

Como se puede ver hay toda una serie de elementos mitológicos, astronómicos, agrícolas y religiosos que se entremezclan para configurar un particular modo de ver el mundo por parte de los yumhu, en la que el maíz forma la parte fundamental de su vida social y simbólica.



Mayordomo y ayudantes con cohetes.  
Fotografía: Jorge Guevara



Archivo de  
la Palabra

**Tlaxcala**  
Patrimonio cultural inmaterial

## División de barrios en San Esteban, Tizatlán, Tlaxcala

Carlos Andrés Romero Buendía

Las sociedades tienen modos característicos de organización que son llevados a cabo por las personas que viven en una comunidad. Cuando una de ellas realiza una actividad colectiva que ha persistido en el tiempo por varias generaciones, da la oportunidad de desarrollar tradiciones y costumbres compartidas. Ya sucedido esto, las costumbres se vuelven normas que indican la forma en que deben realizarse las actividades en la comunidad, ya sean de índole religiosa o civil. Instauran cosmovisiones, ceremonias, cultos, funciones de diversas clases y otorgan títulos de roles. En este caso, abordaré la división de barrios en la localidad de San Esteban Tizatlán, ubicada en el municipio de Tlaxcala, en el estado del mismo nombre que actualmente cuenta con una población de 6,114 habitantes. En el pasado fue residencia del tercer señorío de la antigua república de Tlaxcallan, casa de Xicoténcatl, la cual mantiene tradiciones que se ven influenciadas en la organización de sus festividades eclesíásticas.



Iglesia de San Esteban Tizatlán, Tlaxcala, México. Fotografía: Carlos Andrés Romero Buendía

De acuerdo a la historia oral, la división de barrios surgió a finales del siglo XIX como consecuencia de una crisis económica que enfrentó a la población con momentos precarios, dificultando la solvencia de las festividades en la comunidad. Para buscar una solución, los *Tiachcas*<sup>2</sup> del pueblo convocaron a una asamblea con los pobladores, en la que llegaron a la decisión de dividir a la gente de la localidad en dos barrios con la finalidad de turnarse un año y un año la organización de las celebraciones. El resultado de la división,

terminaría dando pertenencia a un grupo de familias al Barrio de Cuahuatzala, también conocido como barrio de arriba, y otras al Barrio de Xicoténcatl o barrio de abajo. Así, mientras un barrio llevaba a cabo la organización y solventaba los gastos de las festividades de su año en turno, daban tiempo para que en un año el siguiente barrio pudiera ahorrar y realizar las fiestas en su turno; así se hacían menos pesadas las erogaciones para las mayordomías. De este modo, se repartieron los años pares para Cuahuatzala y los nones para Xicoténcatl.

Las celebraciones religiosas se llevan a cabo por medio de mayordomías y comisiones en las que se reparten las responsabilidades para la organización, así como los roles que deben ser cumplidos de la manera en que dicta la tradición. El tercer domingo de enero se realiza una asamblea para elegir democráticamente a los varones que tomarán los cargos, siguiendo como lineamiento su pertenencia al barrio en turno. Quiero decir, los cargos eclesiásticos se eligen entre los pertenecientes a un mismo barrio. Como las mayordomías que se seleccionan a principios de enero corresponden a hombres, la pertenencia a un barrio se hereda de manera patrilineal a la descendencia masculina, padres a hijos. En el caso de las mujeres, se adquiere la pertenencia al barrio del esposo.



Mapa de San Esteban, Tizatlán. Fotografía: Carlos Andrés Romero Buendía

Los usos y costumbres están en la tradición cultural de la comunidad y pueden verse de manera más rica cuando se tiene la oportunidad de presenciar la forma en que se organizan las personas en la toma de decisiones, siguiendo la ley colectiva que han decidido respetar, la cual sirve por muchos años como guía para la realización de las festividades. Esto otorga un sentido de pertenencia que ha permitido la unión de los pobladores y demuestra que la unión puede hacer que las sociedades persistan y resistan las adversidades gracias al trabajo conjuntos por un bien común.

#### Referencias bibliográficas

- <sup>1</sup> INEGI. Censo de Población y Vivienda, 2010.
- <sup>2</sup> Es una figura de autoridad que se le daba a los adultos mayores por su sabiduría entre la sociedad.

Nota: Este artículo se deriva del trabajo de investigación como documentador del Archivo de la Palabra adscrito al Proyecto Eje Tlaxiaco de la Escuela Nacional de Antropología e Historia en colaboración con el Centro INAH Tlaxcala.