



ARQUEOLOGÍA

índice

Arqueología es una publicación semestral de la Coordinación Nacional de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

EDITORES:

Alba Guadalupe Mastache
Joaquín García-Bárcena

COMITE EDITORIAL:

Jürgen Brüggemann
Margarita Carballal
Robert H. Cobean
Ángel García Cook L.
Dan M. Healan
L. Alberto López Warío
Rubén Maldonado
Leonor Merino
Dominique Michelet
Carlos Navarrete
Jeffrey R. Parsons

Otto Schondube

Barbara L. Stark

Elisa Villalpando

PRODUCCIÓN EDITORIAL:

Celia Rodríguez

Ileri Arellano

DISEÑO:

Érika Magaña

IMPRESIÓN:

lalleres Gráficos del INAH

Av. Tláhuac 3428,

Col. Los Reyes Culhuacán,

México, D.F.

Reservado el derecho de licitud de título,

de contenido y de reserva de

título en Derechos

de Autor en trámite.

Queda estrictamente prohibida

la reproducción parcial o total

del contenido.

ISSN 0187 - 6074

Hecho en México

- 3** Alejandro Pastrana
Nuevos datos acerca de la estratigrafía de Cuiculco.
- 17** Ernesto A. Rodríguez Sánchez y Jaime Delgado Rubio
Una ofrenda cerámica al este de la antigua ciudad de Teotihuacan.
- 23** Sara E. Fernández Mendiola y Leticia Jiménez Hernández
Restauración de la ofrenda cerámica teotihuacana.
- 29** Ivan Šprajc, Florentino García Cruz y Heber Ojeda Mas
Reconocimiento arqueológico en el sureste de Campeche.
- 51** Fernando Cortés de Brasdefer
Las esculturas estucadas de Chakanbakán.
- 61** Grégory Pereira
Costumbres funerarias y sociedad del Clásico tardío en la cuenca de Zacapu, Michoacán.
- 85** Mari Carmen Serra Puche y J. Carlos Lazcano Arce
Xochitécatl-Cacaxtla en el periodo Epiclásico (650-950 d.C.).
- 103** Enrique Nalda
El noreste de Morelos y la desestabilización teotihuacana.
- 119** Fernando Getino Granados y Agustín Ortiz Butrón
La actividad ritual a nivel de barrio: el momoztli de Palma y Venustiano Carranza.
- 139** Irmgard Weitlaner Johnson
Un xicolli miniatura de la cueva de Atzcala, Guerrero.

Reseñas

- Alfredo López Austin y Leonardo López Luján,
El pasado indígena,
por Eduardo Matos M.
- Pedro Carrasco,
Estructura político-territorial del imperio tenochca,
por Jesús Monjarás-Ruiz
- Sonia Lombardo y Enrique Nalda (coords.),
Temas mesoamericanos,
por Román Piña Chan

Noticias

- Simposio sobre arqueología e historia del Bajío.
- Reunión sobre arqueología del sur de la Costa del Golfo de México.
- Mesas Redondas de Monte Albán. Mesas Redondas de Palenque.
- Primera Maestría de Arqueología Social de Iberoamérica en La Rábida, España.
- Exposición de Conchas Precolombinas en Long Island, Nueva York.

Invitación a los colaboradores

Arqueología hace una cordial invitación a los investigadores de la comunidad académica nacional e internacional para colaborar con artículos originales resultado de investigaciones recientes, noticias, reseñas bibliográficas, temas teóricos, metodológicos y técnicos, así como aquellos que se refieran a la conservación del patrimonio arqueológico. Las colaboraciones se dirigirán a los editores, la revista acusará recibo al autor y enviará el trabajo al Comité Dictaminador. En caso de que los dictaminadores consideren necesarias modificaciones o correcciones, se proporcionará copia a los autores para que realicen los cambios pertinentes. Al aceptarse la contribución, se informará al autor y se enviará un formato de cesión de derechos, que deberá regresar debidamente firmado a la Dirección de Publicaciones en un plazo no mayor de 30 días, anexando copia de identificación reciente con fotografía. El autor recibirá cinco ejemplares del número en que su trabajo sea publicado y tres cuando sea de más de tres autores.

Los trabajos no aceptados serán enviados al autor a solicitud expresa, en el entendido de que los dictámenes son inapelables.

Requisitos para la presentación de originales:

1. Los artículos tendrán una extensión máxima de 40 cuartillas con notas, bibliografía e ilustraciones; las reseñas no excederán las 10 cuartillas. Los textos deberán entregarse en cuartillas de 28 renglones por 60 golpes, a doble espacio, escritas por una sola cara.
2. Los originales deberán presentarse en altas y bajas (mayúsculas y minúsculas), sin usar abreviaturas en vocablos tales como etcétera, verbi-gracia, licenciado, doctor.
3. En el caso de incluir citas de más de cinco líneas, éstas se separarán del cuerpo del texto con sangría en todo el párrafo. No deberán llevar comillas ni al principio ni al final (con excepción de comillas internas).
4. Los guiones largos para diálogos o abstracciones se harán con doble guión.
5. Los números del 0 al 15 deberán escribirse con letra.
6. Las citas deberán intercalarse (en el texto), contendrán el apellido del primer autor seguido de *et al.*, en el caso de que hubiera más autores, año de publicación, dos puntos y página inicial y final de la cita separadas por guión.

7. Las llamadas se usarán únicamente para indicar la dependencia o institución de adscripción de los autores.

8. Para elaborar la bibliografía deberá seguirse el modelo siguiente:

MacNeich, Richard *et al.*

1970 *The Prehistory of Tehuacan Valley*, vol. III, Austin, University of Texas Press.

Lorenzo, J.L. y L. Mirambell (coords.)

1990 *Tlapacoya: 35 000 años de Historia del Lago de Chalco*, México, INAH (Colección Científica, núm. 20).

Oliveros, J. Arturo y Magdalena de los Ríos

1993 "La cronología de El Opeño, Michoacán: nuevos fechamientos por radio-carbono", en *Arqueología*, núm. 9-10, México, INAH, pp. 45-48.

Lechuga Solís, Martha Graciela

1977 *Análisis de un Elemento de la Estructura Económica Azteca: la Chinampa*, tesis profesional, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia.

González, Carlos Javier

1988 *Proyecto Arqueológico "El Japón"* (mecanuscrito), México, Archivo de la Subdirección de Estudios Arqueológicos del INAH.

9. Foliación continua y completa, que incluya índices, bibliografía y apéndices.

10. Gráficas e ilustraciones numeradas consecutivamente y con referencia en el texto, descritas todas ellas como figuras.

Los mapas y dibujos en papel bond, con líneas en negro, fotografías en blanco y negro con calidad adecuada para su reproducción. No se aceptarán mapas, planos, gráficas o esquemas de tamaño mayor que doble carta; es indispensable adjuntar una copia impresa en papel.

11. Teléfono para localizar al responsable del artículo.

12. Deberán enviarse tres copias del texto y disquete, para el que se sugiere el uso del programa Word 6 en adelante.

Correspondencia:

Lic. Verdad 3, Col. Centro, México, D.F. 06060,
Teléfonos: 522-4108 y 522-74-04, Fax: 522-73-03
D.R. INAH

Registro en trámite. Impreso y hecho en México.