

ARQUEOLOGÍA



í n d i c e

ARQUEOLOGÍA es una publicación semestral de la Coordinación Nacional de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

EDITORES:

Alba Guadalupe Mastache
Joaquín García-Bárcena

COMITÉ EDITORIAL:

Jürgen Brüggemann
Margarita Carballal
Robert H. Cobean
Ángel García Cook L.
Dan M. Healan
L. Alberto López Wario
Rubén Maldonado
Leonor Merino
Dominique Michelet

Carlos Navarrete
Jeffrey R. Parsons

Otto Schöndube

Barbara L. Stark

Elisa Villalpando

PRODUCCIÓN EDITORIAL:

Celia Rodríguez Escobar
Zazil Sandoval Aguilar

DISEÑO:

Érika Magaña

IMPRESIÓN:

Talleres Gráficos del INAH
av. Tláhuac 3428,
col. Los Reyes Culhuacán,
México, D. F.

Certificado de licitud de título,
de contenido y de reserva de

título en Derechos

de Autor en trámite

Queda estrictamente prohibida

la reproducción parcial o total
del contenido.

ISSN 0187 - 6074

Hecho en México

3 Hans Martz de la Vega,
Miguel Pérez Negrete,
Jorge A. Quiroz Moreno
y Alberto Herrera Muñoz
**Una punta acanalada en Jalpan
de Serra, Querétaro.**

19 Aurora Montúfar López
y Mey Arias Vázquez
**Arqueobotánica de algunas
cuevas con pintura rupestre,
Sierra de San Francisco.
Proyecto Especial B.C.S.**

29 Roberto García Moll
**Orientaciones entre los entierros
de Tlatilco IV, una aproximación.**

43 Luis Alberto Martos L.
**El Pueblito: un asentamiento
del Preclásico superior en la
costa de Quintana Roo.**

61 Blas Román Castellón Huerta
y Alfredo Dumaine López
**La cerámica de fondo sellado
de Tepexi, Cuthá y Tehuacán,
Puebla.**

87 Fernando Getino Granados
y José Rodolfo Cid Belez
**Astros y montañas, elementos
rectores para el trazo urbano en
Teotihuacan y Tula.**

107 Edgar H. Carpio Rezzio
y Alfredo Román Morales
**El Petrograbado de Monte
Sión, Amatitlán, Guatemala.**

115 Joseph B. Mountjoy
**El misterio del
Mictlantecuhtli.**

129 Óscar H. Jiménez Salas,
Ricardo Sánchez Hernández
y Jasinto Robles Camacho
**El tecali, un tipo de travertino:
petrografía y uso arqueológico.**

Noticias

- Una moneda del siglo XVI en un templo posclásico en Xcaret, Quintana Roo.

- ¿Hornos para la producción de mezcal en un sitio del Formativo de Tlaxcala?

Informes del Archivo Técnico

- Arturo Oliveros Morales
Arqueología de la arqueología.

- **Informe sobre la zona
arqueológica de San Martín
Huamelulpam Tlaxiaco,
Oaxaca (1957).**

- **Exploraciones de Eduardo
Pareyón en Quiotepec,
Oaxaca.**

- **Exploraciones arqueológicas
en Ciudad Vieja de Quiotepec,
Oaxaca.**

Invitación a los colaboradores

ARQUEOLOGÍA hace una cordial invitación a los investigadores de la comunidad académica nacional e internacional para colaborar con artículos originales resultado de investigaciones recientes; noticias; reseñas bibliográficas; temas teóricos, metodológicos y técnicos, así como aquellos que se refieran a la conservación del patrimonio arqueológico. Las colaboraciones se dirigirán a los editores, la revista acusará recibo al autor y enviará el trabajo al Comité Dictaminador. En caso de que los dictaminadores consideren necesarias modificaciones o correcciones, se proporcionará copia a los autores para que realicen los cambios pertinentes. Al aceptarse la contribución, se informará al autor y se enviará un formato de cesión de derechos, que deberá regresar debidamente firmado a la Dirección de Publicaciones en un plazo no mayor de 30 días, anexando copia de identificación reciente con fotografía. El autor recibirá cinco ejemplares del número en que su trabajo sea publicado y tres cuando sea de más de tres autores.

Los trabajos no aceptados serán enviados al autor a solicitud expresa, en el entendido de que los dictámenes son inapelables.

Requisitos para la presentación de originales:

1. Los artículos tendrán una extensión máxima de 40 cuartillas con notas, bibliografía e ilustraciones; las reseñas no excederán las 10 cuartillas. Los textos deberán entregarse en cuartillas de 1700 caracteres aproximadamente, a doble espacio y escritas por una sola cara.
2. Los originales deberán presentarse en altas y bajas (mayúsculas y minúsculas), sin usar abreviaturas en vocablos tales como etcétera, verbi-gracia, licenciado, doctor.
3. En caso de incluir citas de más de cinco líneas, éstas se separarán del cuerpo del texto con sangría en todo el párrafo. No deberán llevar comillas ni al principio ni al final (con excepción de comillas internas).
4. Los guiones largos para diálogos o abstracciones se harán con doble guión.
5. Los números del 0 al 15 deberán escribirse con letra.
6. Las citas deberán intercalarse (en el texto), contendrán el apellido del primer autor seguido de *et al.*, en el caso de que hubiera más autores, año de publicación, dos puntos y página inicial y final de la cita, separadas por guión.

7. Las llamadas se usarán únicamente para indicar la dependencia o institución de adscripción de los autores.

8. Para elaborar la bibliografía deberá seguirse el siguiente modelo:

MacNeich, Richard *et al.*

1970 *The Prehistory of Tehuacan Valley*, vol. III, Austin, University of Texas Press.

Lorenzo, J. L. y L. Mirambell (coords.)

1990 *Tlapacoya: 35 000 años de Historia del Lago de Chalco*, México, INAH (Científica, 20).

Oliveros, J. Arturo y Magdalena de los Ríos

1993 "La cronología de El Opeño, Michoacán: nuevos fechamientos por radio-carbono", en *Arqueología*, 9-10, México, INAH, pp. 45-48.

Lechuga Solís, Martha Graciela

1977 *Análisis de un Elemento de la Estructura Económica Azteca: la Chinampa*, tesis profesional, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia.

González, Carlos Javier

1988 *Proyecto Arqueológico "El Japón"* (mecanoscrito), México, Archivo de la Subdirección de Estudios Arqueológicos del INAH.

9. La foliación deberá ser continua y completa, incluyendo índices, bibliografía y apéndices.

10. Las gráficas e ilustraciones deberán numerarse consecutivamente y con referencia en el texto, descritas todas como figuras.

Los mapas y dibujos se entregarán en papel bond, con líneas en negro. Las fotografías en blanco y negro deberán tener calidad adecuada para su reproducción. No se aceptarán mapas, planos, gráficas o esquemas de tamaño mayor que doble carta; es indispensable adjuntar una copia impresa en papel.

11. Proporcionar número telefónico para localizar al responsable del artículo.

12. Deberán enviarse tres copias del texto y disquete del programa Word 6 en adelante.

Correspondencia:

Lic. Verdad 3, col. Centro, México, D.F. 06060
Tels. 5 522 41 08 y 5 522 74 04,

Fax. 5 522 73 03

D.R. INAH

Registro en trámite. Impreso y hecho en México.