

Indice

Presentación

2

La prehistoria en México y Centroamérica

François Rodriguez-Loubet

3

Mirador-Plumajillo, Chiapas, y sus relaciones con cuatro sitios del horizonte olmeca en Veracruz, Chiapas y la costa de Guatemala

Pierre Agrinier

19

Nuevo testimonio rupestre olmeca en el oriente de Guerrero

Samuel L. Villela F.

37

Una interpretación sobre el significado y función de la Estructura II de Hormiguero, Campeche

Luis Alberto Martos López

49

¿Una genealogía zapoteca prehispánica?

Javier Urcid / Marcus Winter

61

Una etnografía arqueológica de la producción tradicional de sal en Nexquipayac, Estado de México

Jeffrey R. Parsons

69

La producción de sal en un sitio del Postclásico Tardío

Ma. de Jesús Sánchez Vázquez

81

Noticias

Una escultura mexicana en la Antigua Casa de la Imprenta, en las calles de Moneda y Lic. Verdad. Centro Histórico de la ciudad de México

Guillermo Pérez Castro Lira / Agustín Carvajal Solís /

Carlos Jiménez Hidalgo

89

“El Cobre”, Guanajuato: una maqueta tallada en la roca

Ma. Antonieta Moguel Cos / Sergio Arturo Sánchez Correa

95

Indice de autores

100



ARQUEOLOGIA

Es una publicación semestral de la Dirección de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Toda correspondencia deberá dirigirse a: Revista *Arqueología*, Lic. Verdad 3, 06060, México, D.F.

Impresión: Imprenta de Juan Pablos.

Tiraje: 2000 ejemplares. ISSN-0187-6074

Presentación

*L*a revista Arqueología tiene como objetivo dar a conocer los avances en la investigación arqueológica que se realizan actualmente en nuestro país, así como temas teóricos, metodológicos y técnicos vinculados al quehacer arqueológico profesional, incluyendo aportaciones en el campo de la conservación del patrimonio arqueológico.

Nos dirigimos a la comunidad académica nacional e internacional cuyo campo de estudio es la arqueología de Mesoamérica y el Norte de México, para solicitar su contribución en forma de artículos originales, noticias y reseñas, que permitan la consolidación de esta serie, como una fuente permanente de discusión y de difusión sobre la práctica de la Arqueología en México.

Alba Guadalupe Mastache
Editora