

Presentación

Dedicamos este número de “La Chíquinah” al tema de la pandemia de COVID-19 y sus implicaciones desde la antropología con el texto que nos presenta nuestro colega el Doctor en desarrollo rural Milton Gabriel Hernández, Profesor en Investigación adscrito al Centro INAH Tlaxcala y coordinador editorial de este suplemento, quién hace una revisión sobre el impacto que la enfermedad producida por el coronavirus ha tenido en diferentes ámbitos de la sociedad mexicana y sus consecuencias como objeto de estudio de la antropología.

La antropología como disciplina científica y profundamente humanista, centra su atención en las relaciones que establecen los seres humanos las cuales se ven mediadas por ese evanescente patrimonio de la humanidad llamado cultura, el cual entre tantas otras definiciones y enfoques que lo vuelven huidizo y multidimensional, puede considerarse el medio para la construcción de sentido y significado, que según Clifford Geertz tiene la función de dotar al mundo de sentido y hacerlo comprensible.

Es por este motivo que los temas relacionados con la transformación de la sociedad y sus relaciones son prioritarios para la investigación antropológica, sobre todo para la investigación aplicada ya que permite comprender la importancia de fenómenos como el rumor, los códigos de proxemia, los usos del lenguaje o las respuestas comunitarias frente a conflictos en la conformación de realidades tan vivas y lacerantes como la incertidumbre para mantener la salud o la confrontación con la muerte de miembros de la familia por una pandemia.

Sobre este y otros temas, es que el compañero Milton llama nuestra atención para recordarnos que nuestra interpretación de la realidad depende de la construcción que hagamos de ella a partir de lo que nos dicen de ella, pensamos de ella y afirmamos sobre ella desde nuestra particular situación como miembros de la sociedad, de una comunidad o de una familia. En este caso, la muerte como última consecuencia del peligro que representa una enfermedad nos asusta y alerta. Según el sociólogo judío-alemán Norbert Elias, el problema para el hombre no es la muerte, sino saber de ella, y no poder controlarla.

Etnlgo. Diego Martín Medrano
Titular del Museo Regional de Tlaxcala-INAH