



Índice

Presentación	2
Estela Martínez Mora / Guillermo Córdoba Tello Aproximaciones al desarrollo del paisaje prehispánico de Tamtoc	5
Patricia Olga Hernández Espinoza El Conjunto Arquitectónico Funerario de Tamtoc. Un acercamiento a las prácticas funerarias y condiciones de vida de un sector de población	24
Patricia Olga Hernández Espinoza ¿Hijos del privilegio? Tratamiento funerario infantil en el Conjunto Arquitectónico Funerario, sector noroeste, Tamtoc, SLP	52
Edsel Rafael Robles Martínez / Gilberto Pérez Roldán / Carlos Teutli Solano La alimentación de los habitantes de Tamtoc vista desde un enfoque arqueozoológico y otras fuentes	72
Adrián Velázquez Castro / Norma Valentín Maldonado / Estela Martínez Mora Ornamentos del género <i>Spondylus</i> en la región del río Tampaón	91
Emiliano Ricardo Melgar Tísoc / Reyna Beatriz Solís Ciriaco Los objetos de jadeíta y cuarzo verde de Tamtoc y Rancho Aserradero. ¿Manufacturas huastecas o mayas?	108
Estela Martínez Mora / François Gendron / Thomas Calligaro / Guillermo Córdoba Tello Origen de la obsidiana localizada en Tamtoc y sus sitios periféricos	133
François Gendron / Thomas Calligaro / Estela Martínez Mora / Nelson Ahmed-De Lacroix Camino de la obsidiana de los sitios del meandro de Tamtoc, de 200 a.C. a 1525 d.C.	150
Guillermo Córdoba Tello / Estela Martínez Mora / Patricia Olga Hernández Espinoza / Adrián Velázquez Castro / Norma Valentín Maldonado Élite y bienes suntuarios durante la época de contacto en la región del río Tampaón: el caso del Entierro RA12A del sitio Conjunto Norte Rancho Aserradero	168
Noticia	
Noel Morelos García Chak Pet, la vida aldeana en la arqueología de Tamaulipas	184
Catálogo	
Sara Carolina Corona Lozada / Wendy Patricia Osorio Cemé / Edgar Israel Mendoza Cruz / Zaira Arlette Arias Ramos Catálogo cerámico de Tamtoc. Un sitio de la Huasteca Potosina en el DCAC	190

Presentación

Estimado lector:

En 2007, la Coordinación Nacional de Arqueología y el Consejo de Arqueología del INAH solicitaron a los maestros Guillermo Córdova Tello y Estela Martínez Mora la elaboración de un proyecto de investigación para el sitio arqueológico de Tamtoc, uno de los asentamientos más importantes del noreste mexicano. A lo largo de 15 años de investigación, en cada publicación hemos querido corresponder a la confianza que se nos otorgó, y en el caso de esta obra colectiva sobre Tamtoc y sus sitios periféricos, no es la excepción.

Emprendimos este proyecto mediante un enfoque multidisciplinario para plantear problemáticas en torno al fenómeno urbano y, al mismo tiempo, darle preeminencia a la formación de profesionales. Así, fuimos conformando un equipo de investigadores, especializados en disciplinas y técnicas específicas. De esta manera, el Proyecto Arqueológico Origen y Desarrollo del Paisaje Urbano de Tamtoc, SLP, se puso en marcha en noviembre de 2008. El principal eje de investigación tiene por objeto caracterizar los componentes histórico-culturales, propios del desarrollo de esta sociedad urbana que consiguió fundar una de las ciudades más distintivas de la llamada región Huasteca durante la época precolombina.

En esta obra presentamos algunos datos e ideas surgidas de nuestra investigación, con la intención de promover la discusión y ampliar el conocimiento de las temáticas aquí abordadas. Los contenidos abordan diferentes temáticas: la primera, a cargo de los maestros Estela Martínez Mora y Guillermo Córdova Tello, coordinadores de este proyecto, muestra los resultados del programa de prospección arqueológica, los cuales sugieren que el río Tampaón fue el eje del desarrollo del sistema sociopolítico de esta subregión de la Huasteca Potosina en tiempos prehispánicos. La evidencia disponible nos permite plantear un sistema sociopolítico regional que estuvo integrado por un conjunto de núcleos urbanos y sus diversos asentamientos asociados de menor complejidad (poblados, villas, aldeas). Además, con base en 55 fechamientos de C¹⁴, proponemos una secuencia cronológica para Tamtoc y sus sitios periféricos asentados en los márgenes del río Tampaón, desde, por lo menos, el 400 a.C. y hasta el contacto con los europeos a mediados del siglo XVI.

Otro eje de estudio está representado en dos trabajos de la doctora Patricia Olga Hernández Espinoza, que abordan algunos aspectos bioarqueológicos de los antiguos habitantes de Tamtoc sepultados en el interesante e inusual Conjunto Arquitectónico Funerario (CAF) (1200-1525 d.C.), ubicado en el Sector Noroeste de Tamtoc, donde hemos recuperado 128 individuos adultos, cuya edad no rebasa los 40 años, y otros no adultos. Éstos presentan huellas de procesos infecciosos, permitiendo vislumbrar que tenían un estado de salud y nutrición deficientes. Lo anterior nos lleva a proponer, en el primer artículo, una época difícil para los habitantes de este lugar hacia finales del Posclásico, donde algunos individuos presentan huellas de corte en su esqueleto, indicadores de una muerte violenta.

El segundo artículo aborda las prácticas funerarias registradas en los menores de 15 años, inhumados en el CAF, ya que, aunque el patrón de enterramiento es similar al de los adultos, difiere en la posición del individuo y el ajuar personal. La doctora Hernández propone mediante el análisis bioarqueológico la pertenencia de estos niños a estratos importantes de la sociedad tamtoqueña, y en algunos casos, su procedencia foránea.

Otro importante tema expone los resultados de los análisis practicados a distintos materiales arqueológicos empleando técnicas y metodologías diversas (restos óseos animales, concha, jade y obsidiana). Estos resultados proporcionan un cúmulo de datos que apoyan diversas interpretaciones sobre procesos productivos y sus componentes ideológicos, económicos y políticos, que contribuyen a formular una visión general de la dinámica social de esta ciudad urbana.

Dentro de estos estudios se encuentra el interesante trabajo del maestro Edsel R. Robles Martínez, el doctor Gilberto Pérez Roldán y el maestro Carlos Teutli Solano, el cual combina la información obtenida de los restos óseos faunísticos del sitio de Tamtoc con fuentes etnográficas *teenek*. El hilo conductor consiste en los hábitos alimenticios, que es uno de los diferentes usos identificados en el sitio a través del estudio de los restos óseos animales. Los autores identificaron 16 especies, que formaban la alimentación de los habitantes de Tamtoc, dejando en claro que disponían de una abundante y diversa fuente de recursos cárnicos.

El doctor Adrián Velázquez Castro, la bióloga Norma Valentín Maldonado y la maestra Estela Martínez Mora participan con el artículo “Ornamentos del género *Spondylus* en la región del Tropaón”, en el que destacan a las valvas de los moluscos del género *Spondylus* como elementos considerados preciosos por las sociedades prehispánicas. En el texto se discute el carácter de bien precioso de estos objetos encontrados en los sitios de Tamtoc y Conjunto Norte Rancho Aserradero, además de las técnicas de manufactura empleadas para elaborar las piezas.

Los doctores Emiliano R. Melgar Tísoc y Reyna B. Solís Ciriaco colaboran en este volumen con un trabajo en el que muestran los análisis de procedencia y manufactura aplicados a lapidaria de tonalidades verdosas de origen metamórfico ajenos al entorno calcáreo de la zona. Este estudio lo realizaron a través de dos técnicas no destructivas: Microsonda de Rayos X (EDS) y Espectroscopía Micro-Raman (μ Raman), identificando jadeítas y cuarzos verdes, cuya tecnología difiere con el resto de los objetos de la región y más bien coincide con objetos de la zona maya. Ello permite detectar relaciones de larga distancia entre esta región de la Huasteca con los mayas.

En el artículo presentado por la maestra Estela Martínez Mora, los doctores François Gendron, Thomas Calligaro y el maestro Guillermo Córdoba Tello, se identificó la composición química y procedencia de los objetos de obsidiana negra y verde que han recuperado durante los trabajos arqueológicos en Tamtoc y algunos sitios periféricos, como el Conjunto Norte Rancho Aserradero y Rancho Los Sabinos A. Los artefactos fueron analizados mediante la técnica PIXE con el acelerador de partículas AGLAé del Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France (C2RMF), de París, Francia. Con este análisis químico, el origen de cada obsidiana arqueológica pudo ser claramente adscrito. Después de conocer el origen de procedencia de dicho cristal volcánico, la pregunta que surgió fue: ¿cómo llegaban estos objetos y materia prima a esta área del río Tampoán? Por lo que los doctores François Gendron, Thomas Calligaro, la maestra Estela Martínez Mora y el doctor Nelson Ahmed-De Lacroix proponen una primera reflexión sobre las rutas y los medios utilizados para su transporte desde los yacimientos de Metzquititlán-Zacualtipán y Sierra de las Navajas, en el estado de Hidalgo, a Tamtoc y sus sitios periféricos en la Huasteca Potosina.

El artículo que cierra este volumen lo escribieron los integrantes del proyecto de investigación: maestros Guillermo Córdoba Tello, Estela Martínez Mora, los doctores Patricia Olga Hernández Espinoza, Adrián Velázquez Castro y la bióloga Norma Valentín Maldonado, en el cual se describe el contexto mortuario del Entierro RA12A recuperado del edificio principal del sitio Conjunto Norte Rancho Aserradero, perteneciente al sistema regional de Tamtoc. Los estudios multidisciplinarios del contexto funerario aportaron información asombrosa respecto al poder y prestigio que ostentó la mujer aquí depositada, cuya ofrenda y ajuar constituyen un ejemplo de abundancia, de una sociedad compleja, productiva e integrada.

A manera de conclusión, podemos afirmar que, a la llegada de los españoles, Tamtoc era una sociedad compleja, fuertemente jerarquizada, que formó parte de la amplia red de interacción que le permitió adquirir productos de regiones lejanas. La presencia de cuentas de vidrio de origen veneciano también nos hace reflexionar acerca de la eficiente e intensa red de interacción prehispánica que existía en la costa del Golfo en la época Posclásica y que, inmediatamente, fue aprovechada por los conquistadores europeos para sus propios intereses.

Con este nuevo volumen de *Arqueología*, reiteramos nuestro compromiso con la difusión de los resultados de investigaciones arqueológicas recientes en México, que son parte importante de las nuevas tendencias y aportan nuevos datos y enfoques para la discusión y el conocimiento de la extensa arqueología de este país. Como siempre, este número incluye al final un catálogo cerámico de Tamtoc, elaborado por Sara Carolina Corona, Wendy Osorio Patricia Cemé, Edgar Israel Mendoza, y Zahira Arlette Arias, que resultará un buen complemento a los artículos anteriores. Incluimos finalmente una breve noticia sobre el sitio de Chak Pet en el municipio de Altamira, Tamaulipas, donde se realizaron trabajos arqueológicos desde 2006.

Estela Martínez Mora
Guillermo Córdoba Tello
Blas Castellón Huerta