

Video 2: “Siempre molestando”

Carlos San Juan Victoria*

El video *Siempre molestando* recupera testimonios y música de la escena punk mexicana de los años ochenta y noventa. Fiel reflejo de las otras historias marginales, ignoradas y desdeñadas, que también son parte de nuestro México. El grito de los jóvenes ante la violencia y la exclusión. Los conflictos de la vida cotidiana de los de abajo, la manera en que perciben a la autoridad, al Estado.

El punk irrumpe en la escena mexicana en zonas urbanas, periféricas, marginales, territorios de densa migración que llegó para quedarse, pero que también reforzó en una segunda oleada a los jóvenes chicanos en Estados Unidos durante los años ochenta. Época de fusión de ritmos y de acordes nuevos, importados de la escena inglesa y española principalmente.

Estas otras historias que aún están por contarse.

Realizador: Rigoberto Reyes

http://con-temporanea.inah.gob.mx/post_gutenberg/rigoberto_reyes_num8

* DEH INAH