



BIBLIOGRAFÍA

de Camillo Boito y Gustavo Giovannoni

Compilación: Valerie Magar

Boito, Camillo (1860) "L'architettura cosmatesca", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 8 (1860): 7-42.

Boito, Camillo (1860) "L'architettura odierna e l'insegnamento di essa", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 8 (1860): 269-289.

Boito, Camillo (1860) "L'architettura odierna e l'insegnamento di essa. Parte seconda", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 8 (1860): 380-396.

Boito, Camillo (1860) "L'architettura odierna e l'insegnamento di essa. Parte terza", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 8 (1860): 579-591.

Boito, Camillo (1860) "L'architettura odierna e l'insegnamento di essa. Parte terza (continuazione)", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 8 (1860): 638-648.

Boito, Camillo (1861) *Proposta di una riforma negli statuti della R. Accademia di Belle Arti in Milano*, Luigi di Giacomo Pirola, Milano.

Boito, Camillo (1861) "Progetto di restauro per la chiesa di S. Maria e Donato in Murano. Lettera al Signor Marchese Raffaele Pareto. Descrizione del progetto per il restauro della chiesa di S. Maria e Donato in Murano", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 9 (1861): 76-87.

Boito, Camillo (1861) "Sulla necessità di un nuovo ordinamento di studi per gli architetti civili", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 9 (1861): 724-748.

Boito, Camillo (1864) *Sull'avviamento delle arti belle in Italia*, Luigi di Giacomo Pirola, Milano.

Boito, Camillo (1865) "Ricerche storiche sul Duomo di Firenze dal 1294 al 1367. Lettere di Camillo Boito a Cesare Guasti", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 13 (1865): 612-625.

Boito, Camillo (1866) "Memorie. La facciata per Santa Maria del Fiore", *Il politecnico. Parte tecnica* 4 (1): 369-385.

Boito, Camillo (1866) "Memorie. Da Milano a Varsavia in tre giorni. Lettera architettonica", *Il politecnico. Parte tecnica* 4 (2): 277-285.

Boito, Camillo (1867) "Memorie. Vizii e virtù dei concorsi architettonici, al proposito di un concorso fortunato", *Il politecnico. Parte tecnica* 4 (3): 324-343.

- Boito, Camillo (1861) "Due notizie su Francesco Talenti", *Giornale dell'ingegnere-architetto ed agronomo* 15 (1867): 166-168.
- Boito, Camillo (1866) "Rivista di arti belle", *Il politecnico. Parte letterario-scientifica* 4 (1): 98-114.
- Boito, Camillo (1866) "Rivista di arti belle", *Il politecnico. Parte letterario-scientifica* 4 (1): 452-464.
- Boito, Camillo (1866) "Riviste. Di alcuni libri sugli edifici del Medio Evo in Italia", *Il politecnico. Parte tecnica* 4 (1): 557-573.
- Boito, Camillo (1866) "Riviste. Rivista delle arti belle. Artisti italiani contemporanei. Giuseppe Bertini, pittor milanese", *Il politecnico. Parte tecnica* 4 (1): 774-790.
- Boito, Camillo (1866) "Rivista delle arti belle", *Il politecnico. Parte letterario-scientifica* 4 (2): 470-482.
- Boito, Camillo (1866) "Rivista delle arti belle. La mostra a Brera. Pittura", *Il politecnico. Parte letterario-scientifica* 4 (2): 470-482.
- Boito, Camillo (1866) "Rivista delle arti belle. La mostra a Brera. La scultura", *Il politecnico. Parte letterario-scientifica* 4 (2): 729-745.
- Boito, Camillo (1866) "Rivista delle arti belle. La mostra a Brera e all'Arcivescovado (continua)", *Il politecnico. Parte letterario-scientifica* 4 (4): 431-447.
- Boito, Camillo (1867) "Rivista delle arti belle. La mostra a Brera e all'Arcivescovado", *Il politecnico. Parte letterario-scientifica* 4 (4): 569-579.
- Boito, Camillo (1868) "La chiesa di Sant'Abondio e la basilica dissotto. Lettere comacine", *Politecnico. Giornale dell'ingegneri, architetto civili meccanico* (16): 37-50.
- Boito, Camillo (1868) "La chiesa di Sant'Abondio e la basilica dissotto. Lettere comacine", *Politecnico. Giornale dell'ingegneri, architetto civili meccanico* (16): 309-321.
- Boito, Camillo (1868) "La chiesa di Sant'Abondio e la basilica dissotto. Lettere comacine", *Politecnico. Giornale dell'ingegneri, architetto civili meccanico* (16): 631-637.
- Boito, Camillo (1869) "Delle condizioni presenti e del possibile assetto futuro delle ferrovie italiane. Studi e opinioni", *Il politecnico. Giornale dell'ingegnere architetto civile ed industriale* (17): 68-70.
- Boito, Camillo (1870) "Un corpo. Storiella di un artista", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (14): 313-343.
- Boito, Camillo (1871) "Un autunno. Storiella vana", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (16): 600-626.
- Boito, Camillo (1871) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (16): 955-970.
- Boito, Camillo (1871) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (17): 414-430.
- Boito, Camillo (1871) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (18): 876-888.
- Boito, Camillo (1872) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (19): 413-429.
- Boito, Camillo (1872) "L'architettura della nuova Italia", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (19): 755-773.
- Boito, Camillo (1872) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (20): 415-427.
- Boito, Camillo (1872) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (20): 917-927.
- Boito, Camillo (1872) "Rassegna artistica. La mostra nazionale a Milano", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (21): 424-437.

- Boito, Camillo (1872) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (21): 958-970.
- Boito, Camillo (1872) "L'architettura della nuova Italia", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (24): 28-49.
- Boito, Camillo (1873) "La pittura all'Esposizione universale di Vienna", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (19): 755-773.
- Boito, Camillo (1873) "Rassegna artistica. La pittura nuova in Firenze", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (22): 483-495.
- Boito, Camillo (1873) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (22): 954-967.
- Boito, Camillo (1873) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (23): 469-480.
- Boito, Camillo (1873) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (24): 407-418.
- Boito, Camillo (1873) "La scultura all'Esposizione universale di Vienna", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (24): 517-533.
- Boito, Camillo (1873) "Rassegna artistica", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (24): 914-926.
- Boito, Camillo (1874) "L'architettura all'Esposizione Universale di Vienna", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (25): 362-379.
- Boito, Camillo (1874) "L'architettura all'Esposizione universale di Vienna", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (25): 362-379.
- Boito, Camillo (1874) "I nuovi decreti sulle accademie di belle arti", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (25): 880-896.
- Boito, Camillo (1874) "Rassegna artistica. Due architetti morti, e il Cipolla", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (26): 1019-1030.
- Boito, Camillo (1874) "La mostra storica d'arte industriale a Milano", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (27): 125-142.
- Boito, Camillo (1874) "L'architettura all'Esposizione nazionale di Milano", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (27): 637-646.
- Boito, Camillo (1874) "Rassegna artistica. La mostra di belle arti a Milano", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (27): 729-740.
- Boito, Camillo (1875) "Rassegna artistica. I pittori che studiano Venezia. L'arte ch'essa può dare. Un quadro della sua Esposizione artistica. Monelli, donne, barcaioli", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (28): 216-229.
- Boito, Camillo (1875) "Rassegna artistica. Uno sculto che è nato e uno che è morto: il Borro e lo Strazza", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (29): 443-458.
- Boito, Camillo (1875) "Rassegna artistica. Spavento delle grandezze di Roma. Bestemmia politica intorno al loro carattere. L'architettura romana d'oggi, che è sgomentata. Ricerca vana di un suo stile futuro", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (30): 184-197.
- Boito, Camillo (1875) "Il centenario di Michelangelo. L'indole dell'uomo", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (30): 225-242.
- Boito, Camillo (1875) "Il centenario di Michelangelo. Il carattere delle opere", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 1 (30): 453-476.

- Boito, Camillo (1876) "Notte di Natale. Storiella vana", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (1): 197-210.
- Boito, Camillo (1876) "Rassegna artistica. Di una grossa questione, che agita gli artisti", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (1): 418-429.
- Boito, Camillo (1876) "Rassegna artistica. Un grosso libro e un libretto del Marchese Pietro Selvatico", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (1): 860-872.
- Boito, Camillo (1876) "Rassegna artistica. Quattr'ore al Lido", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (2): 861-867.
- Boito, Camillo (1876) "Rassegna artistica. La Mostra a Brera", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (3): 415-428.
- Boito, Camillo (1877) *Scultura e pittura d'oggi: ricerche*, Fratelli Bocea, Firenze.
- Boito, Camillo (1877) "Demonio. Storiella vana", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (4): 341-360.
- Boito, Camillo (1877) "La mostra nazionale di belle arti in Napoli", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (5): 85-102.
- Boito, Camillo (1877) "Rassegna artistica. L'Ossario di Custoza", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (6): 495-508.
- Boito, Camillo (1877) "La macchia grigia. Storiella vana", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (6): 857-875.
- Boito, Camillo (1878) *Leonardo e Michelangelo*, Ulrico Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1878) "Rassegna artistica. Un concorso riuscito bene", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (8): 567-578.
- Boito, Camillo (1878) "Rassegna artistica. Un pittore poeta (Le 99 discussioni artistiche di E. Gasi Molteni. Firenze, Tip. Dell'Arte della Stampa)", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (9): 173-182.
- Boito, Camillo (1878) "Il futuro palazzo della mostra artistica nazionale in Roma", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (9): 764-771.
- Boito, Camillo (1878) "Rassegna artistica. I monumenti a Re Vittorio Emanuele", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (12): 328-337.
- Boito, Camillo (1879) "I premi d'incoraggiamento ai giovani artisti italiani", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (13): 499-509.
- Boito, Camillo (1879) "Il monumento a Vittorio Emanuele in Torino", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (15): 51-59.
- Boito, Camillo (1879) "Don Giuseppe. Storiella vana", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (17): 666-699.
- Boito, Camillo (1879) "La chiesa di Carrara S. Stefano presso Padova", *Politecnico. Giornale dell'ingegneri, architetto civili meccanico* (27): 218-221.
- Boito, Camillo (1879) "I restauri di San Marco", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (18): 701-721.
- Boito, Camillo (1879) *Leonardo e Michelangelo: studio d'arte*, Ulrico Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1880) "La facciata di S. Maria del Fiore dal 1490 al 1843", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (20): 672-685.

- Boito, Camillo (1880) "La mostra nazionale di belle arti in Torino", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (21): 748-761.
- Boito, Camillo (1880) "La mostra nazionale di belle arti in Torino (fine)", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (22): 257-266.
- Boito, Camillo (1880) "La chiesa di Giotto nell'arena di Padova, relazione al Consiglio Comunale di Antonio Tolomei", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (23): 770-776.
- Boito, Camillo (1880) *Architettura del Medio Evo in Italia: con una introduzione sullo stile futuro dell'architettura italiana*, Ulrico Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1881) "Pietro Selvatico nelle sue lettere", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (25): 596-611.
- Boito, Camillo (1881) "Tiepolo, La villa Valmarana, studio di P. G. Molmenti. Venezia 1881", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (26): 145-149.
- Boito, Camillo (1881) "L'arte all'Esposizione nazionale di Milano", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (27): 637-646.
- Boito, Camillo (1881) "Le industrie artistiche all'Esposizione di Milano", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (29): 493-509.
- Boito, Camillo (1881) *Ornamenti di tutti gli stili classificati in ordine storico*, Ulrico Hoepli, Milano, Napoli, Pisa.
- Boito, Camillo (1882) "Giovanni Dupré", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (31): 330-335.
- Boito, Camillo (1882) "Il monumento nazionale a Vittorio Emanuele", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (34): 640-662.
- Boito, Camillo (1882) *I principii del disegno e gli stili dell'ornamento: lettere*, Ulrico Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1883) "La mostra di belle arti e la Nuova Galleria Nazionale", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (39): 211-239.
- Boito, Camillo (1883) *Leonardo, Michelangelo, Andrea Palladio: studi artistici*, Ulrico Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1884) *Il castello medioevale. Ricordo dell'Esposizione di Torino, 1884*, Milano.
- Boito, Camillo (1884) *Gite di un artista*, Ulrico Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1884) *I restauratori: conferenza tenuta all'Esposizione di Torino il 7 giugno 1884*, G. Barbera, Firenze.
- Boito, Camillo (1884) "Il castello medioevale all'Esposizione di Torino", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (47): 250-270.
- Boito, Camillo (1884) "Il bello nella Esposizione di Torino", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (48): 25-45.
- Boito, Camillo (1884) "L'anima di un artista", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (49): 439-458.
- Boito, Camillo (1885) "I nostri vecchi monumenti. Sui marmi di San Marco", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (50): 57-78.
- Boito, Camillo (1885) "I nostri vecchi monumenti. Necessità di una legge per conservarli", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (51): 640-662.

Boito, Camillo (1885) "I nostri vecchi monumenti. Necessità di una legge per conservarli", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (52): 58-73.

Boito, Camillo (1885) *L'anima di un pittore*, Ulrico Hoepli, Milano.

Boito, Camillo (1885) "I frutti della Esposizione di Anversa", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 2 (54): 53-71.

Boito, Camillo (1886) "I concorsi artistici in Italia e all'estero", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (1): 41-61.

Boito, Camillo (1886) "I nostri vecchi monumenti. Conservare o restaurare", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (3): 480-506.

Boito, Camillo (1886) "Il monumento a Vittorio Emanuele in Campidoglio", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (5): 251-270.

Boito, Camillo (1886) "La Basilica d'oro", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (6): 267-285.

Boito, Camillo (1887) "La mostra dei tessuti in Roma", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (9): 64-79.

Boito, Camillo (1887) "Due processi artistici del secolo 16", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (10): 630-648.

Boito, Camillo (1887) "La mostra nazionale di belle arti in Venezia", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (12): 48-63.

Boito, Camillo (1888) "Le oblazioni per la fabbrica del Duomo di Milano dal 1386 al 1402", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (18): 530-543.

Boito, Camillo (1888) *La Basilica di San Marco in Venezia illustrata nella storia e nell'arte da scrittori veneziani*, Ongania, Venezia.

Boito, Camillo (1889) *Il Duomo di Milano e i disegni per la sua facciata*, Tip. Luigi Marchi, Milano.

Boito, Camillo (1890) *La Basilique de St. Marc à Venise étudiée au double point de vue de l'art et de l'histoire*, Traduction d'Alfred Cruveillé, Ongania, Venise.

Boito, Camillo (1890) *Arte italiana decorativa e industriale: periodico mensile pubblicato sotto il patrocinio del Ministero di agricoltura, industria e commercio* 1 (1).

Boito, Camillo (1890) "Condizioni presenti dell'architettura in Italia", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (25): 466-485.

Boito, Camillo (1890) "Il palazzo di San Giorgio in Genova", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (26): 119-129.

Boito, Camillo (1890) "Le scuole di architettura, di belle arti e di arti industriali", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (27): 41-59.

Boito, Camillo (1891) "La prima esposizione italiana di architettura", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (31): 47-74.

Boito, Camillo (1891) "Il maestro di setticlavio. Novella veneziana (fine)", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 3 (36): 646-667.

Boito, Camillo (1893) *Questioni pratiche di belle arti: restauri, concorsi, legislazione, professione, insegnamento*, Ulrico Hoepli, Milano.

Boito, Camillo (1894) "Il palazzo delle debite di Padova", *L'edilizia moderna. Periodico mensile di architettura pratica e costruzione* 3 (6): 43.

- Boito, Camillo (1895) "L'architetto Giacomo Franco", *L'edilizia moderna* 4 (7): 49-51.
- Boito, Camillo (1895) "La ricomposizione dell'altare di Donatello a Padova", *L'edilizia moderna* 4 (8): 57-58.
- Boito, Camillo (1897) *L'altare di Donatello e le altre opera nella Basilica Antoniana di Padova, compiute per il Settimo centenario dalla nascita del santo a cura della Presidenza della veneranda basilica*, Ulrico Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1898) *La cattedrale di Nardò: la cascina Pozzobonello in Milano: rilievi e studi eseguiti dall'architetto Pier Olinto Armanini durante gli anni del suo pensionato artistico in Roma*, Tip. Umberto Allegretti, Milano.
- Boito, Camillo (1899) "Due questioni d'arte. La facciata del Duomo a Milano e le trifore del Palazzo Ducale a Venezia", *Nuova antologia di scienze, lettere ed arti* 4 (83): 649-663.
- Boito, Camillo (1899) "Il ricovero pei musicisti in Milano", *L'edilizia moderna* 8 (7): 48-49.
- Boito, Camillo (1917) *I principii del disegno e gli stili dell'ornamento*, Ulrico Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1988) *I principii del disegno e gli stili dell'ornamento (rist. anast. 1925)*, Hoepli, Milano.
- Boito, Camillo (1989) *Il nuovo e l'antico in architettura*, a cura di Maria Antonietta Crippa, Jaca Book, Milano.
- Camillo Boito (1990) *Gite di un artista*, a cura di Maria Cecilia Mazzi, De Luca Edizioni d'Arte, Roma.
- Boito, Camillo (1990) *Il maestro di setticlavio. Novelle veneziane*, Passigli Editore, Firenze.
- Boito, Camillo (2000) *Conserver ou restaurer: les dilemmes du patrimoine*, Editions de l'Imprimeur, Besançon.
- Boito, Camillo (2002) *Os restauradores: conferência feita na Exposição de Turim em 7 de junho de 1884*, Trad. Beatriz Mugayar Kühn (comp.), Ateliê Editorial, Cotia.
- Boito, Camillo (2005) *Senso. Nuove storielle vane*, a cura di Chiara Cretella, Allori, Ravenna.
- Boito, Camillo (2009) "Restoration in architecture: first dialogue", *Future Anterior* 6 (1): 68-83.
- Boito, Camillo (2013) *El color en Venecia*, Trad. de Elena Martínez Nuño, Gadir, Madrid.
- Camillo Boito (2015) *Santuario*, a cura di Dafne Munro, Urban Apnea Edizioni.
- Giovanconi, Gustavo (1898) "La porta del Palazzetto Simonetti in Roma", *L'Arte* I (6-9): 368-373.
- Giovanconi, Gustavo (1900) "Il catafalco per i funerali di Re Umberto al Pantheon", *L'Arte* III (9): 320-322.
- Giovanconi, Gustavo (1902) "Recenti studi sull'origine dell'architettura lombarda", *Nuova Antologia* XXXVII (733): 151-159.
- Giovanconi, Gustavo (1902) "Edifici centrali cristiani", in *Atti del II Congresso internazionale di archeologia cristiana. Roma, Aprile 17-25 aprile 1900*, Spithover, Roma, pp. 249-255.
- Giovanconi, Gustavo (1903) "Recenti studi su Andrea Palladio", *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (9-16): 166-167.
- Giovanconi, Gustavo (1903) "Ricostruzione di un albergo a 26 piani a New York", *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (9-16): 168-169.
- Giovanconi, Gustavo (1903) "Impianto d'ozonizzazione dell'acqua a Wiesbaden-Schierstein", *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (9-16): 176-177.
- Giovanconi, Gustavo (1903) "La casa giapponese", *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (17): 195.

Giovanoni, Gustavo (1903) "L'esposizione mondiale di S. Louis nel 1904", *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (17): 195.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Le scuole regionali d'architettura in Francia", *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (18): 220-222.

Giovanoni, Gustavo (1903) "I restauri dei monumenti e il recente congresso storico" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (19): 253-259.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Programmi di sanatori" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (19): 274.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Notizie varie" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (19): 279-280.

Giovanoni, Gustavo (1903) "I Palazzo del principe di Eugenio Beauharnais ora palazzo dell'ambasciata tedesca in Parigi" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (20): 304-305.

Giovanoni, Gustavo (1903) "La proibizione del bianco di piombo in Francia" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (20): 306.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Di un caso frequente de lesioni di fabbricati in Bari" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (21): 324.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Sui piani regolatori" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (21): 328-330.

Giovanoni, Gustavo (1903) "I resti d'un campo romano in Lambessa" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (22): 358-359.

Giovanoni, Gustavo (1903) "E necessità la disposizione decentrata degli ospedali?" *Bollettino della Società degli Ingegneri e degli Architetti Italiani* XI (22): 362-365.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Il drenaggio per l'aerazione del suolo nelle piantagioni della città" *Bollettino della Società degli Ingegneri e degli Architetti Italiani* XI (23): 384-385.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Per la difesa dei nostri monumenti" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (23): 385-387.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Norme igieniche da osservarsi nei lavori di fondazione ad aria compressa" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (23): 394-395.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Metodi d'insegnamento per allievi ingegneri in Inghilterra" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (23): 397-398.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Sul raffreddamento artificiale dell'acqua potabile" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (26): 491-493.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Esposizioni e congressi" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (26): 497-499.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Tinteggiatura di vecchie case" *Bollettino della Società degli Ingegneri e degli Architetti Italiani* XI (27): 497-499.

Giovanoni, Gustavo (1903) "Valutazione del fitto da attribuirsi a uno stabile" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (28): 563-564.

Giovanoni, Gustavo (1903) "L'anfiteatro romano in Catania" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (30): 606-610.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Notizie varie" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (30): 623-624.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Padiglione di chirurgia all'asilo Sainte Anne a Parigi" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (31): 649-650.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Nuovo regolamento d'igiene a Parigi" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (31): 650-655.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Per l'allontanamento del fumo dalle città industriali" *Bollettino della Società degli Ingegneri e degli Architetti Italiani* XI (31): 657-658.

Giovannoni, Gustavo (1903) "I dispensari antitubercolari" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (32): 683-687.

Giovannoni, Gustavo (1903) "L'elettricità come mezzo insetticida" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (33): 708-709.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Gli scavi di Babilonia" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (33): 709-710.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Sui vari modi di determinazione dell'abitabilità degli ambienti in rapporto all'umidità della costruzione" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (34): 729-738.

Giovannoni, Gustavo (1903) "L'esposizione artistica di Berlino" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (36): 803-804.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Sul potere difettante di alcune vernici da pareti" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (38): 875-876.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Le costruzioni dei "pettini delle nuvole" nel Nord America" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (39): 889-912.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Il progetto premiato al pensionato artistico per l'architettura" nel Nord America" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (40): 921-925.

Giovannoni, Gustavo (1903) "L'architettura all'attuale esposizione artistica di Berlino" nel Nord America" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (40): 926-927.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Notizie varie" *Bollettino della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XI (40): 1266-1267.

Giovannoni, Gustavo (1903) "Gli scavi della antica Norba", *Notizie degli scavi d'antichità* (6).

Giovannoni, Gustavo (1904) "Drusus de Trivio (marmorario romano), in *Miscellanea per le nozze Hermanin-Hausmann*, 20 gennaio.

Giovannoni, Gustavo (1904) "La sala termale della Villa Liciniana e le cupole romane", *Annali della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XIX (3): 165-201.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Note sui marmorari romani", *Archivio de la regia società romana di storia patria* XXVII (1-2): 5-26.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Il restauro della copertura nella basilica lateranense", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (2): 39-41.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Il padiglione della sezione italiana all'Esposizione di Saint-Louis", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (3): 76-77.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Recenti perfezionamenti dei cessi collettivi del sistema a sifone", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (3): 79-82.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Il nuovo 'Palazzo di Venezia' in Roma", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (4): 89-96.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Le costruzioni incombustibili negli Stati Uniti", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (9): 261-263.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Arte nuova ed arte popolare", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (20): 585-589.

Giovannoni, Gustavo (1904) "L'incendio di Baltimora e i vari materiali da costruzione", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (21): 631-633.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Archi romani di trionfo e di memoria", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (25): 754-755.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Provvedimenti proposti nel Belgio a garanzia della solidità delle costruzioni", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (25): 759-763.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Una visita alle fabbriche delle Società Riunite 'Fabbrica del ghiaccio e ditta F. Peroni'", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (27): 801-808.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Una visita alle fabbriche delle Società riunite 'Fabbrica del ghiaccio e ditta F. Peroni'", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (29): 857-862.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Per la sicurezza dei teatri contro gli incendi", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (30): 885-892.

Gustavo Giovannoni (1904) "Il nuovo progetto per la facciata del duomo di Milano", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (35): 1028-1030.

Giovannoni, Gustavo (1904) "Per l'inalienabilità di opere d'arte che decorano edifici monumentali", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XII (35): 1256-1258.

Giovannoni, Gustavo (1904) "L'architettura dei monasteri sublacensi", in P. Egidi, Gustavo Giovannoni, F. Hermanin, V. Federici (a cura di) *I monasteri di Subiaco*, Volume I, Ministero della Pubblica Istruzione, Roma, pp. 261-403.

Giovannoni, Gustavo (1905) "Corrieri: La Farnesina ai Baulari e l'esposizione fotografica", *L'Arte* VIII (2): 219-224.

Gustavo Giovannoni (1905) "I capitelli nel primo medio Evo", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XIII (2): 25-27.

Gustavo Giovannoni (1905) "L'abilitazione all'esercizio della professione dell'ingegnere", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XIII (7): 103-105.

Gustavo Giovannoni (1905) "Il 'record' dei 'pettini delle nuvole' in America", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XIII (7): 106-107.

Gustavo Giovannoni (1905) "La nuova cattedrale di Berlino", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XIII (16): 249-250.

Gustavo Giovannoni (1906) *Commemorazione del Prof. Comm. Enrico Gui tenuta nell'Assemblea Generale dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura del 1 marzo 1906*, Roma.

Gustavo Giovannoni (1906) "Lo studio dell'architettura dei monasteri sublacensi", *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMIV-MCMV: 5-7.

- Gustavo Giovannoni (1906) "Risultati degli studi su alcuni gruppi di marmorari romani dei secoli XII e XIII", *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMIV-MCMV: 9-11.
- Gustavo Giovannoni (1906) "Rapporto critico sopra gli scritti di W.H. Goodyear", *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMIV-MCMV: 14-15.
- Gustavo Giovannoni (1906) "Proposta per la compilazione di uno schedario delle strutture murali medievali", *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMIV-MCMV: 37-39.
- Gustavo Giovannoni (1906) "Il Chiostro di S. Oliva in Cori", *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMIV-MCMV: 42.
- Gustavo Giovannoni (1906) "Il Chiostro di S. Oliva in Cori", *L'Arte* IX (2): 108-116.
- Gustavo Giovannoni (1906) "La costruzione degli "Skyscrapers" nel Nord-America", *Bollettino della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XIV (33-34): 520-523.
- Gustavo Giovannoni (1907) "Per le scuole di architettura", *L'edilizia moderna* VI (2): 21-26.
- Gustavo Giovannoni (1907) "Per le scuole di architettura", *Rassegna tecnica pugliese* XVI (2): 14-16.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Relazione della Commissione per le scuole di architettura", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVI-MCMVII, pp. 19-28.
- Giovannoni, Gustavo e G.B. Milani (1908) "Note sui rilievi compiuti nel palazzo Palombara ora demolito in via della Vignaccia", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVI-MCMVII, pp. 31-35.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Relazione della Commissione per gli studi di ripristino di resti architettonici in Roma", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVI-MCMVII, pp. 57-69.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Presentazione dei rilievi di una grande tomba scavata sulla via Salaria alla Marcigliana", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVI-MCMVII, pp. 86-88.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Presentazione dei rilievi e del saggio di ricostruzione di una villa che si trova sulle rive del lago di Albano", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVI-MCMVII, pp. 90-91.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Alcune opere dei vassalletti, marmorari romani nei secoli XII e XIII", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVI-MCMVII, pp. 91-92.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Subiaco e i suoi monumenti", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVI-MCMVII, pp. ix-xxiii.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Opere dei vassalletti marmorari romani", *L'Arte* XI (4): 262-283.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "L'Ercole e Lica' del Canova nella nuova sala della Galleria Nazionale al Palazzo Corsini", *Bollettino d'arte del Ministero della Pubblica Istruzione* II (2): 39-46.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "I monumenti di Subiaco", in *Conferenze e prolusioni* I (16):471-483.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "La curvatura delle linee nel tempio di Ercole a Cori", *Mitteilungen des Kaiserlich Deutschen Archaeologischen Institut* XXIII (2-3): 109-130.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Reliquie d'arte disperse della vecchia Roma", *Nuova antologia* XLIII (879): 410-419.
- Giovannoni, Gustavo (1908) "Per le minacciate demolizioni nel centro di Roma", *Nuova antologia* XLIII (886): 317-319.

Giovannoni, Gustavo (1910) "La zona monumentale. Relazione alle Associazioni artistiche, tecniche, storiche, archeologiche di Roma", *Annali della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XXV (4): 85-89.

Giovannoni, Gustavo (1910) "Relazione sulla proposta Ricci relativa al palazzetto di Venezia in Roma", *Annali della società degli ingegneri e degli architetti italiani* XXV (17): 390-397.

Giovannoni, Gustavo (1910) "La zona monumentale di Roma letta nell'Assemblea delle Associazioni artistiche, tecniche, storiche, archeologiche del 1 febbraio 1910", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVIII-MCMIX, pp. 66-80.

Giovannoni, Gustavo (1910) "Illustrazione della rocca Respampani presso Viterbo", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVIII-MCMIX, pp. 85.

Giovannoni, Gustavo (1910) "Sulle curvature delle linee del tempio di Ercole a Cori", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVIII-MCMIX, pp. 85-86.

Giovannoni, Gustavo (1910) "Presentazione degli studi di W.H. Goodyear per la determinazione delle anomalie o delle raffinatezze architettoniche nei monumenti medievali", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVIII-MCMIX, pp. 86.

Giovannoni, Gustavo (1910) "Sulla scoperta dell'autore della facciata di S. Caterina dei Funari", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVIII-MCMIX, pp. 86-88.

Giovannoni, Gustavo (1910) "Costruzioni ed opere d'arte di Onorio III in S. Lorenzo fuori le mura", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMVIII-MCMIX, pp. 88-90.

Giovannoni, Gustavo (1912) "Resoconto morale per l'anno MCMX letto nell'assemblea generale del 10 aprile 1911", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMX-MCMXI, pp. 5-15.

Giovannoni, Gustavo (1912) "La sistemazione della zona intorno alla torre delle Milizie. Relazione della Commissione", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMX-MCMXI, pp. 43-60.

Giovannoni, Gustavo (1912) "Comunicazione relativa alla struttura superiore della chiesa dei Ss. Giovanni e Paolo di Roma", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMX-MCMXI, pp. 67.

Giovannoni, Gustavo (1912) "Presentazione delle fotografie di una cappella cosmatesca scavata nella roccia presso Nemi", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMX-MCMXI, pp. 68.

Giovannoni, Gustavo (1912) "Presentazione dei rilievi della chiesa medievale di Nazzano Romano", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMX-MCMXI, pp. 68.

Giovannoni, Gustavo (1912) "Comunicazione sul tempio di Giove Laziale", in *Annuario dell'associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMX-MCMXI, pp. 69-70.

Giovannoni, Gustavo (1912) "Chiese della seconda metà del Cinquecento in Roma", *L'arte* XV (6): 401-416.

Giovannoni, Gustavo (1912) "Di una villa romana sul lago di Albano", *Ausonia* (VII): 198-206.

Giovannoni, Gustavo (1912) "Monte Cavo: esplorazione nell'Area del tempio di Giove Laziale", *Notizie degli scavi d'antichità* (11): 382-384.

Giovannoni, Gustavo (1913) *Attraverso la storia dell'architettura. Note bibliografiche*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1913) *Calcolo grafico di un muro di sostegno ad esedra*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1913) *Saggi di tavole in fototipia ad illustrazione dei corsi di lezioni*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1913) "Il restauro dei monumenti", in *La tutela delle opere d'arte in Italia, Atti del I convegno degli ispettori onorari dei monumenti e scavi, Roma, 22-25 ottobre 1912*, Roma, pp. 501-542.

- Giovannoni, Gustavo (1913) *Tipo di progetto di villino*, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1913) "Chiese della seconda metà del Cinquecento in Roma", *L'arte* XVI (1): 19-31.
- Giovannoni, Gustavo (1913) "Chiese della seconda metà del Cinquecento in Roma", *L'arte* XVI (2): 81-106.
- Giovannoni, Gustavo (1913) "Prototipi di archi rampanti in costruzioni romane", *Annali della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XXVIII (10): 279-292.
- Giovannoni, Gustavo (1913) "Relazione al concorso Poletti in architettura", *Atti e memorie della R. Accademia di S. Luca* MCMXII (2): 105-109.
- Giovannoni, Gustavo (1913) "Relazione al concorso Montiroli in architettura", *Atti e memorie della R. Accademia di S. Luca* MCMXII (2): 110-114.
- Giovannoni, Gustavo (1913) "Restauro di monumenti", *Bollettino d'arte del Ministero della P. Istruzione* VII (1-2): 1-42.
- Giovannoni, Gustavo (1913) "Vecchie città ed edilizia nuova. Il quartiere del Rinascimento in Roma", *Nuova antologia* XLVIII (995): 449-472.
- Giovannoni, Gustavo (1913) "Il "diradamento edilizio" dei vecchi centri. Il quartiere della Rinascenza in Roma", *Nuova antologia* XLVIII (997): 53-76.
- Giovannoni, Gustavo (1914) "Relazione della Commissione nominata dal Consiglio direttivo della Società degli Ingegneri e degli Architetti Italiani per l'esame del Regolamento 6 settembre 1913 per le Scuole d'Applicazione del Regno", *Annali della Società degli ingegneri e degli architetti italiani* XXIX (16): 367-374.
- Giovannoni, Gustavo (1914) "Edifici della Università degli Studi", *Annuario d'architettura*, pp. 33-35.
- Giovannoni, Gustavo (1914) "Edifici della Fabbrica di Birra Peroni", *L'architettura italiana* X (1): 11-12.
- Giovannoni, Gustavo (1914) "Relazione al concorso Lana in Architettura", *Atti e memorie della R. Accademia di S. Luca* MCMXIII-MCMXIV (3): 157-160.
- Giovannoni, Gustavo (1914) "Il palazzo dei Tribunali di Bramante in un disegno di frà Giocondo", *Bollettino d'arte del Ministero della P. Istruzione* VIII (6): 185-195.
- Giovannoni, Gustavo (1914) "Il tempio della Fortuna Virile ed il "Forum Boarium"", *Nuova antologia* XLIX (1017): 105-114.
- Giovannoni, Gustavo (1916) *Gli architetti e gli studi dell'architettura in Italia*, Unione editrice, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1916) "Case civili", in *L'arte moderna del fabbricare*, Milano.
- Giovannoni, Gustavo (1916) "Pei monumenti francesi e belgi distrutti dall'invasione tedesca", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXI (6): 85-86.
- Giovannoni, Gustavo (1916) "Il rinnovamento della falconatura nella facciata del Duomo di Milano", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXI (21): 325-329.
- Giovannoni, Gustavo (1916) "Resoconto morale per l'anno 1911", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMXI-MCMXV: 3-16.
- Giovannoni, Gustavo (1916) "Resoconto morale per l'anno 1914", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMXI-MCMXV: 31-44.
- Giovannoni, Gustavo (1916) "Resoconto morale per l'anno 1915", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMXI-MCMXV: 45-56.

Giovanoni, Gustavo (1916) "Il tempio della Fortuna Virile e la zona del Foro Boario in Roma", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMXI-MCMXV: 57-74.

Giovanoni, Gustavo (1916) "Studio di sistemazione edilizia presso il nuovo ponte di Marmorata in Roma. Relazione della Commissione", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMXI-MCMXV: 75-80.

Giovanoni, Gustavo (1916) "Studi del Piano regolatore di Piazza d'Armi e del quartiere Flaminio. Relazione della Commissione", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMXI-MCMXV: 81-94.

Giovanoni, Gustavo (1916) "Il Piano regolatore di Ostia marittima. Relazione della Commissione", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura* MCMXI-MCMXV: 95-114.

Giovanoni, Gustavo (1916) "Gli architetti e gli studi dell'architettura in Italia", *Rivista d'Italia* XIX (2): 161-196.

Giovanoni, Gustavo (1917) *Sulla proposta di un nuovo statuto della federazione tra i sodalizi degli ingegneri e degli architetti*, Relazione alla Commissione, 28 novembre 1917.

Giovanoni, Gustavo (1917) "Per le costruzioni nei paesi del terremoto marsicano. Relazione della Commissione sociale", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXII (4): 49-59.

Giovanoni, Gustavo (1917) "Studi e proposte di edilizia romana", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXII (21): 317-325.

Giovanoni, Gustavo (1917) "Per lo sviluppo industriale di Roma", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXII (22): 334-338.

Giovanoni, Gustavo (1917) "Sulla proposta di nuovo statuto della federazione tra i sodalizi degli ingegneri e degli architetti italiani", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXII (23): 345-349.

Giovanoni, Gustavo (1917) "Un'opera sconosciuta di Jacopo Sansovino in Roma", *Bollettino d'arte del Ministero della Pubblica Istruzione* XI (3-4): 64-81.

Giovanoni, Gustavo (1917) "Per la ricostruzione di città e borgate italiane distrutte", *Nuova antologia* LII (1084): 156-165.

Giovanoni, Gustavo (1918) *Per la ricostruzione dei paesi italiani rovinati dalla guerra*. Relazione della commissione, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1918) *Proposte di sistemazione edilizia del Quartiere del Rinascimento in Roma*, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1918) *Sul significato della parola 'prospettiva' usata nella legge sulla conservazione dei monumenti*. Relazione della commissione, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1918) "Questioni edilizie romane attinenti al piano generale delle comunicazioni cittadine (I parte)", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXIII (15): 225-232.

Giovanoni, Gustavo (1918) "Questioni edilizie romane attinenti al piano generale delle comunicazioni cittadine (II parte)", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXIII (16): 241-256.

Giovanoni, Gustavo (1918) *Elementi delle fabbriche*, dispense delle lezioni per la Regia scuola di applicazione per gli ingegneri di Roma, Anno accademico 1917-1918, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1919) *Lezioni di architettura ed elementi di fabbrica*, dispense delle lezioni per il Corso d'integrazione per la R. Scuola di Applicazione per gli ingegneri in Roma curate dagli studenti Bongianini e d'Angelo, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1919) *Norme per le esercitazioni grafiche relative ai corsi di elementi delle fabbriche ed architettura generale*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1919) "Nuovi contributi allo studio della genesi della basilica cristiana", in *Dissertazione letta alla Pontificia Accademia Romana di archeologia dal Prof. Gustavo Giovannoni, il 15 maggio 1919*.

Giovannoni, Gustavo (1919) *Sistemazione edilizia del quartiere del Rinascimento in Roma. Relazione della Commissione all'Onorevole Consiglio Comunale*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1919) *Studi di edilizia*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1919) "Sull'Istituto della perizia in Italia. Relazione preliminare della Commissione sociale", *Annali d'ingegneria e d'architettura*, XXXIV (8): 113-117.

Giovannoni, Gustavo (1919) "Di un antico sistema italiano per la demolizione di torri", *Annali d'ingegneria e d'architettura*, XXXIV (15): 225-227.

Giovannoni, Gustavo (1919) "Relazione sulle proposte di modificazione al Regolamento edilizio di Roma (I Parte)", *Annali d'ingegneria e d'architettura*, XXXIV (18): 273-283.

Giovannoni, Gustavo (1919) "Relazione sulle proposte di modificazione al Regolamento edilizio di Roma (II Parte)", *Annali d'ingegneria e d'architettura*, XXXIV (19): 297-300.

Giovannoni, Gustavo (1919) "Relazione sulle proposte di modificazione al Regolamento edilizio di Roma (III Parte)", *Annali d'ingegneria e d'architettura*, XXXIV (20): 308-314.

Giovannoni, Gustavo (1919) "La sistemazione edilizia del quartiere del Rinascimento in Roma", *Annali d'ingegneria e d'architettura*, XXXIV (22): 338-340.

Giovannoni, Gustavo (1919) "Notizia preliminare delle Monografie sulle Chiese di Roma", *Archivio della R. Società Romana di Storia Patria* XLII (3-4): 666-668.

Giovannoni, Gustavo (1920) *Architettura generale*, Dispense per la R. Scuola di applicazione per gli ingegneri di Roma, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1920) *Elementi delle fabbriche*, Dispense per la R. Scuola di applicazione per gli ingegneri di Roma, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1920) *Relazione della Commissione per la sistemazione edilizia del quartiere del Rinascimento in Roma*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1920) "Per la soluzione della crisi edilizia di Roma (Relazione della Commissione sociale)", *Annali d'ingegneria e d'architettura* XXXV (3): 33-35.

Giovannoni, Gustavo (1920) "Relazione sulla sistemazione edilizia del colle capitolino e delle sue adiacenze", *Bollettino d'Arte del Ministero della P. Istruzione* XIV (5-8): 49-72.

Giovannoni, Gustavo (1920) "Il restauro architettonico di palazzo Pitti dei disegni di Pietro da Cortona", *Rassegne d'arte* VII (11-12): 290-295.

Giovannoni, Gustavo (1921) *Gli stili architettonici*, Dispense per il corso di Architettura generale presso la R. Scuola di applicazione per gli ingegneri di Roma, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1921) "Nuovi contributi allo studio della genesi della Basilica Cristiana", in *Atti della Pontificia accademia romana di archeologia. Dissertazioni*, II serie, XV, pp. 113-134.

Giovannoni, Gustavo e G. Bossi (1921) "La chiesa di Capranica Prenestina" in *Atti della Pontificia accademia romana di archeologia. Dissertazioni*, II serie, XV, pp. 385-410.

Giovannoni, Gustavo (1921) "L'architettura italiana nella storia e nella vita", in *Annuario della Reale scuola superiore di architettura ed arti decorative*, numero III.

Giovannoni, Gustavo (1921) "Cronaca dei monumenti: Antro, Bologna, Cremona, Milano", *Architettura e arti decorative* I (1): 90-91.

Giovannoni, Gustavo (1921) "Un quesito architettonico nel chiostro di Monreale", *Architettura e arti decorative* I (3): 242-262.

Giovannoni, Gustavo (1921) "Cronaca dei monumenti. Lettera aperta al Presidente del Consiglio dei ministri", *Architettura e arti decorative* I (3): 276-277.

Giovannoni, Gustavo (1921) "Commenti e polemiche: Per l'insegnamento architettonico. Un'associazione nuova ed una unione futura. Per le cascate di Tivoli", *Monumenti antichi dell'Accademia del Lincei*, Volume XXIII, pp. 408-410.

Giovannoni, Gustavo (1921) "Il tempio di Ercole a Cori", *Il Circeo* (6).

Giovannoni, Gustavo (1921) "L'architettura italiana nella storia e nella vita", *Conferenze e prolusioni* XIV (2): 17-23.

Giovannoni, Gustavo (1922) *Appunti di urbanistica e composizione architettonica*, Dispense per il corso di urbanistica e composizione architettonica tenuto presso la R. Scuola di Ingegneria di Roma, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1922) "Tra la cupola di Bramante e quella di Michelangelo", *Architettura e arti decorative* I (5): 418-438.

Giovannoni, Gustavo (1922) "Cronaca dei monumenti: per il restauro dell'abbazia di S. Galgano presso Siena. Pei monumenti d'Abruzzo. Aquila. Roma", *Architettura e arti decorative* I (6): 578-583.

Giovannoni, Gustavo (1922) "Commenti e polemiche: i pini e la cooperativa della volgarità. Per la moralità dei concorsi. Per i resti del ponte Salario. Per le sovrintendenze ai monumenti", *Architettura e arti decorative* I (6): 598-600.

Giovannoni, Gustavo (1922) "Il Palazzo comunale di Piperno", *Il Circeo* (21).

Giovannoni, Gustavo (1923) "Building and engineering", in C. Bailey (ed.), *The legacy of Rome*, Oxford, pp. 429-474.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Commenti e polemiche: monumenti, consiglio superiore, sottosegretariato per le belle arti", *Architettura e arti decorative* II (5): 175.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Cronaca dei monumenti: Siena. Roma. Ancona. Bologna. Pesaro", *Architettura e arti decorative* II (6): 201-206.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Ville italiane nei rilievi dell'Accademia Americana di Roma", *Architettura e arti decorative* II (7): 227-245.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Cronaca dei monumenti: Roma. Ponte Nomentano", *Architettura e arti decorative* II (8): 303.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Concorso per i piccoli monumentali memoriali nel Trentino", *Architettura e arti decorative* II (9): 361-364.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Commenti e polemiche", *Architettura e arti decorative* II (9): 368.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Commenti e polemiche: per il rispetto dei monumenti", *Architettura e arti decorative* III (2): 96.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Cronaca dei monumenti: oratorio del Borromini alla chiesa Nuova", *Architettura e arti decorative* III (4): 177-178.

Giovannoni, Gustavo (1923) "Opere sconosciute di Bramante", *Nuova antologia* LVIII (1242): 334-342.

Giovannoni, Gustavo (1924) "L'ambiente architettonico del palazzo Baldassini", in Gustavo Giovannoni ed E. Luzi (a cura di), *La sezione di Roma dell'Associazione Nazionale degli Ingegneri e Architetti Italiani (Già Società degli Ingegneri e Architetti Italiani) e la sua nuova sede nel Palazzo Baldassini*, Frosinone, pp 15-35.

- Giovanoni, Gustavo (1924) "Architettura ed elementi decorativi", in Christian Hülsen, Carlo Cecchelli, Gustavo Giovanoni, Ugo Monneret de Villard, Antonio Muñoz (a cura di), S. Agata dei Goti, *Monografie sulle chiese di Roma, I*, Roma, pp. 95-146.
- Giovanoni, Gustavo (1924) *Il Piano Regolatore di Roma. Relazione della Commissione per la parte edilizia*, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1924) *Questioni di architettura nella storia e nella vita (Edilizia, estetica architettonica, restauri, ambiente dei monumenti)*, Società Editrice d'Arte illustrata, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1924) *Gli stili architettonici*, Dispense, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Recenti opere di Guido Cirilli", *Architettura ed arti decorativi* III (5): 212-227.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Commenti e polemiche. Per una disciplina delle costruzioni", *Architettura ed arti decorativi* III (5): 240.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Di alcuni disegni di Luigi Liverani", *Architettura ed arti decorativi* III (6): 255-262.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Commenti e polemiche. La riforma delle Sovrintendenze delle belle arti", *Architettura ed arti decorativi* III (8): 335-336.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Cronaca dei monumenti. Napoli, Ausonia", *Architettura ed arti decorativi* III (8): 359-362.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Commenti e polemiche. La trasformazione del palazzo del Sant'Uffizio", *Architettura ed arti decorativi* III (9): 432.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "La recente riforma dell'insegnamento artistico", *Architettura ed arti decorativi* III (10): 474-479.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Cronaca dei monumenti. Lucca, Palazzo Cenassi", *Biblioteca d'arte illustrata*, III (11): 524.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Pei monumenti di Roma", *Biblioteca d'arte illustrata*, IV (3): 137.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Per le scuole superiori d'architettura", *Biblioteca d'arte illustrata*, IV (3): 138-143.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Commenti e polemiche. Per le nuove costruzioni di Messina", *Biblioteca d'arte illustrata*, IV (4): 192.
- Giovanoni, Gustavo (1924) "Sistemazione edilizie nella vecchia", *Roma* II (7): 291-300.
- Giovanoni, Gustavo (1925) *Elementi delle fabbriche*, Sindacato nazionale allievi ingegneri per cura degli studenti O. Aspra e G. Zupi, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1925) *Questioni di architettura nella storia e nella vita. Edilizia, estetica architettonica, restauri, ambiente dei monumenti*, Società editrice d'arte illustrata, Roma.
- Giovanoni, Gustavo and P. D'Achiardi (1925) "L'educazione architettonica nel passato in Italia", in *The First international congress on architectural education, The Royal Institute of British Architects, 28 July-2 August 1924*, London, pp. 64-67.
- Giovanoni, Gustavo (1925) "L'educazione architettonica nel avvenire in Italia", in *The First international congress on architectural education, The Royal Institute of British Architects, 28 July-2 August 1924*, London, pp. 20-25.
- Giovanoni, Gustavo (1925) "Sistemazione edilizie nella vecchia Roma", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori d'architettura*, MCMXVI-MCMXXIV, pp. 5-19.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Commemorazione di Filippo Galassi", in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori d'architettura*, MCMXXVI-MCMXXIV, pp. 63-66.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Disegni sangallesi pel Palazzo Medici in Roma", *Architettura ed arti decorative* IV (5-6): 193-200.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Cronaca dei monumenti. Palermo, Padova, Pola, Assisi", *Architettura ed arti decorative* IV (5-6): 278-281.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Commenti e polemiche. Sui restauri di monumenti romani", *Architettura ed arti decorative* IV (5-6): 288-289.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Cronaca dei monumenti. Il campanile di Pisa", *Architettura ed arti decorative* IV (8): 379-381.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Concorsi e notizie varie: Grado, Cairo, Luigi Canina e le sue incisioni", *Architettura ed arti decorative* IV (9): 423-431.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Commenti e polemiche: edilizia rodiese", *Architettura ed arti decorative* IV (10): 474-480.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Cronaca dei monumenti. Roma, Verona, Ferrara", *Architettura ed arti decorative* IV (11-12): 562-566.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Commenti e polemiche: concorsi architettonici", *Architettura ed arti decorative* IV (11-12): 568-569.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Commenti e polemiche. Pel monumento a Battisti in Trento", *Architettura ed arti decorative* IV (11-12): 576.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Un concorso dei "cultori" di Napoli", *Architettura ed arti decorative* V (3-4): 153-154.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Cronaca dei monumenti: La chiesa di S. Francesco in Treviso, Duomo di Spoleto, Milano, S. Protaso "ad monachos", Ascoli Piceno, Perugia", *Architettura ed arti decorative* V (3-4): 177-191.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Notizie varie: Milano, Rieti, Roma", *Architettura ed arti decorative* V (3-4): 192.

Giovannoni, Gustavo (1925) "La sistemazione edilizia dell'inizio di via Zanardelli", *Capitolium* I (2): 72-75.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Per il parco della Vittoria a Monte Mario", *Capitolium* I (2): 76-81.

Giovannoni, Gustavo (1925) "Ricostruzione del vecchio centro o decentramento?", *Capitolium* I (4): 221-225.

Giovannoni, Gustavo (1926) *Lezione di elementi delle fabbriche*, Dispense universitarie, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1926) "Cronaca dei monumenti: Verona, Caserta, Parenzo", *Architettura ed arti decorative* V (5): 234-235.

Giovannoni, Gustavo (1926) "Commenti e polemiche: La facciata del palazzo comunale di Ferrara", *Architettura ed arti decorative* V (5): 236-237.

Giovannoni, Gustavo (1926) "Case del Quattrocento in Roma", *Architettura ed arti decorative* V (6): 241-259.

Giovannoni, Gustavo (1926) "Cronaca dei monumenti: Trieste, Brescia, Mantova, Pisa", *Architettura ed arti decorative* V (10): 465-477.

Giovannoni, Gustavo (1926) "Architetti, archeologi e storici dell'arte", *Architettura ed arti decorative* V (10).

Giovannoni, Gustavo (1926) "Rilievi architettonici dell'Accademia Americana di Roma", *Architettura ed arti decorative* VI (1): 3-17.

- Giovannoni, Gustavo (1926) "Progetti dell'architetto Fagioli", *Architettura ed arti decorative* VI (2): 87-96.
- Giovannoni, Gustavo (1926) "La Cà del Duca di Venezia nel progetto di completamento di Duilio Torres", *Architettura ed arti decorative* VI (3): 131.
- Giovannoni, Gustavo (1926) "Cronaca dei monumenti. Fondi", *Architettura ed arti decorative* VI (3): 143-144.
- Giovannoni, Gustavo (1926) "Note e commenti: Facciate del genovesato", *Architettura ed arti decorative* VI (4): 192.
- Giovannoni, Gustavo (1926) "La sistemazione del Foro Boario e del Velabro", *Capitolium* II (9): 516-530.
- Giovannoni, Gustavo (1927) *Relazione della Commissione per lo studio del Piano Regolatore della città, Napoli*.
- Giovannoni, Gustavo (1927) "Concorso della galleria del Portello (Genova)", *Architettura e arti decorative* VI (5-6): 280-283.
- Giovannoni, Gustavo (1927) "Commenti e polemiche: Intorno agli skyscrapers", *Architettura e arti decorative* VI (5-6): 287-288.
- Giovannoni, Gustavo (1927) "Per Jacopo Sansovino", *Architettura e arti decorative* VI (8): 384.
- Giovannoni, Gustavo (1927) "Lo stabilimento balneare "Roma" alla Marina di Ostia", *Architettura e arti decorative* VI (11): 495-510.
- Giovannoni, Gustavo (1927) "Cronaca dei monumenti", *Architettura e arti decorative* VI (11): 511-516.
- Giovannoni, Gustavo (1927) "Premessa alla relazione al piano regolatore e di ampliamento della città di Padova", *Architettura e arti decorative* VII (1-2): 17.
- Giovannoni, Gustavo (1927) "Concorsi architettonici", *L'ingegnere* I (1): 23-29.
- Giovannoni, Gustavo (1927) "Il prefetto De Tournon e la sistemazione edilizia di Roma", *Nuova antologia* LXII (1322): 449-452.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "Discorso commemorativo per la scomparsa del Conte Prof. Arch. Manfredo Manfredi", in *Annuario della R. Scuola di Architettura di Roma, 1927-1928*, Roma, pp. 19-34.
- Giovannoni, Gustavo (1928) *La tecnica della costruzione presso i romani*, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "San Tolomeo di Nepi", *Architettura e arti decorative* VII (6): 241-250.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "Cronaca dei monumenti: Aquino", *Architettura e arti decorative* VII (7): 332-335.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "L'Istituto di architettura militare italiana", *Architettura e arti decorative* VII (9): 427-428.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "Commenti e polemiche: Le chiese nella Marsica", *Architettura e arti decorative* VII (9): 429.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "Cronaca dei monumenti: Verona, Ravenna, Venezia Giulia", *Architettura e arti decorative* VII (9): 429-432.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "Il concorso del piano regolatore", *Architettura e arti decorative* VIII (2): 65-72.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "Cronaca dei monumenti: Vicenza. Loggia del Capitano", *Architettura e arti decorative* VIII (2): 81-86.
- Giovannoni, Gustavo (1928) "Cronaca dei monumenti: Arquà Petrarca. Restauro di vecchie case", *Architettura e arti decorative* VIII (2): 86-91.

- Giovanoni, Gustavo (1928) "Commenti e polemiche: Pel parco della Vittoria e per la bellezza di Perugia", *Architettura e arti decorative* VIII (2): 95-96.
- Giovanoni, Gustavo (1928) "Un disegno inedito di Antonio Sangallo", *Architettura e arti decorative* VIII (3): 97-102.
- Giovanoni, Gustavo (1928) "Commenti e polemiche: L'organizzazione scientifica nello studio dei monumenti", *Architettura e arti decorative* VIII (3): 140-141.
- Giovanoni, Gustavo (1928) "Cronaca dei monumenti: Per alcune fortificazioni italiane", *Architettura e arti decorative* VIII (4): 190-191.
- Giovanoni, Gustavo (1928) "Commenti e polemiche: Costruzioni militari", *Architettura e arti decorative* VIII (4): 191-192.
- Giovanoni, Gustavo (1928) "Questioni urbanistiche", *L'ingegnere* II (1): 6-10.
- Giovanoni, Gustavo (1929) *La figura artistica e professionale dell'architetto*, Firenze.
- Giovanoni, Gustavo (1929) *Questioni di architettura nella storia e nella vita*, II ed., Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Altana", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume II, Milano-Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Architetto, architettura", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume IV, Milano-Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Lo sviluppo storico del Piano regolatore della città di Roma ed il suo significato nella moderna urbanistica", in *Atti del XII Congresso internazionale delle abitazioni e dei piani regolatori, Roma, Palazzo delle esposizioni, 12-21 settembre 1929*, Volume I, Roma, pp. 5-28.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "La sistemazione del quartiere del Rinascimento", in *Atti del XII Congresso internazionale delle abitazioni e dei piani regolatori, Roma, Palazzo delle esposizioni, 12-21 settembre 1929*, Volume II, Roma, pp. 63-64.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Relazione sulla sistemazione del lago Argentina", *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMXXV-MCMXXVIII, pp. 15-25.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Per la ricostruzione della chiesa di S. Rita da Cascia", *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di architettura*, MCMXXV-MCMXXVIII, pp. 27-38.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Il concorso per l'ospedale di Napoli", *Architettura ed arti decorative* VIII (5): 208-231.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti", *Architettura ed arti decorative* VIII (5): 287-288.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Mostra di architettura militare italiana", *Architettura ed arti decorative* VIII (9): 428.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti: Pavia", *Architettura ed arti decorative* VIII (9): 428-432.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "La biblioteca Nazionale di Firenze dell'arch. Cesare Bazzani", *Architettura ed arti decorative* VIII (10): 465-467.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Commenti e polemiche: Per le chiese delle zone sismiche", *Architettura ed arti decorative* VIII (10): 471.
- Giovanoni, Gustavo (1929) "Commenti e polemiche: Il piano regolatore del Cairo", *Architettura ed arti decorative* VIII (10): 471-472.

- Giovannoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti: Orvieto", *Architettura ed arti decorative* VIII (10): 472-476.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti: Roma. Il restauro del palazzo degli Alicorni in Piazza Rusticana", *Architettura ed arti decorative* VIII (10): 476-480.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti: Roma. Saggi nella struttura muraria del Pantheon", *Architettura ed arti decorative* VIII (11): 526-528.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti: Firenze. Case-Torri dei Magli in Borgo S. Jacopo", *Architettura ed arti decorative* VIII (12): 572-576.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti: Pei monumenti italiani", *Architettura ed arti decorative* IX (1): 47.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti: Firenze. Restauro della Loggia di Orsanmichele", *Architettura ed arti decorative* IX (1): 47-48.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Le vicende edilizie di Roma", *Architettura ed arti decorative* IX (2-3): 49-60.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Cronaca dei monumenti. Roma: casino di Pirro Ligorio sul Campidoglio", *Architettura ed arti decorative* IX (2-3): 143-144.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Attorno al Campidoglio per la chiesa di S. Rita da Cascia", *Capitolium* V (12): 593-605.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Rilievo ed opere architettoniche del Cinquecento a Montecassino", *Casinensia* II: 305-336.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "Il recente Congresso internazionale dell'abitazione e dei piani regolatori", *L'ingegnere* III (11): 666-671.
- Giovannoni, Gustavo (1929) "La sistemazione del largo Argentina in Roma", *Bollettino del sindacato fascista degli ingegneri* (4).
- Giovannoni, Gustavo (1930) *Edilizia moderna e composizione architettonica elementare*, Lezione per la R. Scuola d'Ingegneria di Roma, stenografate da L. V. Barbone, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Base", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume VI, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Bramante", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume VII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Camillo Boito", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume VII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Calderini Guglielmo", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume VIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "La tecnica delle costruzioni romane a volta", in *Atti della XVIII riunione della Società italiana per il progresso delle scienze, Firenze, 18-25 settembre 1929*, Volume I, Pavia, pp. 229-251.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Lettera al Direttore della Regia Scuola Superiore s'Architettura di Firenze", in *Annuario della Scuola di Architettura di Firenze*, Volume I, Numeri 1-2.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Cronaca dei monumenti. Roma: Liberazione dei Mercati Traianei", *Architettura ed arti decorative* IX (5-6): 281-286.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Cronaca dei monumenti. Pisa: Campanile", *Architettura ed arti decorative* IX (5-6): 286-287.

- Giovannoni, Gustavo (1930) "Cronaca dei monumenti. Roma: I templi del largo Argentina", *Architettura e arti decorative* IX (10): 476-478.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Cronaca dei monumenti. Roma: Restauri nell'Ospedale di S. Giovanni", *Architettura e arti decorative* IX (10): 478-479.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "L'ordine protodoric greco", *Architettura e arti decorative* IX (12): 529-539.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Cronaca dei monumenti. Roma: Per la ricomposizione di elementi architettonici; Pienza, Pisa; Messina", *Architettura e arti decorative* X (1): 38-43.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "Piani regolatori e politica urbanistica", *Concessioni e costruzioni* I (1-2): 47-52.
- Giovannoni, Gustavo (1930) "I più recenti progetti di piano regolatore di Roma", *Rivista italiana di edilizia e lavori pubblici* (4).
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Composizione architettonica elementare. Nozioni di edilizia", in R. Marino e M. Malpeli (a cura di), *Corso di architettura*, II parte, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1931) *Saggi sull'architettura del Rinascimento*, Fratelli Treves Editori, Milano.
- Giovannoni, Gustavo (1931) *Vecchie città ed edilizia nuova*, Unione tipografico-editrice torinese, Torino.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Catena", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume IX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Cattaneo Raffaele", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume IX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Cosmati", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XI, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Costruzioni in Italia", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XI, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Della Porta Giacomo", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "L'insegnamento dell'architettura in Italia", *Atti del congresso internazionale degli architetti a Budapest*.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Contributi allo studio della tecnica nelle costruzioni romane", *Atti del II congresso nazionale di studi romani, Roma, 24-29 aprile 1930*, Volume I, Roma, pp. 281-294.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Programma di una serie di indagini nelle chiese medievali", *Atti del II congresso nazionale di studi romani, Roma, 24-29 aprile 1930*, Volume II, Roma, pp. 77-78.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "La vita a Roma dei Cavalieri di S. Giovanni di Gerusalemme", *Atti del II congresso nazionale di studi romani, Roma, 24-29 aprile 1930*, Volume II, Roma, pp. 349-366.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Memoria proemio. Gli studi urbanistici in Italia e la classe degli ingegneri", in Sindacato nazionale fascista ingegneri (a cura di), *Relazioni tecniche al II congresso nazionale degli ingegneri italiani, Roma 8-14 aprile 1931*, Roma, pp. 49-51.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Nuovi contributi al sistema del diradamento edilizio", in Sindacato nazionale fascista ingegneri (a cura di), *Relazioni tecniche al II congresso nazionale degli ingegneri italiani, Roma 8-14 aprile 1931*, Roma, pp. 75-76.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Cronaca dei monumenti. Faenza. Milano", *Architettura ed arti decorative* X (5-6): 302-304.

- Giovannoni, Gustavo (1931) "Relazioni presentate da delegati italiani al XII congresso internazionale degli architetti a Budapest: La riforma dell'insegnamento professionale architettonico in relazione alle esigenze della pratica", *Architettura ed arti decorative* X (7): 346-349.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Cronaca dei monumenti. Pavia: completamento della cattedrale", *Architettura ed arti decorative* X (7): 352-356.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Cronaca dei monumenti. Roma: S. Maria Maggiore. Cagliari: la nuova facciata della cattedrale. Pavia: S. Piero in Ciel d'Oro", *Architettura ed arti decorative* X (10): 520-522.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Cronaca dei monumenti. Roma: S. Maria Maggiore", *Architettura ed arti decorative* X (12): 630.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Restauri nell'ospedale di S. Giovanni in Roma", *Bollettino d'arte del Ministero dell'Educazione Nazionale* X (11): 481-490.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Sull'applicazione dei mezzi costruttivi moderni ed in particolare del cemento armato, nel restauro dei monumenti", *L'industria italiana del cemento* III (12): 363-367.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Gli studi urbanistici in Italia e la classe degli ingegneri", *L'ingegnere* V (6): 387-390.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Problemi attuali dell'architettura italiana", *Nuova Antologia* LXVI (1425): 325-342.
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Architettura e politica", *Università fascista* II (2).
- Giovannoni, Gustavo (1931) "Gli studi urbanistici in Italia", *Università fascista* II (2).
- Giovannoni, Gustavo (1932) "Elementi di costruzioni civili", in R. Marino e M. Malpeli (a cura di), *Corso di architettura*, I parte, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1932) *Relazione sul concorso di Il grado del progetto della cattedrale della Spezia*, La Spezia.
- Giovannoni, Gustavo (1932) *La Regia scuola di architettura di Roma*, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1932) "Fontana Carlo", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XV, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1932) "Fontana Domenico", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XV, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1932) "Fontana Giovanni", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XV, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1932) "Cronaca: La conferenza internazionale di Atene per il restauro dei monumenti", *Bollettino d'arte* XXV (9): 408-420.
- Giovannoni, Gustavo (1932) "Cronaca: La sistemazione edilizia di Bari vecchia", *Bollettino d'arte* XXV (10): 465-475.
- Giovannoni, Gustavo (1932) "Attività della Regia scuola d'architettura di Roma", *Bollettino del Reale istituto di archeologia e storia dell'arte* V (1-3): 29-30.
- Giovannoni, Gustavo (1932) "Congresso internazionale per il restauro dei monumenti. La partecipazione italiana", *Bollettino del reale istituto di archeologia e storia dell'arte* V (1-3): 54-63.
- Giovannoni, Gustavo (1932) "La restauration des monuments en Italie", *Museion* VI 17-18 (1-2): 39-45.

Giovannoni, Gustavo (1932) "Les moyens modernes de constructions appliqués à la restauration des monuments", *Museion* VI 19 (3): 5-10.

Giovannoni, Gustavo (1932) "Note e rassegne. Urbanistica: Il piano regolatore di Bari vecchia. Concorsi e studi per Cagliari, Pisa, ecc. Il nuovo fervore dei giovani", *Nuova antologia* LXVII (1456): 284-288.

Giovannoni, Gustavo (1933) *Concorso nazionale per il progetto di Piano regolatore della città di Verona. Relazione della Commissione Giudicatrice*, Verona.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Imbarcadero", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XVIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Imbracatura", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XVIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Immorsatura", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XVIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Impialacciatura", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XVIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Isolato", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XVIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Italia (tecnica costruttiva)", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XIX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Laterizi", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Considerazioni architettoniche su S. Petronio di Bologna", in *Miscellanea di storia dell'arte in onore di Igino Benvenuto Supino*, Firenze, pp. 165-182.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Nuovi sviluppi dell'urbanistica in Italia", in *Atti della XXI riunione della Società italiana per il progresso delle scienze, Roma, 9-15 ottobre 1932*, Volume I, Pavia, pp. 43-55.

Giovannoni, Gustavo (1933) "L'urbanistica in Italia", in *Atti della XXI riunione della Società italiana per il progresso delle scienze, Roma, 9-15 ottobre 1932*, Volume I, Pavia, pp. 43-55.

Giovannoni, Gustavo (1933) "L'urbanistica e l'arte moderna. Conferenza alla R. Scuola di ingegneria di Palermo, 19 aprile 1932", in *Annuario della R. Scuola di ingegneria di Palermo*, a.a. 1932-1933, pp. 5-27.

Giovannoni, Gustavo (1933) "Introduzione", in *Atti e memorie della R. Accademia di S. Luca*, MCMXIV-MCMXXXI, pp. 5-7.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Prefazione", in Istituto Nazionale di Urbanistica (a cura di), *Annuario delle città italiane. Parte I. Urbanistica*, Roma, pp. I-III.

Giovannoni, Gustavo (1934) *La Reale Insigne Accademia di S. Luca nella inaugurazione della sua nuova sede*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1934) *Relazione sul progetto di Piano Regolatore di Catania*, Catania.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Maderno Carlo", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXI, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Modulo", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Monumento", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Trovamenti e restauri nella chiesa di S. Stefano degli Abissini nella Città del Vaticano", in *Atti del III congresso internazionale di archeologia cristiana, Ravenna, 25-30 settembre 1932*, Roma, pp. 183-191.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Roma. Reale Accademia Romana di Belle Arti denominata di S. Luca", in *Atti dell'Accademia Romana di S. Luca*.

Giovannoni, Gustavo (1934) "La chiesa vaticana di S. Stefano Maggiore. Trovamenti e restauri", in *Memorie della Pontificia accademia romana di archaeologia*, III serie, Volume IV, pp. 1-28.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Les édifices anciens et les exigences de la muséographie moderne", *Mouseion* VIII, 25-26 (1-2): 17-23.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Bramante da Urbino e l'architettura italiana", *Nuova antologia* LXIX (1501): 347-363.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Note e rassegne. Storia dell'architettura: Francesco Fichera, G.B. Vaccarini e l'architettura del Settecento in Sicilia; Gino Chierici, Castel del Monte", *Nuova antologia* LXIX (1504): 301-306.

Giovannoni, Gustavo (1934) "L'espansione di Roma verso i colli e verso il mare", *Roma* XII (1): 9-20.

Giovannoni, Gustavo (1934) "L'espansione di Roma verso i colli e verso il mare", *Roma* XII (2): 65-77.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Notizie ed appunti: Castel del Monte", *Rassegna di architettura* VI (1): 50-51.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Notizie ed appunti: Roma. S. Maria Maggiore", *Rassegna di architettura* VI (1): 51-52.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Rassegna dei monumenti: il monumento sepolcrale dei Concordi", *Rassegna di architettura* VI (3): 133-134.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Notizie ed appunti: Il castello di Pavia", *Rassegna di architettura* VI (3): 137-138.

Giovannoni, Gustavo (1934) "Commemorazione di G.B. Giovenale", *Rendiconti della Pontificia accademia romana di archeologia* X (3): 155-164.

Giovannoni, Gustavo (1934) "L'urbanistica italiana alle soglie dell'Anno XII", *Urbanistica* III (1): 3-9.

Giovannoni, Gustavo (1934) "La scuola di perfezionamento in urbanistica di Roma: Corso di elementi di urbanistica", *Urbanistica* III (1): 42.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Les rapports entre l'architecture et la réalité", in *L'art et la réalité. L'art et l'État: entretiens de Venise, 25 au 28 juillet 1934*, Institut International de Coopération intellectuelle de la Société des Nations, Paris.

Giovannoni, Gustavo (1935) *Saggi sull'architettura del Rinascimento*, II edizione, Milano.

Giovannoni, Gustavo (1935) "L'acquedotto romano di Angitia", *Atti della Pontificia accademia di archeologia* 3 (11): 64-80.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Donato Bramante", in *Celebrazione marchigiana, Ancona, 1-16 settembre 1934*, Volume II, Urbino, pp. 81-118.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Palladio", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXVI, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Piano regolatore", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXVII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Proporzione (architettura)", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXVIII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovannoni, Gustavo (1935) "L'espansione di Roma verso i colli e verso il mare", in *Il piano regolatore provinciale di Roma*, Roma, pp. 139-162.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Metodi e metodi nella storia dell'architettura italiana", in *Relazione del I convegno della sezione storica del sindacato nazionale fascista architetti, Napoli, 10-12 novembre 1934*, Napoli.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Prefazione", in S. Rattu, *La chiesa di S. Saturnino a Cagliari*, Cagliari.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Nell'ottavo centenario della Cattedrale di Ferrara", *Celebrazioni e commemorazioni pubblicate dalla Reale accademia d'Italia*, Volume 19, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Il momento attuale dell'urbanistica italiana", in *Conferenze di urbanistica*, R. Istituto Superiore d'Ingegneria di Torino, febbraio-marzo 1934, Torino, pp. 9-28.

Giovannoni, Gustavo (1935) "La chiesa di S. Stefano degli Abissini nella Città del Vaticano", in *Atti del III Congresso nazionale di studi romani, Roma, 22-27 aprile 1933*, Volume II, Bologna, pp. 132-137.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Sul movimento dell'architettura contemporanea", in *Atti del III Congresso nazionale degli ingegneri italiani, Trieste, 30 maggio-2 giugno*, Trieste.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Giovanni Battista Giovenale", *Archivio della R. Deputazione romana di storia patria*, LVIII, I (1-4): 226-229.

Giovannoni, Gustavo (1935) "L'urbanistica nella protezione antiaerea", *Conferenza di urbanistica*, Consiglio nazionale delle ricerche, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Sul movimento dell'architettura contemporanea", *L'ingegnere* XI (18): 745-750.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Per la storia dell'architettura in Italia", *Pan* III (2): 239-251.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Il cammino di Roma verso il mare", *Quadrivio* III (52): 1-2.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Notizie ed appunti: Messina. Vescovio", *Rassegna di architettura* VII (1): 42-43.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Isola vicentina", *Rassegna di architettura* VII (1): 197-198.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Notizie ed appunti: Il castello Ursino a Catania", *Rassegna di architettura* VII (7-8): 309.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Notizie ed appunti: Ferrara. Palazzo di Ludovico il Moro", *Rassegna di architettura* VII (7-8): 309-310.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Notizie ed appunti: Firenze. Ospedale di S. Matteo", *Rassegna di architettura* VII (11): 421.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Notizie ed appunti: Milano. Santa Maria delle Grazie", *Rassegna di architettura* VII (11): 422.

Giovannoni, Gustavo (1935) "Milano, S. Maria delle Grazie. Breve notizia dei restauri ultimi", *Rassegna di architettura e urbanistica*, Novembre.

Giovannoni, Gustavo (1935) "L'acquedotto romano di Angitia", *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia* III, XI (1-2): 63-80.

Giovannoni, Gustavo (1935) "La cattedrale di Ferrara nella evoluzione della architettura romanica in Italia", *Rivista di Ferrara* III (10): 411-418.

- Giovannoni, Gustavo (1936) *In onore di Baldassare Peruzzi*, Siena.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Restauro (dei monumenti)", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXIX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Rinascimento (architettura)", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXIX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Roma (architettura, sviluppo topografico)", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXIX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Sangallo Antonio da", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Sangallo Antonio da (Il Giovane)", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Sangallo Giuliano da", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Sangallo (storia e monumenti)", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXX, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Subiaco (storia dei monumenti)", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXXII, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Il restauro dei monumenti", *Per l'arte sacra* XIII (2): 14-15.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Bramante e l'architettura italiana", *Saggi sull'architettura italiana del Rinascimento*, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "I temi dell'architettura religiosa moderna e gli esempi dell'architettura romanica", in *Atti della Terza settimana d'arte sacra per il clero, Ferrara, 13-20 ottobre 1935*, Città del Vaticano, pp. 236-251.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "L'urbanistica e la deurbanizzazione", in *Atti della XXIV riunione della Società italiana per il progresso delle scienze, Palermo, 12-18 ottobre 1935* (2): 244-261.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Rassegna dei monumenti", *Rassegna di architettura* VIII (5): 165.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Il ciborio cosmatesco di S. Agata dei Goti a Roma", *Rassegna di architettura* VIII (5): 166-167.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Notizie ed appunti: L'isolamento di S. Lorenzo a Firenze", *Rassegna di architettura* VIII (5): 175.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Notizie ed appunti: Ferrara. Il palazzo di Ludovico il Moro", *Rassegna di architettura* VIII (8-9): 328-330.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Notizie ed appunti: Il chiostro quattrocentesco di S. Marta a Bergamo", *Rassegna di architettura* VIII (8-9): 331.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Notizie ed appunti: Pei monumenti italiani all'estero", *Rassegna di architettura* VIII (8-9): 332.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "Rassegna dei monumenti", *Rassegna di architettura* VIII (12): 457.
- Giovannoni, Gustavo (1936) "La cupola di S. Costanza e le volte romane a struttura leggera", *Roma* XIV (2): 37-42.

Giovanoni, Gustavo (1937) "La cattedrale di Ferrara nell'evoluzione dell'architettura romanica in Italia", in *La cattedrale di Ferrara 1135-1935*, Verona, pp. 1-20.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Gianlorenzo Bernini architetto", in Confederazione fascista dei professionisti e degli artisti (a cura di), *Celebrazione Campana. Memorie del convegno, 14 settembre-14 ottobre 1936*, Volume I, Urbino, pp. 383-422.

Giovanoni, Gustavo (1937) "I piani regolatori e la fondazione di nuove città", in G. Bardi (a cura di), *Dal regno all'Impero*, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Vignola", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXXV, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Viollet le Duc Eugene", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXXV, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Gianlorenzo Bernini", in *Le professioni e le arti*, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1937) "I rapporti tra l'architettura e le arti della pittura e della scultura nei vari periodi dell'arte italiana", in M. Piacentini (a cura di), *Rapporti dell'architettura con le arti decorative, Atti del VI convegno delle arti, Roma, 25-31 ottobre 1936*, Roma, pp. 24-37.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Urbanistica rurale", in *Atti del I congresso nazionale di urbanistica, Roma, Palazzo della Sapienza, 5-7 aprile 1937*, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1937) "La zona del Colosseo ed il suo definitivo assetto", *Capitolium* XII (4): 202-211.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Baldassarre Peruzzi architetto della Farnesina. Discorso per il quarto centenario della sua morte pronunciato nella Reale Accademia d'Italia il 15 novembre 1936", in *Celebrazioni e commemorazioni pubblicate dalla Reale Accademia d'Italia*, Volume 21, Roma.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Discorso commemorativo per i senatori L. Luiggi e G. Mengarini tenuto il 27 marzo presso la Facoltà di Ingegneria civile ed industriale dell'Università di Roma", *Ecchi e commenti*.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Leptis Magna e l'architettura del Rinascimento", *Palladio* I (1): 3-16.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Voti del primo convegno nazionale di Storia dell'architettura", *Palladio* I (1): 31-32.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Notizie e commenti. Roma: Mura Serviane alla Stazione Termini; Roma: Villa del Cardinal Bessarione; Orvieto: Palazzo Clementini", *Palladio* I (1): 33-34.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Notizie e commenti. Piacenza: Piazza Cavalli", *Palladio* I (3): 114.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Notizie e commenti. Napoli: Chiesa di S. Giovanni dei Fiorentini", *Palladio* I (4): 148.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Lo stato civile di Antonio da Sangallo il Giovane", *Palladio* I (5): 173-179.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Quesiti di restauro dei monumenti: il duomo di Montepulciano; Gli affreschi della chiesa superiore di Assisi; La basilica severiana di Leptis Magna", *Palladio* I (5): 180-185.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Notizie e commenti. Tolentino: Palazzo Parisani", *Palladio* I (5): 188.

Giovanoni, Gustavo (1937) "La mostra Augustea della Romanità", *Palladio* I (6): 204-210.

Giovanoni, Gustavo (1937) "Una grande istituzione romana: L'Accademia di S. Luca", *Romana* I (8-9): 368-377.

- Giovanoni, Gustavo (1938) "Prefazione", in Confederazione fascista professionisti e artisti (a cura di), *Mostra del restauro dei monumenti nell'era fascista, Catalogo della mostra, Roma, Mercati Traiani, ottobre 1938*, Roma, pp. 3-5.
- Giovanoni, Gustavo (1938) *Relazione della Commissione per le Borgate Satelliti*, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Giovenali Giovanni Battista", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXXVII (appendice I), Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Gui Enrico", in *Enciclopedia italiana di scienze, lettere e arti*, Volume XXXVII (appendice I), Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Milano-Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "La cupola di S. Costanza e le volte romane a struttura leggera", *Atti del IV Congresso nazionale di studi romani, Roma, 19-25 ottobre 1935*, Volume II, Roma, pp. 211-216.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "La sistemazione urbanistica della zona tra Roma e il mare", *Atti del IV Congresso nazionale di studi romani, Roma, 19-25 ottobre 1935*, Volume III, Roma, pp. 59-65.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "La cupola della Domus Aurea Neroniana", in *Atti del I Congresso nazionale di storia dell'architettura, Firenze, 29-31 ottobre 1936*, Firenze, pp. 3-6.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Progetti sangalleschi per S. Marco di Firenze", in *Atti del I Congresso nazionale di storia dell'architettura, Firenze, 29-31 ottobre 1936*, Firenze, pp. 231-235.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Mete e metodi nella storia dell'architettura italiana", in *Atti del I Congresso nazionale di storia dell'architettura, Firenze, 29-31 ottobre 1936*, Firenze, pp. 273-283.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Volte romane e volte bizantine", in *Atti del III Congresso di studi bizantini*, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "L'impero di Roma e la tecnica delle costruzioni", in C. Galassi Paluzzi (a cura di), *La missione dell'impero di Roma nella storia della civiltà, Atti del V congresso nazionale di studi romani; omaggio ai partecipanti al convegno augusteo, Roma, 24-30 aprile 1938*, Volume I, Roma, pp. 23-37.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Roma. Reale Accademia Romana di Belle Arti denominata di S. Luca", in *Accademia e Istituti di cultura. Cenni storici*, Ministero dell'Educazione, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "La tecnica costruttiva nell'impero romano", *L'ingegnere* XII (6): 299-307.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Note e rassegne: Architettura. Gino Chierici: La reggia di Caserta, Roma, 1937", *Nuova antologia* LXXIII (1583): 109-111.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Appunti d'architettura minore. Case di Predazzo", *Palladio* II (1): 28-29.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Notizie e commenti. Modena: I torricoli del Duomo", *Palladio* II (2): 70.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Notizie e commenti. Roma: il palazzo della Sapienza", *Palladio* II (2): 72.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Bibliografia: L'architettura del Cinquecento", *Palladio* II (3): 107-114.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Notizie e commenti. Ascoli Piceno: Ponte romano", *Palladio* II (4): 149.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Bibliografia: Architettura cinquecentesca in Montecassino", *Palladio* II (5): 192-194.
- Giovanoni, Gustavo (1938) "Piani regolatori paesistici", *Urbanistica* VII (5): 276-280.
- Giovanoni, Gustavo (1939) *L'opera del Pellegrini nel duomo di Milano*, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1939) "Architettura gotica nelle chiese di Roma", in *Istituto Beato Angelico di studi per l'arte sacra. Saggi e lezioni sull'arte sacra*, Roma, pp. 41-61.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Prefazione", in L. Angelini, *Vicende e restauri della chiesa e del convento di S. Nicolò ai Celestini in Bergamo*, Bergamo, pp. 7-9.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Prolusione al II convegno nazionale di storia dell'architettura", in *Atti del II convegno nazionale di storia dell'architettura, Assisi, Convento di S. Francesco, 1-4 ottobre 1937*, Roma, pp. XI-XV.

Giovannoni, Gustavo (1939) "La chiesa dei Santi Quirico e Giulitta in Roma", in *Atti del II convegno nazionale di storia dell'architettura, Assisi, Convento di S. Francesco, 1-4 ottobre 1937*, Roma, pp. 229-238.

Giovannoni, Gustavo (1939) "I risultati del convegno di Assisi e l'architettura del tempo di Giotto", in *Atti del II convegno nazionale di storia dell'architettura, Assisi, Convento di S. Francesco, 1-4 ottobre 1937*, Roma, pp. 298-319.

Giovannoni, Gustavo (1939) "L'impero di Roma e la tecnica delle costruzioni", in C. Galassi Paluzzi (a cura di), *La missione dell'impero di Roma nella storia della civiltà, Atti del V congresso nazionale di studi romani, Roma, 24-30 aprile 1938*, Volume I, Roma, pp. 47-57.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Lo stato attuale dell'architettura e dell'edilizia italiana", in *Atti della XXVII riunione della Società italiana per il progresso delle scienze, Bologna, 4-11 settembre 1938*, Volume II, Fasc. 1, Roma, pp. 199-208.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Architettura Augustea", in *Atti della XXVII riunione della Società italiana per il progresso delle scienze, Bologna, 4-11 settembre 1938*, Volume VI, Fasc. 2, Roma, pp. 327-337.

Giovannoni, Gustavo (1939) "L'organismo a volta dell'architettura romana alla bizantina", *Felix Ravenna* XLIX (1): 5-30.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Quesiti di restauro: La loggia del Capitano di Vicenza", *Palladio* III (1): 21-26.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Notizie e commenti. Roma: L'"Ara Pacis Augustae", *Palladio* III (1): 35-37.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Notizie e commenti. Vicenza: L'arco di Campo Marzio", *Palladio* III (1): 38.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Il metodo nella storia dell'architettura", *Palladio* III (2): 77-79.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Notizie e commenti. Teramo: Teatro romano", *Palladio* III (2): 84.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Giovanni Mangone architetto", *Palladio* III (3): 97-112.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Bibliografia. L'opera del Pellegrini nel duomo di Milano", *Palladio* III (5): 231-233.

Giovannoni, Gustavo (1939) "Notizie e commenti: il risanamento urbanistico di Venezia", *Palladio* III (6): 273-274.

Giovannoni, Gustavo (1939) "L'architettura come volontà costruttiva del genio romano ed italico", in *Quaderni di studi romani, La civiltà di Roma e i problemi della razza*, Volume IV, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1940) *Il Centro di studi dell'architettura*, Spoleto.

Giovannoni, Gustavo (1940) "Prolusione alla conferenza sui monumenti italiani della Tunisia tenuta dall'Ing. Pietro Romanelli", in B.M. Apolloni, *Attività del Centro nazionale di studi di storia dell'architettura nella decorsa stagione 1939-1940*, Milano, pp. 3-4.

Giovannoni, Gustavo (1940) "Prefazione", in P. Consiglio, *Malta italiana*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1940) "Premessa", in *Architettura minore in Italia. III Lazio e suburbio di Roma*, Roma, pp. VII-VIII.

- Giovanoni, Gustavo (1940) "Gli studi di storia dell'architettura medievale e moderna negli ultimi cento anni", in *Un secolo di progresso scientifico italiano: 1839-1939*, Volume VII, Roma, pp. 299-320.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Discorso inaugurale del III Convegno nazionale di storia dell'architettura", in *Atti del III Convegno nazionale di storia dell'architettura, Roma, Palazzo Carpegna, 9-13 ottobre 1938*, Roma, pp. VI-XIV.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "La basilica dei Flavi sul Palatino", in *Atti del III Convegno nazionale di storia dell'architettura, Roma, Palazzo Carpegna, 9-13 ottobre 1938*, Roma, pp. 85-94.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Basiliche cristiane in Roma", in *Atti del IV Congresso di archeologia cristiana, Città del Vaticano, 16-22 ottobre 1938*, Roma, pp. 127-143.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Prolusione del IV Congresso nazionale di storia dell'architettura", in *Atti del IV Convegno nazionale di storia dell'architettura, Milano, Palazzo Marino, 18-25 giugno 1939*, Milano, pp. 7-13.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Campanili medievali romani", in *Atti del IV Convegno nazionale di storia dell'architettura, Milano, Palazzo Marino, 18-25 giugno 1939*, Milano, pp. 65-78.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "La nuova legge sulla difesa delle bellezze naturali", Comunicazione letta il 15 dicembre 1939 nella Reale Accademia d'Italia, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Notizie e commenti. Roma: Palazzo della Cancelleria", *Palladio* IV (1): 45.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Bibliografia. L'architettura Andrea Moroni", *Palladio* IV (1): 46-47.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Notizie e commenti. Roma: Tempio di Apollo", *Palladio* IV (2): 81.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Notizie e commenti. Roma: zona monumentale e Circhi Massimo e Masenziano", *Palladio* IV (5): 239-240.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Notizie e commenti. Pavia: Chiesa e chiostro di S. Maria delle Caccie", *Palladio* IV (5): 244.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Bibliografia. La necropoli del porto di Roma", *Palladio* IV (5): 245-247.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Notizie e commenti. Milano: La pusterla di S. Ambrogio", *Palladio* IV (5): 290.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Lineamenti fondamentali del piano regolatore di Roma imperiale", in *Quaderni della Roma di Mussolini. Il Piano Regolatore di Roma Imperiale*, Volume I, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1940) "Architettura minore di Roma e del Lazio", *Roma* XVIII (7): 232-236.
- Giovanoni, Gustavo (1941) *Il restauro del gruppo di S. Mercuriale*, Bologna.
- Giovanoni, Gustavo (1941) *Spigolature nell'Archivio di S. Pietro in Vaticano*, Roma.
- Giovanoni, Gustavo (1941) "Prefazione", in A. Schiavo, *Monumenti delle coste di Amalfi*, Milano.
- Giovanoni, Gustavo (1941) "Cesare Bazzani: commemorazione tenuta il 14 maggio 1939 nella Reale Accademia d'Italia", in *Annuario della Reale Accademia d'Italia*, X-XI-XII, Roma, pp. 233-253.
- Giovanoni, Gustavo (1941) "Urbanistica romana: da Camillo al 1870", *Civiltà* II (6): 42-50.
- Giovanoni, Gustavo (1941) "Il metodo nella storia dell'architettura. Come nasce un'opera architettonica", *Palladio* V (1): 34.
- Giovanoni, Gustavo (1941) "Notizie e commenti. Roma: il granaio Barberini; Assisi: restauri nella basilica", *Palladio* V (1): 46.

- Giovannoni, Gustavo (1941) "Notizie e commenti. Tarquinia: Palazzo Vitelleschi; Modena: il giardino pubblico", *Palladio* V (2): 85-86.
- Giovannoni, Gustavo (1941) "Notizie e commenti. Roma: Il palazzo Barberini e la sua piazza", *Palladio* V (5): 227-228.
- Giovannoni, Gustavo (1941) "Spigolature nell'Archivio di S. Pietro in Vaticano", *Roma* XIX (6): 216-224.
- Giovannoni, Gustavo (1941) "Trovamenti nelle Grotte di S. Pietro in Vaticano", *Scienza e tecnica* V (7): 517-521.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "La cupola di San Pietro", in *Michelangiolo Buonarroti del IV centenario del "Giudizio Universale" (1541-1941)*, Firenze, pp. 8-31.
- Giovannoni, Gustavo (1942) *Spalato italiana*, Relazione della commissione accademica di studio del 22 novembre 1941, Reale Accademia d'Italia, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "La cupola di San Pietro", *Il volto di Roma nei secoli, Le cupole di Roma, I*, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Prefazione", in B. Crova, *Edilizia tecnica rurale*, Milano.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Architettura", in *Enciclopedia De Carlo*.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Per i monumenti italiani", in *Architettura. Supplemento sindacato nazionale fascista architetti*, Numero 6 (15 settembre), p. 29.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Il tema di architettura moderna in Italia", *L'ingegnere* XVI (10): 1021.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Guglielmo Calderini", *Meridiano di Roma* VII (41): 4-5.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Notizie e commenti. Spalato: Palazzo di Diocleziano", *Palladio* VI (1): 34-35.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Notizie e commenti. Assisi: Chiesa superiore di S. Francesco; Forlì: Chiostro di S. Mercuriale", *Palladio* VI (1): 36-39.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Notizie e commenti. Lucera: Anfiteatro; Bellino: Casa "Crepadona", *Palladio* VI (2): 66-67.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Notizie e commenti. Ascoli Piceno: Chiostrì di San Francesco", *Palladio* VI (3-4): 119-120.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Bibliografia. L'architettura del Quattrocento a Roma", *Palladio* VI (3-4): 130-132.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Notizie e commenti. Forlì: Palazzo del Podestà", *Palladio* VI (5-6): 199-200.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Notizie e commenti. Attività del Centro nazionale di studi per la storia dell'architettura", *Palladio* VI (5-6): 201-202.
- Giovannoni, Gustavo (1942) "Notizie e commenti. Piero Tomei", *Palladio* VI (5-6): 202.
- Giovannoni, Gustavo (1943) "La cupola del cosiddetto Tempio di Minerva Medica", in *Il volto di Roma nei secoli, Le cupole di Roma, II*, Roma.
- Giovannoni, Gustavo (1943) "I papi e l'edilizia romana", in *Studiosi e artisti italiani a Sua Santità Pio XII*, Città del Vaticano, pp. 127-129.
- Giovannoni, Gustavo (1943) "L'urbanistica del Rinascimento", in Gustavo Giovannoni, G. Iugli, V. Mariani, R. Paribeni, C. Petrucci, C. Piccinato e A. Salmi, *L'urbanistica dall'antichità ad oggi*, Firenze, pp. 91-115.
- Giovannoni, Gustavo (1943) "Architettura e ingegneria nell'ultimo ventennio", in *Scienza e università in un ventennio di regime fascista. MCMXXII-MCMXLII, Gli annali della Università d'Italia*, IV (numero speciale del 21 aprile), pp. 121-126.

- Giovanconi, Gustavo (1943) "Restauro dei monumenti e urbanistica", *Palladio* VII (2-3): 33-39.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Notizie e commenti. La chiusura presbiteriale di S. Saba", *Palladio* VII (2-3): 83-84.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Notizie e commenti. Rovine di monumenti", *Palladio* VII (4): 117-122.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Notizie e commenti. Spalato: Palazzo di Diocleziano", *Palladio* VII (4): 122.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Notizie e commenti. Arnaldo Rava", *Palladio* VII (4): 122.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "La chiesa della Navicella in Roma nel Cinquecento", *Palladio* VII (5-6): 152-156.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Notizie e commenti. I vecchi quartieri, la guerra e il dopoguerra", *Palladio* VII (5-6): 159.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Notizie e commenti. Firenze: Studi pel completamento del tamburo della cupola di Santa Maria del Fiore", *Palladio* VII (5-6): 163-164.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Bollettino del Centro nazionale di studi di storia dell'architettura", *Roma* XXI (2): 74.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Per un inventario ragionato dei monumenti italiani", *Bollettino del Centro nazionale di studi di storia dell'architettura* I (1).
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Per un inventario ragionato dei monumenti italiani", *Roma* XXI (2): 75-76.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Il piano regolatore di Roma e l'ambiente della vecchia città", *Bollettino del Centro nazionale di studi di storia dell'architettura* I (2).
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Il piano regolatore di Roma e l'ambiente della vecchia città", *Roma* XXI (6): 216-217.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Il capitello dorico del cortile della Cancelleria e il suo prototipo", *Roma* XXI (6): 223-224.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Tipi di volte romane", *Bollettino del Centro nazionale di studi di storia dell'architettura* I (3).
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Tipi di volte romane", *Roma* XXI (9-12): 371-373.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Tomba romana presso Nettuno", *Roma* XXI (9-12): 378-379.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "L'ultima lezione di Gustavo Giovanconi alla scuola d'ingegneria", *Urbanistica* XII (3): 1-2.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Una sana teoria ben applicata: il risanamento di Bergamo", *Urbanistica* XII (3): 4-5.
- Giovanconi, Gustavo (1943) "Il diradamento edilizio ed i suoi problemi nuovi", *Urbanistica* XII (5-6): 3-8.
- Giovanconi, Gustavo (1944) "Il dopoguerra dei monumenti e delle vecchie città d'Italia", *Nuova antologia* LXXIX (1726): 218-223.
- Giovanconi, Gustavo (1945) *Architettura di pensiero e pensieri sull'architettura*, Roma.
- Giovanconi, Gustavo (1945) *Il restauro dei monumenti*, Roma.
- Giovanconi, Gustavo (1945) "L'ambone della chiesa di Aracoeli", *Archivio della Regia Deputazione romana di storia patria* LXVIII (1-4): 125-130.

Giovannoni, Gustavo (1945) "La casa di Guglielmo Della Porta", *Bollettino del Centro nazionale di studi di storia dell'architettura. Sezione Roma* (4): 9.

Giovannoni, Gustavo (1945) "Per la ricostruzione di Montecassino", *Ecclesia* (4): 175-177.

Giovannoni, Gustavo (1945) *Architettura di pensiero e pensieri sull'architettura*, Apollon, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1945) "La Reale Insigne Accademia di S. Luca", *Quaderni di studi romani*, Volume I, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1946) *Il quartiere romano del Rinascimento*, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1946) "Sacri palazzi", in G. Falloni e M. Escobar (a cura di), *Vaticano*, Firenze, pp. 93-120.

Giovannoni, Gustavo (1946) "S. Bernardino di Urbino", *Belle arti* I (2): 121-122.

Giovannoni, Gustavo (1946) "La chiesa di S. Susanna ed il suo matroneo", *Rivista di archeologia cristiana* XII (1-4): 251-253.

Giovannoni, Gustavo (1946) "Della necessità di organizzare la difesa dei monumenti", *Le vie d'Italia* LII (9): 693-694.

Giovannoni, Gustavo (1947) *L'abbazia di Montecassino*, Electa, Firenze.

Giovannoni, Gustavo (1947) "Relazione sull'anno 1946", *Bollettino del Centro di studi di storia dell'architettura. Sezione di Roma* (5): 2-3.

Giovannoni, Gustavo (1947) "La facciata della chiesa di S. Spirito e S. Maria in Sassia", *Bollettino del Centro di studi di storia dell'architettura. Sezione di Roma* (5): 4-5.

Giovannoni, Gustavo (1958) "Roma dal Rinascimento al 1870", in F. Castagnoli, C. Ceccheli, G. Giovannoni e M. Zocca, *Topografia e urbanistica di Roma*, Bologna, pp. 343-547.

Giovannoni, Gustavo (1959) *Antonio da Sangallo il Giovane*, Centro di studi di storia dell'architettura e Facoltà di architettura di Roma, Roma.

Giovannoni, Gustavo (1959) "L'opera del Sangallo a Loreto", *Fede e arte. Rivista internazionale d'arte sacra* VII (2): 168-177.

Giovannoni, Gustavo (1997) *Dal capitello alla città*, a cura di Guido Zucconi, Jaca Book, Milano.

*