

Sitios arqueológicos en el área de Teticpac, Guerrero

La información que aquí se presenta, se obtuvo por medio de una prospección arqueológica en el municipio de Teticpac, estado de Guerrero; durante la temporada de campo de 1985, consideramos importante retomar parte de la información obtenida, para señalar el tipo de asentamiento y los materiales correspondientes a su ocupación en la parte central de lo que se conoce como zona norte de Guerrero. Es necesario mencionar que en estos sitios, la ocupación en general se realizó en la parte superior intramontana de la región del estado de Guerrero limítrofe con los estados de Morelos y México en su parte sur, divididos por el río Chontacoatlán. Los sitios que se reportan para esta área son dieciocho; el material arqueológico de superficie más frecuente y diagnóstico fue la cerámica, con una diversidad de tipos que por comparación, nos dan una cronología desde el Preclásico superior hasta el Posclásico tardío.

En este trabajo presentamos algunos de los resultados del proyecto arqueológico Tonatico-Pilcaya, el cual se enfocó al conocimiento del área donde confluyen los estados de Morelos, México y Guerrero. El proyecto se desarrolló como una segunda etapa del proyecto Coatlán; ambos fueron básicamente de superficie. Los responsables del proyecto Coatlán fueron los arqueólogos Jorge Angulo y Raúl Arana, del Centro regional INAH Morelos; se desarrollaron varias temporadas de trabajo, en las que colaboraron otros arqueólogos como Kenneth Hirth, quien efectuó trabajos en el área de Coatlán del Río, Morelos.

Como parte del proyecto Coatlán se exploró parcialmente la zona arqueológica de Coatetelco, la cual junto con el Museo de sitio se abrió al público en 1976.

Durante los años de 1975-1978 el proyecto Coatlán incluyó el estudio de áreas de los estados de Morelos y Guerrero. El conocimiento de un “códice”, registrado con el nombre de “Reedificación de Cuernavaca”, fue uno de los motivos que impulsaron nuestro trabajo. El documento —conocido por nosotros como “códice Coatlán”— se encuentra en la Biblioteca Nacional de París, Francia. Es una pictografía del siglo XVI que se refiere a tierras del área de Coatlán del Río, Morelos y sus colindancias con otras cabeceras importantes correspondientes al área limítrofe entre los actuales estados de Morelos, México y Guerrero.

Este documento menciona y representa con un dibujo de una capilla colonial a poblaciones como: Taxco, Tenango, Acamapixtla, Teticpac y Pilcaya, en

* Dirección de Estudios Arqueológicos, INAH. raulycarmen@hotmail.com

Guerrero; Cuernavaca, Coatlán y Coatetelco en Morelos, así como Tonicico, Tzumpahuacán y Malinalco en el actual Estado de México.

Sabemos que al inicio de la Colonia, los españoles respetaron la división territorial de las poblaciones indígenas, para poder controlar a los conquistados. Los señoríos continuaron con sus divisiones, aunque con el nombre de pueblos; de cada señorío importante siempre dependieron señoríos menores.

Uno de los objetivos del proyecto Coatlán fue la localización de los sitios arqueológicos de origen prehispánico mencionados en el código, así como corroborar su jerarquización. Todo esto ha permitido iniciar un estudio integral del área y contribuir al atlas arqueológico del estado de Morelos.

En 1979 surgió el proyecto Tonicico-Pilcaya bajo la dirección de los arqueólogos Noemí Castillo Tejero y Raúl Arana Álvarez, del Departamento de Arqueología del Museo Nacional de Antropología. Se retomaron las ideas y experiencia del proyecto Coatlán para continuar con un estudio del área mencionada en el “código Coatlán”.

Objetivos del proyecto Tonicico-Pilcaya

Entre los objetivos planteados por el proyecto Tonicico-Pilcaya, se encuentran el definir los pueblos cabeceras que debieron corresponder a los señoríos de época prehispánica y establecer la dependencia entre sitios.

El trabajo de investigación abarcaría el estudio de las áreas de los estados de México y de Guerrero mencionadas en el “código Coatlán” para tratar de definir sus características. Con base en recorridos intensivos se espera localizar e identificar el mayor número de sitios prehispánicos.

Para los recorridos sistemáticos de superficie nos basamos tanto en la cartografía existente

producida por el INEGI, como fotografías aéreas del área de estudio. Una vez localizados los sitios y visitados, se planteó hacer un muestreo de materiales de superficie para posteriores trabajos, con el fin de hacer pozos de sondeo y posible liberación y consolidación de estructuras.

Durante el trabajo de gabinete, los materiales recolectados se estudiarían y analizarían, para poder compararlos con materiales conocidos; también se pensó en agruparlos y obtener tipologías y probables cronologías, o bien establecer relaciones homotaxiales y sintaxiales, permitiéndonos hablar de posibles rutas de comercio entre los diferentes grupos.

El proyecto cumplió con el estudio y recorrido de las áreas de Tonicico y Zumpahuacán, Estado de México y las áreas de los municipios Pilcaya y Teticpac, en el estado de Guerrero (fig. 1). No hubo recorridos en dos zonas: una corresponde a los señoríos de Ocuilán y Malinalco en el Estado de México, y la otra de Taxco a Acamapixtla, en el estado de Guerrero.

Ubicación y descripción general de la zona estudiada en el estado de Guerrero

La región bajo estudio corresponde a la zona limítrofe y colindante entre los actuales estados



● Fig. 1 Localización del área Tonicico-Pilcaya.

de México y Guerrero; se trata del territorio de los actuales municipios de Pilcaya y Teticpac. El área enmarcada por los ríos y barrancas de San Jerónimo y Chontalcoatlán es una zona montañosa con numerosos valles intermontanos. Por las laderas de las montañas, durante la temporada de lluvias, escurre el agua y se forman en el fondo de las barrancas riachuelos que van a desembocar en los ríos antes mencionados.

En términos geológicos, la región presenta algunas formaciones muy antiguas como son los esquistos de Taxco del Precámbrico, y la formación Taxco Viejo, posiblemente del Triásico o Jurásico. También aparecen formaciones más recientes de aluviones, travertinos y basaltos pertenecientes a la formación Chontalcoatlán del Plioceno y Pleistoceno.

Esta accidentada topografía no permitió grandes asentamientos en lugares bajos o terrenos planos, sino más bien en las laderas o en la parte superior de los cerros.

Sitios arqueológicos localizados. Descripción y características

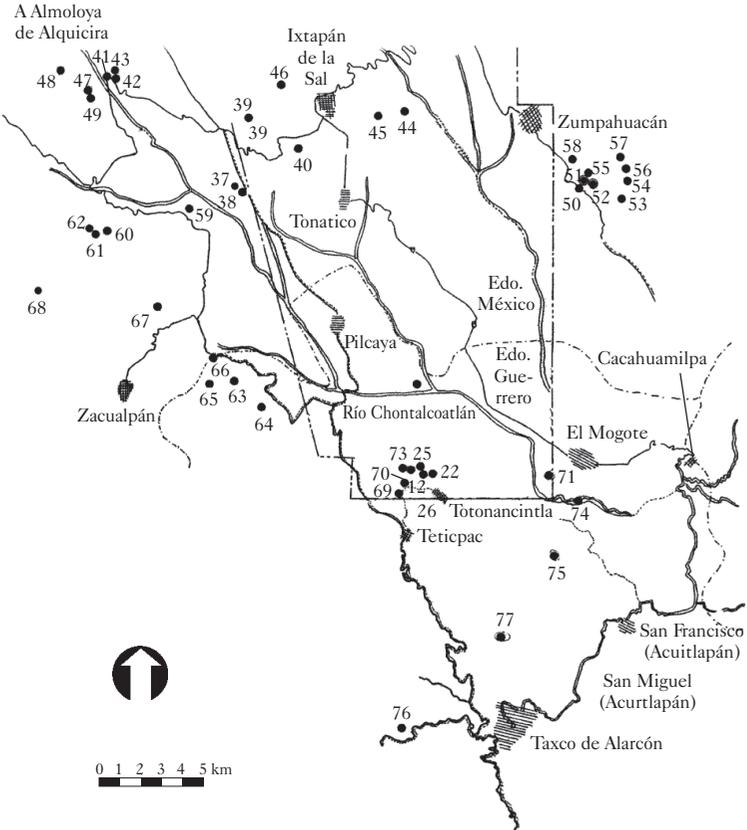
Durante las tres temporadas dedicadas a la búsqueda de sitios arqueológicos, se localizaron y registraron 76 sitios: 19 corresponden al área del actual estado de Guerrero y el resto a la región del colindante Estado de México. Para sistematizar el trabajo, facilitar la identificación de los sitios localizados y poderlos reconocer en la cartografía se les asignó un número progresivo conforme los fuimos encontrando.

A continuación hacemos la descripción únicamente de los sitios del estado de Guerrero, los cuales

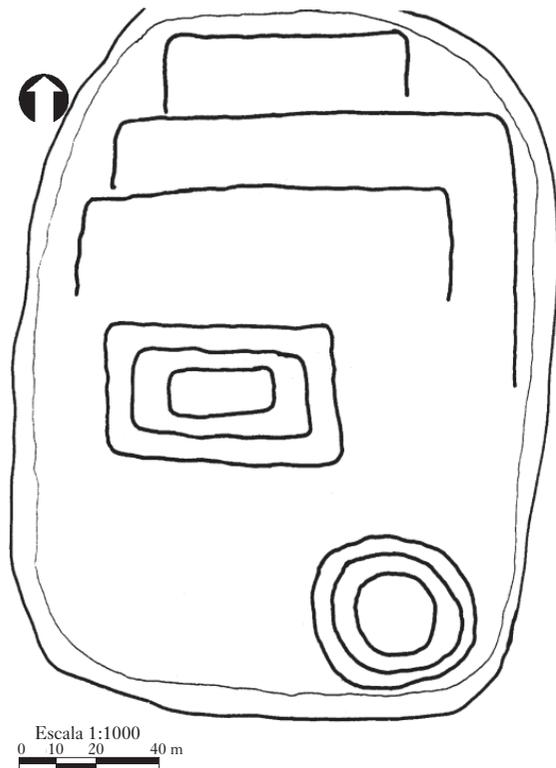
se localizan en los actuales municipios de Pilcaya y Teticpac (fig. 2).

Sitio 22. Teticpac el Viejo

Se localiza en el municipio de Teticpac a los 18°49' 30" latitud norte y 99° 39' 30" longitud oeste, en una altura sobre el nivel de mar de 2 040 m. Este sitio se desplanta en la parte superior del cerro conocido como La Huaca. Se aprovechó el desnivel del terreno para terracerarlo y tener varios desniveles que les permitieron hacer sus edificaciones. Existen restos de estructuras hechas a base de piedras labradas y con acabados de estuco, las estructuras están dispuestas alrededor de plazas; hay restos de edificaciones mayores en un espacio de 200 m de largo por 80 m de ancho. El material cerámico es abundante y el lítico escaso. De acuerdo con los materiales, suponemos que el sitio corresponde a un asentamiento del Clásico tardío y Posclásico temprano (fig. 3).



● Fig. 2 Ubicación de los municipios de Pilcaya y Teticpac, estado de Guerrero.



● Fig. 3 Croquis general del sitio 22, Teticpac El Viejo.

Sitio 23. Barranca de Los Tubos

Se localiza en el municipio de Teticpac a los 18° 43' 10" latitud norte y 99° 37' 30" longitud oeste a una altura sobre el nivel del mar de 1 260 m. Este sitio se localiza en una explanada al fondo de la barranca Chontalcoatlán, junto al río Salado, es de tipo ceremonial con estructuras alrededor de plazas, también existen restos de construcciones habitacionales y zonas de cultivo, su extensión aproximada es de 700 m de largo por 500 m de ancho, en superficie hay bastante material arqueológico principalmente cerámica y restos de piedras labradas para la construcción en forma cilíndrica. Por los materiales encontrados, se trata de un sitio del Clásico y del Posclásico.

Sitio 24. Cerro de La Campana

Se localiza en el municipio de Teticpac a los 18° 40' 30" latitud norte y 99° 39' 10" longitud oeste, con una altura sobre el nivel del mar de

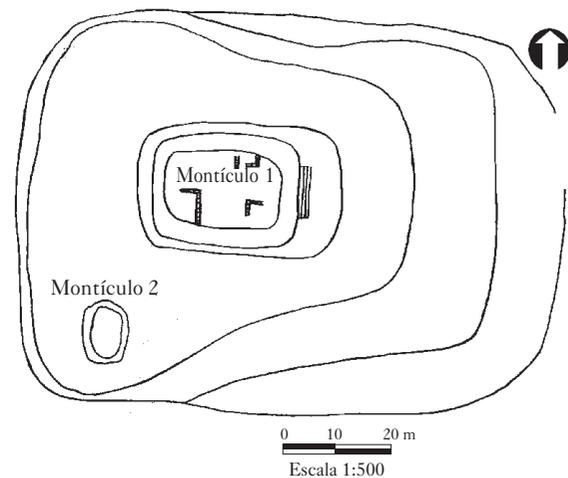
2 040 m, se ubica en la parte superior del cerro del mismo nombre, se trata de un asentamiento con estructuras ceremoniales y habitacionales. Estas últimas se desplazan en las terrazas hacia la ladera del cerro, donde hay restos de cimientos de piedra y de pisos de estuco; su extensión aparente tiene aproximadamente unos 100 m de largo por 60 m de ancho, en superficie aparecen pocos restos cerámicos. Por los materiales se puede fechar en el periodo Posclásico (fig. 4).

Sitio 25. La Casita

Está en el municipio de Teticpac a los 18° 40' 50" latitud norte y 99° 38' 50" longitud oeste con una altura de 1 840 msnm. Se desplanta en una meseta dentro de un valle pequeño; es de tipo básicamente habitacional con restos de construcciones, su extensión aproximada es de 200 m de largo por 50 m de ancho. Hay material cerámico y piedras de molienda, por sus materiales corresponde al periodo Posclásico.

Sitio 26. La Media Luna

Está en el municipio de Teticpac a los 18° 40' 22" latitud norte y los 99° 38' 42" longitud oeste, su altura sobre el nivel del mar es de 1 840 m. Se localiza en una explanada entre los cerros de La Huaca y La Campana, es de tipo ceremonial,



● Fig. 4 Croquis general del sitio 24, Cerro de la Campana.

con estructuras alrededor de plazas, hacia la periferia se encuentra la zona habitacional, principalmente en el área de terrazas. Tiene una extensión de 300 m de largo por 100 m de ancho, con abundante material cerámico y lítico de molienda, cronológicamente se puede fechar para el Clásico tardío y el Posclásico.

Sitio 27. Meseta de La Campana

Pertenece al municipio de Teticpac, se localiza a los 18° 40' 55" latitud norte y 99° 39' 20" longitud oeste, con una altura sobre el nivel del mar de 1 860 m. Corresponde a un asentamiento sobre una pequeña meseta en la falda del cerro de La Campana, es de tipo ceremonial-habitacional, con montículos alrededor de plazas y restos de construcciones habitacionales, abunda el material cerámico en la superficie, su extensión es de 300 m de largo por 100 m de ancho, cronológicamente corresponde al periodo Posclásico.

Sitio 28. Pilcaya el Viejo

Se localiza en el municipio de Pilcaya a los 18°44'20" latitud norte y 99° 40' 45" longitud oeste, con una altura sobre el nivel del mar de 1 600 m. Este sitio, al igual que el sitio 22, Teticpac el Viejo, fueron importantes cabeceras de señorías durante la época prehispánica. Fueron refundados a partir de la cédula real de Felipe II a mediados del siglo XVI y son poblaciones que aparecen mencionadas en el "códice Coatlán".

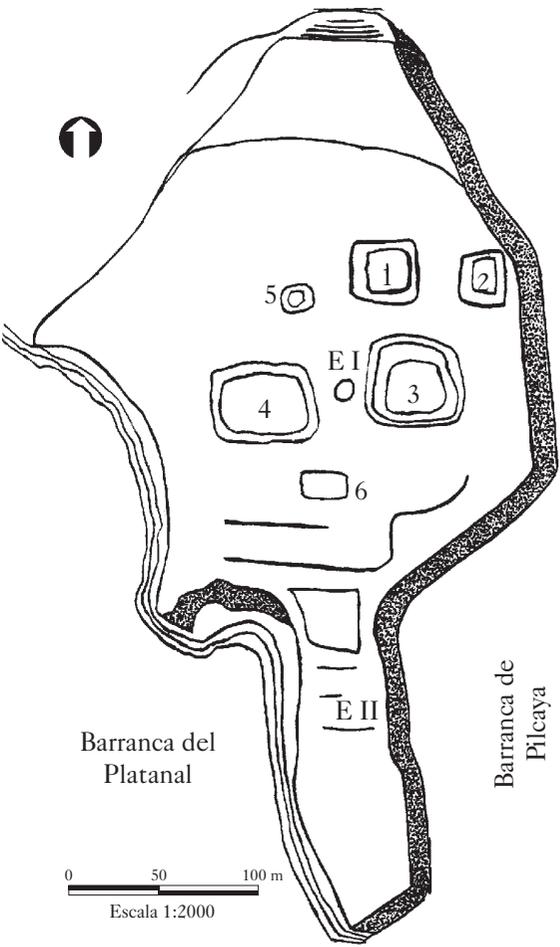
Este sitio se asienta en una meseta en la parte alta de un cerro rodeado de barrancas, corresponde a un asentamiento con construcciones ceremoniales y hacia las laderas aparecen las construcciones habitacionales y áreas de cultivo; su extensión es de 500 m de largo por 350 m de ancho. En superficie abundan los restos cerámicos de vasijas, malacates y figuritas, además de restos líticos, predominando las piedras de molienda. Se ubica cronológicamente en el Posclásico (fig. 5).

Sitio 63. Cocoxtepec

Pertenece al municipio de Teticpac, se ubica a los 18° 45' 20" latitud norte y 99° 43' 30" longitud oeste y a una altitud de 1 900 msnm. Es un asentamiento habitacional con estructuras, muros de contención y plataformas y terrazas; el material cerámico fue muy escaso. Tiene una extensión aproximada de 200 m de largo por 100 m de ancho y corresponde al periodo Posclásico.

Sitio 64. Peña Lolica

Municipio de Teticpac ubicado a 18° 42' 30" latitud norte y 99° 42' 40" longitud oeste con una altura de 1 840 msnm. Es un sitio con estructuras ceremoniales en piedra en la que destacan



● Fig. 5 Croquis general del sitio 28. Pilcaya el Viejo.

los basamentos, muros de contención y cimientos de piedra, abunda el material cerámico y lítico, su extensión es de unos 300 m de largo por 150 m de ancho. Se sitúa en el periodo Posclásico.

Sitio 65. Momochtlí

Corresponde al municipio de Teticpac a los 18° 43' 07" latitud norte y 99° 44' 11" longitud oeste con una altura de 1 740 msnm. Es un sitio relativamente pequeño asentado sobre una plataforma artificial, que controla el paso de la sierra a la barranca de Chontalcoatlán, su extensión es de unos 100 m de largo por 100 m de ancho. No abunda la cerámica, pero la que hay corresponde al periodo Posclásico.

Sitio 66. Los Planes

Municipio de Teticpac a los 18° 43' 51" latitud norte y 99° 44' 01" longitud oeste con una altura de 1 660 msnm. Es un sitio formado por montículos y muros sobre una plataforma artificial, asociada a terrazas de cultivo y gran cantidad de material arqueológico sobre todo cerámica y piedras labradas con restos de estuco. Su extensión aproximada es de 200 m de largo por 100 m de ancho, corresponde al periodo Posclásico.

Sitio 69. Ahualulco

Municipio de Teticpac a los 18° 40' 24" latitud norte y 99° 38' 4" longitud oeste con una altura de 1 889 msnm. Se localiza en la parte superior del cerro, existen muchas estructura de carácter ceremonial y petroglifos de forma geométrica en el piso, así como pocitos y cajas de agua. Presentó poco material cerámico en superficie, tiene una extensión aproximada de 80 m de largo por 50 m de ancho, su cronología tentativa lo coloca en el Posclásico.

Sitio 70. El Cimborro

Municipio de Teticpac a los 18° 40' 34" latitud norte y 99° 38' 00" longitud oeste con una altura

de 1 920 msnm. Es un sitio con estructuras ceremoniales y habitacionales, se asienta en la parte superior de un cerro en un pequeño montículo sobre una plataforma. En una roca de forma geométrica aparecen petroglifos con figuras antropomorfas y zoomorfas; el sitio tiene una extensión aproximada de unos 350 m de largo por 150 m de ancho, por sus materiales se puede fechar para el periodo Posclásico.

Sitio 71. Chontalcoatlán viejo

Municipio de Pilcaya a los 18° 40' 21" latitud norte y los 99° 3' 05" longitud oeste, con una altura de 1 620 msnm. El sitio está conformado por una zona ceremonial con estructuras asociadas a un área habitacional y de cultivo, está bastante destruido por el cultivo moderno. Tiene una extensión de 700 m de largo por 500 m de ancho, hay bastante material cerámico, se puede fechar para el periodo Posclásico.

Sitio 72. Las Lajitas

Se localiza en el municipio de Teticpac, a los 18° 41' 18" latitud norte y 99° 38' 44" longitud oeste. Tiene una altura de 1 800 msnm. Este sitio se localiza sobre una pequeña colina, es de tipo habitacional. Presenta restos de cimientos de cuartos, tiene una extensión aproximada de 100 m de largo por 60 m de ancho, existe escaso material cerámico en superficie y algo de lítica, por sus materiales se puede situar en el periodo Posclásico.

Sitio 73. Las Lajas

Municipio de Teticpac a los 18° 41' 01" latitud norte y 99° 39' 01" longitud oeste, con una altura de 1 820 msnm; se ubica en la parte superior y ladera norte de una colina. Es un sitio con restos de estructuras ceremoniales y habitacionales, sobre una plataforma se desplantan tres montículos formando una plaza, además de otras estructuras; tiene una extensión de 750 m de largo por 300 m de ancho. En superficie abundan los restos cerámicos y poca lítica, también corresponde al periodo Posclásico.

Sitio 74. Los Pilares

Corresponde al municipio de Teticpac a los 18° 39' 43" latitud norte y 99° 33' 16" longitud oeste con una altura de 1 120 msnm. Este sitio se localiza en la orilla del río Chontalcoatlán sobre la parte superior de una terraza natural, es un sitio con estructuras ceremoniales, montículos que forman plazas, además de una amplia zona habitacional y tierras de cultivo. Su extensión aproximada es de 300 m de largo por 200 m de ancho, en superficie aparecen muchos restos cerámicos y poca lítica, cronológicamente corresponde al Clásico tardío y Posclásico.

Sitio 75. Tequiaha

Se localiza en el municipio de Teticpac en las coordenadas 18° 37' 00" latitud norte y 99° 37' 00" longitud oeste a una altura de 1 700 msnm. Corresponde a un sitio habitacional con dos elevaciones y una serie de terrazas donde abunda el material arqueológico, así como restos de cimientos de casas, algunos restos de pisos con vestigios de pintura roja, es un sitio muy alterado por el saqueo y los cultivos modernos. Cronológicamente se ubica en el Posclásico.

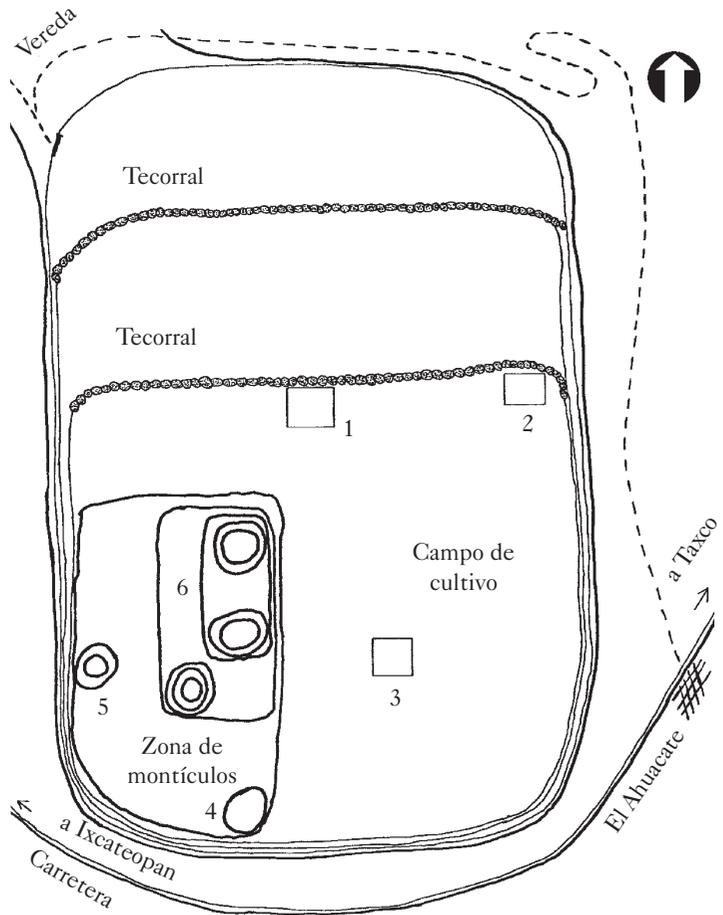
Sitio 76. Cacalotenango el Viejo

Corresponde al municipio de Taxco en las coordenadas 18° 33' 37" latitud norte y 99° 39' 06" longitud oeste. Tiene una altura de 2 260 msnm. Este sitio, junto con Pilcaya y Teticpac también fue una de las cabeceras de señoríos que aparecen en el "código Coatlán".

Al igual que los otros sitios cabecera, está emplazado en la parte superior de un cerro sobre una meseta natural adaptada para el

asentamiento, se trata de un sitio con estructuras ceremoniales con muchos montículos, así como restos habitacionales y plataformas, la extensión del sitio es de unos 350 m de largo por 250 m de ancho. El material de superficie es abundante, sobre todo la cerámica y lítica pulida para morteros y manos de metates. Por sus materiales cerámicos se infiere que la ocupación corresponde a fines del periodo Clásico y durante todo el Posclásico (fig. 6).

Al igual que los otros sitios cabeceras de señorías, Teticpac el Viejo fue cambiado de lugar a partir de la cédula real de Felipe II, su fundación en época ya colonial se hizo donde está el poblado actual, y que corresponde a la pictografía del "código Coatlán" donde aparece representado con la capilla cristiana del siglo XVI.



● Fig. 6 Croquis del sitio 76. Cacalotenango el Viejo.

El material cerámico

Los materiales cerámicos obtenidos en los recorridos de superficie de los sitios localizados fueron lavados y marcados; posteriormente se clasificaron tomando en cuenta los atributos que los caracterizan: color, tipo de pasta, cocción, sistema constructivo, acabado de superficie, decoración y forma. Así formamos 17 grupos o vajillas y se les asignó un número progresivo y un nombre. Cuando se trató de vajillas ya conocidas e identificadas anteriormente por otros investigadores se conservó el mismo nombre asignado; cuando fueron materiales propios de la región de Guerrero, nosotros les dimos un nombre (tabla 1).

La cerámica de Guerrero se definió en comparación con otros materiales ya conocidos y descritos en la zona norte; éste es el caso de la vajilla 6 Guerrero blanco, que aparece con mayor frecuencia en la parte alta del Balsas medio y la montaña entre México y Guerrero.

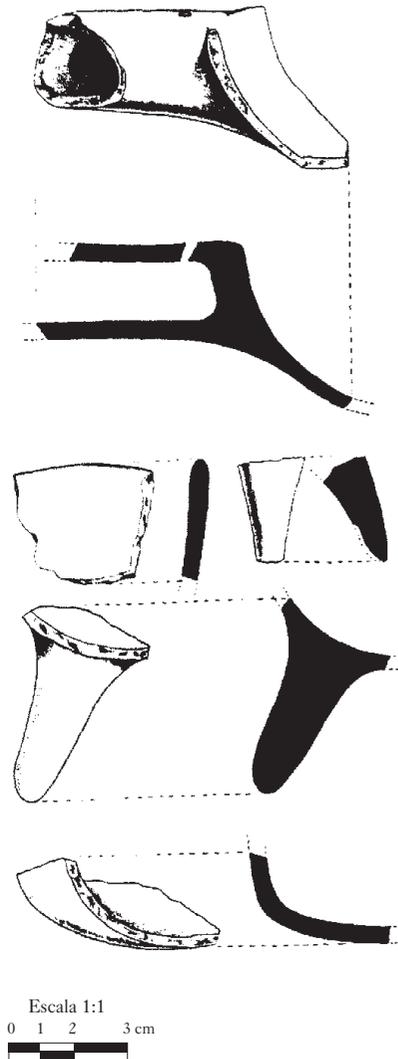
Vajilla 7. Es de color naranja, corresponde a la cerámica local; su color según la tabla Munsell, 5YR 8/4 a 6/8. La pasta es de mediana a gruesa, cocción buena, con engobe alisado y pulido, no tiene decoración; sus formas más comunes son ollas y cajetes, a veces con soportes (fig. 7).

Vajilla 9. Doméstica local

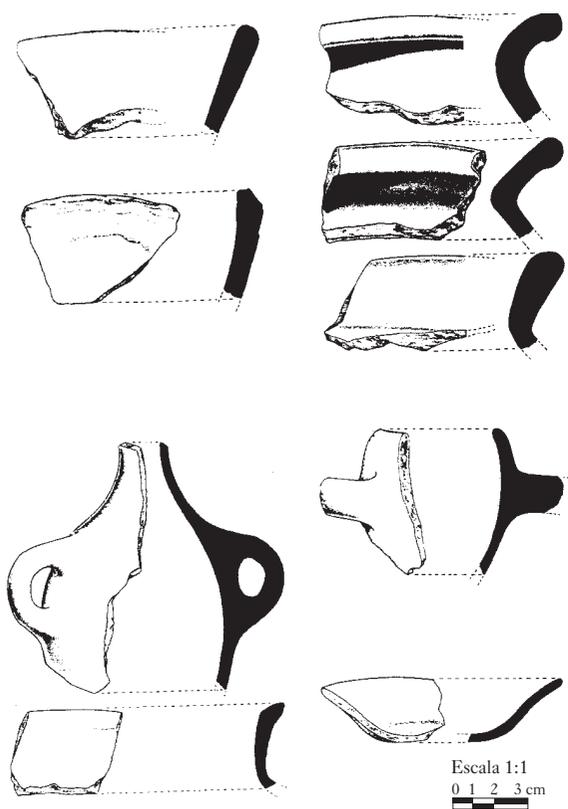
Éste fue el grupo más abundante, es de fabricación local. Se usó comúnmente para la elaboración y consumo de los alimentos. Su color según la tabla Munsell, café va de 5YR 7/6 7,5 RA 4/6. La pasta es de mediana a gruesa, la cocción presenta núcleos negros, tiene engobe de la misma arcilla, alisado, sin decoración. Las formas comunes son ollas de cuerpos globulares, cajetes y comales (fig. 8).

<i>Núm. de vajilla</i>	<i>Nombre</i>	<i>Época</i>
1	Azteca rojo	Posclásico tardío
2	Azteca III	Posclásico tardío
3	Matlatzinca	Posclásico
4	Teotihuacana	Clásico
5	Altiplano central	Preclásico superior
6	Guerrero blanco	Posclásico temprano
7	Naranja	Posclásico tardío
8	Occidente	Preclásico superior
9	Doméstica local	Posclásico
10	Guerrero crema	Posclásico medio y tardío
11	Tolteca	Posclásico temprano
12	Guerrero ocre/crema	Posclásico medio y tardío
13	Gris/Café	Posclásico tardío
14	Guerrero incisa	Posclásico
15	Guerrero policromo	Posclásico tardío
16	Negra	Posclásico
17	Ceremonial	Posclásico

● Tabla 1 Grupos o vajillas.



● Fig. 7 Vajilla 7. Naranja.



● Fig. 8 Vajilla 9. Doméstica local.

Vajilla 10. Guerrero crema

El color de estos materiales es el crema, según la tabla Munsell corresponde a 7.5 YR y 8/4 a 8/6. Su pasta va de mediana a gruesa, la cocción presenta núcleos negros, tiene engobe alisado y pulido, no tiene decoración. Estos materiales son muy similares a los del Balsas medio, con lo que podemos pensar que se trata de comercio o de una moda local. Sus formas más comunes son ollas y cajetes, cronológicamente corresponden al Clásico tardío (fig. 9).

Vajilla 12. Guerrero ocre/crema

Esta cerámica, como su nombre lo indica, lleva un fondo crema sobre el que se aplicó un tono rojo oscuro u ocre, es una de las cerámicas más comunes de Guerrero. En la tabla Munsell corresponde a los tonos 7.5 YR4/4 al 8/6, su pasta es mediana, de cocción buena con núcleos grises. Lleva decoración con motivos geométricos en

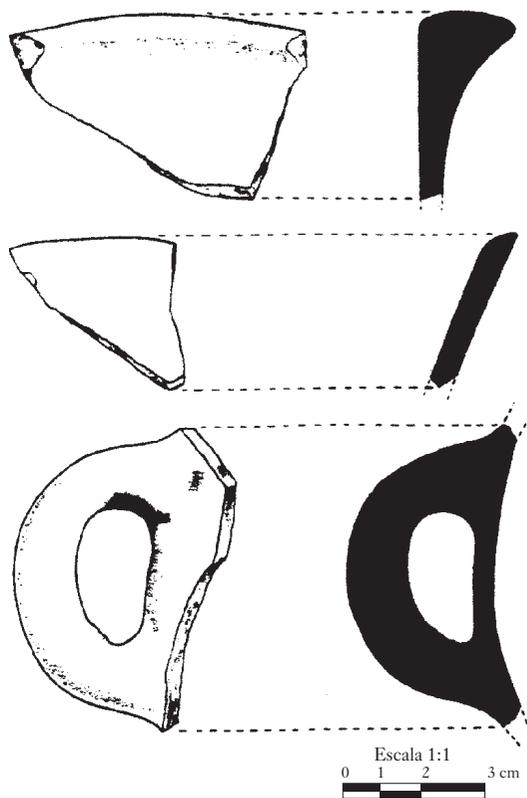
rojo u ocre sobre el fondo crema, sus formas más comunes son cajetes de silueta compuesta y cajetes simples. Es una de las cerámicas más características de Guerrero (fig. 10).

Vajilla 14. Guerrero incisa

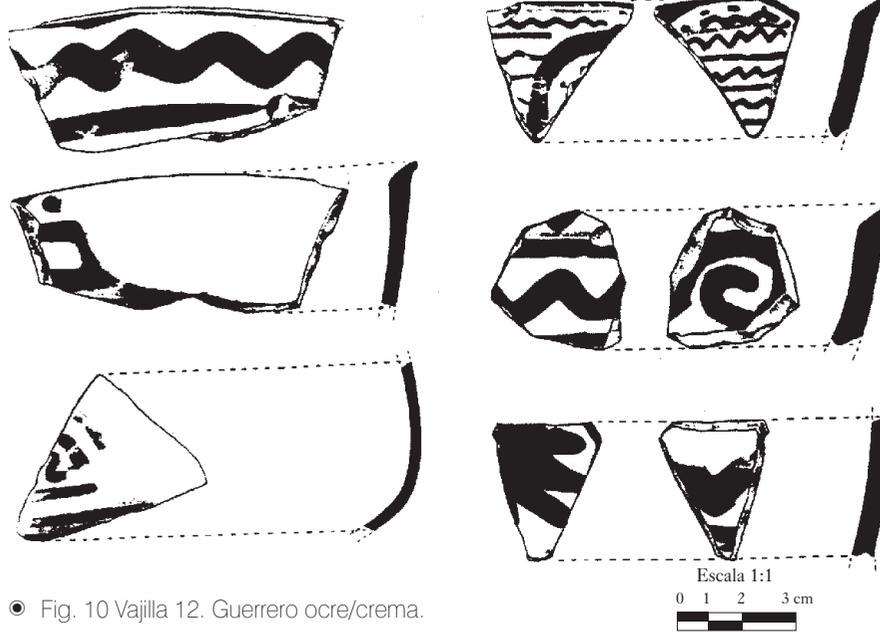
Esta cerámica es otro material diagnóstico de Guerrero, a pesar de no ser muy abundante. Su color es rojo, en la tabla Munsell corresponde a un 7.5R 4/6, su pasta es mediana, de buena cocción; lleva el engobe pulido y sobre el postcocción se hace la decoración incisa consistente en motivos geométricos, sus formas más comunes son cajetes y ollas. Se menciona en sitios del alto Balsas, en Taxco e Ixcateopan, entre otros (fig. 11).

Vajilla 15. Guerrero policromo

Este material es característico de la región norte de Guerrero, aparece en todos los sitios de la zona montañosa que limitan con el Estado de



● Fig. 9 Vajilla 10. Guerrero crema.



● Fig. 10 Vajilla 12. Guerrero ocre/crema.

México. Su color es rojo, negro y blanco /crema, que en la tabla Munsell corresponde a 10YR 7/2; de pasta mediana, cocción buena, con engobe pulido; lleva decoración geométrica. Sus formas varían entre ollas con asas, cajetes, tal vez platos. Esta vajilla, al igual que la anterior son características del estado de Guerrero y sirven para fechar los sitios en que aparecen en el Posclásico (fig. 12).

En lo que respecta a la cronología, tomamos como referencia los materiales diagnósticos y conocidos para poder ubicar los sitios con base en la cerámica. La mayoría de los sitios localizados fueron del Posclásico, sin embargo hay sitios del periodo Clásico y algunos de ellos se relacionan con Teotihuacan; pocos tuvieron materiales del Preclásico y cuando los hubo fue material local. No está relacionado ni con el Altiplano Central, ni con los olmecas, más bien con el Occidente de México.

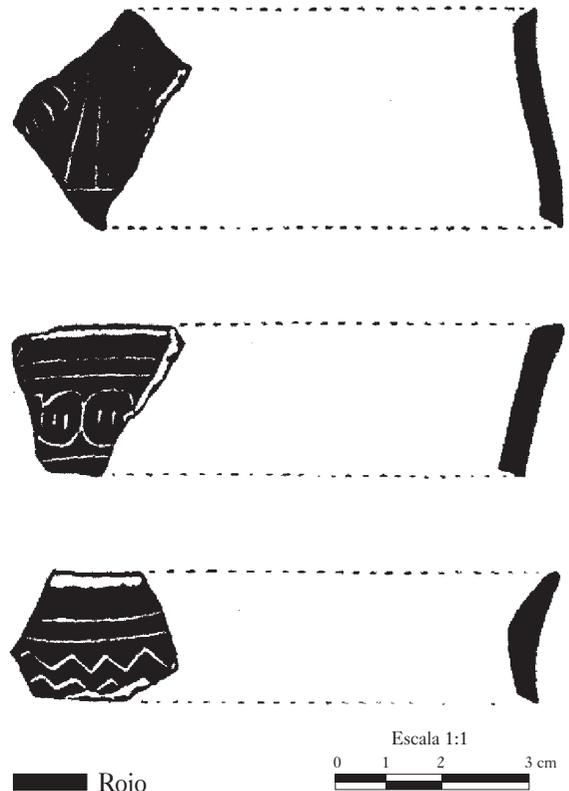
La vajilla más abundante fue la 9. Doméstica local, y la 7. Naranja; ambas corresponden al Posclásico.

Una de las vajillas cuya presencia también es significativa en varios sitios es la 10 o Guerrero

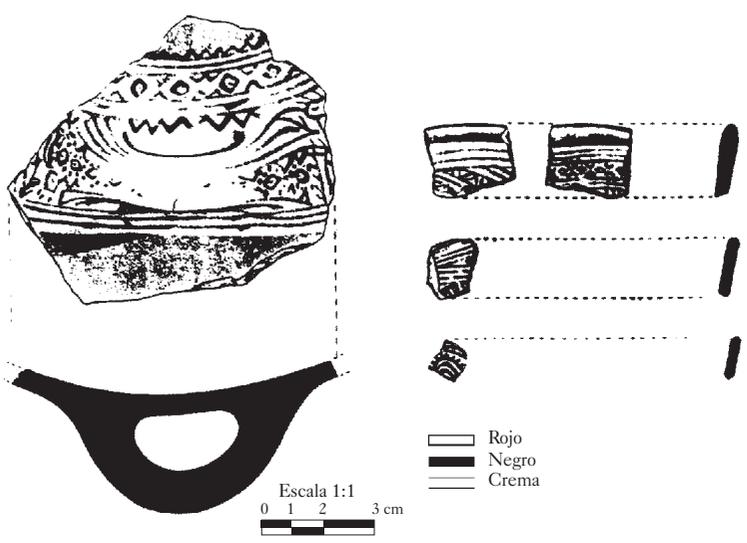
crema, que corresponde al periodo Clásico tardío. Esto nos hace suponer que dichos sitios tuvieron una ocupación continua desde el Clásico hasta el momento de la conquista española.

Respecto a la presencia de materiales del Preclásico del Altiplano Central, sólo se encontraron en el sitio 66 conocido como Los Planes. En el resto de los sitios que hay presencia preclásica, ésta corres-

ponde a materiales de Guerrero con influencia del Occidente de México, como fue el caso de



● Fig. 11 Vajilla 14. Guerrero incisa.



● Fig. 12 Vajilla 15. Guerrero policromo.

los sitios 23. Barranca de los Tubos, el 24 Cerro de la Campana y el 26 La Media Luna. El sitio 23 o Barranca de los Tubos presenta una ocupación continua desde el Preclásico hasta el Posclásico.

De acuerdo con el cuadro de concentración de presencia y ausencia de materiales cerámicos, encontramos que los sitios donde apareció el mayor número de vajillas corresponde a los sitios cabecera de señoríos que están en el “código Coatlán”. Los más grandes, en cuanto a la superficie de su asentamiento, son: Teticpac el viejo, Barranca de los Tubos, La Media Luna, Pilcaya el Viejo, Peña Lolica, Los Planes, Los Pilares y Cacalotenango el Viejo.

De todos los sitios localizados, el más destacado fue Pilcaya el Viejo, marcado por nosotros con el núm. 28. Es un sitio importante por sus construcciones en piedra, la disposición de las mismas formando plazas, y la abundancia de materiales cerámicos en superficie. Tuvo una ocupación continua desde el periodo Clásico hasta el momento de la conquista

española. En alguna de sus subestructuras apareció el sistema talud-tablero al estilo teotihuacano.

Otro de los sitios de gran envergadura, además de Pilcaya, fue Cacalotenango.

Distribución general de los sitios

Una de las características del emplazamiento de los sitios prehispánicos en esta región del estado de Guerrero es que casi todos se sitúan en la parte alta de los cerros, o bien en espacios naturales planos entre las formaciones montañosas y en ocasiones en pequeñas mesetas o planos en las laderas de las montañas.

Hay que hacer notar que los sitios que corresponden a aquellos que están mencionados en el “código Coatlán”, siempre están ubicados en lugares estratégicos, como en las partes altas de difícil acceso, que les permiten controlar el paso: éste es el caso de Teticpac el Viejo, Pilcaya el Viejo y Cacalotenango.

Sitio	Número de vasija																	Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
22	1		2	10		7	37		5			5	1			3	10	81
23				6		8	7	56	19	1			27					124
24						1	5	7	8	1		1						23
25		5					9			37	26		1					80
26	15	9		6		64	42	83	83	80		39				18	16	455
27								10										10
28	25	24	41	10		19	93		68	5		79	2	8	21			395
63			43				10		10									63
64			11				10		43	1	4	5						74
65	3		13		5		8		4	5								38
66					5		7		63		4	6						85
69		2					7		6	6		2				1	1	25
70									29	5							5	39
71		3					6		7	4		12						32
72							4		15	3								22
73							21		51	4		2				1		79
74		6					16		18	1		3				2	1	47
75							7		6							1		14
76		4					21		25	11		10				1	2	74
T.	44	53	110	32	10	108	311	146	497	153	8	165	30	8	21	27	37	1760

● Fig. 13 Presencia y ausencia de cerámicas en sitios de Guerrero.

Por su emplazamiento y sus características constructivas, definimos a los sitios localizados como: ceremoniales, habitacionales y de cultivo. Llamamos ceremoniales a todos aquellos que presentaron montículos alrededor de plazas, cuyos sistemas constructivos incluyeron piedras labradas y estuco. En estos sitios generalmente aparecen plataformas y basamentos para sus templos y otras construcciones. Son ceremoniales porque estas áreas cumplieron la función de reunir a un grupo de personas con el fin de atender asuntos de carácter religioso, económico o militar.

Sitio habitacional es aquel con restos de cimientos de piedra de casas habitación, cuyos materiales de construcción debieron ser perecederos, como el bajareque. En estos sitios abunda más la cerámica monocroma, comúnmente llamada doméstica.

Llamamos sitio de cultivo a los espacios intermontanos que presentan terrazas y muros de contención para nivelar la superficie que generalmente sirvió para el cultivo. Aquí suele encontrarse materiales arqueológicos dispersos.

Los sitios más importantes —Teticpac el Viejo, Pilcaya el Viejo y Cacalotenango— presentan las tres características anotadas.

Comentarios finales

La importancia de los datos y la investigación que aquí se resume, consiste en señalar que se trata de un estudio de superficie en la zona norte del actual estado de Guerrero. Se trata de una zona montañosa con una gran cantidad de asentamientos principalmente de tipo habitacional, que dependen del cultivo y sobre todo de la ocupación en algunos bajiales en la parte de las vegas de los ríos y arroyos, que permitieron un mayor grado de humedad para la seguridad del cultivo y la subsistencia.

En la época prehispánica, existió una organización política y social en función del espacio y

topografía del terreno; se establecieron asentamientos de importancia y sobre todo con una secuencia cronológica definida. Los materiales del periodo Preclásico son muy escasos y poco representados, lo que indica que en toda esta región —norte de Taxco y de Ixcateopan en Guerrero—, los sitios más antiguos son muy escasos.

Por el contrario, evidencias de ocupación del Clásico las encontramos sobre todo en los sitios denominados cabeceras y en otros asentados en terrenos planos cerca de los ríos que permitieron un desarrollo constante y que nos dejaron como evidencia mayor cantidad de materiales arqueológicos como cerámica y lítica y restos de construcción que denotan la presencia de basamentos prehispánicos, templos y posiblemente habitación de mayor calidad ya que se contruyeron con piedras labradas para columnas, muros de contención y cimientos, con evidencia en todos estos sitios de pisos aplanados de cal y el uso de estuco para los muros.

Esto es muy evidente en sitios como Teticpac el Viejo; la barranca de los tubos (llamada así por la forma cilíndrica que tienen las piedras labradas de hasta 80 cm de altura y un diámetro de 40 a 50 cm. Pilcaya el Viejo se caracteriza por ser un sitio estratégico ubicado en lo alto de una formación geológica con superficie plana, erosionada en todo su alrededor por diversos escurrimientos y acondicionada culturalmente con muros de contención que la limitan, existiendo en su interior restos de montículos, así como basamentos ceremoniales y habitacionales. El caso de Chontalcoatlán Viejo denota características similares: es una planicie en un declive que se adoptó con muros de contención para formar amplias terrazas de cultivo y plataformas de habitación, con abundantes restos de material cerámico.

Teticpac el Viejo corresponde a uno de los sitios más importantes por su estratégica posición y por la cantidad de construcciones que en este espacio se desarrollaron. En algunos pozos de saqueo se pudo observar una arquitectura con influencia del Clásico del Altiplano, con

grandes muros en talud y varios cuerpos formando parte de los basamentos. Es posible que haya existido un elemento constructivo como el talud-tablero o bien un talud con cornisa y muro vertical; todo el sitio tuvo una fuerte ocupación por lo que se puede considerar como un centro ceremonial con escasas áreas de cultivo en donde los materiales de superficie nos marcan una secuencia desde el Clásico hasta el Posclásico.

Otro sitio de características importantes lo constituye el conocido como Cacalotenango el Viejo, señalado en el “codice Coatlán” como cabecera y ubicado hacia el poniente de Taxco; se localiza en la parte alta de un cerro al pie de la carretera Taxco-Ixcateopan, sobre una meseta que en la actualidad se usa para el cultivo aprovechando la plaza que formó el conjunto arquitectónico, limitada por un montículo principal al sur, dos más pequeños al este y oeste, uno mediano a norte y restos de un altar central sobre la plaza.

Todos los sitios mencionados conservan la misma secuencia cronológica, fundamentalmente del Clásico tardío hasta el Posclásico, con la presencia de materiales del Altiplano, sobre todos mexicas, pero con una abundancia mayor de tipos cerámicos de la zona de Guerrero: material cerámico doméstico y muchos tipos diagnósticos en formas y decoración.

Consideramos que con el proyecto antes descrito, aunque no se cubrió el objetivo principal de estudiar toda el área que menciona el “código Coatlan”, los resultados obtenidos fueron satisfactorios y demuestran la veracidad del documento, en cuanto a la organización político-social ya señalada en donde a sitios mayores le corresponden sitios menores de tipo satélite, que permiten entre todos formar una unidad espacial de ocupación cultural, lo cual también se refleja en caracterizar a esta área del norte de Guerrero, como un área de asentamientos culturales, con un desarrollo propio y con una interrelación con áreas limítrofes tanto hacia Morelos como al Estado de México, y

desde luego con otras áreas culturales dentro del mismo estado de Guerrero, principalmente la zona centro y la Tierra Caliente.

La investigación proyectada no se pudo continuar por diferentes causas, desde luego continúa la intención por nuestra parte de retomar el tema y área de estudio, para posteriormente integrar toda la información y tener un panorama más amplio de lo que es la arqueología en la parte norte de Guerrero, lo cual nos dará resultados más completos y enriquecedores, lo que será un aporte importante a la arqueología regional.

Bibliografía

- Angulo V., Jorge
1975. “El Proyecto Coatlán, Diseño y Planeación”, Presentado al Consejo de Arqueología del INAH, México.
- Angulo V., Jorge y Raúl Arana Álvarez
1976. *Proyecto Coatlán Informe Preliminar. Primera temporada 1975-1976*, México, Consejo de Arqueología del INAH, mecanoscrito.
- *Proyecto Coatlán. Informe Preliminar. Segunda temporada 1976-1977*, México, Consejo de Arqueología del INAH, mecanoscrito.
- Arana Álvarez, Raúl
1990. *Proyecto Coatlán Área Tonatico-Pilcaya*, México, INAH (Científica, núm. 200).
- Castillo Tejero, Noemí y Raúl Arana Álvarez
1979. “Patrón de asentamiento prehispánico en el área de Tónico y Pilcaya. Estados de México y Guerrero”, México, INAH, mecanoscrito.
- 1980. “Patrón de asentamiento prehispánico en el área de Tónico y Pilcaya, Estados de México y Guerrero. Informe temporada de campo 1980”, México, INAH, mecanoscrito.
- 1981. “Patrón de asentamiento prehispánico en el área de Tónico y Pilcaya, Estados de México y Guerrero. Informe de campo temporada 1981”, México, INAH, mecanoscrito.

1985. "Patrón de asentamiento prehispánico en el área de Tonatico y Pilcaya, Estados de México y Guerrero. Informe de campo temporada 1985", México, Consejo de Arqueología del INAH, mecanoescrito.

• García Ramos, Domingo
1985. *Iniciación al urbanismo*, México, Facultad de Arquitectura, UNAM.

