

p r e s e n t a c i ó n

Estimados colegas:

En este número se presentan quince textos cuya temática geográfica y cultural es variada. De esta manera se ofrece a nuestros lectores artículos diversos —algunos de contenidos inusuales—, lo cual se ha hecho común en los números recientes de nuestra revista.

En el primer trabajo, escrito por Óscar Rodríguez Lazcano, trata sobre la ocupación epiclásica del sitio La Mina en Abasolo, Guanajuato. Con base en el estudio de los materiales culturales se establece que los ocupantes del lugar arriban durante el Clásico medio y habitan en el sitio hasta inicios del Posclásico, es decir entre 350 y 1200 d.n.e. El autor infiere que se trata de cazcanes y pames, así como toltecas de Tula. Se infieren rutas de interrelaciones para el área del centro de México.

En el siguiente artículo, “Estudio traceológico de herramientas prehispánicas en piedra andesítica en la región de Michoacán, México”, escrito por Christine Cochín, se propone la posible función de esos instrumentos a partir del análisis de las huellas de uso de ocho artefactos prehispánicos mediante la experimentación con once cuchillos elaborados recientemente; ambos apoyados en el análisis de rasgos etnográficos y la documentación de las fuentes históricas,.

Uno de los asentamientos humanos prehispánicos importante del noreste de la Sierra Gorda Queretana es el sitio Lan-ha’, y en el texto escrito por Ma. Teresa Muñoz Espinosa y J. Carlos Castañeda Reyes se ofrece una síntesis de los resultados obtenidos de la prospección arqueológica, cuya discusión es ilustrada con planos y fotografías. Sobre todo, se discute sobre la legislación existente para tratar de lograr la preservación de los sitios arqueológicos. Esta zona arqueológica de Lan-ha’ está siendo destruida intencionalmente, de ahí el llamado de los autores para tratar de concientizar y defender en lo posible la conservación de este importante asentamiento prehispánico.

“Lagunillas, un sitio uacúsecha en la periferia de la Meseta Tarasca” es el siguiente trabajo que se presenta; en el texto escrito, por Concepción Cruz Robles y colaboradores, se analiza un asentamiento del Posclásico tardío, ubicado en

una zona de transición “[...] en lo que se conoce como Ziracuaretiro –lugar donde termina la tierra fría– cuya función es probablemente la de resguardar la seguridad de la Meseta Tarasca y mantener el control de los pueblos conquistados hacia Tierra Caliente”. Se ofrece amplia información histórica, se estudian las características específicas del asentamiento y la distribución espacial de sus elementos arquitectónicos.

Salvador Pulido Méndez y Ma. de Lourdes López Camacho son los autores de “Diseños de la cerámica incisa del Posclásico en Zacatula. Apuntes para su identificación”. La intención básica del trabajo busca dar a conocer los diseños iconográficos plasmados por incisión en la cerámica, que al parecer son característicos de esta región y para un tiempo determinado. Además, desde luego, trata sobre otros elementos culturales en relación con el Posclásico en Zacatula.

Un estudio multidisciplinario es el que se llevó a cabo con los materiales culturales provenientes de la exploración arqueológica realizada en la “Cueva la Pintada”, en la Tierra Caliente de Michoacán. De esta manera se presentan el análisis de los materiales no sólo de cerámica y lítica, sino igualmente la taxonomía de los restos orgánicos –vegetales y huesos de animal– y se procesan algunas muestras de obsidiana por el método de activación neutrónica, con lo cual se logra identificar el lugar de origen de los yacimientos de este material. A través de todos estos análisis específicos se puede entender las relaciones existentes con otros grupos humanos, sobre todo con los asentados al norte del actual Michoacán, aunque también se observa la presencia de otros elementos culturales, tanto de la Cuenca de México como la de Zayula, Jalisco, según anotan los autores, Rodrigo Esparza López y colaboradores.

Luis Alberto López Wario y cuatro investigadores más escriben sobre un “Salvamento arqueológico en la carretera Cuitzeo-Pátzcuaro, Michoacán”, ofreciendo los resultados de su investigación en el eje del trazo de una carretera federal que une dichos poblados de la entidad. Se discute sobre la interrelación de los asentamientos registrados en los diversos momentos de su ocupación y de acuerdo con las características fisiográficas de las diversas áreas geográficas en que se localizan.

“El Señorío de Tuzapan. Indicadores históricos y arqueológicos de su papel en el centro-norte de Veracruz” es el texto elaborado por María Rosa Avilez Moreno. Se trata de un asentamiento prehispánico localizado en el área que cubre el Proyecto Arqueológico en la Cuenca Media del Río Necaxa, que viene llevando a cabo la autora. Asentamiento que al parecer corresponde con la cabecera del señorío prehispánico de Tuzapan, mencionado en las fuentes históricas. Se anexa un plano del sitio otorgando las características formales y, con base en lo que manifiestan algunos indicadores arqueológicos, se plantea que la ocupación más antigua de este asentamiento puede remontarse al periodo Clásico tardío.

Con base en el estudio de material lítico proveniente del área cívico-administrativo del sitio arqueológico Moral-Reforma en Tabasco, Stephen Castillo Bernal infiere diferentes actividades que tuvieron lugar en el espacio del que provienen tales materiales, y con todo ello trata de entender el papel jugado por este asentamiento Moral-Reforma “en la geopolítica maya de las tierras bajas”.

El siguiente texto es de la autoría de James A. Neely y B. Román Castellón Huerta: “Una síntesis del manejo prehispánico del agua en el Valle de Tehuacán, Puebla, México” trata sobre los elementos prehispánicos relacionados con el

manejo y control del agua, tan abundante en la región del Valle de Tehuacán. Se otorga una síntesis de la información existente para la actualidad, otorgando fechamientos por C.14 que consolidan las propuestas vigentes sobre el manejo prehispánico de los sistemas de riego, con lo cual se incrementa y consolida su temporalidad. Si bien es cierto que desde 1967 tanto MacNeish como Jean Brunet otorgaron información tentativa de la presa Purrón o presa Mequitango, una de las más grandes y antiguas conocidas para el México antiguo, los trabajos precisos y exhaustivos de James Neely —recientemente con la participación de Castellón Huerta— han detallado la conformación y ubicación temporal de la gran presa del Formativo, además de incrementar los elementos culturales sobre el manejo del agua en torno a esa gran obra hidráulica prehispánica. El artículo actualiza e incrementa notablemente la documentación sobre técnicas del control de aguas que se conocen para el Valle de Tehuacán durante la época prehispánica.

“La fortaleza popoloca de Tepexi El viejo”, texto de Noemí Castillo Tejero, ofrece información detallada sobre la ubicación y elementos defensivos del asentamiento. Como Castillo Tejero indica, Tepexi representa un verdadero sitio fortificado, a diferencia de otros que logran su carácter defensivo sólo por ubicarse en una posición estratégica. Se ilustra ampliamente con planos, fotografías y algunas reconstrucciones virtuales, todo lo cual permite observar algunos de los elementos defensivos de este gran asentamiento prehispánico fortificado.

El siguiente artículo lleva por título “Elementos de concha presentes en Cantona, Puebla”, escrito por A. García Cook y Katina Vackimes Serret, trata sobre 256 elementos conquiliológicos localizados en contextos arqueológicos en esa ciudad prehispánica. Se discute sobre la ubicación de los restos de concha y su asociación con otros elementos culturales; se otorgan los géneros y especie de los materiales que pudieron identificar los especialistas, y se aportan datos acerca de su procedencia y ubicación temporal. Además, se estudian las posibles especies a que podría pertenecer algunos de los restos animales que forman parte del contexto asociado a los materiales de concha. En un texto anterior los mismos autores habían tratado ya los materiales conquiliológicos procedentes de Cantona, pero entonces sólo pudieron identificarse taxonómicamente 29 objetos y para esta ocasión se ofrecen datos sobre género y especie de 191 elementos de concha.

“El cerro Coatepec en la mitología azteca y Templo Mayor, una propuesta de ubicación”, de Eduardo Yamil Gelo, es un artículo muy interesante en el cual se analizan y discuten documentos de fuentes históricas y materiales arqueológicos del sitio en el cerro Hualtepec, ubicado al noroeste de Tula, estado de Hidalgo. De acuerdo con “la ubicación geográfica, la morfología del sitio, las condiciones geofísicas y los restos arqueológicos del Hualtepec con el Coatepec de las fuentes y con el Coatepec de Tenochtitlan, el propio Templo Mayor [...]”, el autor concluye que el sitio arqueológico del cerro Hualtepec es el Coatepec del que tratan las fuentes históricas.

Eduardo A. Tejeda Monroy es autor del artículo “Los murales de Chichén Itzá, Chacmultún, Ichmac y Mulchic. Implicaciones sobre la beligerancia maya en el Clásico tardío-teminal (600-1000 d.C.)”; en ese texto, y con base en el estudio específico de los murales de cada uno de los lugares mencionados —además de apoyarse en documentos históricos relacionados con la conquista y colonización

de la península yucateca—, el autor ofrece una idea acerca de la posible organización militar, los sistemas de armamento, los sistemas de mando y las tácticas empleadas durante los conflictos bélicos en que participaron los “ejércitos” mayas de las Tierras Bajas septentrionales.

Finalizamos con una interesante aportación de Tomás Villa Córdova, “Apuntes sobre Huitzilopochco”. Con base en los documentos históricos se aborda este asentamiento prehispánico, una de las poblaciones importantes del “imperio mexica” ubicada al sur de la cuenca de México, el actual Churubusco.

En la sección *Informes del Archivo Técnico* se presenta un estudio sobre “Los dioses de Teotihuacan”, escrito por Pedro Armillas y comentado por Jesús Evaristo Sánchez.

En la sección *Reseñas*, Pedro Francisco Sánchez Nava presenta sus comentarios al libro *Haciendo arqueología. Teoría, métodos y técnicas*.

No quisiéramos concluir nuestra presentación sin reiterar la invitación a colaborar con la revista *Arqueología*, para lo cual los trabajos remitidos deberán cumplir con los requisitos de publicación mencionados en la “Invitación a los colaboradores”.

Los editores

