lo que se refiere a Archivos, se ha continuado la revisión de los fondos del Archivo Histórico y se está preparando el material para completar, decorosamente, la serie de Papeles de Nueva España (2a. serie), que investigó Francisco del Paso y Troncoso.

El laboratorio de conservación de documentos históricos sometió al tratamiento antiácido gran número de manuscritos e hizo la reparación de amplias series de folios.

PUBLICACIONES

El Departamento de Publicaciones trabajó intensamente, poniendo a disposición de los investigadores y del público en general, los trabajos y guías que se enumeran a continuación.

Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1952, Tomo VI, 1ª y 2ª partes. México, 1955.

MARTÍ, S. *Instrumentos Musicales Precortesianos*. INAH. México, 1955.

ROMERO, J. y otros. *Ensayo de Geometría Craneana*. Dirección de Investigaciones Antropológicas y Escuela Nacional de Antropología e Historia, INAH. México, 1955.

RUZ LHUILLIER, A. *Uxmal - Kabab - Sayil. Temporada 1953*. Dirección de Monumentos Prehispánicos, N° 1, INAH. México, 1955.

GARCÍA PAYÓN, J. *Exploraciones en El Tajín. Temporadas 1953 y 1954*. Dirección de Monumentos Prehispánicos, N° 2, INAH. México, 1955.

CORONA NÚÑEZ, J. *Tumba de El Arenal, Etzatlán, Jal.* Dirección de Monumentos Prehispánicos, N° 3, INAH. México, 1955.

PIÑA CHÁN, R. *Chalcatzingo, Morelos*. Dirección de Monumentos Prehispánicos, N° 4, INAH. México, 1955.

AVELEYRA Y A. DE ANDA, L. *El Segundo Mamut Fósil de Santa Isabel Iztapan, México, y Artefactos Asociados*. Dirección de Prehistoria N° 1, INAH. México, 1955.

Palenque. Guía Oficial del INAH (y versión inglesa), México, 1955.

Chichén Itza. Guía Oficial del INAH (y versión inglesa), México, 1955.

Museo Nacional de Arte Religioso. Guía Oficial del INAH (y versión inglesa), México, 1955.

*La Dirección del Instituto Nacional
de Antropología e Historia.*

