

La conservación de los bienes muebles e inmuebles localizados en zona de riesgo sísmico requiere de un trabajo complejo de especialistas que implica tareas tan diversas como: el registro de bienes inmuebles y su localización en mapas; registro de bienes muebles; investigación arquitectónica de estructuras, materiales y técnicas; mantenimiento de edificios; medidas de manejo y resguardo de bienes muebles; aspectos normativos y de organización para la prevención, protección y rescate de bienes dañados en siniestros; y seguros, entre otros aspectos.

Los sismos de septiembre de 2017, que afectaron bienes inmuebles y muebles localizados en once estados de la República Mexicana, pusieron a prueba a las instituciones encargadas de atender los bienes dañados por estos movimientos telúricos y se evidenció que, aunque existen avances en el campo de conservación preventiva y prevención de daño ante desastres naturales, éstos no son conocidos o no están asimilados para aplicarse en el quehacer cotidiano del campo de la conservación y restauración.

En este número de la revista *CR. Conservación y Restauración* se expone un mosaico de opiniones y experiencias en la protección, prevención, atención, rescate y restauración de bienes muebles y los asociados a los inmuebles que fueron afectados por los sismos. Asimismo, se presentan artículos que nos explican lo que son los sismos y cómo se producen, otro más de la reacción social y el impacto emocional en las personas de las comunidades al ver la afectación de sus lugares sagrados; recuento histórico de intervención de restauradores en los sismos de 1999; recomendaciones de protección civil y de conservación preventiva para tener en cuenta en la casa y oficina; consideraciones sobre el Sistema Único de Registro (SUR); y noticias que incluyen la restauración de bienes muebles dañados por los sismos. Participan especialistas que estuvieron involucrados en la atención del patrimonio cultural afectado por los sismos de septiembre de 2017, así como restauradores e investigadores que han trabajado sobre la prevención y protección de bienes culturales localizados en zona de riesgo sísmico.

Esperamos contribuir a que el tema esté presente en el desarrollo de los programas de conservación y restauración, y a propiciar una cultura de la prevención.

María Bertha Peña Tenorio

