

Cristina S. de Bonfil \*

## Actividades de las bibliotecas 1983-1986

Las bibliotecas con fondos coloniales que custodia el INAH son de variada importancia y tamaño. A partir de 1984 el Departamento de Archivos Históricos y Bibliotecas (DAH-B), inició su organización e inventario ya que se encontraban algunas de ellas en condiciones deplorables, como la de Acolman. Allí, después de ocho meses de trabajo, el acervo quedó organizado por fondos, y reunidos los volúmenes de una misma obra.

Al terminar esta primera fase del trabajo nos percatamos de que estos libros son parte de obras truncas, de carácter religioso, y meses más tarde encontramos la explicación en un informe de la Subjefatura de Monumentos Coloniales y de la República, del año de 1936 que señala que los libros allí reunidos son libros que fueron desechados por las bibliotecas de la Secretaría de Educación Pública, por tratarse de obras incompletas y para ser utilizadas "sólo como elementos decorativos de los museos".

Sin embargo se consideró que a pesar de que las obras no están completas, es importante conocerlas, pues además de las fuentes manuscritas que se encuentran en diversos archivos del país, estas obras conforman otro de los testimonios del acontecer cultural de Nueva España.

Se trabajó con mejores

resultados en las bibliotecas de Tepotzotlán, Querétaro y Guadalupe, Zacatecas, que a la fecha han quedado totalmente inventariadas y cuya importancia es mayor ya que forman acervos en los que las obras están casi siempre completas.

Por medio del documento citado anteriormente sabemos que las obras más interesantes de los fondos conventuales, encontrados en diferentes museos, hasta 1936, fueron llevadas a la biblioteca de la Secretaría de Hacienda. Asimismo, en los años 40, obras de este origen y carácter se concentraron en lo que es hoy la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.

También se ha trabajado en las bibliotecas modernas dándoles el mayor apoyo e impulso posibles. Fueron visitadas varias de ellas con el objeto de conocer la situación en que se encontraban. Pudieron apreciarse condiciones muy heterogéneas y diferentes niveles de especialización entre quienes tienen a su cargo las bibliotecas del INAH. De las ochenta personas que desempeñan funciones de bibliotecario, pocas tienen título profesional y la mayoría de quienes lo poseen, trabaja en el D.F. En algunos casos no

existe personal encargado de la biblioteca, por lo que es atendida por investigadores y técnicos, quienes se van turnando por breves periodos esta responsabilidad. En estas circunstancias el control es totalmente inadecuado y conlleva la pérdida de libros y folletos.

Tratando de remediar estos males se llevó a cabo un curso de capacitación en el INAH, organizado por diferentes Departamentos, al mismo tiempo que se propició la asistencia a cursos impartidos en otros centros de capacitación.

Se ha intentado regular la política de adquisiciones mediante el envío de información bibliográfica, se hicieron visitas de ayuda y colaboración y se publicó una "Carta" mensual a la que los bibliotecarios, o encargados de bibliotecas, podían dirigirse y exponer sus dudas.

Se atendió el mobiliario de aquellas bibliotecas que lo necesitaban. Se han distribuido mesas, sillas, tarjeteros y fichas, según se solicitaron. Se inició entonces la elaboración de una catalogación comparada. Se corrigieron fichas que luego fueron incorporadas al banco de datos en las máquinas computadoras.

Se hicieron varios envíos de libros donados por centros oficiales, así como de los catálogos más recientes de las editoriales mexicanas, y las más completas bibliografías sobre los temas que fueron solicitados.

Se enviaron presupuestos y realizaron las compras de los libros pedidos por los Centros, unas veces adquiridos con sus propios recursos y otras, con los del DAHB como un apoyo más. Se han microfilmado libros, revistas, artículos o documentos según las solicitudes recibidas; también se enviaron copias hechas en xerox de libros y boletines, de difícil adquisición o agotados, que pudieron encontrarse en la biblioteca central del INAH.

Se ayudó a incrementar el personal mediante el contrato de trabajo o las becas COS-SIES.

En estos tres años transcurridos ya se puede apreciar el avance de las bibliotecas de provincia, su mejor documentación, atención y preparación del personal, gracias a los esfuerzos de varias instancias del INAH: la Dirección General, los propios Centros Regionales, la BNAH, el DAHB y fuera del INAH el inmenso apoyo de la Dirección de Bibliotecas de la SEP.

Las acciones del DAHB quedan reflejadas en los cuadros siguientes, relativos a bibliotecas, tanto conventuales como modernas.

El Centro de Información Gráfica realiza una actividad que apoya la labor de las bibliotecas en relación a las constantes consultas de jóvenes adolescentes que cursan los grados de secundaria y preparatoria para los cuales las obras antropológicas e históricas que existen en las bibliotecas del Instituto no son siempre apropiadas para ese nivel de escolaridad, y no es posible tener las adecuadas para satisfacer la demanda.

Así, esta actividad resulta un recurso intermedio que permite ofrecer información precisa en menor tiempo que



Aspecto de la Biblioteca de Acolman

\* Departamento de Archivos Históricos y Bibliotecas



**PROGRAMA DE PRODUCCIÓN  
1985-1986**

No.	SERIES A	No.	SERIES B	No.	SERIES C
1	La historia de México a través del Castillo de Chapultepec	1	La historia de los mexicanos a través de sus documentos pictográficos	1	Arqueoastronomía mesoamericana
2	Teotihuacan	2	El papel amate		
3	Olmecas	3	El maíz y sus usos		
4	Zapotecas y mixtecos	4	Principales ciudades mayas		
5	Mexicas	5	La Iglesia de San Francisco Javier, Tepetzotlán		
6	Preclásico	6	¿Qué es la antropología física?		
7	El hombre y su imagen	7	Los enconchados		
		8	Churubusco, una historia		
		9	Salvamento arqueológico		
		10	Arquitectura del Museo Nacional de Antropología		
		11	Cartografía en la Nueva España		
		12	Atlatlahuacan		
		13	Yugos, hachas y palmas		
		14	El lienzo de Jucutácato		
		15	Los Cristos de Caña		
		16	La historia de un castillo		

**ARCHIVOS DOCUMENTALES**

	DEPURACIÓN	ORGANIZACIÓN	CLASIFICACIÓN	GUÍA	ASESORÍA DE CLASIFICACIÓN
Archivo Administrativo de Zacatecas					X
Archivo Histórico de Zacatecas					X
Diapositivas Dirección de Publicaciones		X	X	X	
Archivo de Asuntos Jurídicos	X	X	X		
Archivo Museo Nal. de Antropología	X	X	X	X	
Archivo Direc. General INAH	X	X	X	X	
Archivo Depto. Estudios Contemporáneos	X	X	X	X	
Planoteca Direc. Museos y Exposiciones		X	X	X	X
Planoteca Sociedad Mex. de Geografía y Estadística		X	X	X	

