

Los que están por nacer

Dir. Yovegami Ascona Mora y Sinhué Ascona Mora

México, Duermevela Adiovisual, 2018, 11'24''

"Los que están por nacer" es un cortometraje que surge por la necesidad de no olvidar, de atesorar un pasado que se evapora ante las dinámicas de constante transformación de nuestra comunidad: San Juan Guichicovi, Oaxaca. En este corto, los pensamientos y reflexiones de nuestra abuela paterna son testimonio de la cosmovisión del pueblo *ayuuuk* ante el nacimiento de una nueva vida. Los rituales dan la bienvenida al nuevo ser ante un futuro incierto. En la región mixe de Oaxaca, nuestra abuela está preocupada por el mundo en que nacerá su bisnieto.

Yovegami Ascona Mora es realizador audiovisual originario de San Juan Guichicovi, Oaxaca. Cursó estudios de Comunicación en la UAM y en la UV. Fue alumno del taller de cine documental dentro del programa "El CCC con patas" del Centro de Capacitación Cinematográfica. Becario del taller "Construcción documental en el campo audiovisual", en la Escuela Internacional de Cine de San Antonio de los Baños, Cuba. Ha filmado cortometrajes documentales acerca de su cultura de origen que se han mostrado en distintos festivales y espacios académicos dentro y fuera de México. Con *Sones mixes en la ciudad* fue ganador del primer lugar del Concurso Nacional de Documental y Cortometraje para Jóvenes "Miradas sin Tiempo", convocado por el INAH y el Imcine. En dos ocasiones ha recibido el Premio a Mejor Documental Universitario en el Festival Zanate de Cine y Video Documental. Con *Mëët Naax y Tarde de Che* ganó el premio de mejor cortometraje en el concurso "Hazlo en Corto". Actualmente es beneficiario del Estímulo a la Creación Audiovisual en México y Centroamérica ECAMC del Imcine, con el que produce *Boca vieja*, su primer largometraje documental.

Los que están por nacer, se puede ver en línea en el siguiente enlace:



Da clic en la imagen para ver el video