

Ana María Crespo Oviedo (1938-2004) ***In memoriam***

*Sus amigos**

El 17 de octubre de 2004, después de una enfermedad implacable a la que Ana nunca le permitió sesgar su mente y su espíritu, partió. Hasta los últimos días de su vida continuó produciendo con esa dedicación y entusiasmo que siempre la caracterizaron. Permaneció atenta no sólo a los sucesos y a las personas de su entorno más íntimo, sino incluso al acontecer mundial al que siempre se aproximó con esa mirada crítica, pero profundamente humana.

Nació en la ciudad de México en 1938, desde muy joven mostró una actitud combativa frente a la injusticia y la desigualdad social que la llevó más tarde a asumir un compromiso político que se expresó en todos los ámbitos de su vida. En 1962 ingresó a la ENAH, lo que marcó el despegue de una carrera académica intensa. Diez años más tarde, en su tesis de maestría, *Villa de Reyes, San Luis Potosí: un núcleo agrícola en la frontera norte de Mesoamérica*, se develó claramente su atracción por la condición de frontera y las dinámicas culturales del centro-norte de México, un área hasta entonces relegada de la arqueología por su supuesta naturaleza marginal.

En 1972, se integró al Proyecto Tula del Departamento de Monumentos Prehispánicos, participó del estudio regional en sus dimensiones histórica y geográfica. Allá empezó a esta-

blecer relaciones de trabajo y de amistad con colegas, con los que más tarde compartió intereses y proyectos en Guanajuato y en Querétaro.

Años después, en la descentralización de las funciones del INAH, se fundan los primeros centros regionales y en 1979 Ana pasó a formar parte del joven Centro Regional de Guanajuato-Querétaro. Inició un sinnúmero de programas y proyectos para registrar y salvaguardar los testimonios arqueológicos de Guanajuato, así como para abordar el conocimiento de los pueblos prehispánicos del centro-norte y su diversidad cultu-



● Ana María Crespo Oviedo.

* Carlos, Luis Felipe, Ana, Gianfranco, Elisa María Elena, Beatriz, Aldir, Veronique y María Rosa.

ral, rechazó de manera tajante su designación como marginales al desarrollo mesoamericano. Para abordar los procesos sociopolíticos de dichos pueblos aspiró a formular un esquema de desarrollo desde el cual se derivaron hipótesis de trabajo, lo que concretó más adelante en varios textos. Fue una de las fundadoras del Centro INAH Querétaro en 1984 y extendió sus inquietudes principalmente al sur del valle quereetano, donde dirigió el Proyecto Arqueológico El Cerrito. En la práctica profesional estimuló y participó en la conformación de un núcleo de investigadores de la región, convencida de que el proceso de investigación sólo podía realizarse de manera colectiva. Simplemente no concebía la práctica arqueológica sin el intercambio sistemático de ideas con sus colegas.

Más allá de la perspectiva antropológica de su formación profesional, su curiosidad intelectual la mantuvo en una búsqueda de otros ángulos para aproximarse a las sociedades que ocuparon en diversos tiempos el centro-norte. Esta inquietud la llevó a promover la interdisciplina al tiempo que incursionó en otros campos. A su primera formación se sumaron estudios en geografía, en la UNAM, que alentaron su interés por los fenómenos espaciales y su manifestación territorial. La orientación científica de sus investigaciones fue indisociable de su compromiso político, así la noción de territorio aunada a la del tiempo fueron concebidas como manifestaciones de poder y se entremezclaron a lo largo de su obra más reciente, cristalizada en una tesis de doctorado que dejó casi concluida. En este trabajo, que gira en torno a la conquista y las formas de colonización de la Gran Chichimeca en la memoria otomí, se conjugan la etnohistoria, la etnología y la arqueología, rebasan una concepción disciplinaria fragmentada para abordar de manera más integral su objeto de estudio.

Ana no se constreñía al espacio mexicano. En el último simposio que organizó para la reunión de americanistas en Santiago de Chile, en el verano de 2003, logró reunir a colegas de diversos campos y distintas nacionalidades para compartir experiencias de análisis en torno a las sociedades en contacto. Su ímpetu y generosi-

dad contagió a historiadoras brasileñas, lo que posibilitó la creación de redes de intercambio académico entre varias de las participantes y que culminó con la coordinación de un volumen que integra dichas investigaciones.

Su coherencia e integridad la condujeron simultáneamente a participar de manera activa en la organización sindical. En 1974, luego de una lucha para regularizar la situación de pasantes que laboraban en el INAH, fue elegida para presidir el primer comité democrático de la delegación de investigadores del INAH, que desembocó en el logro de mejores condiciones de trabajo y de un escalafón para los investigadores, vigente en la actualidad. A partir de entonces pugñó por la participación de los investigadores en las decisiones adoptadas al interior del INAH.

Al concluir su gestión sindical, Ana se incorporó al Partido Comunista Mexicano. En un principio, mientras vivió en la ciudad de México militó en la célula "Antonio Gramsci" junto con otros colegas, y más tarde participó en Guanajuato hasta la desaparición del PCM y su transformación en PSUM.

Todos la recordaremos por su intensidad, como incansable investigadora y como infatigable combatiente. Para muchos fue una entrañable amiga, siempre generosa y solidaria, a la que extrañamos.

Le sobreviven dos hijos y una familia numerosa y muy unida. El siguiente es un extracto de su producción académica. No se incluyen varios textos que se encuentran en preparación.

- Ana María Crespo Oviedo
1971. "Un atlante mexica y algunas consideraciones sobre los relieves del cerro de la Malinche, Hidalgo", *Estudios de Cultura Náhuatl*, 14, México, UNAM (en colaboración con Carlos Navarrete).
- 1974. "La ocupación prehispánica en el área de Tula, Hidalgo", en E. Matos Moctezuma (coord.), *Proyecto Tula (primera parte)*, México, INAH (Científica, 15) pp. 71-103 (en colaboración con A. Guadalupe Mastache).
- 1976. *Villa de Reyes, S.L.P. Un núcleo agrícola en la frontera norte de Mesoamérica*, México, INAH, (Científica, 42).

- 1976. “Uso del suelo y patrón de poblamiento en el área de Tula, Hgo.”, en E. Matos Moctezuma (coord.), *Proyecto Tula (segunda parte)*, México, INAH (Científica, 33) pp. 35-59.
- 1977. “La cronología de la región de Tula”, Simposio Chronological Frameworks of Mesoamérica, New Orleans, sobretiro (en colaboración con Robert Cobean, A. Guadalupe Mastache y Clara Díaz).
- 1979. *Hablantes de lengua indígena de México*, México, INAH (Científica, 81) (en colaboración con María Luisa Horcasitas de Barros).
- 1980. “Análisis de la investigación arqueológica en Guanajuato”, México, Centro Regional Guanajuato, INAH (en colaboración con Gloria Blancas Tomé), mecanoscrito.
- 1981. “La presencia en el área de Tula, Hidalgo, de grupos relacionados con el barrio de Oaxaca en Teotihuacan”, en E. Rattray, J. Litvak y C. Díaz (comps.), *Interacción cultural en México central*, México, UNAM, pp. 99-106 (en colaboración con A. Guadalupe Mastache).
- 1981. “La cronología de la región de Tula”, en E. Rattray, J. Litvak y C. Díaz (comps.), *Interacción cultural en México central*, México, UNAM, pp. 187-214 (en colaboración con Robert Cobean, A. Guadalupe Mastache y Clara Díaz).
- 1982. “Propuesta para la organización de la investigación en el INAH”, *Primer Congreso nacional de investigadores del INAH*, México, INAH, pp. 208-210 (en colaboración con Beatriz Cervantes, Luz María Flores, Ma. de los Ángeles Colunga, Raúl Vargas y Carlos Castañeda).
- 1982. *Estudios sobre la antigua ciudad de Tula*, A. M. Crespo, G. Mastache, R. Cobean y D. Healan (coords.), México, INAH (Científica, 121).
- 1982. “Análisis sobre la traza general de Tula, Hgo.”, en G. Mastache, R. Cobean y D. Healan (coords.), *Estudios sobre la antigua ciudad de Tula*, México, INAH (Científica, 121), pp. 11-36 (en colaboración con A.G. Mastache).
- 1985. “El Cerrito, asentamiento prehispánico en Querétaro”, *Antropología*, nueva época, 6, pp. 21-25.
- 1986. “Un planteamiento sobre el proyecto constructivo del recinto ceremonial de El Cerrito”, *El Heraldo de Navidad*, Querétaro, pp. 31-37.
- 1986. “El Blanco levantado en la secuencia de El Cerrito, Querétaro”, ponencia, Taller de Cerámica Prehispánica del Centro-Occidente de México, México, Centro Regional Michoacán, Morelia.
- 1988. “María Luisa Horcasitas de Barros”, en C. García Mora (coord. gral.), *La antropología en México: panorama histórico. Los protagonistas*, vol. 10, México, INAH, pp. 290-295.
- 1988. “La arqueología en Guanajuato”, en C. García Mora (coord. gral.), *La antropología en México: panorama histórico. La antropología en el Occidente, el Bajío, la Huasteca y el oriente de México*, vol. 13, México, INAH, pp. 253-278 (en colaboración con Luz María Flores y Carlos Castañeda).
- 1988. “Problemas de las sociedades prehispánicas del centro-Occidente de México. Resumen”, Primera Reunión sobre las Sociedades Prehispánicas en el Centro-Occidente de México, Cuaderno de Trabajo, 1, pp. 11-22, Centro Regional de Querétaro, INAH (en colaboración con Rosa Brambila, Carlos Castañeda, Trinidad Durán, Luz María Flores y Juan Carlos Saint-Charles).
- 1988. “Interpretación de la historia del asentamiento en Guanajuato”, Primera Reunión sobre las Sociedades Prehispánicas en el Centro-Occidente de México, Cuaderno de Trabajo, 1, pp. 321-356, Centro Regional de Querétaro, INAH (en colaboración con Carlos Castañeda, José Contreras, Juan Carlos Saint-Charles, Trinidad Durán, Luz María Flores).
- 1988. “Elementos cerámicos en asentamientos toltecas en la región de Querétaro y Guanajuato”, en *Ensayos de alfarería prehispánica e histórica de Mesoamérica. Homenaje a Eduardo Noguera*, México, IIA-UNAM, pp. 205-220 (en colaboración con Luz María Flores).
- 1988. “Geografía de Querétaro y estadística de Querétaro”, en *Enciclopedia de México*, vol. XIII, México, SEP, pp. 6742-6749.
- 1989. “Poblamiento prehispánico en el centro norte de la frontera mesoamericana”, *Antropología*, nueva época, 28, México, INAH, pp. 28-33

(en colaboración con Carlos Castañeda, Beatriz Cervantes y Luz María Flores).

- 1989. *La vida airada. (Imágenes del agrarismo en Guanajuato)*, México, Ediciones La Rana (Nuestra cultura) (en colaboración con Beatriz Cervantes y Luz María Flores).
- 1990. “Raíz colonial de la tradición otomiana en la región Guanajuato-Querétaro”, *Historias*, 24, México, INAH, pp. 87-108 (en colaboración con Beatriz Cervantes).
- 1990. “Tunal grande: frontera de equilibrio para Mesoamérica”, *Antropología*, 32, México, INAH, pp.14-21 (en colaboración con Beatriz Cervantes y Luz María Flores), publicado antes en 1989, *Fronteras. Arqueología espacial*, 13, Seminario de Arqueología y Etnología Turolense, Teruel, España.
- 1991. “Variantes del asentamiento en el valle de Querétaro. Siglos I a X d.C.”, en A.M. Crespo y R. Brambila (coords.), *Querétaro prehispánico*, México, INAH (Científica, 238), pp. 99-136.
- 1992. “El recinto ceremonial de El Cerrito”, en A.M. Crespo y R. Brambila (coords.), *Querétaro prehispánico*, México, INAH (Científica, 238), pp. 163-224.
- 1991. “Perspectivas de la arqueología de Querétaro”, en A.M. Crespo y R. Brambila (coords.), *Querétaro prehispánico*, México, INAH (Científica, 238), pp. 7-9.
- 1991. *La zona arqueológica de El Cerrito, guía oficial*, México, Centro INAH Querétaro.
- 1992. “El pueblo ñõñhõ: colonización y arraigo”, en *Historia y actualidad de los grupos indígenas de Querétaro*, México, Centro Regional Querétaro-INAH-Gobierno del Estado de Querétaro, pp. 62-87 (en colaboración con Beatriz Cervantes).
- 1992. “Los antiguos centros de población en los valles queretanos”, en *Historia y actualidad de los grupos indígenas de Querétaro*, México, Centro Regional Querétaro-INAH-Gobierno del Estado de Querétaro, pp. 31-45 (en colaboración con Juan Carlos Saint-Charles).
- 1992. “Unidades político territoriales”, en B. Boehm de Lameiras y Ph. Weigand (coords.), *Origen y desarrollo en el Occidente de México*, Zamora, El Colegio de Michoacán, pp. 157-176.
- 1992. *Arqueología e historia antigua de Querétaro*, México, Centro Regional Querétaro-INAH-Gobierno del Estado de Querétaro (en colaboración con Carlos Viramontes y Alberto Herrera).
- 1992. “Apaseo el Alto, Guanajuato: una experiencia municipal”, *Voz crítica*, segunda época de Querétaro, 4, Querétaro, INAH (en colaboración con Beatriz Cervantes y Luz María Flores).
- 1992. *Memoria y esperanza en San Bartolo*, Querétaro, Centro de Estudios Económicos.
- 1993. “Estructuras de planta circular en El Bajío”, *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana*, 25, México, Facultad de Arquitectura-UNAM, pp. 79-88.
- 1993. “El papel de la elite otomí en el avance hispano hacia el norte de México”, *Voz crítica*, segunda época de Querétaro, 6, México, INAH, pp. 4-12 (en colaboración con Beatriz Cervantes), publicado también en Francisca L. Nogueira de Azevedo y John Manuel Monteiro (orgs.), “Confronto de Culturas: Conquista, Resistencia, Transformacao”, *Expressao e Cultura*, Sao Paulo, 1997.
- 1993. “Formas arquitectónicas del Bajío. La visión en cuadrantes del espacio ceremonial”, *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana*, 25, México, Facultad de Arquitectura-UNAM, pp. 59-64 (en colaboración con Juan Carlos Saint-Charles).
- 1993. “Juegos de pelota en el Bajío”, *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana*, 25, México, Facultad de Arquitectura-UNAM, pp. 89-95 (en colaboración con Rosa Brambila y Juan Carlos Saint-Charles).
- 1994. “El acompañamiento de la vida y la muerte. Figurillas votivas en San Juan del Río”, *El Heraldillo de Navidad*, diciembre (en colaboración con Juan Carlos Saint-Charles).
- 1995. “¿Retorno a los orígenes? El retablo del museo regional de Querétaro”, en J. Mariño López

(coord.), *El patrimonio sitiado: punto de vista de los trabajadores*, México, INAH, pp. 367-379.

- 1996. “Factores de autonomía y enlace de unidades político-territoriales en el valle de Querétaro”, en A.G Mastache, J. Parsons, R. Santley y M.C. Serra Puche (coords.), *Arqueología Mesoamericana. Homenaje a William T. Sanders*, vol. I, México, INAH, pp. 387-397.
- 1996. “Conquista y fundación: estudios de territorio en arqueología”, en R. Brambila y J. Monjarás-Ruiz (coords.), *Los arqueólogos frente a las fuentes*, México, INAH (Científica, 322), pp. 59-90.
- 1996. *Arqueología, realidades, imaginaciones. Un recuento de la arqueología por quienes la practican*, 1, México, Delegación D-II-IA-1 Sección X del SNTE (Debate Académico), en A.M. Crespo, C. Viramontes e I. Rodríguez (coords.).
- 1996. “La militancia de la arqueología lúdica”, en A.M. Crespo, C. Viramontes e I. Rodríguez (coords.), *Arqueología, realidades, imaginaciones: un recuento de la arqueología por quienes la practican*, 1, México, Delegación D-II-IA-11 Sección X del SNTE (Debate Académico), pp. 297-300 (en colaboración con Rosa Brambila y Fernando López-Aguilar).
- 1996. *Tiempo y territorio en arqueología. El centro norte de México*, en A.M. Crespo y C. Viramontes (coords.) (Científica, 323), México, INAH.
- 1996. “Presentación”, en A.M. Crespo y C. Viramontes (coords.), *Tiempo y territorio en arqueología. El centro-norte de México*, México, INAH (Científica, 323) pp. 9-14.
- 1996. “La tradición cerámica del blanco levantado”, en A.M. Crespo y C. Viramontes (coords.), *Tiempo y territorio en arqueología. El centro-norte de México*, México, INAH (Científica, 323) pp. 77-92.
- 1996. “Ritos funerarios y ofrendas de elite. Las vasijas Xajay”, en A.M. Crespo y C. Viramontes (coords.), *Tiempo y territorio en arqueología. El centro-norte de México*, México, INAH (Científica, 323) pp. 115-142.
- 1996. “Santa María del Refugio: una ocupación de fase Tlamimilolpa en el Bajío”, en A.M. Crespo

y C. Viramontes (coords.), *Tiempo y territorio en arqueología. El centro-norte de México*, México, INAH (Científica, 323) pp.161-178 (en colaboración con Carlos Castañeda y Luz María Flores).

- 1997. “Lápida de Soyaniquilpan”, *Expresión antropológica*, Instituto Mexiquense de Cultura, núm. 4-5, pp. 60-65.
- 1997. “Jilotepec en los mitos del Bajío”, *Dimensión Antropológica*, año 4, vols. 9-10, enero-agosto, pp.115-127 (en colaboración con Beatriz Cervantes).
- 1998. “La expansión de la frontera norte (y la cronología oficial para Teotihuacan)”, en R. Brambila y R. Cabrera (coords.), *Los ritmos de cambio en Teotihuacan: reflexiones y discusiones de su cronología*, México, INAH (Científica, 366), pp. 323-334.
- 1998. “Oratorios familiares, la huella de la presencia otomí en Querétaro y Guanajuato”, en E. López Calzada (coord.), *Primer Congreso Nacional de Arqueología Histórica*, México, INAH, pp. 342-363 (en colaboración con Beatriz Cervantes).
- 1999. “Elementos chichimecas en las sociedades agrícolas del centro-norte de México”, en E. Williams y Ph. Weigand (eds.), *Arqueología y etnohistoria. La región del Lerma, Zamora*, Centro de Investigaciones en Matemáticas-El Colegio de Michoacán, pp. 109-132 (en colaboración con Carlos Viramontes).
- 1999. *Fiesta y tradición en San Miguel de Allende*, Memoria de don Félix Luna, Guanajuato, Ediciones La Rana (en colaboración con B. Cervantes).
- 1999. “Cueva de indios”, en C. Viramontes y A.M. Crespo (coords.), *Expresión y memoria. Pintura rupestre y petrograbado en las sociedades del norte de México*, México, INAH (Científica, 385) pp.147-157 (en colaboración con Carlos Viramontes).
- 1999. “La cueva de San Ignacio: santos y demonios en Guanajuato”, en C. Viramontes y A.M. Crespo (coords.), *Expresión y memoria. Pintura rupestre y petrograbado en las sociedades del*

norte de México, México, INAH (Científica, 385), pp.185-197.

• 1999. “Don Nicolás de San Luis Montañez, cacique conquistador y pacificador en la Gran Chichimeca”, en R. Brambila (coord.), *Episodios novohispanos de la historia otomí*, Toluca, Biblioteca de los Pueblos Indígenas-Instituto Mexiquense de Cultura, pp. 93-138.

• 2002. “El centro norte de Mesoamérica: su organización territorial en el Clásico”, en M.E. Ruiz Gallut (coord.), *Ideología y política a través de materiales, imágenes y símbolos*, memoria de la Primera Mesa Redonda de Teotihuacan, México, INAH, pp. 547-562 (en colaboración con Rosa Brambila).

• 2002. “Documentos sobre la memoria étnica otomí en Guanajuato y Querétaro”, en F. Nava (coord.), *Memoria del Primer Coloquio de Otopames*, México, IIA-UNAM, pp. 79-91 (en colaboración con Beatriz Cervantes).

• 2003. “Con el arqueólogo Héctor Gálvez. Un rescate en Chimalhuacán”, *Arqueología*, 29, segunda época, pp. 177-178.

• 2003. “Patrimonio cultural y realidad municipal: experiencias en Guanajuato y Querétaro”, en E. López Razgado (coord.), *Política cultural y patrimonio* (Serie Patrimonio Cultural, 1:349-353), DII-IA 1 INAH-SNTE y Cámara de Diputados LVIII Legislatura (en colaboración con Yolanda Cano, Beatriz Cervantes y Luz María Flores).

