

## Primer encuentro: Las revistas académicas del INAH. Balance y perspectivas, 13-17 de marzo de 2018

**María del Carmen León García\***



Del 13 al 17 de marzo de 2018 se llevó a cabo el Primer encuentro: Las revistas académicas del INAH. Balance y perspectivas. La sede fue el magnífico edificio de la antigua Casa de Moneada, hoy Museo Nacional de las Culturas del Mundo, que entre 1866 y 1964 albergó al Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, uno de los antecedentes directos del INAH.

En una semana de martes a sábado se sucedieron las exposiciones de los editores y miembros de los comités editoriales de las más importantes revistas académicas que edita el institu-

\* Coordinación Nacional de Monumentos Históricos, INAH.

to: *Arqueología*, *CR Conservación y Restauración*, *Conversaciones con...*, *Gaceta de Museos*, *Dimensión Antropológica*, *Con-temporánea*, *Revista de Estudios de Antropología Sexual*, *Intervención*, *Diario de Campo*, *Rutas de Campo*, *Boletín de Monumentos Históricos*, *Nueva Antropología*, *Vita Brevis*, *Historias*, *Alquimia*, *Arqueología Mexicana*, *Hereditas*, *Antropología*. *Revista Interdisciplinaria del INAH* y *Cuicuilco*.<sup>1</sup>

A la intervención de quienes encabezan la tarea editorial

<sup>1</sup> *Arqueología Mexicana* es una coedición del INAH con la Editorial Raíces, la cual se ha publicado desde abril de 1993. En total participaron 19 revistas, coordinadas desde la Subdirección de Publicaciones Periódicas de la Coordinación Nacional de Difusión del INAH.

de cada una de éstas se sumaron los comentarios de investigadores y colaboradores, así como de la coordinadora Nacional de Difusión, la licenciada Adriana Konzevik, y del subdirector de Publicaciones Periódicas, maestro Benigno Casas, responsable de la coordinación editorial de todas ellas.

El *Boletín de Monumentos Históricos*, en su tercera época, fue presentado el jueves 15 después del mediodía. Comenzó la exposición el doctor Leopoldo Rodríguez, con un balance histórico del interés por conservar e investigar el patrimonio construido en México. Siguió la historiadora Ana Eugenia Reyes y Cabañas, editora de la terce-

ra época del boletín, narrando precisamente las diferentes etapas editoriales desde 1978 hasta la fecha; ella y la maestra María del Carmen Olvera Calvo fueron responsables de echar a andar esta tercera época, que ha llegado a sus primeros 40 números. Cerró la presentación la maestra Julieta García, subdirectora de Investigación de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos (CINMH), quien habló de los logros y los reconocimientos académicos más allá del INAH, mostrando la consolidación que ha logrado esta publicación en el ámbito especializado del estudio, la conservación, la intervención y la difusión de los monumentos históricos y arqueológicos del país y su reconocimiento en el ámbito internacional.

El principal objetivo de este primer encuentro de revistas académicas consistió en abrir un espacio de reflexión sobre los logros y perspectivas de las publicaciones periódicas del instituto. Como principal resultado se obtuvo una visión del conjunto y de la diversidad de publicaciones periódicas del INAH, así como de sus aportaciones a las ciencias histórico-antropológicas en

el ámbito internacional. Algunos puntos de reflexión repetidos a lo largo del encuentro, además de la larga tradición editorial de algunos títulos, fueron los retos presentes y futuros de cada revista, a partir de la aparición de la digitalización, la visibilidad en redes, la puesta en valor de números atrasados, la indexación, los sistemas de evaluación y la valoración en el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, entre otros.

La última actividad fue el conversatorio “Las revistas culturales y académicas de México: su circunstancia y sus retos”, en el que participaron Guillermo Chávez Sánchez de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la Universidad Nacional Autónoma de México (DGPF-UNAM), Víctor Hugo López Mohedano de la Dirección de Publicaciones de la Universidad Iberoamericana (DPUIA), Reyna Ponce Navarrete y Jesús Francisco Conde de Arriaga de la Dirección de Publicaciones y Promoción Editorial de la Universidad Autónoma Metropolitana (DPPE-UAM), moderado por Benigno Casas de la Torre, subdirector de Publicaciones Periódicas del INAH. En la sesión, los

participantes apuntaron a la mayor dificultad que enfrentan las revistas académicas en México: el presupuesto. La mayoría no cuentan con recursos suficientes para solventar a sus colaboradores y dictaminadores, quienes ofrecen sus artículos y dictámenes sólo a condición de obtener constancias que generen puntajes para acceder a becas o estímulos en los sistemas de apoyo para investigadores. Por otro lado, el bajo presupuesto tampoco permite cumplir con todos los requerimientos de instalaciones adecuadas, personal capacitado, programas y equipos de cómputo para acceder oportunamente a las plataformas electrónicas e índices especializados.

Lo más interesante del conversatorio fue que entre los ponentes y los asistentes se reflexionó sobre los desafíos que enfrentan hoy los editores y los consejos académicos frente al creciente y veloz desarrollo de las tecnologías de la comunicación, y se formuló una legítima preocupación ante la pregunta: ¿cómo aprovechar las herramientas que ofrecen internet y los sistemas informáticos con los presupuestos disponibles?