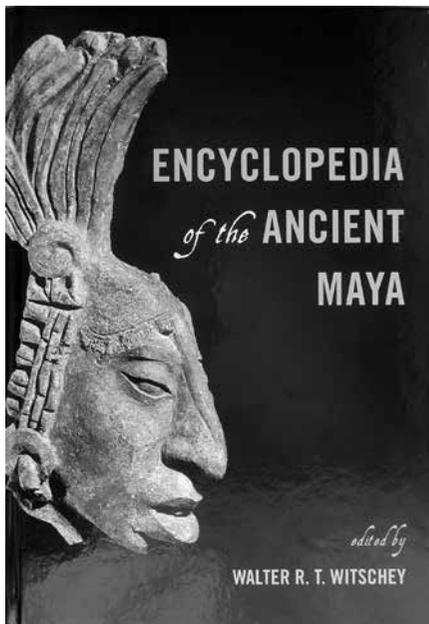


r e s e ñ a

Walter R.T. Witschey (ed.), *Encyclopedia of the Ancient Maya*, Nueva York, Rowman and Littlefield, 2016



La obra *Encyclopedia of the Ancient Maya* nos ofrece un amplio panorama de la civilización maya, con temas ordenados alfabéticamente desde el año 3000 a.C. hasta el siglo XVI, cuando ocurrió la conquista española. Es un libro de 538 páginas con múltiples puntos de interés para estudiantes, especialistas y público en general interesado en los mayas precolombinos. Contiene contribuciones de más de 60 investigadores, la mayoría aporta información propia de su expe-

riencia en campo así como a través del análisis de materiales diversos.

El libro está dedicado a George E. Stuart, quien fue arqueólogo y dibujante de la National Geographic Society. Contiene más de 200 entradas que versan, principalmente, sobre sitios arqueológicos, algunos conocidos desde mediados del siglo XIX y otros recientemente descubiertos. Pero también trata diversos temas relacionados con los mayas de ayer, como cambio cultural, comercio, medio ambiente y religión. La obra presenta un útil índice analítico y entradas en negritas para indicar referencias cruzadas, lo cual también facilita el uso y aprovechamiento de la enciclopedia.

Entre los temas que incluye la obra destacan los relativos a la agricultura y la alimentación, con entradas para el cacao, la dieta, la subsistencia y el manejo del agua. En el tema relacionado con los análisis, hay secciones dedicadas a los estudios cerámicos, el fechamiento, las técnicas de prospección, el LIDAR y la arqueología subacuática; sin embargo, no incluye el uso de drones en arqueología. Otro amplio tema es el de la arquitectura, donde podemos leer acerca del arco falso, los observatorios astronómicos, los juegos de pelota, las fortificaciones, las calzadas, palacios y viviendas, así como las secciones dedicadas a estilos arquitectónicos: Petén, Río Bec, Chenes y Puuc.

Por lo que respecta a cambio cultural, hay entradas para el colapso del Clásico maya, el *hiatus*

del Clásico medio, los olmecas y mayas, teotihuacán y los mayas, y el límite sur del mundo maya y América Central. Hay también información relativa al medio ambiente: aguadas, bajos, clima, fauna, flora, geología, lagos, manejo del agua, nivel freático, rejolladas, sequía, suelos y terrazas. En lo referente al comercio, incluye entradas para mercados regionales y espacios para mercado; rutas comerciales, trabajo especializado, tributo y unidades domésticas de producción. Otros temas considerados por la enciclopedia y desarrollados en entradas particulares son: cerámica, cuevas, esculturas, estelas, excéntricos, obsidiana, pintura mural, sílex, textiles, tumbas reales y vasos estilo códice.

La enciclopedia está ilustrada con ocho mapas y 51 imágenes. Los mapas muestran:

1. Países modernos del área maya.
2. Subdivisiones geográficas y culturales del área maya.
3. Sitios arqueológicos mencionados en las entradas del libro (aunque aquí debemos comentar que hay sitios que aparecen en este mapa pero no tienen una entrada específica en el texto).
4. Lenguas mayas.
5. Fisiografía, cuerpos acuáticos y ríos del área maya.
6. Precipitación pluvial anual en el área maya.
7. Geología del área maya.
8. Suelos del área maya.

La publicación también cuenta con algunas notas biográficas de especialistas como Diego de Landa, Ernst W. Förstemann, Yuri V. Knorosov, Linda Schele y J. Eric S. Thompson; pero hay grandes ausentes como E. Wyllys Andrews IV, Teobert Maler, Sylvanus G. Morley, Román Piña Chán, Harry E. D. Pollock y Edwin M. Shook.

Las entradas específicas para sitios arqueológicos son poco menos de 90, y si bien no es posible incluir todos los asentamientos prehispánicos que se conocen, consideramos que la cifra alcanzada es corta. En Guatemala, por ejemplo, hay poca información para Cancuén, pero pueden consultarse: Barrientos (2007, 2008), Demarest

(2006), Mathews y Willey (1991), Moran y Koumenalis (2008) y Skidmore (2005). En el caso de La Blanca, véanse las contribuciones de Love y Guernsey (2005), así como de Neff (2005). Para Mixco Viejo sugerimos Arroyo (2001), Carmack (2001), y Lehmann 1968. También pensamos que para Belice habría sido pertinente incluir más datos relacionados con K'axob (Bartlett y Neff, 2012; Henderson, 2003; Isaza y McAnany, 2012; McAnany y López, 2012), así como con Lubaantún (Laws, 1928; Hammond, 1975; Hammond *et al.*, 1975) y Nim Li Punit, descubierta en 1976 y cuyas exploraciones inició Norman Hammond (Awe, 2006; Garber, 2004; Hammond, 1982; Hogan, 2006).

Respecto de Chiapas, no se incluyó información asequible para sitios importantes como Chiapa de Corzo (por ejemplo: Clark, 2000; Lee, 1969; Lowe, 1962, 1977, 2000; Navarrete, 1966; Pool, 2007), Chinkultic (Ball, 1980; Borhegyi, 1968; Navarrete, 1984), Iglesia Vieja (Kaneko, 2006, 2012), Lagartero (Ekholm, 1979; Lowe, 1959) y Plan de Ayutla o Sak Tzi (Martos, 2009, 2013). En Tabasco no se habla de Jonuta (Gallegos, 2007, 2009), tampoco de Bellote (Ensor y Tun, 2011) o de El Arenal ni de Tiradero (Ochoa, 1978).

Para Campeche hay diversas publicaciones referentes a Balamkú (Arnauld *et al.*, 1998; Benavides, 2005; Carrasco y Colón, 2006; Rodríguez, 2008), a Chicanná (Eaton, 1972, 1974; Potter, 1977), a Chunhuhub (Michelet *et al.*, 2000), a Dzehkabtún (Paap, 2009; Benavides y Paap, 2015), a Dzibilnocac (Nelson, 1973; Sánchez y Anaya, 2006), a El Tigre (Vargas, 2001, 2008, 2009, 2010, 2013, 2014a, 2014b; Vargas y Delgado, 1999; Vargas, Delgado y Mugarte, 2000; Vargas y Hernández, 2009), a Hormiguero (Potter, 1977; Bueno 1991, 1999), a Kankí (Pollock, 1980), a Oxpemul (Ruppert y Denison, 1943; Folan *et al.*, 2008, 2011), a Santa Rosa Xtampak (Pollock, 1970), a Tabasqueño (Benavides y Novelo, 2010; Benavides y Pallán, 2010; Sánchez y Anaya, 2006), a Tohcok (Benavides y Novelo, 2012; Benavides y Novelo, 2013), a Uxul (Ruppert y Denison, 1943; Grube *et al.*, 2012; Grube y Delvendahl, 2013a y 2013b) y a Xcalumkín (Benavides, 2010; Becquelin, *et al.*, 2011).

En Quintana Roo también hay otras ausencias: Chacchoben (Harrison, 1981; Romero y Riqué, 1995; Romero, 2000), Chakanbakán (Cortés, 1997, 2000), Oxtankah (Escalona, 1946; De Vega Nova *et al.*, 2000), Punta Laguna (Benavides y Zapata, 1991), Xcaret (Con, 1991) y Xelhá (Miller, 1982; Fettweis, 1988).

En Yucatán también advertimos la ausencia de información sobre asentamientos que ahora se conocen mejor, por ejemplo: Acanceh (Quintal, 1999; Quintal y Rodríguez, 2006), Aké (Roys y Shook, 1966; Maldonado, 1989; Maldonado y Repetto, 1984) Chacmultún (Benavides, 1985), Culubá (Andrews IV, 1941; Barrera y Peraza, 2006) y Xcambó (Sierra, 1999, 2004).

La obra *Encyclopedia of the Ancient Maya* es un esfuerzo encomiable y agradecemos su publicación. Consideramos su ardua labor para conjuntar las aportaciones de muchos especialistas y llevar a buen puerto su cometido. En pro de su mejora y utilidad, esperamos que en su próxima edición subsane las ausencias aquí señaladas.

ANTONIO BENAVIDES CASTILLO
Centro INAH Campeche

Bibliografía

- Andrews IV, E. W.
1941. *The Ruins of Culuba, Northeastern Yucatan*. Washington, D. C., Carnegie Institution of Washington (Notes on Middle American Archaeology and Ethnology, 1).
- Arnould, C., Fauvet-Berthelot, M. F., Michelet, D., y Becquelin, P.
1998. Balamku, Campeche, México: historia del Grupo Sur. En J. P. Laporte y H. Escobedo (eds.), *XII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 1997* (pp. 144-161). Guatemala, Museo Nacional de Arqueología y Etnología. Recuperado de <http://www.asociaciontikal.com/v2/simposio-12-ano-1998/>
- Arroyo, B.
2001. El Posclásico tardío en los Altos de Guatemala. *Arqueología Mexicana*, IX(50): 38-43.
- Awe, J.
2006. *Maya Cities and Sacred Caves*. Belice, Cubola Books.
- Ball, J. W.
1980. *The Archaeological Ceramics of Chinkultic, Chiapas, Mexico*. Provo, Brigham Young University (Papers of the New World Archaeological Foundation, 43).
- Barrera R., A., y Peraza Lope, C.
2006. Kulubá y sus interrelaciones con Chichén Itzá y el Puuc. En A. Barrera y R. Gubler (eds.), *Los mayas de ayer y hoy. Memorias del Primer Congreso Internacional de Cultura Maya* (vol. 1, pp. 405-432). Mérida, Gobierno del Estado de Yucatán / Universidad Autónoma de Yucatán / Solar Servicios Editoriales.
- Barrientos Quezada, T.
2007. Cancuén: Punto estratégico para el comercio entre las Tierras Bajas y el Altiplano Maya durante el periodo Clásico. Ponencia en *Interrelaciones culturales de los diferentes grupos étnicos que habitaron en el área centramericana. II Congreso Centroamericano de Arqueología en El Salvador*. 23-27 de octubre, San Salvador.
- 2008. "Hydraulic Systems in Central Cancuén: Ritual, Reservoir, and/or Drainage? The Foundation Granting Department: Reporte para FAMSI". Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies, Inc. Recuperado de <http://www.famsi.org/reports/05082/index.html>
- Bartlett, M. L., y Neff, H.
2012. Differentiation of Clay Resources on a Limestone Plain: The Analysis of Clay Utilization During the Maya Formative at K'axob Belize. *Geoarchaeology*, 15: 95-133.
- Becquelin, P., Michelet, D., y Benavides, C. A.
2011. ¿Una organización dualista en Xcalumkín antes del inicio del estilo Puuc temprano? *Mexicon*, XXXIII(2) : 38-46.
- Benavides Castillo, A.
1985. Chacmultún: una ciudad maya del Puuc. *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana*, 6: 17-25.

2005. Campeche Archaeology at the Turn of the Century. *Anthropological Notebooks*, XI(1): 13-30.
2010. *Xcalumkín. Un sitio Puuc de Campeche*. Campeche, Gobierno del Estado de Campeche.
- Benavides Castillo, A., y Zapata P., R. L.
1991. Punta Laguna: un sitio prehispánico de Quintana Roo. *Estudios de Cultura Maya*, XVIII: 23-64.
 - Benavides Castillo, A., y Pallán Gayol, C.
2010. Iconografía de los Chenes, el caso de Tabasqueño, Campeche. *Los Investigadores de la Cultura Maya 2009*, 18(1): 269-285.
 - Benavides Castillo, A., y Novelo, S.
2010. Cuatro relieves de Tabasqueño, Campeche. *Mexicon*, XXXII(3): 48-52.
2012. Water Lily Serpents at Campeche's Tohcok Structure 2. *IMS Explorer*, 41(6): 1, 5-6.
2013. Tohcok, Campeche: conservación arquitectónica e iconografía. *Los Investigadores de la Cultura Maya*, 21(1): 99-120.
- Benavides Castillo, A., y Paap, I.
2015. Dzehkabtún y Edzná, Campeche: edificios de planta circular. *Mexicon*, XXXVII(2): 29-33.
- Borhegyi, S. F. de
1968. *Archaeological Reconnaissance of Chinkultic, Chiapas, Mexico*. Nueva Orleans, Tulane University Press (Middle American Research Institute, 26).
 - Bueno Cano, R.
1991. El sitio arqueológico de Hormiguero. *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana*, 12: 34-40.
1999. *Entre un río de robles. Un acercamiento a la arqueología de la Región Río Bec*. México, INAH (Científica, 411).
- Carmack, R. M.
2001. La verdadera identificación de Mixco Viejo. En *Kik'aslemaal le K'iche'aab': historia social de los K'iche's* (pp. 143-176). Guatemala, Cholsamaj.
- Carrasco Vargas, R., y Colón González, M.
2006. Proyecto Arqueológico Calakmul: una revaloración de la conservación en la arqueología. En J. P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía (eds.), *XIX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2005* (pp. 393-405). Guatemala, Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
 - Clark, J. E.
2000. Los pueblos de Chiapas en el Formativo. En Dúrdica Ségota (ed.), *Las culturas de Chiapas en el periodo prehispánico* (pp. 37-85). México, Conaculta / Conaculta.
 - Con, M. J.
1991. Trabajos recientes en Xcaret, Quintana Roo. *Estudios de Cultura Maya*, XVIII: 67-129.
 - Cortés de Brasdefer, F.
1997. Las esculturas estucadas de Chakanbakán. *Arqueología*, 18: 51-60. México, INAH.
2000. Chakanbakán. Ciudad maya del territorio Cehache. En A. Velázquez Morlet (comp.), *Guardianes del tiempo* (pp. 89-105). México, Universidad de Quintana Roo / INAH.
- De Vega Nova, H., Rosas Sánchez, F., y Ontiveros Ortiz, T.
2000. Oxtankah. Investigación y conservación arqueológica del sitio. En A. Velázquez Morlet (comp.), *Guardianes del tiempo* (pp. 107-127). México, Universidad de Quintana Roo / INAH.
- Demarest, Arthur A.
2006. *The Petexbatun Regional Archaeological Project: A Multidisciplinary Study of the Maya Collapse*. Nashville, Vanderbilt University Press (Vanderbilt Institute of Mesoamerican Archaeology series, 1).
 - Eaton, Jack D.
1972. A Report on Excavations at Chicanna, Campeche, Mexico. *Cerámica de Cultura Maya*, 8: 42-61.
1974. Chicanna: An Elite Center in the Rio Bec Region. En R. Adams (ed.), *Preliminary Reports on Archaeological Investigations in the Rio Bec Area, Campeche, Mexico* (pp. 133-138). Nueva Orleans, Tulane University Press (Middle America Research Institute, 31).
- Ekholm, S. M.
1979. The Lagartero Figurines. En N. Hammond y G. R. Willey (eds.), *Maya Archaeology and Ethno-*

history (pp. 172-186). Austin, University of Texas Press.

• Ensor, B. E., y Tun Ayora, G.

2011. The Site of El Bellote, Tabasco, Mexico and Preliminary Observations on Late Classic Period Chontal Regional Integration. *Mexicon*, XXXIII(5): 116-126.

• Escalona Ramos, A.

1946. Algunas ruinas prehispánicas en Quintana Roo, México. *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, LXI(3): 513-618.

• Fettweis, M.

1988. *Cobá et Xelhá. Peintures murales mayas. Une lecture de l'image dans le Quintana Roo postclassique*. París, Musée de l'Homme (Memoires de l'Institut d'Ethnologie, XXVII).

• Folan, W. J., González H., R., Robichaux, H., Barnes, E., Morales L., A., Anaya H., A., Zamora C., P., Domínguez C., M. R., Gunn, J. D., y Requina S., C.

2008. Las ruinas de Oxpemul, Campeche, México: su mapa y avances en el estudio de su patrón de asentamiento, textos jeroglíficos, cerámica y vegetación. *Los Investigadores de la Cultura Maya*, 16(I): 107-134.

• Folan, W. J.; Domínguez C., R. González H., R., Morales L., A., Paredes G., J., Pastrana P., I., Requina S., C., Robichaux, H., Florey Folan, L., Torrescano V., N., Calderón M., G., y Gunn, J.

2011. Oxpemul, Campeche, México: de ciudad tributaria a ciudad/Estado en el Petén campechano con la salida de los kanes (chanes) y la subida de la dinastía del trono de piedra. *En XX Encuentro Internacional Los Investigadores de la Cultura Maya*, 2010, 2: 103-131.

• Garber, J. F. (ed.)

2004. *The Ancient Maya of the Belize Valley: Half a Century of Archaeological Research*. Gainesville, University Press of Florida.

• Gallegos Gómora, M. J.

2007. Representando al mundo a la vera del Usumacinta: Jonuta. *Los Investigadores de la Cultura Maya*, 15(1): 27-44.

2009. Ataviando su identidad: la mujer prehispánica de Jonuta, Tabasco, México. En H. Hernández Álvarez y M. N. Pool Cab (eds.), *Identidades y cultura material en la región maya* (pp. 69-87). Mérida, Universidad Autónoma de Yucatán.

• Grube, N., y Delvendahl, K.

2013a. The Cache of Uxul Structure K4, Tomb 1. *Mexicon*, XXXV(5): 97-101.

2013b. Nuevos hallazgos en el conjunto palaciego real de Uxul. *Los Investigadores de la Cultura Maya*, 21(II): 59-90.

• Grube, N., Delvendahl, K., Seefeld, N., y Volta, B.

2012. Under the Rule of the Snake Kings: Uxul in the 7th and 8th Centuries. *Estudios de Cultura Maya*, XL: 11-49.

• Hammond, N.

1975. *Lubaantun. A Classic Maya Realm*. Cambridge, Harvard University (Peabody Museum Monographs, 2).

1982. *Ancient Maya Civilization*. Nueva Jersey, Rutgers University Press.

• Hammond, N., Pretty, K., y Saul, F.P.

1975. A Classic Maya Tomb. *World Archaeology*, 7(1): 57-78.

• Harrison, P.D.

1981. Some Aspects of Pre-Conquest Settlement in Southern Quintana Roo, Mexico. En W. Ashmore (ed). *Lowland Maya Settlement Patterns* (pp. 259-286). Albuquerque, University of New Mexico Press.

• Henderson, H.

2003. The Organization of Staple Crop Production at K'axob, Belize. *Latin American Antiquity*, 14: 469-496.

• Hogan, C. M.

2006. *Comparison of Mayan Sites in Southern and Western Belize*. Belice, Lumina Technologies.

• Isaza Aizpurúa, I. I., y McAnany, P. A.

2012. Adornment and Identity: Shell Ornaments from Formative K'axob. *Ancient Mesoamerica*, 10(1): 117-127.

- Kaneko, A.
2006. Iglesia Vieja. En D. Aramoni Calderón, T. A. Lee Whiting y M. Lisbona (eds.), *Presencia zoque. Una aproximación multidisciplinaria* (pp. 345-366). México, Unicach / UNACH / Cocytex / UNAM.
- 2012. La arquitectura de Iglesia Vieja. En L. S. Lowe y M. E. Pye (eds.), *Arqueología reciente de Chiapas: contribuciones del encuentro celebrado en el 60° aniversario de la Fundación Arqueológica del Nuevo Mundo* (pp. 281-294). Provo, Brigham Young University (Papers of the New World Archaeological Foundation, 72).
- Laws, G.
1928. Survey of Lubaantun District in British Honduras. *Geographical Journal*, 71: 224-234.
- Lee, T. A.
1969. *The Artifacts of Chiapa de Corzo, Chiapas, Mexico*. Provo, Brigham Young University (Papers of the New World Archaeological Foundation, 26).
- Lehmann, H.
1968. *Guide to the Ruins of Mixco Viejo*. Guatemala, Piedra Santa.
- Love, M., y Guernsey, J.
2005. "The Context and Associations of Monument 3 from La Blanca, Guatemala. The Foundation Granting Department: Reports Submitted to FAMSI". Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies, Inc. (FAMSI). Recuperado de <http://www.famsi.org/reports/05051/05051Love01.pdf>
- Lowe, G. W.
1959. *Archaeological Exploration of the Upper Grijalva River, Chiapas, Mexico*. Provo, Brigham Young University (Papers of the New World Archaeological Foundation, 2).
- 1962. *Mound 5 and Minor Excavations, Chiapa de Corzo, Chiapas, Mexico*. Provo, Brigham Young University (Papers of the New World Archaeological Foundation, 12).
- 1977. The Mixe-Zoque as Competing Neighbors of the Early Maya. En R. E. W. Adams (ed.), *The Origins of Maya Civilization* (pp. 197-248). Albuquerque, University of New Mexico Press.
- 2000. Chiapa de Corzo. En S. T. Evans y D. Webster (eds.), *Archaeology of Ancient Mexico and Central America: An Encyclopedia*. Londres, Garland.
- Maldonado Cárdenas, R.
1989. Restauración del Edificio de las Pilastras de Aké, Yucatán. *Revista Española de Antropología Americana*, XIX: 27-48.
- Maldonado Cárdenas, R., y Repetto T., B.
1984. Ruinas de Aké, un sitio con presencia en el pasado y en el presente. En *Investigaciones recientes en el área maya. XVII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología* (vol. II, pp. 231-236). San Cristóbal de Las Casas, Fray Bartolomé de las Casas.
- Martos López, L. A.
2009. The Discovery of Plan de Ayutla, Mexico. En C. Golden, S. Houston y J. Skidmore (eds.), *Maya Archaeology* (vol. 1, pp. 60-75). San Francisco, Precolumbia Mesoweb Press.
- 2013. El complejo teatral de Plan de Ayutla, Chiapas. *Arqueología Mexicana*, 120: 68-74.
- Mathews, P., y Willey, G. R.
1991. Prehistoric Polities of the Pasión Region: Hieroglyphic Texts and their Archaeological Settings. En T. P. Culbert (ed.), *Classic Maya Political History: Hieroglyphic and Archaeological Evidence* (pp. 30-71). Cambridge, Cambridge University Press (School of American Research Advanced Seminar Series).
- McAnany, P. A., y López Varela, S. L.
2012. Re-Creating the Formative Maya Village of K'axob: Chronology, Ceramic Complexes, and Ancestors in Architectural Context. *Ancient Mesoamerica*, 10: 147-168.
- Michelet, D., Becquelin, P., y Arnauld, M. C.
2000. *Mayas del Puuc. Arqueología de la región de Xculoc, Campeche*. México, Gobierno del Estado de Campeche / CEMCA.
- Miller, A. G.
1982. *On the Edge of the Sea. Mural Painting at Tancah-Tulum, Quintana Roo, Mexico*. Washington, D. C., Dumbarton Oaks Research Library and Collection.

- Moran, M., y Koumenalis, M.
2008. Royal Massacre Signals the Beginning of the end of the Maya Empire. *Exploration: Vanderbilt's Online Research Magazine*. Recuperado de <http://www.vanderbilt.edu/exploration/stories/mayamassacre.html>
- Navarrete, C.
1966. *The Chiapanec History and Culture*. Provo, Brigham Young University (Papers of the New World Archaeological Foundation, 16).

1984. *Guía para el estudio de los monumentos esculpidos de Chinkultic, Chiapas*. México, UNAM.
- Neff, H.
2005. Buscando las fábricas del Plomizo: exploraciones geofísicas en el área de La Blanca, Costa Sur de Guatemala. En J. P. Laporte, B. Arroyo y H. E. Mejía (eds.), *XVIII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2004*. Guatemala, Museo Nacional de Arqueología y Etnología / Ministerio de Cultura y Deportes / Museo Nacional de Arqueología y Etnología / Asociación Tikal.
- Nelson, F. W.
1973. *Archaeological Investigations at Dzibilnocac, Campeche, Mexico*. Provo, Brigham Young University (Papers of the New World Archaeological Foundation, 33).
- Ochoa, L. (ed.)
1978. *Estudios preliminares sobre los mayas de las tierras bajas noroccidentales*. México, UNAM.
- Paap, I.
2009. Reconocimiento y mapeo de Dzehkabtún (municipio de Hopelchén, Campeche). *Los Investigadores de la Cultura Maya, Memorias, 17(II)*: 175-191.
- Pollock, H. E. D.
1970. Architectural Notes on some Chenes Ruins. En W. R. Bullard (ed.), *Monographs and Papers in Maya Archaeology* (pp. 1-87). Cambridge, Harvard University (Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, 61).

1980. *The Puuc. An Architectural Survey of the Hill Country of Yucatan and Northern Campeche, Mexico*. Cambridge, Harvard University (Memoirs of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology).
- Pool, C.
2007. *Olmec Archaeology and Early Mesoamerica*. Nueva York, Cambridge University Press.
- Potter, D. F.
1977. *Maya Architecture of the Central Yucatan Peninsula, Mexico*. Nueva Orleans, Tulane University Press (Middle American Research Institute, 44).
- Quintal Suaste, B.
1999. Los mascarones de Acanceh. *Arqueología Mexicana, 37*: 14-17.
- Quintal Suaste, B., y Rodríguez Bartales, D.
2006. Representaciones de entidades sobrenaturales en el friso del Palacio de los Estucos. En A. Berrera Rubio y R. Gubler (ed.), *Los mayas de ayer y hoy. Memorias del Primer Congreso Internacional de Cultura Maya* (vol. I, pp. 156-174). México, Gobierno del Estado de Yucatán / Universidad Autónoma de Yucatán / Solar Servicios Editoriales.
- Rodríguez Campero, O.
2008. Características de la composición urbana de los sitios de Calakmul, Balamkú y Nadzca'an. En J. P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía (eds.), *XXI Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2007* (pp. 437-457). Guatemala, Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Romero R., Ma. E.
2000. Chacchoben. Un sitio del Clásico temprano en la Región de los Lagos. En A. Vázquez Morlet (ed.), *Guardianes del tiempo* (pp. 73-87). México, INAH / Universidad de Quintana Roo.
- Romero R., Ma. E., y Riqué Flores, J. H.
1995. Explorando un nuevo sitio. Chacchobén, Quintana Roo. *Arqueología Mexicana, 15*: 71-72.
- Roys, L., y Shook, E. M.
1966. *Preliminary Report on the Ruins of Aké, Yucatán*. Salt Lake City, Society for American Archaeology (Memoirs of the SAA, 20).
- Ruppert, K., y Denison, J. H.
1943. *Archaeological Reconnaissance in Campeche, Quintana Roo and Peten*. Washington, D. C., Carnegie Institution of Washington (publicación 543).

- Sánchez López, A., y Anaya, J. A.
2006. Dzibilnocac y Tabasqueño: arqueología de la región Chenes. En J. P. Laporte, B. Arroyo y H. Mejía (eds.), *XIX Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2005* (pp. 838-855). Guatemala, Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Sierra Sosa, T. N.
1999. Xcambó. Codiciado enclave económico del Clásico maya. *Arqueología Mexicana*, 37: 40-47.
- 2004. Relaciones culturales y mercantiles entre el puerto de Xcambó de la costa norte de Yucatán y el litoral veracruzano-tabasqueño-campechano. *Estudios Mesoamericanos*, 6: 13-19.
- Skidmore, J.
2005. Cancuen in the News. *Mesoweb Reports and News*. Recuperado de http://www.mesoweb.com/reports/cancuen_news.html
- Sprajc, Iván (ed.)
2008. *Reconocimiento arqueológico en el sureste del estado de Campeche, México: 1996- 2005*. Paris Monographs in American Archaeology 19. BAR International Series 1742. Oxford, Gran Bretaña.
- Sprajc, Ivan
2012. "El Preclásico en el sureste del estado de Campeche, México". En *XXV Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2011* (editado por B. Arroyo, L. Paiz, y H. Mejía), pp. 850-865. Ministerio de Cultura y Deportes, Instituto de Antropología e Historia y Asociación Tikal, Guatemala.
- 2014. *Reconocimiento arqueológico en el sureste de Campeche: informe de la temporada 2014*. Centro de Investigaciones de la Academia Eslovena de Ciencias y Artes.
- Vargas Pacheco, E.
2001. *Itzamkanac y Acalan. Tiempos de crisis anticipando el futuro*. México, IIA-UNAM.
- 2008. Viejos y nuevos hallazgos de mascarones en la Estructura 2 de El Tigre. Nuestros antepasados. *Los Investigadores de la Cultura Maya*, 16(I): 233-253.
- 2009. Depósitos rituales: vasijas y cuchillos en la Estructura 2 de El Tigre, Campeche. *Los Investigadores de la Cultura Maya. Memorias*, 17(II): 11-26.
- 2010. La legitimación de la realeza entre los mayas del Preclásico Tardío. Los mascarones de El Tigre, Campeche. *Estudios de Cultura Maya*, XXXVI: 11-35.
- 2014a. Prácticas mortuorias en la región del río Candelaria. Una visión preliminar desde El Tigre, Campeche. En A. Benavides Castillo y R. Armijo Torres (eds.), *Prácticas funerarias y arquitectura en tiempo y espacio* (pp. 76-90). Campeche, Universidad Autónoma de Campeche.
- 2014b. Itzamkanac: El Tigre. En Enzia Verduchi (ed.), *Las grandes ciudades mayas de Campeche. Homenaje a Román Piña Chán* (pp. 188-209). Madrid, Turner / Gobierno del Estado de Campeche / Pámpano.
- Vargas Pacheco, E. (ed.)
2013. *Itzamkanac, El Tigre, Campeche. Exploración, consolidación y análisis de los materiales de la Estructura 1*. México, IIA-UNAM / Gobierno del Estado de Campeche.
- Vargas Pacheco, E., y Delgado Salgado, A.
1999. Descubrimientos recientes en El Tigre. *Los Investigadores de la Cultura Maya*, 7(1): 112-134.
- Vargas Pacheco, E., Delgado Salgado, A., y Mugarte, J.
2000. Iconografía de los mascarones preclásicos de El Tigre, Campeche. *Los Investigadores de la Cultura Maya*, 8(1): 178-195.
- Vargas Pacheco, E., y Hernández Granada, A.
2009. El Preclásico medio y tardío en la Estructura 4 de El Tigre, Campeche. En *XXIII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala* (vol. 2, pp. 729-752). Guatemala, Museo Nacional de Arqueología y Etnología.

CONOCE LAS REVISTAS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

ALQUIMIA

Publicación cuatrimestral del Sistema Nacional de Fototecas del INAH. Se edita desde finales de 1997, buscando llegar al público interesado en la fotografía histórica y contemporánea, mediante la edición de números monográficos que dan a conocer investigaciones inéditas y relevantes de especialistas en torno a los acervos fotográficos y fotografías notables dentro del territorio nacional, contribuyendo con ello a la construcción de la historia de la fotografía en México.

revistas.inah.gob.mx/index.php/alquimia



ANTROPOLOGÍA. Revista interdisciplinaria del INAH

Revista de la Coordinación Nacional de Difusión del INAH, que desde 1984 se mantuvo como Boletín Oficial del INAH, con la edición de 101 números. En 2017 inicia una nueva etapa con periodicidad semestral. Publica investigaciones recientes, de carácter teórico o empírico, partiendo del principio de la interdisciplinariedad, entendida ésta como la necesaria vinculación entre los saberes histórico, antropológico, arqueológico o lingüístico.

revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia/issue/archive



ARQUEOLOGÍA

Revista científica de periodicidad cuatrimestral de la Coordinación Nacional de Arqueología del INAH, fundada en 1987. Publica artículos originales de investigación arqueológica, enviados o propuestos, en los temas de exploración y ensayo sobre la arqueología mexicana. Su contenido va dirigido a un público de especialistas e interesados en la investigación arqueológica reciente en nuestro país.

revistas.inah.gob.mx/index.php/arqueologia



ARQUEOLOGÍA MEXICANA

Revista bimestral fundada en 1993, copatrocinada con Editorial Raíces. Su propósito es difundir entre un público muy amplio, y por los más diversos medios, los trabajos de exploración arqueológica realizados en diversas regiones de México. Publica números monográficos a partir de las colaboraciones de un sinnúmero de especialistas.

arqueologia.mexicana.mx



BOLETÍN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS

Publicación cuatrimestral de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos del INAH, en la que distintos especialistas, entre arquitectos, historiadores y arqueólogos, difunden sus investigaciones más recientes, con el propósito de aportar al conocimiento del patrimonio histórico edificado de nuestro país.

boletin-cmh.inah.gob.mx



CON-TEMPORÁNEA. Toda la historia en el presente

Revista digital, de periodicidad semestral, de la Dirección de Estudios Históricos del INAH, dirigida a investigadores de diversas disciplinas, estudiantes y público en general, interesados en la historia contemporánea en sus diversas vertientes temáticas (política, violencia, migración, ciencia, movimientos sociales, urbanización, etc.). Promueve variadas formas narrativas, captura acontecimientos fundadores, amplía el tiempo-espacio con nuevos sujetos y temas, acoge la riqueza de miradas y métodos históricos.

con-temporanea.inah.gob.mx



CONVERSACIONES... CON

Publicación de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural del INAH, que da a conocer textos fundamentales del campo de la conservación del patrimonio cultural que han influenciado el desarrollo teórico y conceptual de la disciplina y que no han sido publicados en español. Incluye los textos en su versión original, acompañados de su traducción al español, además de otros ensayos de autores invitados nacionales e internacionales que retoman, discuten y debaten los temas planteados en el texto principal.

conservacion.inah.gob.mx/publicaciones



CUICUILCO.

Revista de Ciencias Antropológicas

Revista cuatrimestral de la Escuela Nacional de Antropología e Historia del INAH, dedicada a difundir avances de investigación en el ámbito de temas concernientes a las ciencias sociales como la antropología social, la etnología, la arqueología, la historia, la etnohistoria, la lingüística y la antropología física. Incluye con frecuencia artículos provenientes de los campos de la filosofía, el psicoanálisis, la sociología y la politología. Forma parte del Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica del Conacyt.

revistas.inah.gob.mx/index.php/cuicuilco



DIARIO DE CAMPO

Publicación cuatrimestral de difusión y extensión académica de la Coordinación Nacional de Antropología del INAH, que da a conocer resultados de investigaciones sobre temas de antropología, historia, lingüística y ciencias sociales afines, con el propósito de contribuir al conocimiento sobre las ciencias antropológicas y la historia en nuestro país. En la actualidad se encuentra en su cuarta época y en camino de integrarse en diversos índices de producción académica.

diariodcamp.inah.gob.mx



DIMENSIÓN ANTROPOLÓGICA

Revista cuatrimestral de la Coordinación Nacional de Antropología del INAH, dedicada a la difusión científica de las diversas disciplinas antropológicas—antropología física, lingüística, arqueología, etnohistoria, etnología, antropología social—y la historia, desde una perspectiva integral. Busca destacar el valor de la investigación antropológica en sus muy diversas corrientes y tendencias, y estimular el debate sobre libros especializados de publicación reciente. También difunde hallazgos y acervos sobre la fotografía histórica.

dimensionantropologica.inah.gob.mx



GACETA DE MUSEOS

Publicación cuatrimestral de la Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones del INAH, dedicada al intercambio, reflexión y libre opinión sobre museología, curaduría, museografía, políticas culturales relativas a los museos, comunicación educativa, estudios de públicos y otros temas afines en los ámbitos nacional e internacional. Pretende ser un espacio abierto para compartir experiencias, reflexionar, aportar herramientas y tender puentes entre los trabajadores de los museos, con especial énfasis en los pertenecientes a la red de museos del INAH.

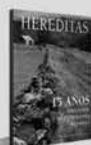
boletin-arh.inah.gob.mx/temas-y-exposiciones/gaceta-de-museos



HEREDITAS

Revista de divulgación de la Dirección de Patrimonio Mundial del INAH, que desde el 2001 mantiene el firme interés en abrir un espacio de información sobre el patrimonio mundial a la comunidad cultural de nuestro país, de la región latinoamericana y de otras regiones. Aborda diversidad de temas, desde una visión contemporánea de los conceptos del patrimonio, que ha hecho suyas la Convención de Patrimonio Mundial Cultural y Natural (1972).

patrimonio-hereditas.inah.gob.mx/index.php



HISTORIAS

Revista cuatrimestral de la Dirección de Estudios Históricos del INAH, que publica y discute—abierto, diverso, pluralmente—algunas aportaciones de producción histórica y de los diversos aspectos del acontecer humano, en especial en México, aunque no exclusivamente. Se inscribe en la dimensión contemporánea de la historiografía, sin agotar con ello las posibilidades de comprender la realidad y sin pretender una verdad definitiva. Aborda diversos aspectos del acontecer histórico, apelando a diversas disciplinas, fuentes, enfoques, metodologías e interrogantes.

estudioshistoricos.inah.gob.mx/revistahistorias/



INTERVENCIÓN.

Revista Internacional de Conservación, Restauración y Museología

Publicación semestral de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del INAH, busca contribuir al avance del conocimiento en materia de conservación, restauración, museología, gestión y disciplinas afines al estudio del patrimonio cultural. Forma parte del Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica del Conacyt y está dirigida a los profesionales en activo o en formación, profesores e investigadores de instituciones nacionales e internacionales.

enrym.edu.mx/index.php/revista-intervencion



NEVA ANTROPOLOGÍA

Revista semestral coeditada con el apoyo de otras instituciones académicas como El Colegio de México, el Centro de Estudios Superiores en Antropología Social y la Universidad Autónoma Metropolitana, entre otras. Forma parte del Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica del Conacyt. Recibe colaboraciones de investigadores en ciencias sociales, nacionales y extranjeros. Sus artículos son originales, resultado de investigaciones teóricas o empíricas, que abordan temas de ciencias sociales, en particular de la antropología.

revistas-colaboracion.juridicas.unam.mx/index.php/nueva-antropologia



REVISTA DE ESTUDIOS DE ANTROPOLOGÍA SEXUAL

Publicación anual coeditada por la Dirección de Antropología Física y la Escuela Nacional de Antropología e Historia, ambas instituciones del INAH. Publica trabajos de investigación reciente en los temas de sexualidad en relación con diferentes tópicos como cuerpo, corporeidad, género, erotismo, reproducción, vinculación afectiva, identidades, expresiones del comportamiento sexual, y desde la perspectiva de diversas disciplinas afines a los estudios antropológicos como la historia, la sociología, el psicoanálisis, la ciencia política, la filosofía, las ciencias de la salud, el arte y el derecho.

revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologiasexual



RUTAS DE CAMPO

Revista semestral de divulgación y extensión académica de la Coordinación Nacional de Antropología del INAH, que da a conocer textos resultantes del trabajo de campo (fuentes históricas, reflexiones, relatos, experiencias, anécdotas, etc.), penitencias, resultados de eventos académicos (seminarios, encuentros, coloquios, etc.) que son producto de la praxis de las disciplinas antropológicas en nuestro país.

revistas.inah.gob.mx/index.php/rutadecampo



VITA BREVIS.

Revista electrónica de estudios de la muerte

Publicación electrónica semestral de la Dirección de Antropología Física del INAH. Da a conocer artículos originales sobre el tema de la muerte, desde los enfoques de la antropología, la historia y las ciencias sociales. Es un foro abierto para debatir y enriquecer, desde una pluralidad de perspectivas y posiciones teóricas y empíricas, el estudio de la muerte. Su edición está a cargo del proyecto "Antropología de la Muerte" de la OAR.

revistas.inah.gob.mx/index.php/vitabrevis



ADQUIERA ÉSTAS Y OTRAS PUBLICACIONES EN LAS LIBRERÍAS DEL INAH Y EDUCAL

Libros INAH saber de nosotros

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.