

Secretaría de Cultura

María Cristina García Cepeda
Secretaria

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Diego Prieto Hernández
Director General

Aída Castilleja González
Secretaria Técnica

María Isabel Campos Goenaga
Coordinadora Nacional de Antropología

Adriana Konzevik Cabib
*Encargada del Despacho de la
Coordinación Nacional de Difusión*

José Antonio Pompa y Padilla
Director de Antropología Física

Benigno Casas
Subdirector de Publicaciones Periódicas

Revista de Estudios de Antropología Sexual
Primera época, volumen 1, número 7,
enero-diciembre 2016

Editora general
Edith Yesenia Peña Sánchez

Editor (huésped)
Joan Vendrell Ferré

Asistente editorial
Lilia Hernández Albarrán

Comité editorial
Luis Alberto Vargas Guadarrama (Instituto de Investigaciones Antropológicas-UNAM), Alejandro Villalobos Pérez (Escuela Nacional de Antropología e Historia-INAH), Patricia Molinar Palma (Universidad Autónoma de Sinaloa), Marcela Suárez (Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco), Luis Manuel Arellano (Periodista independiente), Yolotl González (Dirección de Etnología y Antropología Social-INAH) y Guillermo Figueroa (Centro de Estudios Demográficos, Urbanos y Ambientales-El Colegio de México).

Comité asesor
Carlos Maciel (Universidad Autónoma de Sinaloa, México), Linette Leidy (Universidad de Massachusetts, Estados Unidos), Xabier Lizarraga Cruchaga (Dirección de Antropología Física-INAH, México), Cristina Padez (Universidad de Coimbra, Portugal), Guillermo Núñez (CIAD, México), José Olavarría (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Chile), Susana Bercovich (Escuela Lacaniana, México) y José Luis Vera (Escuela Nacional de Antropología e Historia-INAH, México).

Revista de Estudios de Antropología Sexual es una publicación de la Dirección de Antropología Física del INAH. Las opiniones expresadas en los artículos firmados son responsabilidad exclusiva de sus autores.

Producción y cuidado editorial

Dirección de Publicaciones de la Coordinación Nacional de Difusión del INAH.

Revista de Estudios de Antropología Sexual, primera época, vol. 1, núm. 7, enero-diciembre de 2016, es una publicación anual editada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, Córdoba 45, col. Roma, C.P. 06700, Deleg. Cuauhtémoc, Ciudad de México. Editor responsable: Benigno Casas de la Torre. Reservas de derechos al uso exclusivo: en trámite. ISSN: 1870-4255. Licitud de título: en trámite. Licitud de contenido: en trámite. Domicilio de la publicación: Insurgentes Sur 421, 7o. piso, col. Hipódromo, C.P. 06100, Deleg. Cuauhtémoc, Ciudad de México. Imprenta: Taller de impresión del INAH, Av. Tláhuac 3428, col. Culhuacán, C.P. 09840, Deleg. Iztapalapa, Ciudad de México. Distribuidor: Coordinación Nacional de Difusión del INAH, Insurgentes Sur 421, 7o. piso, col. Hipódromo, C.P. 06100, Deleg. Cuauhtémoc, Ciudad de México. Este número se terminó de imprimir el 28 de abril de 2016, con un tiraje de 1 000 ejemplares.

- 3 **Editorial**
Edith Yesenia Peña Sánchez
- 5 **Retratos vúlricos**
Fabián Giménez Gatto
- 16 **Entre los dichos y los trazos infantiles.**
Reflexiones sobre las construcciones sexuales de niños y niñas
Diana Bazán Vargas
- 29 **Los exóticos: luchadores diversos en construcción**
Leonardo Bastida Aguilar/Ariel Cruz Ortega
- 45 **Sexo, pecado y delito: la violación sexual
a través del Código Penal**
Velvet Romero García
- 59 **Bandas feminicidas: desafección e impunidad en México**
Héctor Domínguez Ruvalcaba
- 72 **La diferencia sexual: una narración teórica
desde los estudios de género**
Citlalin Ulloa Pizarro
- 90 **Sexualidad, ejercicio sexual de las mujeres e instituciones.**
Tres municipios rurales en México, 1993
Alma Gloria Nájera Ahumada/Bertha Aparicio Jiménez/Isaura Ortiz Álvarez
- 112 ***Performance* e incertidumbre: la pornografía
amateur en México**
Héctor Daniel Guillén Rauda
- 127 **Relaciones de poder en la comunicación intercultural
entre el médico alópata y la indígena embarazada/familiar
en los hospitales públicos de la zona metropolitana de Guadalajara**
Yazbeth Pulido Hernández

- 146 De historia, sociedad, trata y trabajo sexual en México
Marcela Suárez Escobar/Carlos Humberto Durand Alcántara

Reseñas

- 163 *Discriminación y violencia. Sexualidad y situación de vulnerabilidad.*
Yesenia Peña y Lilia Hernández (coords.)
María Eugenia Flores Treviño
- 169 *La noche sexual.* Pascal Quignard
Joan Vendrell Ferré
- 175 *Prototipos, cuerpo, género y escritura.* Adriana Sáenz,
Elizabeth Vivero, Rosa María Gutiérrez y Bernardo Pérez (coords.)
Edith Yesenia Peña Sánchez
- 179 De los autores (semblanzas)

Editorial

Edith Yesenia Peña Sánchez

¿Cómo es que en el siglo XXI la sexualidad continúa siendo un tema de controversia, que genera posturas radicalizadas y divisiones tan marcadas? El escaso avance en derechos sexuales y reproductivos se “permite” para algunos sectores, aquellos que siguen la norma social. Durante el año 2016 hemos sido testigos en México del discurso que se construye sobre el cuerpo y la sexualidad que mueve a grandes sectores sociales para oponerse, por diferentes motivos, al matrimonio universal, la adopción por parte de parejas del mismo sexo y el derecho a la identidad sexogénica. Y no sólo han sido los sectores “conservadores” (quienes incluso presentaron una propuesta legislativa para “proteger a la familia”), sino también amplios sectores “liberales” que se oponen a que se asuma la equidad en la diversidad sexual. Y a este contexto se suma la cada vez más evidente violencia de género, la sexualidad de niñ@s y adolescentes y las discusiones sobre considerar el comercio sexual como trabajo o no.

¿Qué nos dice esto de la realidad social? ¿En las áreas sociales y humanísticas estamos comprendiendo, a profundidad, la situación que atraviesa nuestro país en lo que respecta a la sexualidad? ¿Hemos podido comprender o aproximarnos a la complejidad de los discursos, posturas políticas y acciones? ¿Cuál sería nuestro papel como académicos e investigadores al respecto?

El panorama se muestra complejo ante un gran abanico de posturas existenciales, políticas, militantes y personales. La antropología y disciplinas afines asumen que la sexualidad es una construcción social, cultural e histórica que guarda relación con los discursos hegemónicos del Estado, las instituciones y sectores en los que, de alguna manera, influyen los procesos ideológicos como los credos de corte judeocristiano. Sin embargo, esta realidad innegable se ve rebasada por las diferentes posturas de teorías, activistas, movimientos, medios de comunicación masiva, el espacio virtual y experiencias que más que nunca hacen énfasis en la necesidad de subjetivizar y darle rostro a la sexualidad, al género, la violencia, el sexismo, la homofobia. Tendencia que ha cobrado un gran auge en las generaciones más jóvenes que por una parte generan un activismo y protesta recurrentes y persistentes mientras que por otra asumen un gran desencanto afirmando que el sistema es imposible de cambiar, que el cambio sólo puede darse en el grupo de amistades y/o allegados.

Estas realidades han hecho que la antropología y otras disciplinas retornen a ciertos temas como la diferencia sexual, la construcción del género y la sexualidad, y por otro lado que se ponga mayor atención a otras como el *performance*, el feminicidio, el uso de la tecnología y redes sociales para el uso de la expresión de deseos, necesidades, fantasías y prácticas sexuales.

El debate social actual hace énfasis en el cuerpo, su liberación y apropiación desde la infancia hasta el adulto mayor, atravesando el crítico eje de la reproducción y del consentimiento, la capacidad y libertad de ejercer la sexualidad como moneda de cambio y de trabajo, la exhibición pública del cuerpo y de las prácticas sexuales como una forma de generar cambio social y como un intento de mover a la sociedad aparentemente impassible.

Parte del esfuerzo de integrar y continuar esta revista gira en torno a la necesidad de convocar y provocar a los investigadores para generar un espacio de reflexión en el que, mediante los trabajos publicados, podamos cuestionar nuestra disciplina, nuestros avances teórico-metodológicos, nuestras perspectivas de abordaje, los enfoques y forma de aproximarnos a la realidad. Mientras que por otro lado buscamos un resultado, tal vez más ambicioso, aquel que permita —más allá de documentar hechos— generar difusión, pero ante todo discusión sobre la producción de la disciplina y sobre la sociedad en que vivimos, tratando de comprender el devenir histórico y los diferentes cauces que toma y que manifiesta en los acontecimientos que se nos presentan. La gran pregunta sigue siendo, ¿cómo vamos a responder desde el campo de las ciencias sociales y en especial de la antropología?

Mediante estas inquietudes y las de much@s investigadores que han colaborado a lo largo de la existencia de esta revista es que llegamos al número siete que ponemos en sus manos con el compromiso de continuar difundiendo los trabajos que se realizan en nuestros campos disciplinarios, con temas tan cercanos como diversos, así como lo es la especie humana y las múltiples manifestaciones de su sexualidad.