
Editorial

Este número temático del *Boletín de Monumentos Históricos*, titulado “Historia de la construcción”, se encuentra integrado por artículos elaborados por investigadores de diversas instituciones educativas, quienes presentaron sus textos para el Segundo Coloquio Mexicano de Historia de la Construcción, celebrado en la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY), en la ciudad de Mérida, del 26 al 28 de octubre de 2016. El coloquio fue organizado por el Seminario Historia de la Construcción, en el que participan investigadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia, de la Universidad Nacional Autónoma de México y de la Universidad Iberoamericana, al cual asistieron investigadores de varias universidades del país, como la propia UADY, la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. También participaron investigadores de otros países, como Alemania, España y Guatemala. La temática general fue la siguiente:

1. La formación de los constructores y sus vínculos disciplinares o gremiales.
2. Historia social: mano de obra, organización del trabajo y participación social de los constructores.
3. Normas técnicas y urbanas vinculadas con la construcción y los constructores.
4. Materiales y sistemas constructivos en diversos tiempos históricos.
5. Diseño y documentación gráfica: la comunicación de los aspectos técnicos de la construcción.

Los 13 artículos de este número corresponden a temas específicos del evento:

- a) Edificación en el virreinato de Nueva España
 - “Los intentos por una arquitectura antisísmica en Santiago de Guatemala en el siglo XVIII”, de Alberto Garín, Silvio Escolano y Loren Lemus.

- “Los cambios y permanencias en las actividades del proceso estereotómico de los artifices de la piedra en la ciudad de San Luis Potosí, a partir de la lectura de una imagen del siglo XVI”, de Rocio Ivett Oros Guel.
 - “Sistemas de aislamiento hídrico y térmico en el virreinato de la Nueva España”, de Tarsicio Pastrana Salcedo.
- b) “Construcción novohispana”
- “La noria de San Roque en Tepeyahualco, Puebla: un ejemplo singular de la arquitectura hidráulica”, de Laura Rodríguez Fernández, Alejandro Enrique Benítez Barranco y María del Carmen Fernández de Lara Aguilar.
 - “Las bóvedas de tezontle en la Ciudad de México: siglos XVII y XVIII. El caso del templo de San Lorenzo Mártir”, de Leopoldo Rodríguez Morales.
- c) “Construcción decimonónica”
- “El ingeniero y el práctico en la improvisación técnica: el Paso del Norte entre 1880 y 1910”, de Alejandro González Milea.
 - “El puente Maximiliano del ferrocarril mexicano. Diseños preliminares para el puente de Metlac”, de Dirk Bühler.
 - “La arquitectura de madera en el Porfiriato yucateco”, de Rubén Antonio Vega González y Roberto Reyes Pérez.
- d) “Constructores del siglo XIX”
- “Una casa de finales del siglo XIX: la casa del arquitecto Antonio Rivas Mercado”, de Teresa Rodríguez Méndez.
- e) “Auge de la construcción moderna”
- “Transformaciones y permanencias constructivas y microclimáticas en iglesias y capillas virreinales en Yucatán”, de Manuel Arturo Román Kalisch, Raúl Ernesto Canto Cetina y Arlees Ysrael Díaz Salazar.
- f) “Técnicas y materiales en el siglo XX”
- “Evolución de los sistemas estructurales y constructivos para edificaciones de altura en la Ciudad de México”, de Perla Santa Ana Lozada y Lucía Santa Ana Lozada.
 - “De la productividad al fracaso de la prefabricación industrial. Francia después de la Segunda Guerra Mundial”, de Aleyda Reséndiz Vázquez.
 - “La erupción del volcán Chichónal en 1982. La pérdida del patrimonio religioso edificado en la región zoque chiapaneca. De la destrucción a una nueva experiencia de reconstrucción”, de Virginia Guzmán Monroy.

Debemos mencionar que de este segundo coloquio ya se publicaron tres artículos en números previos del *Boletín de Monumentos Históricos*: “Papias Anguiano. Correrías de un pintor vuelto arquitecto”, de Enrique Tovar Esquivel (núm. 37); “La construcción de los mercados públicos de estructura metálica en la Ciudad de México durante el Porfiriato”, de Roberta Vassallo (núm. 38), y “Proyecto de reparación en la capilla del Sagrario anexa a la Colegiata de Guadalupe, 1878-1879”, de Marcela Saldaña Solís (núm. 41).

Para la conformación de este número colaboraron, en el inicio del proceso editorial, Marcela Saldaña Solís, investigadora de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos del INAH, y Manuel Arturo Román Kalisch, de la Facultad de Arquitectura de la UADY.

LEOPOLDO RODRÍGUEZ MORALES