

**Integración y consolidación de los señoríos
en Tlaxcala; siglos IX al XVI***

Angel García Cook / B. Leonor Merino Carrión

Introducción.

En el presente escrito se analiza, aunque en forma somera, dadas las limitaciones del caso, la conformación de los Señoríos o Cacicazgos existentes en Tlaxcala al momento del inicio de la colonización hispana (Considerando Tlaxcala como área que ocupa en la actualidad dicha entidad federativa).

Aun cuando en esta región, como en otras muchas de nuestro país, existieron cacicazgos desde etapas mucho más tempranas que las que aquí se analizan, sin embargo el interés central son los últimos siete siglos anteriores a la colonización hispana. Se plantea el análisis de esta manera porque muchos de los Señoríos que existían a principios del siglo XVI, inician su integración y otros pocos se consolidan ya hacia finales del siglo noveno de nuestra era.

Las fuentes históricas refieren la existencia de cuatro grandes señoríos en Tlaxcala a la llegada de los españoles. En ciertos casos se mencionan incidentalmente algunos señoríos más, pero a nivel general se ha difundido la idea de la sola presencia de cuatro Señoríos: Tepeticpac, Ocotelulco, Tizatlán y Quiahuiztlán, para el inicio del siglo XVI.

Independientemente de la información que otorgan las relaciones históricas, la documentación arqueológica sugiere la existencia de un número mayor de Señoríos a Cacicazgos, aunque claro está de dife-

(*) Con base en una ponencia presentada en el 1er. Simposio Internacional de Investigaciones Socio-Históricas Sobre Tlaxcala. Octubre 16 de 1985.

rente importancia socio-económica y política entre sí. Señoríos que aunque autónomos en su interior sin embargo, al parecer se unificaron en una "Confederación Tlaxcalteca" para juntos permanecer independientes del dominio y control de los Mexicas y sus aliados. Desde luego que los Señoríos referidos en las fuentes sí se justifican con base en la información arqueológica de los mismos y su importancia puede deberse a su posición geográfica central, lo cual les permitió asimismo contar para la etapa final preshispánica con el mercado (en Ocotelulco) más grande de la región, así como la "Fortificación" (en Tepeticpac) más inexpugnable de las del área, además del respeto y admiración que podía causar Tizatlán por su gran cacique Xicotencatl, quizá el hombre más anciano de todos los existentes en el área al momento del contacto cultural.

Por otro lado, fueron gentes de estos Señoríos Centrales los que se trasladaron e integraron hacia 1540 el nuevo asentamiento naciente de Tlaxcala, también futura capital del actual Estado del mismo nombre.

En seguida se presenta un breve análisis con base en la documentación arqueológica, que hemos obtenido durante los últimos 13 años, sobre los procesos de integración y consolidación de los principales Señoríos o Cacicazgos existentes al inicio del siglo XVI.

Condiciones existentes al inicio del siglo IX

El área que ocupa actualmente Tlaxcala tuvo una ocupación humana muy antigua. Se sabe de la presencia de grupos cazadores desde hace alrededor de 12 000 años (García Cook 1973), sin embargo no es éste el lugar para efectuar una historia del desarrollo cultural prehispánico en la región, ya que esto en sí sería un extenso tema digno de tratarse por separado. Existe bastante bibliografía en donde puede analizarse este desarrollo cultural (García Cook 1974, 1976a, 1976b, 1978, 1981, 1985, 1985b, en prensa; García Cook y Merino Carrión, 1976, 1985, en prensa a, y en prensa b; Mora 1975; Mora y Gar

cía Cook 1975) y por tanto sólo nos ocuparemos de la situación cultural existente durante la etapa inmediatamente anterior al siglo IX. No obstante conviene mencionar que la ocupación de grupos humanos se dentarios y agrícolas se inicia en el área hacia 1600 antes de nuestra era y que a partir de este momento existe un incremento constante y acelerado de la población; se mantienen una estabilidad cultural y un aumento constante de los conocimientos y de las relaciones con grupos de otras áreas cercanas o distantes; alrededor de 600 antes de nuestra era se inicia un fuerte apogeo cultural que se ve plasmado totalmente hacia el año 400, también antes de la era cristiana. Este climax cultural se ve interrumpido en forma brusca al inicio de nuestra era, con el surgimiento y consolidación de Cholula al sur y Teotihuacán al noroeste. A partir de este momento una buena parte del área (aproximadamente 1800 km²) se ruraliza y el resto lo ocupan las culturas recién surgidas: la Teotihuacana y la de Cholula. La primera se asienta en el norte, noroeste, una franja que pasa al norte de la Malinche y hacia el este; la segunda abarca sólo una parte del sur del estado.

Por 600 de nuestra era cae Cholula y esto repercute tanto en el Valle Poblano como en Tlaxcala, presentándose una serie de reajustes y readaptaciones, y existe una fuerte lucha por tener el control regional. Cae Teotihuacan hacia 750, lo que afecta también a la región Tlaxcalteca, incrementándose esta inestabilidad y observándose una serie de migraciones e inmigraciones de grupos. Pero hacia la segunda mitad del siglo IX hay cierta estabilidad regional, se inicia la integración de algunos de los Señoríos que regirán el área y hacia fines de esa centuria esto se ha logrado plenamente y, además, es también durante este tiempo cuando se inicia al parecer la rivalidad con los grupos habitantes del Oeste con los de la Cuenca de México y sus seguidores del Valle Poblano.

De esta manera, entre 600 y 850-900 d.n.e. se presenta un período de inestabilidad y de readaptaciones culturales y habitan en lo que actualmente es Tlaxcala: hacia el centro, ocupando el Bloque Tlaxcala

(Figs. 1 y 2) existen una serie de asentamientos humanos, cerca de 300, que comparten la misma cultura denominada por los arqueólogos Cultura Texcalac, la cual se inicia por 650 d.n.e. y se continuará hasta el 1100 aproximadamente. En esta área geográfico-cultural, durante su primera parte que abarca de 650 a 900, ya se observa la existencia de varios Señoríos, entre los que podemos mencionar Texcalac, Tepeyanco, Atezcalcingo, Chiautzingo, Tepeticpac, además de otros. Desde su inicio se cierra el corredor comercial, que saliendo (o llegando) de Teotihuacán cruzaba Tlaxcala por el norte y este de la Malinche, para continuar rumbo al Golfo Central o dirigirse a Tehuacán y Oaxaca (García Cook 1974b, 1975, 1981; García Cook y Trejo Alvarado, 1977). Lo anterior no indica la inexistencia de intercambios con los pueblos del Golfo, de Oaxaca o de la Cuenca de México, sino que ahora son los grupos Texcalac los que tienen el control de estas relaciones extrarregionales. También Texcalac observa un renacimiento cultural, en relación con su antecesor Tenanyecac, así como la llegada de otros grupos al área.

Habitando en el extremo suroeste del actual estado de Tlaxcala -Bloque Nativitas- y contemporáneos con Texcalac Temprano (600 a 900 d.n.e.) se encuentran los grupos Olmeca-Xicalanca, que desde su capital Cacaxtla controlan al menos la mitad oeste del Valle Poblano (García Cook 1978, 1981, 1985). Aun cuando en las fuentes históricas se menciona la presencia de este grupo cultural para etapas más tardías, tanto las evidencias arqueológicas como los fechamientos por métodos radioactivos (Molina 1977; López 1981; López y Molina 1981) indican mayor antigüedad.

Estos grupos cuya sede central fue Cacaxtla y que quizá iniciaron su arribo al área desde uno o dos siglos antes, sólo toman la rectoría de esta parte suroeste de Tlaxcala y oeste del Valle Poblano a la caída de Cholula, que como ya se mencionó se da hacia 600 de nuestra era. Independientemente de que los Olmeca-Xicalanca hayan o no participado en la caída de esta gran ciudad y de su área de control, lo cierto es que a partir de este momento (600 d.n.e.) y hasta

finales del siglo IX son los que controlarán la mayor parte del Valle Poblano desde su capital, Cacaxtla (Fig. 2).

En el norte central de Tlaxcala se observa para este periodo, (de 650 a 850 d.n.e.) una serie de conflictos y luchas por lograr asentarse y tener el control regional. Durante el primer siglo de esta etapa, de 650 a 750, los grupos que al parecer predominan son los que muestran una tradición cultural Tajín, que conviven con pueblos de tradición Teotihuacana y, para la segunda parte (de 750 a 850 d.n.e.) logran cierto control regional en esta parte norte, grupos con filiación Olmeca-Xicalanca, que se imponen a pueblos Otomís, básicamente (Merino Carrión 1980).

Este momento de conflictos e inestabilidad existentes en esta parte norte de Tlaxcala se ha llamado Complejo Acopinalco, y todo parece indicar que los grupos humanos que lo conformaron no se asentaron en un lugar por más de 2 generaciones. Acopinalco Temprano coincide temporalmente con la parte final de Teotihuacán y a través de ella podemos conocer las condiciones de inestabilidad política existente en esa gran urbe, ya que el área en que se desarrolla Acopinalco queda enclavada en parte de lo que fuera la "esfera Teotihuacana". Este momento Temprano de Acopinalco cuenta tan sólo con 74 asentamientos diferentes y la mayoría, es decir 69, corresponden a poblaciones rurales, y el número de habitantes es reducido, tan sólo alrededor de 13,000. Para Acopinalco en su parte tardía la población se ruraliza aún más y se ve reducida también notablemente (alrededor de 4700 habitantes) y, aun cuando aparentan predominar los grupos Olmeca-Xicalanca, no logran el control absoluto de esta parte norte del área y en muchos casos conviven con Mixtecos y/u Otomís (Merino Carrión *op. cit.*).

En la parte oeste de Tlaxcala, región de Calpulalpan, donde las primeras evidencias de grupos sedentarios son muy tardías, aproximadamente a inicios de nuestra era, se observa durante todas sus fases prehispánicas fuertes ligas con la Cuenca de México y comparte las mismas culturas ahí existentes de la cual forman también parte, fisio-

gráficamente, hacia su lado oriental (García Cook-Merino 1977). Así, durante el momento que aquí se analiza, comparte entre 650 y 750 d.n.e. elementos culturales semejantes a los de Teotihuacán IV o Metepec, y entre los años 750 y 900 cuenta con una etapa Coyotlatelco, es decir, las "culturas" que se desenvuelven en esos momentos en el resto de la Cuenca de México.

Esta situación era la que se vivía hacia mediados del siglo IX de nuestra era: grupos con cultura Texcalac, su fase temprana, hacia el centro y ocupando el área mayor (alrededor de 1500 km²) en el actual estado de Tlaxcala; los Olmeca-Xicalanca habitando en el Suroeste y canalizando su control hacia el Valle Poblano; pequeños grupos luchando por establecerse y controlar la parte norte central, los que integran el Complejo Acopinalco; y los habitantes del Oeste del actual estado, compartiendo los mismos elementos culturales que sus contemporáneos de la Cuenca de México (Figs. 1 y 2).

Integración de Señoríos: siglos IX al XII.

Durante la segunda mitad del siglo IX (de 850 a 900 d.n.e.) se inicia nuevamente una estabilidad política y cultural; definen sus fronteras varias agrupaciones de señoríos o cacicazgos; varios grupos son expulsados del área, y algunos más inician su establecimiento en forma permanente o consolidan su estancia en la región. Así, al finalizar el siglo IX vuelve a respirarse cierta estabilidad en el área y aun cuando se irán definiendo con mayor claridad las diversas culturas que existen en Tlaxcala a la llegada de los españoles, sin embargo puede decirse que es desde finales del siglo IX de nuestra era cuando da principio la integración de los señoríos que lograrán la confederación tlaxcalteca durante los últimos siglos de ocupación prehispánica, así como la de sus vecinos, amigos o enemigos.

De esta manera habitan en lo que actualmente es Tlaxcala los siguientes grupos culturales:

Al centro del estado y ocupando un área aún bastante amplia (alrededor de 1300 km²) se vive la segunda parte de la cultura Texcalac. Ahora los conflictos internos van acabando y las presiones externas son diferentes. Hay un fuerte renacimiento cultural quizá debido a la fuerte influencia y relaciones que se observan con los grupos asentados hacia el sur, es decir Mixtecos, Mixtecos-Popolocas y Cholultecas; las fronteras se amplían un poco, sobre todo hacia el sur, y se definen con toda claridad algunos señoríos, entre los cuales pueden mencionarse: Tepeyanco, Xaltocan, Texcalac, Huiloapan, Tlacocalpan, Temetzontla y Tepeticpac. Este último fue el lugar donde tal vez se instalaron los jefes más importantes de los grupos chichimecas (Chichimecas-Poyanhtecas o Toltecas-Chichimecas?) que arribaron al área un poco antes y se asentaron en Tepeticpac, debido a su posición geográfica y topográfica y además la hicieron su fortaleza con base en fosas y murallas, aparte de contar ya con una posición estratégica y rodeada de profundos barrancos (García Cook y Mora 1974), todo lo cual la hizo inexpugnable. Tepeticpac es uno de los señoríos más importantes a la llegada de los colonizadores hispanos y está presente ya al finalizar el siglo IX.

Texcalac tarde inició la consolidación del "Estado Tlaxcalteca" a partir de este momento; la población se incrementa un poco respecto a la primera parte de Texcalac y va concentrándose hacia los centros mayores, es decir Grandes Pueblos civiles, Pueblos, Villas y Aldeas Grandes, y el número de aldeas chicas y de asentamientos dispersos disminuye. Esta cultura Texcalac tarde está enclavada en un área que cubre todo el Bloque Tlaxcala y en menor escala la Sierra de la Caldera. Su límite Oeste no cruza el río Atoyac, y el centro físico de su área de ocupación es por el actual poblado de Xaltocan (Fig. 33).

Desde la segunda mitad del siglo IX se inicia la pérdida del control del suroeste de Tlaxcala y del Valle Poblano por parte del grupo Olmeca-Xicalanca que lo habita. Al consolidarse Texcalac, Cacaxtla y con ella sus ocupantes pierden fuerza y se retiran del área. La pre

sión de los grupos "Tolteca-Chichimecas" irá arrojando a los Olmecas-Xicalanca de la región y para finales del siglo X éstos han desaparecido, movilizándose hacia Zacatlán y regresando hacia el oriente y sureste.

Así, sólo durante el siglo IX se observa aún la fuerte presencia de los Olmeca-Xicalanca habitando en Cacaxtla y hacia el Sur; para el siglo X su presencia es menor y ya no tienen control alguno y aproximadamente para el año 1000 d.n.e., estos grupos han salido totalmente del área.

De esta manera, desde finales del siglo IX e inicios del X vuelve a tomar el control del Valle Poblano y del extremo Sur de Tlaxcala un grupo de gentes, Tolteca-Chichimecas y Mixtecos, que se asientan de nuevo en Cholula. Ahora su centro cívico religioso ya no se sitúa en el mismo lugar donde estuvo durante su anterior apogeo, del siglo I al VI, sino que es erigido un poco al oeste del primero en el lugar que actualmente ocupa el centro de San Pedro Cholula. Así se integra la cultura Cholulteca.

Durante fines del siglo IX, al ir abandonando los Olmeca-Xicalanca su capital Cacaxtla, pierden también el escaso control que lograron en el centro norte del Estado, durante su apogeo en el área. Puede apreciarse entonces que los grupos que quedan en esta parte norte del actual estado de Tlaxcala y que integran una nueva área cultural, son gentes Otomíes existentes ya desde poco antes, pero que ahora se establecen de un modo definitivo, integrándose en lo que los arqueólogos han denominado la Cultura Tlaxco.

Al parecer los grupos que integran esta cultura Tlaxco son otomíes con fuerte influencia cultural de la Huasteca y a partir de este momento serán los que habiten en esta porción norte hasta principios del siglo XVI, cuando llegan los españoles (Merino Carrión 1980; García Cook y Merino Carrión 1979). En esta pequeña área cultural de alrededor de 450 km², únicamente se vislumbra la presencia

de 2 o a lo sumo tres señoríos, que integran esta cultura, uno con cabecera en el cerro Capulac y el otro en el cerro Tlaquexpa, ambos fortificados. Conviene recalcar que un buen porcentaje de los asentamientos que integran Tlaxco están fortificados u observan una posición estratégica, y que esta situación se irá incrementando a medida que pase el tiempo (Fig. 3).

De acuerdo con las fuentes históricas (Duran 1967; Davies 1968) esta area cultural Tlaxco vendría a integrar el Señorío de Tliliuhquitepec y puede suponerse que éste se inicia desde finales del siglo IX y principios del X (Merino Carrión. 1980). Estos grupos con cultura Tlaxco guardan siempre buenas relaciones con los habitantes del centro del área, con los de cultura Texcalac tarde primero y con los de cultura Tlaxcala después.

Los grupos humanos que habitan hacia el oeste aun cuando están ligados culturalmente con los de la Cuenca de México, no obstante aparentan contar con cierta autonomía y están integrados también con base en Señoríos. Desde el punto de vista de los arqueólogos, este momento cultural se ha llamado Cultura Amantla (900 a 1200 d.n.e.) ha recibido este nombre ya que Amantla es uno de los principales Señoríos del momento y pueden mencionarse así mismo otros dos asentamientos importantes que quizá correspondan igualmente a dos Señoríos más: Palo Hueco y Mal País. Juntos, estos tres Señoríos tendrían el control absoluto del oeste del actual Tlaxcala y, aunque compartiendo muchos elementos culturales con sus vecinos del oeste (Texcoco-Huexotla), sin embargo creemos que funcionaron como Señoríos Independientes.

Conviene mencionar que estos grupos que habitan el oeste de Tlaxcala en estos momentos, ocupando un área bastante reducida (escasos 200 km² al oeste de Tlaxcala y 100 km² del sur de Hidalgo) se encuentran separados por una amplia área sin ocupación humana, de sus vecinos con cultura Texcalac tarde y de los de Cultura Tlaxco. También debe apuntarse que es hasta esta etapa, es decir Cultura Amantla, cuando se observa la presencia por vez primera de sitios fortificados

en el oeste de Tlaxcala y sur de Hidalgo. Todo parece indicar que desde el inicio de Amantla (900 d.n.e.) comienzan la rivalidad y constantes luchas, que prevalecerían hasta el siglo XVI, entre estos grupos del este de la Cuenca de México (representados por Amantla en este caso) con vecinos al este y sureste: con Texcalac tarde y con Tlaxco (Fig. 3).

Entonces se tiene que a partir de finales del siglo IX y hasta principios del XII habitan en el actual Tlaxcala: la Cultura Texcalac tarde, al centro; la Cultura Tlaxco hacia el norte central y la cultura Amantla en el extremo noroeste (Fig. 3).

Consolidación de los Señoríos.

A partir de este momento (siglo XII) ya está plenamente definida el área geográfico-cultural que conocerían los españoles a su llegada en 1519 y que se ha identificado como la "República o Senado de Tlaxcala". En esta área se asientan los cuatro grandes señoríos mencionados con insistencia en las fuentes históricas Tepeticpac, Ocotelulco, Tizatlán y Quiahuiztlán.

Los arqueólogos no han querido utilizar ninguno de los nombres de estos señoríos o de los otros que también se citan ocasionalmente, es decir Atlihuetzian, Tepeyanco, Hueyotlipan, Tzompantzingo, y que se encuentran enclavados también en esta área, para nombrar a esta última Fase Cultural existente en la época prehispánica, con el fin de no causar confusión o dar mayor importancia a uno de estos señoríos sobre los otros, se ha preferido asignar esta cultura como Tlaxcala.

No se sabe con exactitud cuál de los señoríos identificados arqueológicamente pudo coordinar o estar a la cabeza de los demás; por sus dimensiones y población se conoce la importancia de algunos como Tepeyanco, al sur; Nepopoalco, al oeste, Yauhquemecan, al norte, quizá Xalpetlahuaya, al este, y Tepeticpac al centro. Todo esto en

relación con el área que ocupa la cultura Tlaxcala en sus inicios durante el siglo XII. Todos estos señoríos tienen gran importancia, aunque quizá Tepeticpac, por su posición central y estratégica y por estar fuertemente fortificado, sea el que marque las pautas a seguir durante el inicio de esta cultura. Es Tepeticpac también donde mencionan las fuentes históricas (Muñoz Camargo 1947; Acuña 1984) las fuertes luchas que se dieron al establecerse los Chichimecas en el área. Creemos que estas fuertes luchas se sucedieron durante el siglo XI y para el XII Tepeticpac y en general la cultura Tlaxcala está ya plenamente definida.

También durante el siglo XII se establecen otros poblados mayores y, por tanto, también otros señoríos, en esta área geográfica-cultural y serán los que juntos conformen la "República de Tlaxcala", organizada a manera de la aglutinación de señoríos y/o cacicazgos, como una especie de pequeños "Estados Confederados".

Además de los cuatro señoríos referidos insistentemente por las fuentes, o sea Tepeticpac, Ocotelulco, Tizatlán y Quiahuiztlán, en algunas de ellas también se mencionan de paso otros más, como Tzompantzingo, Atlihuetzian, Tepeyanco y Hueyotlipan (Muñoz Camargo 1947; Acuña 1984; Davies 1968; Díaz del Castillo 1974). Arqueológicamente todos estos ocho centros se justifican, aunque no todos de la misma importancia socioeconómica, siendo por ejemplo Tzompantzingo y Hueyotlipan los más rudimentarios. Pero además las evidencias arqueológicas y los asentamientos mismos correspondientes a esta última etapa cultural prehispánica, indican la existencia de otras poblaciones importantes rodeadas por asentamientos menores, que se deben corresponder a otros señoríos; entre éstos pueden señalarse Xaltocan, Huiloapan, Chiauhtempan, Tlacocalpan, Xalpetlahuaya-Quimicho, Yauhquemecan, Xipetzingo y Temetzontla.

De ninguna manera se pretende restar la importancia a Tepeticpac, Ocotelulco, Tizatlán y Quiahuiztlán, ni negar o ampliar las dinastías de sus gobernantes que también se mencionan parcialmente en

las fuentes históricas, sólo se quiere recalcar que las evidencias arqueológicas indican que existieron otros centros de igual o mayor importancia. Tal vez el que los cuatro señoríos repetidamente se mencionan, se deba a su posición geográfica central en el área con cultura Tlaxcala, a la presencia de Tepeticpac, es decir en el poblado más fuertemente fortificado y de mayor tradición chichimeca en la región, a la existencia del mercado más grande en el área (Ocotelulco) y a la presencia de uno de los gobernantes más viejos (quizá el más viejo) en Tizatlán, Xicotencatl, quién debió imponer administración y respeto; además de que en la erección de nuevo asentamiento Tlaxcala, en la margen izquierda del río Zahuapan, sus primeros pobladores y realizadores debieron ser grupos básicamente de estos señoríos y por tanto, toman fuerte importancia al inicio de la Colonia.

Existen aún dos señoríos más, Atlangatepec y Tecuac, que también se mencionan en cierta forma en las fuentes históricas (Durán 1967) y a pesar de que ambos están fuertemente relacionados con los de "Tlaxcala", sin embargo aparecen más tarde (siglo XIII o XIV?) siendo el primero casi totalmente controlado por los señoríos de Tlaxcala y el segundo en menor proporción.

De esta manera, tenemos que en un área de alrededor de 1400 km² se localizan todos los señoríos o cacicazgos que conforman el "Estado" o la "República" Tlaxcalteca a inicios del siglo XVI, momento en que hacen su arribo los colonizadores hispanos. "Tlaxcala" salvo en el norte central se encuentra rodeado por una "tierra de nadie", aunque puede sugerirse que eran los Tlaxcaltecas quienes la controlaban (Fig. 4). El área cubierta por estos señoríos Tlaxcaltecas no rebasa por el oeste los actuales límites del Estado, sino que puede fijarse en una línea curva, con la convexidad hacia Puebla, de Santorun a Tetlatlahuca-Zacatelco, sin abarcar todo el bloque Nativitas. De Zacatelco se continúa la línea hacia Xalpetlahuaya, al sureste; de ahí daría vuelta por el oriente abarcando una parte de barranca Ocotitla y Terrenate. De este último lugar se continúa por el norte,

con dirección al cerro Cuaxopaco (o Cuaxapo) para dirigirse al norte de Hueyotlipan y volver nuevamente a Santorum, dejando fuera a Nana camilpa. En la región de Huamantla hay también algunos asentamientos que al parecer formaron parte de Tlaxcala (Fig. 4).

Es pues esta área, de alrededor de 1400 km² o a lo sumo 2500 km² si se considera como Tlaxcalteca la mayor parte de la "tierra de nadie", la que integra el "Estado Tlaxcalteca" a la llegada de los Españoles.

El norte-centro del actual estado de Tlaxcala durante esta parte final de la época prehispánica (siglo XII al XVI) continúa habitado por los grupos con cultura Tlaxco, que ha sido identificada con el Señorío de Tlilihquitepec (Durán 1967; Merino Carrión 1980) y que arqueológicamente se comporta como un grupo de Otomíes huastequizados, o de Otomíes con fuertes relaciones con grupos del noreste de México (Meztitlán, Hgo. y Chililico, Ver). Esta cultura Tlaxco sigue regida por dos poblaciones (Pueblos) fortificadas y rodeadas por otros asentamientos menores (Villas, Aldeas y Microaldeas) muchos de los cuales también están fortificados (Merino Carrión 1980; García Cook y Merino Carrión 1979)

Estos grupos con Cultura Tlaxco, correspondientes al Señorío de Tlilihquitepec, siempre estuvieron ligados por fuertes nexos con los grupos de Tlaxcala. Un grupo más que se define hacia finales del siglo XIII al suroeste de Tlaxco, y que inicialmente debió ser Tlaxco, ahora comparte elementos culturales con los grupos asentados hacia el sur, con los grupos de Cultura Tlaxcala. Este grupo se ha considerado, desde el punto de vista arqueológico, como gentes con Cultura Tlaxcala-Tlaxco y al parecer corresponde al señorío de Atlan gatepec también mencionado en algunas fuentes históricas (Davies 1968; Merino Carrión 1980), y un pequeño grupo compuesto por 10 asentamientos, también se define tardíamente (quizá para el siglo XIV) pero en este caso comparten mas elementos culturales Tlaxco, que Tlaxcala. Se ha considerado que este agrupamiento comparte una Cultura

Tlaxco-Tlaxcala y de acuerdo con las fuentes históricas debe corresponder al Señorío de Tecuac (Merino Carrión op. cit.).

Al extremo oeste los grupos humanos que lo habitan siguen participando de las culturas existentes en la Cuenca de México, de la cual forman parte también fisiográficamente. Por tanto, estas poblaciones observan una Cultura Azteca, tal vez primero bajo Texcoco y más tarde dependientes de los Mexicas. Aquí también se observa la presencia de unos ocho señoríos, seis de los cuales se localizan en el actual Estado de Hidalgo (Fig. 4).

Es necesario recalcar que esta parte Azteca de Tlaxcala e Hidalgo está separada de sus vecinos al sur, sureste y este, por una amplia porción de tierra deshabitada. Quizá en esta región se libraban las batallas que los Tlaxcaltecas y sus aliados (Tlilihquitepec, Atlangatepec y Tecuac) sostuvieron durante los últimos siglos de la etapa prehispánica.

Al suroeste del área con Cultura Tlaxcala y fuera ya de los límites del actual estado, se desarrolló desde finales del siglo IX un grupo humano con Cultura Cholulteca y más tarde, tal vez del siglo XII en adelante, esta región fue controlada por Cholula o Huejotzingo, o bien por ambos.

En resumen, se tuvo entonces que el área base en que se desarrollaron los Señoríos o cacicazgos que integrarían la "República de Tlaxcala" o el "Senado de Tlaxcala" abarca tan sólo unos 1500 km² y cabe destacar los siguientes puntos:

- 1) En esta área, al menos desde la segunda mitad del siglo IX, irán surgiendo estos Señoríos;
- 2) Dichos Señoríos estarán totalmente consolidados para finales del siglo XI y, aún cuando quizá surjan algunos asentamientos menores, sin embargo éstos dependerán de los señoríos ya establecidos;
- 3) Puede concluirse que la información cronológica y de otra

índole que ofrecen las fuentes históricas no coinciden con la documentación arqueológica;

- 4) El "Estado Tlaxcalteca" fue integrado por más de cuatro señoríos, muchos de ellos también tan importantes al menos socioeconómicamente, que los cuatro que refieren con más frecuencia las fuentes;
- 5) Tlaxcala en términos arqueológicos se mantuvo independiente de sus vecinos, al menos desde el siglo IX, pero esto no quiere decir que no guardase relación o intercambio con ellos;
- 6) Tlaxcala tuvo un fuerte aliado al norte, el grupo cultural Tlaxco o Señorío de Tliliuhquitepec; desde finales del siglo IX y más tarde (siglos XIII-XIV) con Atlangatepec y Tecuac, también ubicados al norte;
- 7) La rivalidad de los señoríos de Tlaxcala y sus aliados del norte con los grupos asentados al oeste y siempre ligados con los de la Cuenca de México, se inicia al parecer desde finales del siglo IX;
- 8) Los conflictos con los grupos del suroeste, ya en el actual Estado de Puebla, aparentan surgir un poco más tarde, quizá hacia finales del siglo XII.
- 9) Con excepción de una pequeña porción del oeste del actual Tlaxcala, el resto aunque no ocupado totalmente por grupos con cultura Tlaxcala, sí se justifica como integrantes de dicha entidad federativa, ya que quizá Tlaxcala, cultura arqueológica y sus aliados, (Tliliuhquitepec, Atlangatepec y Tecuac) debieron haber controlado toda esta "tierra de nadie".

BIBLIOGRAFIA.

- Abascal, Rafael y Angel García Cook
1975 "Sistemas de cultivo, riego y control de agua en el área de Tlaxcala". XIII Mesa Redonda de la S.M.A. Vol. I. Sociedad Mexicana de Antropología, México.
- Acuña, René, Ed.
1984 Relaciones Geográficas del Siglo XVI: Tlaxcala: Tlaxcala, Tomo primero, UNAM, México.
- Davies B. Clauded N.
1968 Los Señoríos Independientes del Imperio Azteca. (Serie Historia XIX) INAH, México.
- Díaz del Castillo, Bernal
1974 Historia verdadera de la conquista de la Nueva España. Introducción y notas de Joaquín Ramírez Cabañas. Editorial Porrúa, S.A., México.
- Durán, Fray Diego
1967 Historia de las Indias de Nueva España e islas de tierra firme, 3 tomos, Ed. Nacional, México.
- García Cook, Angel
1973 "Una Punta Acanalada en el Estado de Tlaxcala", en Comunicación No. 9, F.A.I.C., Puebla, México.
- 1974a Transición del "Clásico al "Postclásico" en Tlaxcala: Fase Tenanyecac", en Rev. Cultura y Sociedad año 1, Tomo I, Núm. 2 (Oct-Dic), México.

- 1974b "Una Secuencia Cultural para Tlaxcala" en Comunicaciones No. 10, F.A.I.C., Puebla, México.
- 1976a El Desarrollo Cultural Prehispánico en el Norte del Valle Poblano Tlaxcalteca: Inferencias de una Secuencia cultural espacial y temporalmente establecida (Cuadernos de Trabajo No. 1) Departamento de Monumentos Prehispánicos, INAH, México.
- 1976b "Fronteras culturales en el área de Tlaxcala-Puebla", en XIV Mesa Redonda de la S.M.A., Tomo 1, Soc. Méx. de Antropología, México.
- 1978 "Tlaxcala: Poblamiento Prehispánico", en Comunicaciones No. 15, F.A.I.C.; Puebla, México.
- 1981 "The Historical Importance of Tlaxcala in the cultural development of central Highlands", en Supplement to the Handbook of Middle American Indians, Vol. one Univ. of Texas Press, Austin, U.S.A.
- 1986 Cacaxtla y Tizatlán: Guía Oficial, Salvat México, México.
- 1985 "Historia de la Tecnología Agrícola en el Altiplano Central desde el principio de la agricultura hasta el siglo XIII". En Historia de la Agricultura Epoca Prehispánica-Siglo XVI, Teresa Rojas Rabiela y William T. Sanders, Editores. 2 Vols. Col. Biblioteca del INAH, INAH-SEP, México.

- García Cook, Angel y B. Leonor Merino Carrión
 1977 "Notas sobre caminos y rutas de intercambio al este de la Cuenca de México" en Comunicaciones No. 14, F.A.I.C.; Puebla, México.
- 1979 "Grupos Huastecos en el norte de Tlaxcala", en Comunicaciones No. 17, F.A.I.C. Puebla, México.
- (en prensa) "La Cerámica de Tlaxcala" en Homenaje al Prof. Eduardo Noguera; UNAM, México.
- (en prensa) "Condiciones existentes en la Región Poblano-Tlaxcalteca al surgimiento de Cholula", en Notas Mesoamericanas No. 10, U.D.L.A., Puebla, México.
- García Cook y Raziel Mora López
 1974 "Tetepetla: un sitio fortificado del "Clásico" en Tlaxcala", en Comunicaciones No. 10; F.A.I.C.; Puebla, México.
- García Cook, Angel y Elia del Carmen Trejo Alvarado
 1977 "Lo Teotihuacano en Tlaxcala" en Comunicaciones No. 14, F.A.I.C.; Puebla, México.
- López, Diana.
 1981 "Un informe preliminar sobre la cronología de Cacaxtla, en interacción Cultural en México Central, E. Ratray, J. Litvak y C. Díaz, compiladores (Serie Antropología No. 41) UNAM, México.
- López, Diana y Daniel Molina
 1981 Cacaxtla: Guía Oficial. INAH, México.

Merino Carrión, B. Leonor

1980

La Cultura Tlaxco: un aporte sobre los grupos humanos que habitaron el N-NW de Tlaxcala del S.X. a.n.e. al S. XVI d.n.e. Tesis, E.N.A.H., México.

Molina, Daniel

1977

"Consideraciones sobre la cronología de Cacaxtla", en XV Mesa Redonda de la S.M.A Tomo II, Soc. Mex. Antropología, México.

Mora, Raziél

1975

"El Preclásico de Tlaxcala: Fases Tzompantepec, Tlatempa y Texoloc", en XIII Mesa Redonda de la S.M.A., Vol. I. Soc. Mexicana de Antropología, México.

Mora, Raziél y Angel García Cook

1975

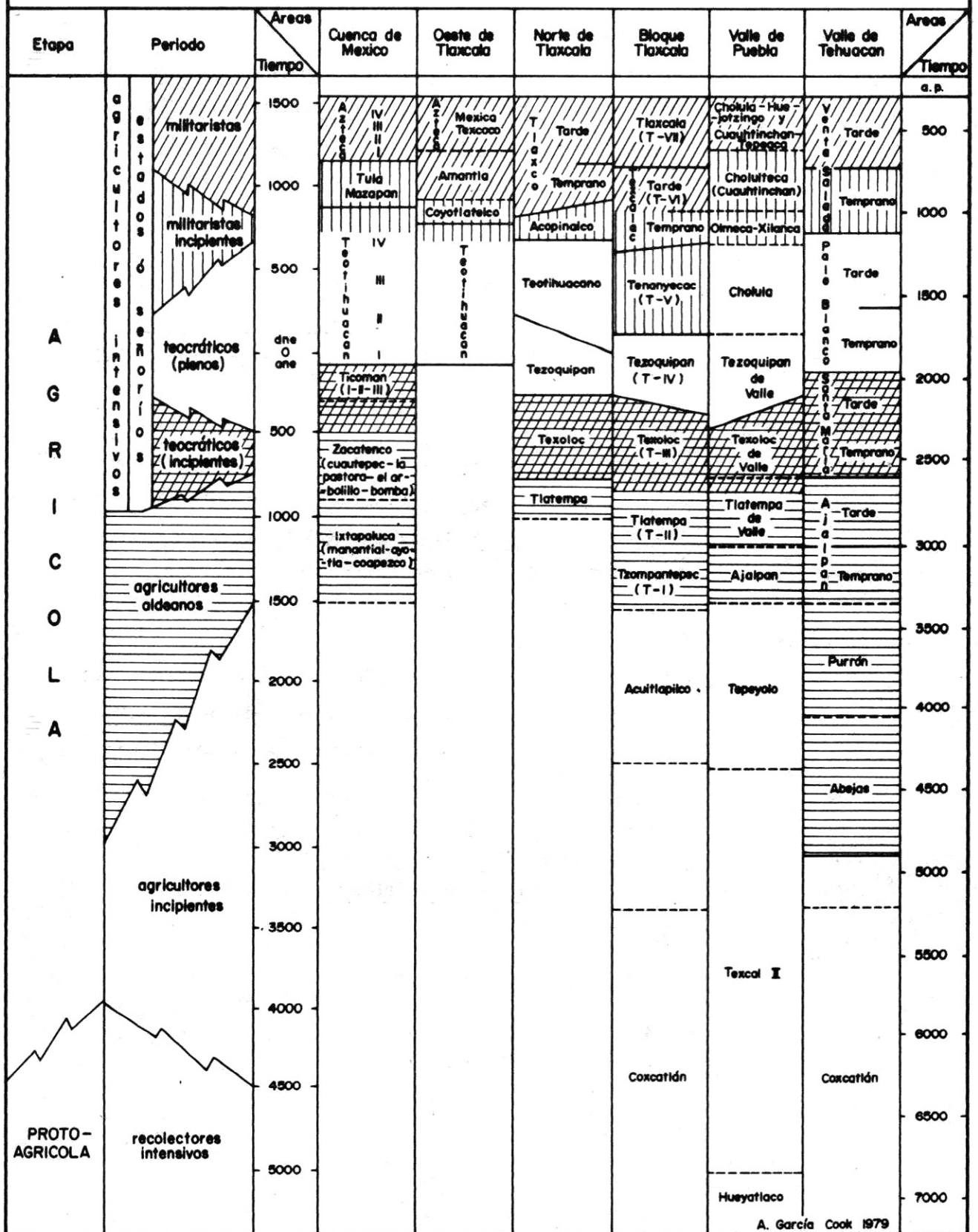
"Restos Precerámicos y Acerámicos en el área" en XIII Mesa Redonda de la S.M.A. Vol. I. Soc. Mexicana de Antropología, México.

Muñoz, Camargo, Diego.

1947

Historia de Tlaxcala: Sexta Edición, México.

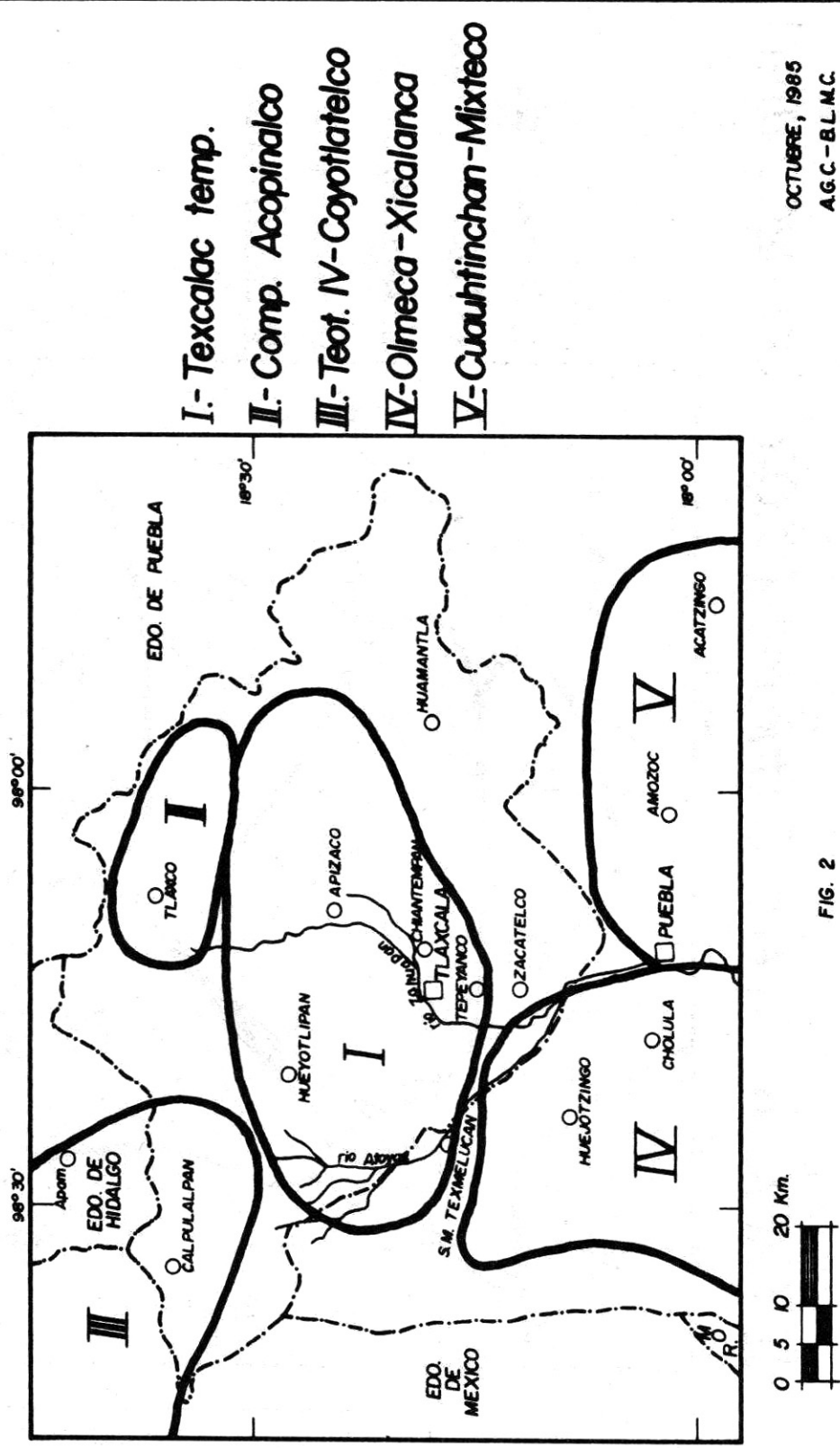
EVOLUCION SOCIO-ECONOMICA EN EL ALTIPLANO CENTRAL



A. García Cook 1979

FIG. I

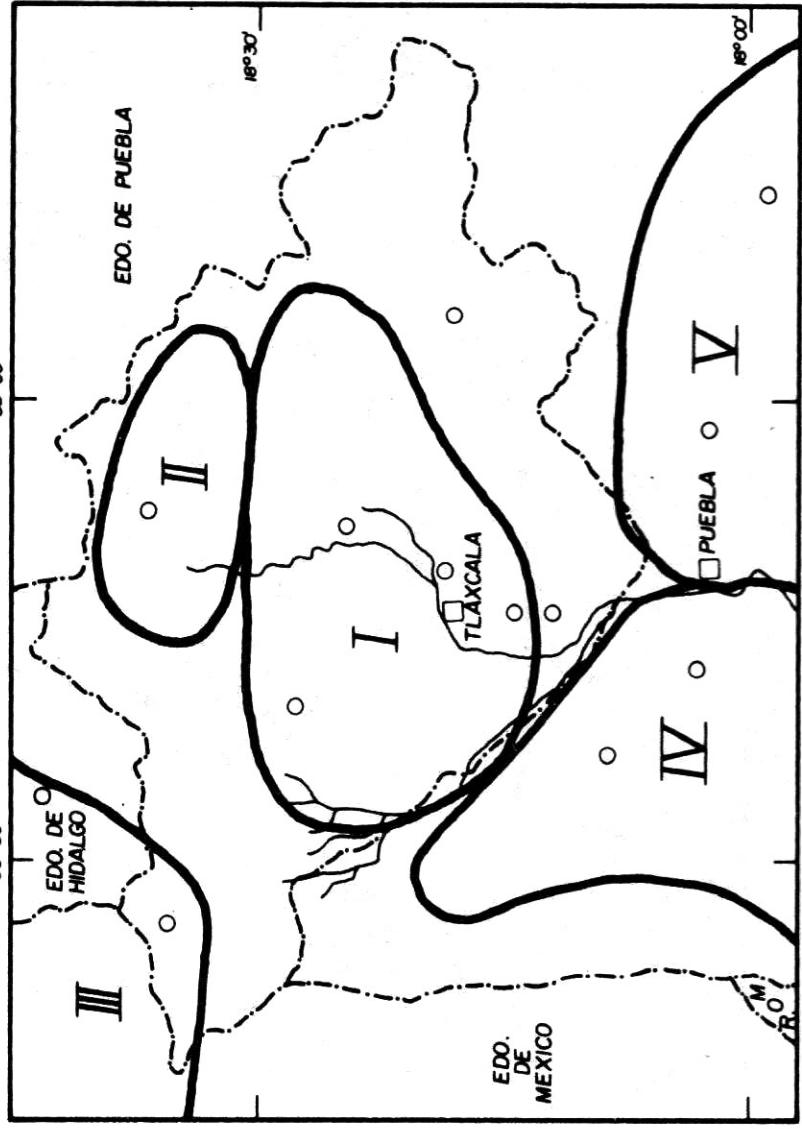
TLAXCALA: Areas Culturales (600-650 a 850-900 dne.)



OCTUBRE, 1985
 A.G.C.-B.L.M.C.

FIG. 2

TLAXCALA: Areas Culturales (850 a 1100 - 1200 d.n.e.)



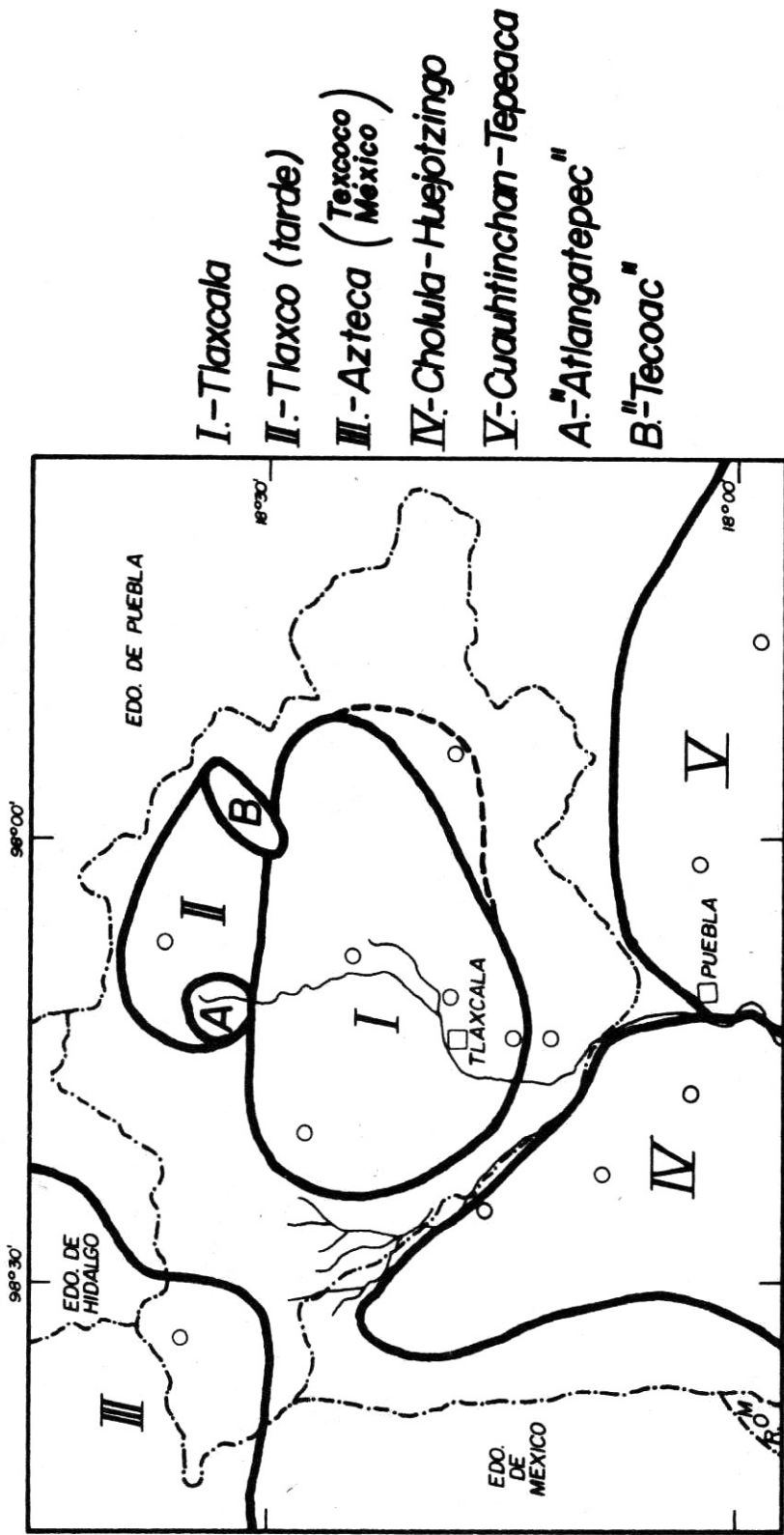
- I.- Texcalac tarde**
- II.- Tlaxco temprano**
- III.- Amantla**
- IV.- Cholulteca**
- V.- Cuauhtinchan**



OCTUBRE, 1985
A.G.C - B.L.M.C.

FIG. 3

TLAXCALA: Areas Culturales (1100-1200 a 1519 d.n.e.)



- I.-Tlaxcala
- II.-Tlaxco (tarde)
- III.-Azteca (Texcoco México)
- IV.-Cholula - Huejotzingo
- V.-Cuauhfinchan - Tepeaca
- A.-"Atlangatepec"
- B.-"Tecoac"



FIG. 4

OCTUBRE, 1985
AGC.-B.L.M.C.