

Durante mi estadía en campo a finales de 2019, pude documentar que algunos doctores locales recetan a sus pacientes el uso del temazcal en lugar de medicina occidental, pues ellos están enterados de los beneficios que éste ofrece, por ejemplo: el lavado sanguíneo que ayuda con el sistema circulatorio, mejora las deficiencias cardiovasculares, limpia el interior de la nariz, alivia casos de sinusitis, enfisemas, bronquitis y migrañas. También combate el insomnio, ayuda a eliminar el colesterol, mejora el sistema digestivo y favorece la curación de golpes, esguinces, torceduras e inflamaciones.

Las personas de la localidad le atribuyen una gran efectividad para curar síntomas relacionados con el sistema reproductivo femenino, como calentar los ovarios, las trompas de Falopio, el útero y estimular todo el sistema hormonal. Se dice también que el azufre y tequesquite deben ponerse en el temazcal, ya que sirven para estimular la lactancia.

Para tratar algunas de las enfermedades y dolencias antes mencionadas, en el temazcal se utilizan diversas plantas como lavanda, romero, estafiate, ruda y nopalito, que se revuelven en una especie de infusión para bañarse.

Finalmente, todo este cúmulo de saberes sobre el temazcal es muy importante, pues forma parte de un patrimonio cultural inmaterial para esta localidad, en donde todos respetan la tradición desde hace más de 500 años; sin embargo, debe preocuparnos su preservación para que este conocimiento no se pierda, sino que siga adelante con las generaciones.

¿Sabías que ...?

El exconvento dedicado a Nuestra Señora de Santa María de las Nieves, fundado en 1529, tiene importancia histórica y arquitectónica por sus vestigios en la nave mayor, capilla, torre campanario y los restos sepultados del muro atrial y de lo que pudo ser el claustro. El sitio es la evidencia material de la dinámica religiosa que se dio en torno a los conventos en Tlaxcala durante los siglos XVI, XVII y XVIII.

Debido a las inundaciones en el sitio por el desbordamiento del río Zahuapan, párrocos y feligreses dejaron de celebrar misa ahí y el sitio quedó abandonado. Actualmente se encuentra resguardado por el INAH y es posible visitarlo previa cita, hay que comunicarse con el Dr. Ramón Santa Cruz, a través del Centro INAH Tlaxcala.

En memoria de
Pedro Cahuantzi Hernández
Artista plástico y técnico en restauración
Tlaxcala, 1964-2020

Te invitamos a que visites nuestra galería
fotográfica y conozcas el extraordinario
trabajo del maestro Pedro.

