

# Carta al lector. Cuerpo, mujer y maternidad

---

Miriam López Hernández

El presente dossier deriva de un interés por exponer y discutir las construcciones culturales en torno al cuerpo, a las mujeres y a su sexualidad. En este último ámbito se proponen investigaciones que profundizan en temáticas poco abordadas en comunidades indígenas de México como la menstruación, el embarazo, el puerperio y el cuidado a los infantes.<sup>1</sup> Estos aspectos de la sexualidad indígena no han sido suficientemente investigados por especialistas, ni conocidos por el público en general.

El estudio del cuerpo ha sido retomado en los últimos tiempos por la antropología. Así, el primer artículo que conforma este dossier lleva por título "El cuerpo como microcosmos". En él, Lilia Hernández Albarrán realiza una revisión de las concepciones del cuerpo en distintas culturas, entre ellas la egipcia, la china, la india, la griega y la mexicana; reflexiona sobre los significados sociales y culturales del cuerpo en distintos momentos de la historia de la humanidad, y selecciona las nociones que muestran, en muy distintas realidades culturales, cómo el cuerpo es el principal sistema de clasificación y metáfora de la organización social y del cosmos.

La investigación del cuerpo es un área de estudio en estrecha vinculación con la sexualidad, y dentro de ésta, recientemente, ha surgido un interés por profundizar en las construcciones respecto a la maternidad a lo largo de la historia. De manera particular, el artículo "La maternidad entre los nahuas prehispánicos y otros grupos mesoamericanos. Un acercamiento desde las fuentes etnohistóricas y la arqueología", de Miriam López Hernández, presenta una visión desde Mesoamérica sobre dicha temática.

A partir del estudio de las figurillas de cerámica encontradas de diferentes culturas prehispánicas se reflexiona sobre sus concepciones respecto del cuerpo, el género, los ciclos de vida y la división sexual del trabajo. Especialmente, el artículo se enfoca en los rasgos sexuales, las representaciones corporales y los roles asociados a la maternidad desde el inicio de la preñez hasta el cuidado de los infantes. La in-

<sup>1</sup> Mayormente, las investigaciones que conforman este dossier derivan del Ciclo de Conferencias "Maternidad indígena. Cuerpo y sexualidad en grupos mesoamericanos", llevado a cabo en la Escuela Nacional de Antropología e Historia en mayo de 2019.

formación de la cultura material es complementada con las fuentes etnohistóricas para proveer un panorama del embarazo prehispánico.

Abordar la maternidad y la sexualidad en grupos indígenas resulta un tema central para comprender las concepciones de los grupos respecto de la cosmovisión que abarca su pensamiento sobre el inicio de la vida, el valor de ella, la jerarquización de los géneros, el cuidado de las mujeres en estado de embarazo y de las nuevas generaciones, por las mujeres de la comunidad.

En este sentido, el artículo de Jorgelina Reinoso Niche titulado "Menstruar en el mundo. El cuerpo y los fluidos femeninos entre los otomíes de la Sierra Norte de Puebla" expone las concepciones de este grupo respecto a la menstruación, temática que sigue siendo un tabú pese a que es un tópico central para profundizar nuestro entendimiento de lo femenino. Por ello, es relevante el aporte del texto, ya que permite visibilizar el sangrado catamenial en la agenda antropológica.

Reinoso Niche desarrolla su investigación gracias a un extenso trabajo de campo en las comunidades otomíes de la Sierra Norte de Puebla. A lo largo de su estancia, el vínculo o *rapport* que estableció con las personas le permitió recuperar los mitos que hablan de la menstruación. En el texto, parte de las ideas centrales de autores como Galinier y López Austin acerca del cuerpo y la sexualidad, que le permiten exponer exhaustivamente las creencias y las prácticas que comprenden el flujo catamenial entre los otomíes.

El siguiente artículo también se ubica en la Sierra Norte de Puebla, pero se enfoca en las comunidades nahuas. "Dualismo cosmológico entre los nahuas de Pahuatlán, Puebla. La mitad inferior del cuerpo, el diablo y la sexualidad", parte de un mito de creación del ser humano de los nahuas de Pahuatlán, particularmente de la comunidad de Xolotla, en el que se narra que Dios creó la mitad superior del cuerpo humano, de la cintura para arriba; mientras que el diablo creó la mitad inferior del cuerpo, incluidos los genitales.

Jaime Echeverría, autor del trabajo, señala que este relato ha determinado los rasgos que caracterizan a Dios y al diablo en esta región: al primero se le asocia con lo alto, el cielo y la razón; en tanto que al segundo le corresponde lo bajo, el infierno y la sexualidad; además, propone que la división corporal implicó una división genérica: la parte superior está asociada a lo masculino y la inferior a lo femenino. Justamente, centra su atención en la parte inferior y en las relaciones simbólicas entre el diablo, la sexualidad y la mujer. Esta división corporal se expande hacia todo el cosmos, de manera que se habla de un dualismo cosmológico.

Un aspecto central para la supervivencia de los grupos humanos es el cuidado que realizan las mujeres de los infantes y de las elaboraciones respecto a estas prácticas. En "Acciones rituales del nacimiento y sus implicaciones simbólicas entre los nahuas de la Sierra Norte de Puebla", Lourdes Báez abona al conocimiento de este ámbito tan íntimo. En su artículo examina la dinámica configurada en torno a los saberes relacionados con el nacimiento de los hombres, y a la praxis ri-

tual como una de las vías privilegiadas de adquisición y difusión del conocimiento del mundo en el que viven y se mueven los hombres, a las fuerzas que lo animan y con las que los hombres interactúan de manera permanente.

Los primeros años de vida son frágiles; por ello, las acciones rituales de este periodo son las más importantes entre los nahuas. Esto implica que quien deba dirigir tales labores sea una persona dotada de las capacidades necesarias para poder ejecutarlas. En este contexto, las acciones simbólicas del ciclo vital tienen lugar a partir de dos planos: en el cósmico, el ritual se sitúa como mediador entre las divinidades y los hombres; y en el social, incide en las propias experiencias de los actores para lograr una vida más armónica entre los individuos y entre ellos y su alrededor.

Cierra el dossier el trabajo de Yesenia Peña Sánchez, "Cuerpo, mujeres y partería entre los nahuas de Suchitlán, Comala, Colima". A partir de la visión de las parteras y curandera(o)s se muestran las construcciones culturales de los habitantes de esta comunidad respecto de sus vínculos con la naturaleza, el cuerpo y las mujeres. En Suchitlán, el cuerpo no se puede entender separado de la noción de persona y de la diferenciación sexual. De hecho, en el cuerpo femenino son más evidentes estas relaciones pues se encuentra en el centro de constantes ciclos, es decir, la menstruación, el estado de embarazo, el puerperio y la lactancia. En el relato se exponen estas concepciones a partir del trabajo de campo llevado a cabo en la comunidad.

Este *dossier* se ha gestado con aportaciones múltiples que deseo agradecer, pues las distintas perspectivas que nos ofrecen los artículos sobre el estudio del cuerpo, las mujeres y la sexualidad, son una contribución desde los análisis antropológicos en búsqueda de una mayor indagación en la complejidad de los procesos y en la variedad de los contextos y experiencias. Lo anterior con la finalidad de detonar futuras investigaciones sobre los ejes temáticos presentados.