

# Cursos y Vinculación

Texto. Lucía Gómez Robles

Cuando el Centro Regional Latinoamericano de Conservación de Bienes Culturales comenzó a andar en México en 1967, Churubusco vio pasar por sus dependencias personalidades tan relevantes como Paul Philippot, Laura y Paolo Mora o Paul Coremans quienes contribuyeron a la formación de los profesionales mexicanos durante una década de interesantes intercambios internacionales.

La mirada al exterior da siempre nuevas e interesantes perspectivas que redundan en una mejora de nuestra propia actividad. Por eso, actualmente la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural está retomando ese contacto internacional organizando diferentes actividades de formación que buscan aprovechar las experiencias en materia de conservación de otros países para adaptarlas a la realidad mexicana.

En este sentido, y durante los últimos seis meses, se han organizado un Seminario Internacional de Piedra, un curso de Papel con expertos procedentes de Japón, ambos dentro del programa LATAM y conferencias sobre ciencia y tecnología aplicadas al patrimonio cultural, que han permitido a los restauradores de Churubusco compartir debates y conocimientos con profesionales de distintas partes del globo.

Además, y en ese mismo interés por expandir la mirada, esta vez dentro de las propias fronteras de la República, se está trabajando en el acercamiento a los restauradores de los Centros INAH, para lo que se organizó una Reunión Nacional en la que se evaluaron las necesidades de los estados y se ofrecieron cursos de actualización sobre diversos temas relacionados con la práctica de la conservación.

Responsable del Área de Vinculación: Mercedes Villegas Iduñate  
Responsable del Área de Formación y Actualización: Thalía Velasco Castelán



◀ *Curso Internacional de Papel en América Latina en colaboración con ICCROM dentro del programa LATAM | © Fototeca CNCPC-INAH, 2013*