

**TLAXCALLAN EN EL PROCESO
DE ARTICULACIÓN ENTRE
LA MESOAMÉRICA PREHISPÁNICA
Y LA NUEVA ESPAÑA**

**Aldo Armando Guagnelli Núñez
Jaime César Rodríguez Camacho**

Para saber más

López de Arenas, D., (1912). *Carpintería de lo Blanco*. Madrid.

Barrucand, M., (1992). *Arquitectura islámica en Andalucía*. Italia: Taschen.

Cámara, E. (septiembre, 2015). Exposición de arte islámico. Ciudad de México, México.

García, Ó. A., (2015). *Capilla abierta: de la prédica a la escenificación*. México: CITRU

Guzmán, R. L. (1992). *Arquitectura y carpintería mudéjar en Nueva España*. México: Grupo Azabache.

Guzmán, R. L., (2000). *Arquitectura Mudéjar*. Madrid: Manuales Arte Catedral.

Guzmán, R. L. (2001). *Arte Mudéjar. Artes de México*, núm. 124.

Hoag, J. D. (1989). *Arquitectura Islámica*. Madrid: Aguilar Asuri.

Mahoma. (2011). *El Corán*. México: Tomo.

Ramos, R. C. (). (1991). *Andalucía y México en el Renacimiento y Barroco*. Sevilla: Guadalquivir.

Ricard, R. (2017). *La conquista espiritual de México*. España: Fondo de Cultura Económica.

Sanz, A. P. (marzo de 2012). *La Geometría se hace arte*. Granada, España.

Siete, Á. (agosto de 2002) *Fundación El Legado Andaluzí y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía*. Obtenido de Fundación El Legado Andaluzí y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.: <https://www.youtube.com/watch?v=FIBVQ-TkvrFA>

Tabatabai, A. S. (2012) *Introducción al conocimiento del islam*. República islámica de Irán: Elhame Shargh.

Toussaint, M. (1946) *Arte mudéjar en América*. México D.F.: Porrúa.

Varios. (1995) *El mudéjar Iberoamérica: del islam al nuevo mundo*. Granada: Lunwerg.

Zahar, L. R. (1998). *Arquitectura imaginaria*. En L. R. Zahar, *Arquitectura imaginaria* (pág. 96). México, D.F.: Artes de México.

El periodo que inició con el desembarco de Cortés y sus huestes en Chalchicueyecan, lugar en el que se fundó la Villa Rica de la Veracruz y el primer ayuntamiento de América el 22 de abril de 1519, y concluyó con el sitio de Tenochtitlan el 26 de mayo de 1521, resulta fundamental para entender cómo se conjugaron las formas americanas y europeas. En un proceso de mutua aculturación, los castellanos se penetraron con el mundo mesoamericano, interactuaron primero con los totonacas y otros pueblos tributarios del Cem Anahuac dominado por el imperio mexica; posteriormente se enfrentaron primero y se aliaron después con nada menos que los tlaxcaltecas, acérrimos antagonistas de los mexicas.

Con el declive del régimen tenochca, dio inicio el proceso de dominación hispana a cuyo modo de producción precapitalista fueron subsumidas las estructuras y formas de organización social de Mesoamérica, principalmente sustentadas en la agricultura, el tributo, el intercambio comercial, la caza, la recolección, la tenencia de la tierra estatal y de uso colectivo, acompañada por un manejo extraordinario de los recursos hidráulicos desarrollados por una larga experiencia humana, que terminarían siendo desmontadas y absorbidas por el sistema occidental impuesto, generando relaciones sociales y de poder asimétricas (Corona, 2012; Guagnelli, 2015).



Llegada de Hernán Cortés frente a Quiahuiztlan. *Códice Miantla*, siglo XVI o XVII. Copia depositada en el Museo de Antropología de Xalapa. Instituto Nacional de Antropología e Historia. [<https://www.facebook.com/INAHmx/photos/a.129835970429377/2363251670421118/?type=3>]

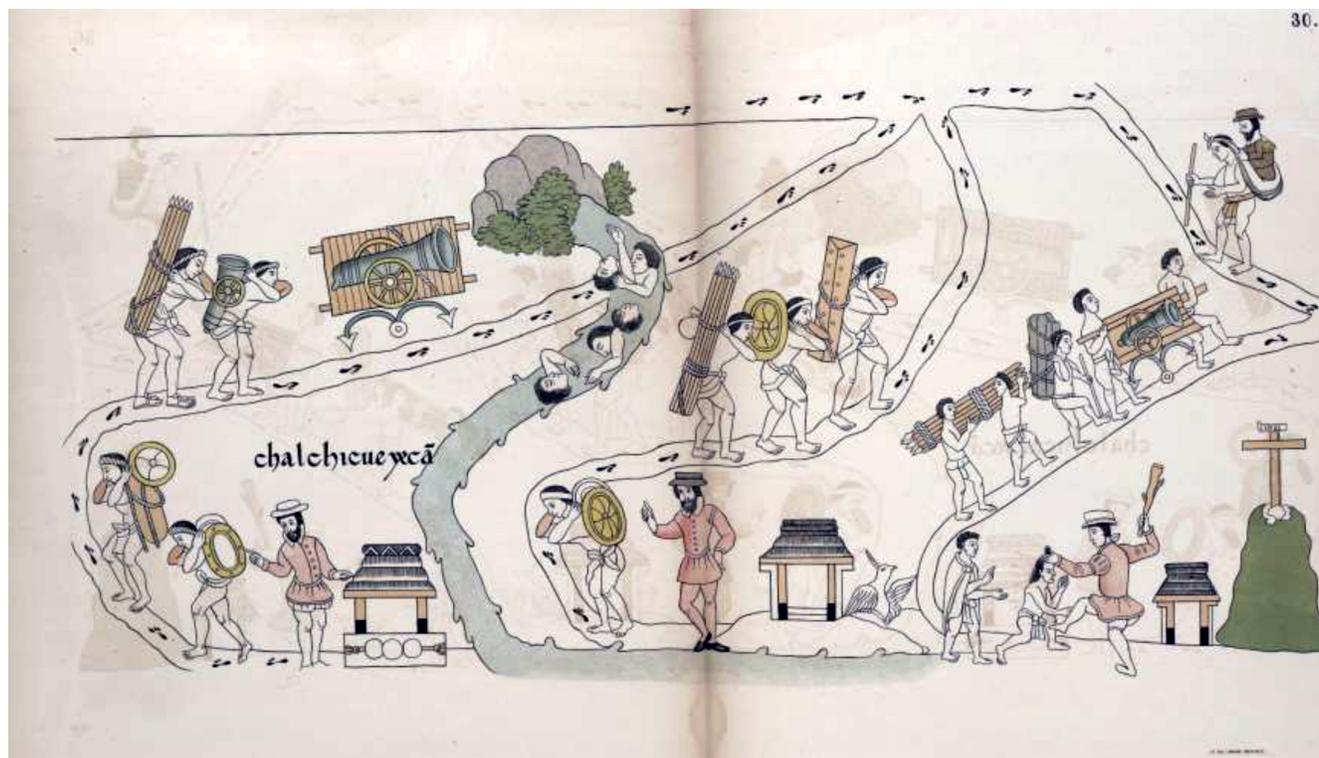
No obstante, después del enfrentamiento militar en Tecóac en septiembre de 1519, en el marco de los acuerdos pactados entre tlaxcaltecas y castellanos, se dio un proceso de articulación entre las formas políticas, económicas y religiosas de ambos frentes. Esto permitió un entendimiento mutuo y la traza de objetivos comunes. Si consideramos que, hasta antes de la toma de Tenochtitlan, la estructura (relaciones de producción, fuerzas productivas, detentación de los medios de producción) y la superestructura (Estado y sistema normativo) eran netamente mesoamericanas, las relaciones entre tlaxcaltecas y españoles debieron ser más bien horizontales. Aunque con el correr del tiempo se fueron decantando a favor de la causa hispana.

Gracias a esta interacción, los españoles llegaron a conocer las estructuras y formas de organización de los pueblos mesoamericanos y a valorar la importancia de las alianzas por la vía del parentesco, de la mano de la evangelización que ellos imprimieron, así como sus enemistades y sus formas de guerrear. Gracias al conocimiento del territorio y las estrategias militares que poseían los tlaxcaltecas, además del contingente compuesto por sus hombres de guerra, fue posible para los hispanos plantar cara al imperio mexica. En el río Zahuapan, por ejemplo, fueron ensambladas y botadas al agua las naves que se trasladaron a Texcoco y fueron utilizadas para la batalla naval en la cuenca de México, construidas con tecnología y conocimientos europeos e indígenas.



Construcción de bergantines. *Códice Durán*, siglo XVI, Biblioteca Nacional de España. [<https://nodoarte.com/2017/02/15/historia-de-las-indias-de-nueva-espana-e-islas-de-tierra-firme-diego-duran-1587-ilustraciones/>]

Pensemos, además, en la cotidianeidad de casi dos años de relación en tiempos de guerra y de paz, de derrotas y victorias que harían posible el intercambio de conocimientos. Muestra de esto fue la veneración de la Virgen de la Asunción el 15 de agosto de 1521, tres días después de la caída de Tlatelolco, advocación que los tlaxcaltecas reconocieron como patronal y cuya devoción ya



Vázquez Morales, Luis M., (2019). *Lienzo de Tlaxcala*. Serie Tradición Histórica Tlaxcala:1, primera edición. Sociedad de Geografía, Historia, Estadística y Literatura del Estado. Tlaxcala.

estaba presente para entonces como producto de ese intercambio. Destaca también la arquitectura de la catedral de Nuestra Señora de la Asunción, edificada en los años treinta del siglo XVI, que incorpora elementos indígenas entrelazados con el arte mudéjar —resultado de la presencia omeya en la península ibérica por casi siete siglos, apenas expulsada el mismo año de la llegada de Colón a América.

De esta suerte, no es fortuito que actualmente los tlaxcaltecas conserven apellidos y linajes provenientes del siglo XVI y aún anteriores, cuando en la mayoría de los demás estados del centro de nuestro país estos se reducen, cuando llegan a permanecer, a comunidades relativamente pequeñas. Las variedades de maíces de Tlaxcala también son ejemplo de la prevalencia que el conocimiento indígena imprimió en esta planta autóctona con la que se ha relacionado

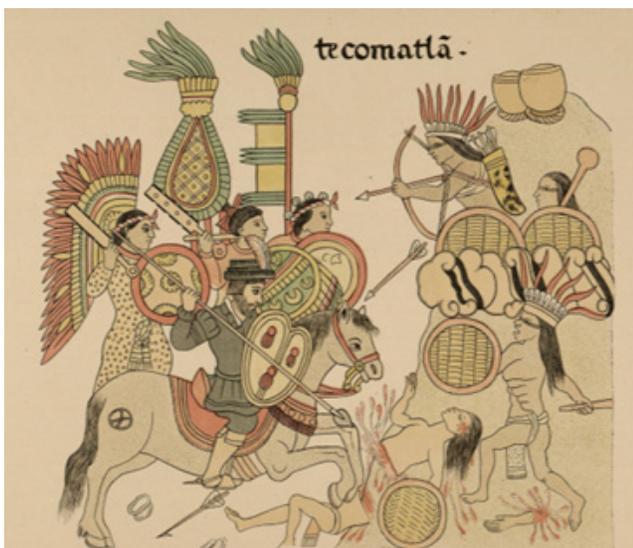
el hombre mesoamericano y que ha sobrevivido gracias a los acuerdos y alianzas durante el virreinato.

Un proceso interesante se dio con la migración hacia el norte en las últimas décadas del siglo XVI y antes aun con las incursiones de españoles y tlaxcaltecas allende las fronteras mesoamericanas, ya que con ello se extendió la actividad agrícola mesoamericana hacia territorios dedicados mayormente a la caza y la recolección, a la inversa de lo ocurrido con la llegada de los pueblos del norte a territorios mesoamericanos durante el Epiclásico y que comparten la salida de Chicomoztoc como mito de origen, de tal forma que:

[...] los tlaxcaltecas participaron como agricultores-soldados, que fueron a establecerse en puestos de frontera, para defenderlos y colonizarlos.

[...]

La práctica de asentar pobladores en sitios conquistados, tenía antecedentes tanto por la tradición prehispánica como desde la española, y un poco más remotos en el imperio romano. La migración tlaxcalteca, ya en su forma aislada o como partícipes en procesos de exploración y conquista (precursores), organizada y masiva como en el momento de la diáspora (pioneros), o más circunstancial, como en los procesos posteriores que partieron de Tlaxcala o de las nuevas tlaxcalas asentada en territorios chichimecas, jugó un papel fundamental en la integración del territorio bajo un mismo horizonte cultural, y un gobierno unificado, el de la corona española [...] (Collin, 2006: 28)



Incurción española y tlaxcalteca hacia tierras chichimecas en el Occidente. Lienzo de Tlaxcala, mediados del siglo XVI, publicación de Alfredo Chavero, 1892. Universidad Autónoma de Nuevo León. [<http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080018901/1080018901.html>]

De acuerdo con la propuesta de Claude Lévi-Strauss sobre la historia acumulativa, los pueblos de América sucumbieron ante “un puñado de conquistadores” dado que, aun reconociendo que eran altamente desarrollados en muchas de sus formas, eran menos diferentes entre sí de lo que fueron los del Viejo Mundo (Lévi-Strauss, 1952: 334), lo que los habría colocado en un plano de relativa igualdad organizativa que no pudo adaptarse a las formas traídas por los europeos. Así, tlaxcaltecas y mexicas y en general los pueblos mesoamericanos, compartían los mismos rasgos estructurales, sociales y cul-

turales en un tiempo y espacio común, conformados por miles de años, pero las maneras de relacionarse con los castellanos fueron distintas por parte de los tlaxcaltecas en un primer momento.

Sirvan, por tanto, las reflexiones del contexto de conmemoraciones por los 500 años de la llamada resistencia indígena para hacer una relectura, no de los acontecimientos datados y personajes buenos y malos, sino de los procesos y las relaciones sociales dadas en un momento determinado. En mi opinión, la historia de Nueva España y México no se entiende sin el proceso histórico-social de Tlaxcala en el siglo XVI.

Bibliografía

- Collin Harguindeguy, Laura. (2006). Identidad regional y fronteras étnicas: la historia de la conquista según los tlaxcaltecas; *Scripta Ethnologica*, vol. XXVIII, Buenos Aires, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas; pp. 21-40.
- Corona Sánchez, Eduardo. (2012). *Etnohistoria y arqueología de Mesoamérica. Contribuciones a la definición del modo de producción americano*, proyecto editorial. INAH.
- Guagnelli Núñez, Aldo A. (2015). El dominio del agua en el valle de Teotihuacan. La defensa del altépetl ante el mercantilismo agustino en 1557, tesis de licenciatura en Etnohistoria. ENAH.
- Lévi-Strauss, Claude. (1952). *Raza e historia. La question raciale devan la sience moderne*, UNESCO; pp. 304-339.
- Cervera Obregón, Marco A., *La batalla contra los tlaxcaltecas*. Noticonquista, México, UNAM, s/f. Obtenido de: <https://www.noticonquista.unam.mx/amoxtili/1694/1688>
- Durán, Diego, *Historia de las Indias de Nueva España e islas de la tierra firme (Código Durán)*, capítulo LXXV, 1581, Madrid, Biblioteca Nacional de España, p. 222. Obtenido de: [<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000169486&page=1Sej>]
- López, Rafael. (2019). A 500 años de la llegada de Cortés a Chalchicueyecan. *Gaceta UNAM*, México, UNAM. Obtenido de: <https://www.gaceta.unam.mx/a-500-anos-de-la-llegada-de-cortes-a-chalchicueyecan/>