

Robert Steven Santley (1948-2006) ***In memoriam***

*Roberto Lunagómez Reyes**

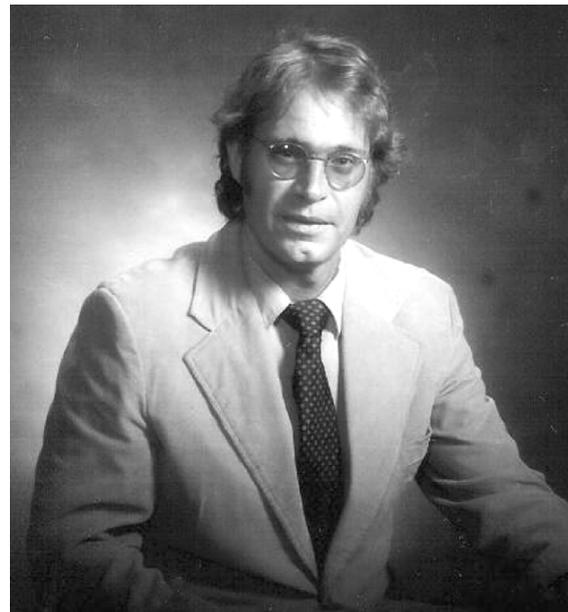
Robert Steven Santley nació hace 57 años en el pueblo de Bethlehem, Pennsylvania, Estados Unidos. Fue hijo único de una pareja de músicos profesionales dedicados a obras clásicas. Toda su niñez y juventud las pasó en casa hasta que se marchó a estudiar al State Collage de la Pennsylvania State University. Allí se licenció en 1970, obtuvo su maestría en 1974 y un doctorado en Antropología en 1976 bajo la tutoría de Alfred Matson y William T. Sanders; se destacó en dibujo técnico y cartografía, técnicas que le serían de gran ayuda en su carrera en arqueología.

Su estrecha relación con William Sanders, que fue más allá del vínculo maestro-alumno, marcó su derrotero en la arqueología mesoamericana, al tener un enfoque teórico basado en la ecología humana y la economía política aplicadas a la evolución de las sociedades, en particular al estudio del patrón de asentamiento.

La primera experiencia en arqueología mesoamericana de Robert Santley fue en las temporadas de campo 1974-1975, en el reconocimiento de superficie y excavaciones en la Cuenca de México (*The Basin of Mexico*), bajo la dirección de Bill Sanders; tuvo además una breve estancia en otro proyecto de Sanders en Kaminaljuyú, Guatemala. De hecho, su disertación doctoral

estuvo basada en las excavaciones del sitio formativo de Cuauhtitlán, hoy desaparecido bajo la mancha urbana, aplicando estadística avanzada con el objetivo de deslindar las distintas fases y componentes de ocupación prehispánica.

El proyecto de la Cuenca de México (Sanders *et al.*, 1979) se inició en 1960 y finalizó en 1975; fue una investigación combinada de carácter arqueológico, etnohistórico, etnográfico y geográfico con el propósito de conocer la evo-



● Robert Steven Santley.

* Museo de Antropología de Xalapa, INAH.
tiozorro007@hotmail.com.

lución de los mecanismos ambientales y culturales que conformaron una civilización caracterizada por el acceso restringido a productos y bienes, bajo una autoridad política y económica centralizada como Teotihuacan durante el periodo Clásico.

En el reconocimiento de superficie se emplearon técnicas de campo entonces novedosas en la arqueología mesoamericana para una cobertura sistemática de un área de 3 500 km², como la aerofoto-interpretación, el recorrido pedestre en transectos —con distancias de caminatas entre arqueólogos y trabajadores de campo de 30 a 50 m de separación, para no omitir ningún área de ocupación humana—, la sistematización de datos en cédulas de registro, el levantamiento de croquis de sitios con arquitectura prehispánica, y la realización de encuestas mediante entrevistas con campesinos para realizar un estudio de capacidad de carga agrícola.

Por sus alcances, objetivos, metodología y duración, se considera al proyecto de la Cuenca de México uno de los programas de reconocimiento de superficie más completos efectuados hasta hoy en la arqueología mesoamericana.

Tiempo después, entre 1982 y 1987 Robert Santley y el arqueólogo Ponciano Ortiz, acompañados por un equipo integrado por arqueólogos estadounidenses y veracruzanos, reiniciaron exploraciones en los Tuxtlas, en particular en los sitios de Maticapan, Ranchoapan, Comoapan y El Salado (Santley y Ortiz, 1984; Santley *et al.*, 1984a, 1984b, 1987). Es importante señalar que en la década de 1940 el arqueólogo Juan Valenzuela ya había realizado exploraciones en Maticapan y otros sitios de los Tuxtlas, y reportado presencia de elementos cerámicos y arquitectónicos relacionados con Teotihuacan. Estas referencias motivaron en el doctor Santley interés por las posibles relaciones entre el Altiplano Central y la Costa del Golfo, considerando a Maticapan como un enclave teotihuacano (Santley *et al.*, 1987). Por tales razones Robert Santley fue uno de los primeros arqueólogos interesados en el estudio del periodo Clásico en el sur de Veracruz, ya que hasta ese momento la mayoría de investigaciones en esa región se habían enfocado sobre el fenómeno olmeca.

Durante 1991 y 1992 el doctor Santley y su equipo llevamos a cabo reconocimientos sistemáticos de superficie en la región de los Tuxtlas, cubriendo un área de 396 km² e identificando 188 asentamientos fechados desde los periodos Formativo temprano hasta el Posclásico, los cuales presentaron distintas características y diversos niveles de jerarquización, tanto pequeñas aldeas como el centro regional de Maticapan (Santley, 1991; Santley y Arnold, 1996; Santley y Lunagómez, 1991; Santley *et al.*, 1992).

El objetivo principal de esta investigación fue determinar el tipo de dominio político y económico que ejerció Maticapan sobre los sitios en la región durante el periodo Clásico medio (Santley, 1994a, 1994b), reflejado en un marcado aumento de asentamientos durante este componente de ocupación, y también evidenciado por la alta presencia en los sitios de tios cerámicos (Arnold y Santley, 1991; Santley *et al.*, 1989), así como de artefactos-instrumentos manufacturados en lítica tallada-obsidiana (Santley *et al.*, 2001). Por otra parte, se interpretó el comportamiento de los patrones de asentamientos durante los periodos Formativo hasta el Clásico tardío, reconociendo varios asentamientos olmecas como el sitio de La Joya, recientemente investigado por Philip J. Arnold (Santley, 1992; Santley *et al.*, 1997).

Entre las más importantes contribuciones de Robert Santley a la arqueología de la costa del Golfo se puede mencionar la elaboración de una tipología cerámica para la región de los Tuxtlas desde el periodo Formativo hasta el Posclásico, basada en sus excavaciones en Maticapan; estas investigaciones cobran mayor vigencia en la actualidad debido a que este importante sitio está prácticamente destruido por el cultivo del tabaco. Por otra parte, realizó estudios sobre el impacto de la actividad volcánica en la población prehispánica en los Tuxtlas (Santley, 2000).

Asimismo presentó uno de los escasos trabajos sobre la utilización de salineras durante la época prehispánica en el sitio El Salado (Santley *et al.*, 1988, 2004), el estudio de los hornos cerámicos de Comoapan (Santley, 1984b) y el análisis exhaustivo del empleo de la obsidiana

en varios sitios de los Tuxtlas durante varias fases de ocupación (Santley *et al.*, 1984a, 1984b). Es notable mencionar las múltiples publicaciones en co-autorías con varios estudiantes suyos de Estados Unidos y México (Santley *et al.*, 1984b, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1991, 1992, 1993, 1997, 2001, 2004).

También incursionó en otras esferas del ámbito mesoamericano, como el control político-económico que ejerció Teotihuacan sobre regiones como la Costa del Golfo por medio del intercambio de la obsidiana (Santley, 1984; Santley *et al.*, 1985, 1986; Santley y Alexander, 1996), así como en la interpretación del ritual del juego de pelota (Santley *et al.*, 1991).

Robert Santley fue un pionero en la aplicación de la metodología de los reconocimientos de superficie sistemáticos en el sur de Veracruz, en particular en los Tuxtlas; modificó la metodología de campo descrita en el libro *The Basin of Mexico. Ecological processes in the Evolution of a Civilization*, escrito en 1979 junto con Sanders y Parsons, que se ha convertido en un clásico para la arqueología mesoamericana, y mostró a muchos incrédulos y “eclécticos arqueólogos mesoamericanistas” que era posible realizar reconocimientos de superficie regionales tanto en las tierras altas como en las planicies aluviales del sur de Veracruz.

Actualmente las metodologías de campo empleadas en gran parte de los proyectos de reconocimiento de superficie en el sur de Veracruz han mostrado su eficacia con gran éxito, como en la presentación de tesis de grado en arqueología en universidades de Estados Unidos y México; en los libros *Olmec to Aztec: Settlement Pattern in the Ancient Gulf Lowlands* —publicado por The University of Arizona Press en 1997— y *Asentamiento Prehispánico en San Lorenzo Tenochtitlán* —publicado por la Universidad Nacional Autónoma de México y merecedor del premio “Alfonso Caso” a la mejor investigación arqueológica en México en 2002.

A mediados de los años noventas, junto con Williams Woods, de la University of New Mexico, Robert Santley también incursionó en la arqueología de los *mounds builders* (constructores de montículos) en el área oriental de Esta-

dos Unidos, en particular el extraordinario sitio de Cahokia, considerado el “Teotihuacan estadounidense”. Para fines de los noventas regresó al sur de Veracruz, donde participó en el Proyecto Hueyapan, a cargo de Thomas W. Killion y Javier Urcid, labor de reconocimiento arqueológico en el área sudoccidental del macizo de los Tuxtlas, y también asesoró las investigaciones en los sitios de Bezuapan y Tres Zapotes, a cargo de Christopher A. Pool.

Fue en 1978 cuando ingresó al Departamento de Antropología de la Universidad de Nuevo México como profesor asistente, con el paso de los años fue nombrado profesor titular y compartió experiencia docente con antropólogos como Lewis R. Binford, Philip J. Bock, Jane Bystrak y Jeremy Sabloff, entre otros.

Quienes fuimos sus estudiantes en el aula, el laboratorio o el campo —entre ellos arqueólogos estadounidenses y mexicanos como Bernd Fahmel, Rafael Cruz Antillón y quien esto escribe— disfrutamos verdaderas cátedras de teoría social, métodos en arqueología y economía política, pero principalmente de calidad humana, pues el doctor Santley siempre fue un hombre generoso, dispuesto a dar un consejo de amigo desde la cocina de su casa hasta apoyar una propuesta para financiamiento en su oficina.

Esperamos con ansia la publicación de su libro póstumo *The Prehistory of the Tuxtlas*, donde se describen las prolongadas investigaciones en esta región del sur de Veracruz, ya que sin duda esta obra ayudará a completar el amplio mosaico que cubre la costa del Golfo dentro del rompecabezas llamado Mesoamérica.

Robert Santley fue todo un personaje de la arqueología de la costa del Golfo, fanático de las películas de ciencia-ficción, en especial *Star Trek*, y de los juegos de fútbol americano de los leones de *Nittany* de su universidad *Penn State*. Quienes tuvimos la fortuna de conocerle siempre le recordaremos con sus inconfundibles chalecos y corbatas, su rubia caballera, y al volante de su auto deportivo al estilo de su héroe cultural, *James Bond*. Desafortunadamente, la mañana del jueves 23 de marzo de 2006 el doctor Robert Steven Santley murió en su casa en Albuquerque, Nuevo México. Sin lugar a du-

das, hemos perdido a un *real mesoamerican archaeologist*.

Bibliografía de Robert Steven Santley

- Arnold, Phillip J. III y Robert S. Santley
1991. "Household Ceramic Production at Middle Classic Period Matacapán" (mecanoescrito).
- 1993. "Household Ceramics Production at Middle Classic Period Matacapán", en Robert S. Santley y K. G. Hirth (eds.), *Prehispanic Domestic Units in Western Mesoamerica: Studies of the Household, Compound and Residence*, Boca Ratón, CRC Press, pp. 227-248.
- Arnold, Phillip J. III, *et al.*
1993. "Intensive Ceramic Production and Classic Period Political Economy in the Sierra de los Tuxtlas, Veracruz, Mexico", en *Ancient Mesoamerica*, vol. 4, núm. 2, Cambridge, Cambridge University Press, pp. 175-191.
- Mastache, Alba Guadalupe *et al.* (coords.)
1996. *Arqueología mesoamericana. Homenaje a William T. Sanders*, México, INAH (Arqueología Mexicana).
- Sanders, William T., Jeffrey R. Parsons y Robert S. Santley
1979. *The Basin of Mexico. Ecological Processes in the Evolution of a Civilization*, Nueva York, Academic Press.
- Sanders, William T. y Robert S. Santley
1983. "A Tale of Three Cities: Energetics and Urbanization in Prehispanic Central Mexico", en R. Willey, Evon Vogt y Richard Leventhal (eds.), *Prehistoric Settlement Patterns: Essays in Honor of Gordon R. Walley*, Albuquerque, University of New Mexico Press, pp. 243-291.
- Santley, Robert S.
1979. "The Ceramic Sequence of the Basin of Mexico", en William T. Sanders, Jeffrey R. Parsons y Robert S. Santley, *The Basin of Mexico. Ecological Processes in the Evolution of a Civilization*, Nueva York, Academic Press, pp. 435-474.
- 1983. "Obsidian Trade and Teotihuacan Influence in Mesoamerica", en Arthur Miller (ed.), *Highland-Lowland Interaction in Mesoamerica: Interdisciplinary Approaches*, Washington D. C., Dumbarton Oaks, pp. 69-124.
- 1984. "Obsidian Exchange Economic Stratification and the Evolution of Complex Society in the Basin of Mexico", en Kenneth G. Hirth (ed.), *Trade and Exchange in Early Mesoamerica*, Albuquerque, University of New Mexico Press, pp. 43-86.
- 1986. "Prehispanic Roadways, Transport Network Geometry, and Aztec Politico-Economic Organization in the Basin of Mexico", en Barry L. Issac (ed.), *Economic Aspects of Prehispanic Highland Mexico*, Greenwich, J. A. I. Press, Research in Economic Anthropology, Supplement 2, pp. 223-244.
- 1989. "Obsidian Working, Long-Distance Exchange, and the Teotihuacan Presence on the South Gulf Coast", en Richard A. Diehl y Janet C. Berlo, *Mesoamerica after Decline of Teotihuacan A. D. 700-900*, Washington D. C., Dumbarton Oaks, pp. 131-151.
- 1990. "Demographic Archaeology in the Maya Lowlands", en T. Patrick Culbert y Don S. Rice (eds.), *Precolumbian Population History in the Maya Lowlands*, Albuquerque, University of New Mexico Press, pp. 325-343.
- 1991. "Final Field Report: Tuxtlas Region Archaeological Survey, 1991 Field Season", Report to the National Science Foundation, Washington, D. C.
- 1992. "A Consideration of the Olmec Phenomenon in the Tuxtlas: Early Formative Subsistence Pattern, Land Use, and Refuse Disposal at Matacapán, Veracruz, Mexico", en Thomas W. Killion (ed.), *Gardens in Prehistory: The Archaeology of Settlement Agriculture in Greater Mesoamerica*, Tuscaloosa, University of Alabama Press, pp. 150-183.
- 1994a. "Specialized Commodity Production in around Matacapán: Testing the Goodness of Fit of the Regal-Ritual and Administrative Models", en Glenn M. Schwartz y Steven E. Falconer (eds.), *Archaeological Views from the Countryside. Village Communities in Early Complex Societies*, Washington D.C., Smithsonian Institution Press, pp. 91-108.

- 1994b. "The Economy of Ancient Matacapán", en *Ancient Mesoamerica*, núm. 5, Cambridge, Cambridge University Press, p. 243-266.
2000. "When Day Turned to Night: Volcanism and the Archaeological Record from the Tuxtla Mountains, Southern Veracruz, Mexico", en Garth L. Bawden y Richard M. Reycraft (eds.), *Environmental Disaster and the Anthropology of Human Response*, Albuquerque, University of New Mexico Press/Maxwell Museum of Anthropology, Anthropological Papers 7.
2007. *The Prehistory of the Tuxtlas*, Albuquerque, University of New Mexico Press.
- Santley, Robert S. y Rani T. Alexander 1992. "The Political Economy of Core-Periphery Systems", en E. M. Schortman y P. A. Urban (eds.), *Resources, Power, and Interregional Interaction*, Nueva York, Plenum Publishing Corporation, pp. 17-43.
 - 1996. "Teotihuacan and Middle Classic Mesoamerica: a Precolumbian World-System?", en Alba Guadalupe Mastache *et al.* (coords.), *Arqueología Mesoamericana. Homenaje a William T. Sanders*, México, INAH (Arqueología Mexicana), pp. 173-194.
 - Santley, Robert S. y Philip J. Arnold III 1996. "Prehispanic Settlement Patterns in the Tuxtla Mountains, Southern Veracruz, Mexico", en *Journal of Field Archaeology*, núm. 23, Boston, Boston University Press, pp. 225-259.
 - Santley, Robert S., Philip J. Arnold III y Thomas P. Barrett 1997. "Formative Period Settlement Patterns in the Tuxtla Mountains", en Barbara L. Stark y Philip J. Arnold III (eds.), *Olmec to Aztec: Settlement Pattern in the Ancient Gulf Lowlands*, Tucson, The University of Arizona Press, pp. 174-205.
 - Santley, Robert S., Philip J. Arnold III y Christopher A. Pool 1989. "The Ceramic Production System at Matacapán, Veracruz, Mexico", en *Journal of Field Archaeology*, núm. 16, Boston, Boston University Press, pp. 107-132.
 - Santley, Robert S., *et al.* 2001. "Prehispanic Obsidian Procurement in the Tuxtla Mountains, Southern Veracruz, México", en *Ancient Mesoamerica*, núm. 12, Cambridge, Cambridge University Press.
 - Santley, Robert S., Michael J. Berman y Rani T. Alexander 1986. "Obsidian Working, Long-Distance Exchange, and the Politic-Economic Organization of Early States in Central Mexico", en Barry L. Isaac (ed.), *Economic Aspects of Prehispanic Highland Mexico*, Greenwich, A. I. Press, Research in Economic Anthropology, Supplement 2, pp. 101-132.
 - 1991. "The Politicization of the Mesoamerican Ballgame and its Implications for the Interpretation of the Distribution of Ballcourts in Central Mexico", en Vernon L. Scarborough y David Willcox (eds.), *The Mesoamerican Ballgame*, Tucson, The University of Arizona Press, pp. 3-24.
 - Santley, Robert S. y Ronald R. Kneebone 1993. "Craft Specialization Refuse Disposal, and the Creation of Spatial Archaeological Records in Prehispanic Domestic Units in Western Mesoamerica", en Robert S. Santley y K. G. Hirth (eds.), *Prehispanic Domestic Units in Western Mesoamerica: Studies of the Household, Compound, and Residence*, Boca Raton, CRC Press, pp. 37-63.
 - Santley, Robert S., Ronald R. Kneebone y Janet M. Kerley 1985. "Rates of Obsidian Utilization in Central Mexico and on the South Gulf Coast", en *Lithic Technology*, vol. 14, núm. 3, pp. 107-119.
 - Santley, Robert S. y Roberto Lunagómez Reyes 1991. "Recorrido general de los Tuxtlas, Veracruz, México", en *Boletín del Consejo de Arqueología*, México, INAH, pp. 252-255.
 - Santley, Robert S., Roberto Lunagómez *et al.* 1992. "Reconocimiento arqueológico de los Tuxtlas: Fase 2", en *Informe Técnico del Consejo de Arqueología*, México, INAH.
 - Santley, Robert S. y Ponciano Ortiz Ceballos 1984a. "Reporte final de campo. Proyecto Matacapán, temporada 1983", en *Cuadernos del Museo*, núm. 4, Xalapa, Universidad Veracruzana, pp. 3-91.
 - Santley, Robert S., Ponciano Ortiz Ceballos *et al.* 1984b. "Final Field Report of the Matacapán

Archaeological Project: The 1982 Season”, en *Research Papers Series*, núm. 15, Albuquerque, University of New Mexico Press/Latin American Institute.

- Santley, Robert S., Ponciano Ortiz C. y Trevor J. Kludt 1988. “El Salado: A Prehistoric Salt Production Site in the Sierra de Los Tuxtlas”, en *Report to the Heinz Trust of the Pittsburgh Foundation*, Albuquerque, University of New Mexico, Department of Anthropology.

2004. “Prehistoric Salt Production at El Salado, Veracruz, Mexico”, en *American Antiquity*, vol. 2, núm. 25, Washington, D.C., pp. 199-221.

- Santley, Robert S., Ponciano Ortiz C. y Christopher A. Pool 1987. “Recent Archaeological Research at Matacapán, Veracruz: A Summary of the Results of the 1982 to 1986 Field Seasons”, en *Mexicon IX*, Mockmuhl, pp. 41-48.

- Santley, Robert S., Clare Yarborough y Barbara A. Hall 1987. “Enclaves, Ethnicity, and the Archaeological Record at Matacapán”, en R. Auger *et al.* (eds.), *Ethnicity and Culture*, Calgary, University of Calgary, Archaeological Association, pp. 85-100.

