

# Valioso archivo el del Ilmo. Sr. Dr. don Crescencio Carrillo y Ancona

Daniel Cuautli Estrada García\* y Carlos Armando Mendoza Alonzo\*

\*Archivo Histórico de la Arquidiócesis de Yucatán

## Resumen

El siguiente artículo tiene como objetivo presentar al fondo documental Archivo Crescencio Carrillo Ancona del Seminario de Yucatán (ACASY) y los procesos de conservación que ha recibido desde su integración al Archivo de la Arquidiócesis de Yucatán (AHAYUC) ubicado en Conkal, Yucatán. El ACASY se formó a partir de los documentos que se conservaron del obispo Carrillo y Ancona, personaje con varias facetas intelectuales, por las que su acervo contiene información histórica, religiosa, epistolar y miscelánea, que hoy día aún se encuentra inédita. Reconociendo que el valor histórico del ACASY lo hace uno de los fondos que más interés puede generar en los usuarios por la variedad de documentos que lo componen; motivo por el cual se ha realizado un inventario y diagnóstico de su estado material, con miras en generar un proyecto de intervención. Actualmente, el ACASY está abierto a la consulta y se busca difundirlo para alcanzar a potenciales usuarios.

## Palabras clave

Archivos; arquidiócesis; Yucatán; obispo; conservación; divulgación.

## Abstract

*The following article aims to present the Archivo Crescencio Carrillo Ancona del Seminario de Yucatán (ACASY) and the technical conservation processes that received since his arrival to Archivo de la Arquidiócesis de Yucatán (AHAYUC) located in Conkal, Yucatán. The ACASY is formed by the personal documents of the Bishop Carrillo y Ancona, a multifaceted character, whose files has writings about history, religion, epistolary and miscellaneous, most of them unpublished. Recognizing that the historical value of ACASY makes it one of the funds that can generate the interest among users due to the variety of documents that conform it, this has motivate to make an inventory and a diagnostic of his material condition, looking for a restauration process. Actually, the ACASY is open to divulge and investigation.*

## Keywords

*Archives; archdiocese; Yucatán; Bishop; conservation; divulgation.*



Con el encabezado “Valioso archivo el del Ilmo. Sr. Dr. don Crescencio Carrillo y Ancona” el periódico meridano *El Diario de Yucatán* publicaba el 31 marzo de 1974 la carta que dirigió el Lic. Rodolfo Ruz Menéndez<sup>1</sup> al rector del Seminario, presbítero Juan Arjona Correa (Ruz, 1974: 1). La misiva tenía el objetivo de reportar el avance del encargo que Arjona delegó al abogado Ruz Menéndez, el cual fue la organización de la biblioteca del Seminario Conciliar de Yucatán. Dentro de la colección, Ruz se interesó en una sección en particular: el Archivo del Obispo Crescencio Carrillo y Ancona.

El presente artículo pretende divulgar, como lo hizo Rodolfo Ruz hace 45 años, la historia y procesos de conservación que ha tenido el fondo documental Archivo Carrillo y Ancona del Seminario de Yucatán (ACASY), que forma parte del Archivo Histórico de la Arquidiócesis de Yucatán (AHAYUC).

En últimas fechas, el ACASY es un fondo que empieza a recuperar el interés de investigadores de la zona que estudian temas alusivos a la jerarquía católica local, la conformación de la identidad regional, e incluso sobre la arqueología en Yucatán. Este resurgimiento del archivo y la consulta de sus fondos, parte de su reciente reapertura —en 2014— tras el traslado a una nueva sede, así como la posibilidad de consultar con mayor amplitud sus documentos, que en el pasado estuvieron bajo un celoso resguardo.

## Archivo Histórico de la Arquidiócesis de Yucatán

### *Ubicación*

El archivo se encuentra dentro del exconvento de San Francisco de Asís en la Villa de Conkal, Yucatán; a 18 km al noreste de la ciudad de Mérida. El edificio se erigió a finales del siglo XVI y fungió como convento hasta el primer tercio del siglo XIX.

Con la supresión de las órdenes regulares (1863), el complejo religioso fue abandonado; la parroquia quedó bajo jurisdicción del clero diocesano, en tanto a las huertas y parte del edificio los seccionaron y vendieron. Para 1922, el exconvento se ocupó como escuela, dos años después se instaló la Oficina de la Liga de Resistencia Socialista y hasta 1929 se devolvió al clero para su cuidado conservación (Fernández, 1945: 75-78). En 2001 el gobierno estatal emprendió las labores de remozamiento y rehabilitación del edificio para convertirlo en Museo de Arte Sacro de Yucatán (SIC México, 2019), doce años después se acondicionó para albergar los archivos históricos de la arquidiócesis emérita.

### *Origen*

El AHAYUC es uno de los acervos documentales más importantes del sureste mexicano, ya que resguarda un *corpus* documental datado desde la época novohispana hasta el segundo tercio del siglo XX en la región de la península de Yucatán y el Petén de Guatemala. A lo largo de su existencia ha recibido diversos nombres: Archivo de la Secretaría del Arzobispado, de la Mitra Emeritense o de la Arquidiócesis de Yucatán (Cárdenas, 2018: 31-33).

Se ubicó en el Palacio Episcopal de Mérida (1573-1915) —actualmente el Museo Fernando García Ponce Macay— a un costado de la Catedral Metropolitana de Mérida. El archivo permaneció

<sup>1</sup> Rodolfo Ruz Menéndez (1925-2005). Abogado, historiador, bibliotecario, escritor y profesor mexicano, oriundo de Mérida, Yucatán. Se desempeñó como director de la Biblioteca Central de la UNAM, fundó el Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad Autónoma de Yucatán, y fue miembro de la Academia Mexicana de Bibliotecarios (Wikipedia: 2015).



en este lugar hasta 1915, año en el cual el General Salvador Alvarado incautó los principales inmuebles católicos (Cárdenas, 2018: 33) y obligó a reubicar las oficinas del arzobispado hacia la residencia del Arzobispo Martín Tritschler y Córdova —en el no. 474 de la calle 56 con 55 del Centro— (Rubio 1941:64).

En la década de 1950 el archivo se instaló en un edificio a espaldas de la Catedral donde se propuso que el espacio fuera acondicionado para albergar al archivo, sin embargo, las medidas llevadas a cabo fueron insuficientes para el resguardo de los documentos, ya que estos se amontonaron en un rincón del edificio; el techo del inmueble tenía goteras; más aún, se infestó de insectos y por esta razón se sumergieron los documentos en soluciones químicas, para ser secados en los patios y azoteas del inmueble (Arrigunaga, 1983: 8).

De la primera organización del archivo no se tiene plenamente identificada quién ni cuándo la realizó, empero, se mantuvo con un orden temático y cronológico. Para 1980 el Padre José F. Camargo Sosa se encargó de la organización documental y el celoso cuidado y préstamo del archivo hasta el 2013.

### *Traslado Conkal*

En 2009 inició la gestión del traslado del AHAYUC a su actual ubicación. En febrero de 2012 el historiador Dr. Miguel A. Bretos contactó a la Directora de Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México A.C., Dra. Stella Ma. González, para que colaborara con la reubicación y reorganización del archivo (Cárdenas, 2018: 37). El cambio de sede se realizó hasta el 2013 y se aprovechó la ocasión para realizar la clasificación del archivo y su reordenamiento. Aunado a lo anterior, se sustituyeron los contenedores en donde estaban los documentos por cajas AG12 de polipropileno. A partir del 2015 se iniciaron las labores de estabilización del acervo, mismas que continúan hasta el momento (González, 2018:64).

### *Fondos que conforman el AHAYUC*

Se compone de seis fondos:

- Archivo Histórico del Arzobispado de Yucatán. Es el cuerpo documental con mayor relevancia ya que contiene los testimonios escritos de la acción pastoral y administrativa de los Obispos y Arzobispos en la iglesia yucateca desde 1633 hasta 1986.
- Archivo General del Arzobispado de Yucatán. Este acervo se conforma de los libros sacramentales que contienen el registro de bautismos, matrimonios y defunciones efectuados en las parroquias bajo la jurisdicción del arzobispado yucatanense entre los años 1543 y 1920. El acervo aún se está trasladando de la Catedral de Mérida a Conkal.
- Archivo José Florencio Camargo Sosa. Compilación de los documentos que generó Monseñor José Florencio Camargo Sosa con los cuales sustentó su tesis doctoral intitulada “Crescencio Carrillo y Ancona, Obispo de Yucatán (1837 - 1897)”. El fondo se compone de copias de documentos del Archivo General de la Nación, el Archivo General de Indias y el Archivo Secreto Vaticano, todos ellos concernientes a la historia de la Arquidiócesis de Yucatán, de 1519 a 1987.
- Archivo Juan Arjona Correa. Documentos de la administración de Juan Arjona Correa como Rector del Seminario Conciliar de Mérida, Yucatán (1926-1980).



- Archivo del Venerble Cabildo Metropolitano de Yucatán. Documentación que surge de las sesiones capitulares, libros de acuerdos del Cabildo eclesiástico, entre otros. La consulta del acervo únicamente se puede realizar previa autorización del cabildo.
- Archivo Carrillo y Ancona del Seminario de Yucatán.

## Archivo Carrillo y Ancona del Seminario de Yucatán

### *Origen y formación*

Es un fondo que contiene documentación de la vida y la obra del Obispo Crescencio Carrillo y Ancona (1837-1897) y se compone de documentación miscelánea, en muchos casos inédita.

### *Obispo Crescencio Carrillo y Ancona*

#### *Semblanza biográfica*

Crescencio Carrillo y Ancona nació en la ciudad de Izamal, Yucatán el 19 de abril de 1837. Prolífico en su formación académica, ingresó al Seminario Conciliar de Mérida a los 15 años. Se ordenó como sacerdote en 1859 y al poco tiempo fundó la cátedra de literatura en el mismo seminario; de igual manera, instauró la Academia de Ciencias Eclesiásticas como un instituto auxiliar al Seminario Conciliar de Yucatán.

En el segundo tercio del siglo XIX, recibió licencias y facultades ministeriales para cumplir con las labores sacerdotales; incluso como censor de libros. Durante la visita de la Emperatriz Carlota a Yucatán en 1865 se le nombró Capellán Honorario de la Corte Imperial.

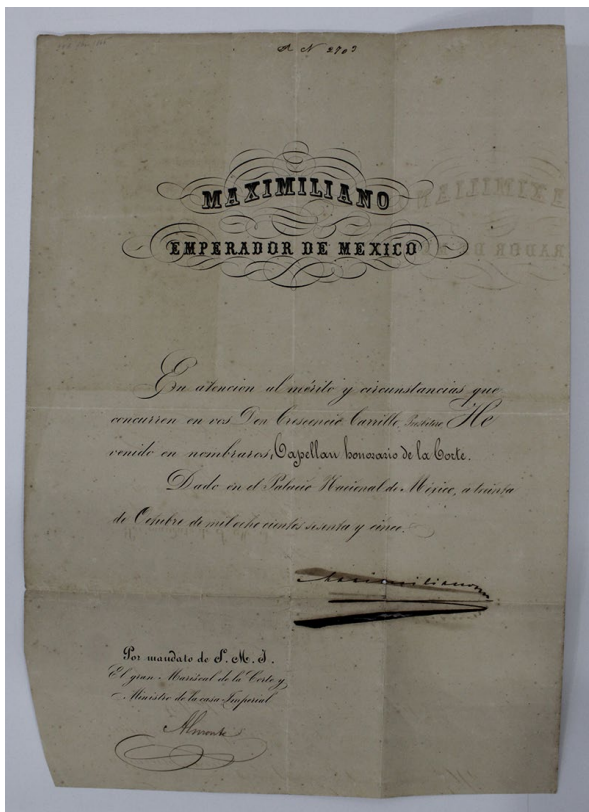


Figura 1. Nombramiento de Capellán Honorario.  
Imagen: Daniel C. Estrada ©AHAYUC, 2019.

Con el paso del tiempo, sus méritos le valieron para obtener el título de Obispo Coadjutor (1884) con lo cual se habilitó la posibilidad de suceder al Obispo Leandro Rodríguez de la Gala. En 1887 asumió el cargo de Obispo, mismo que culminó hasta su muerte el 19 de marzo de 1897.

### *Labor intelectual*

Su interés por coleccionar objetos y bibliografía relacionada a la cultura maya y la arqueología le llevó a establecer el primer Museo Yucateco (1870). Posteriormente el Estado expropió su colección de objetos arqueológicos y bibliográficos. El museo sentó las bases del actual Museo Regional de Antropología "Palacio Cantón" y con los libros se formó la Biblioteca Crescencio Carrillo y Ancona hoy día bajo resguardo de la Biblioteca Yucatanense (Santiago, 2008: 4).

Por otro lado, mantuvo una prolífica labor como escritor, ya fuera redactando textos religiosos, biográficos de personajes ilustres de la época, sobre arqueología de Yucatán, incluso la defensa de la Isla de Arenas (1886). Fue miembro de distintas sociedades científicas y literarias.<sup>2</sup> En su faceta como historiador escribió *El Obispado de Yucatán. Historia de su fundación y sus Obispos* (1892) libro donde relata la labor pastoral y administrativa de todos los obispos de la diócesis yucateca; libro para el cual usó como fuente los documentos que actualmente componen los archivos histórico y general del estado de Yucatán (AHAY y AGAY), del cual se tiene el manuscrito original en el ACASY.

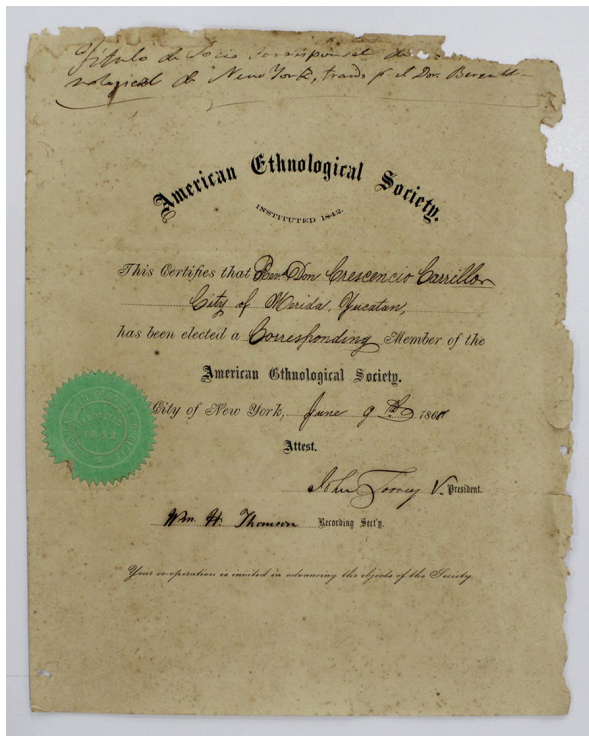


Figura 2. Nombramiento de la *American Ethnological Society*.  
Imagen: Daniel C. Estrada ©AHAYUC, 2019.

<sup>2</sup> En Yucatán perteneció al Liceo Mérida (1870); Sociedad Cultural El Porvenir (1871); Academia de Literatura del Conservatorio Yucateco (1875); Círculo Artístico y Literario de Valladolid (1882); y Academia de Ciencias y Literatura de Santo Tomás de Aquino (1883). En el ámbito nacional fue miembro de: Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística (1869); Liceo Hidalgo (1872); Sociedad Agrícola Mexicana (1879). Por último, a nivel internacional perteneció a: American Ethnological Society (1868); Sociedad del Museo de Ciencias, Artes, Literatura e Industria del Continente Americano (1870); Société D'Ethnographie et de L'Alliance Scientifique (1880); Société Américaine de France (1884); y American Philosophical Society (1886) (Camargo, 2006: 336-337).



El encargado de la recopilación del archivo del Obispo Carrillo fue su secretario particular, Arturo Gamboa Guzmán, quien guardó la documentación generada durante su administración obispal: correspondencia personal, cartas pastorales, sermones, manuscritos de sus obras, reconocimientos académicos, entre otros.

Recordando el episodio del Gral. Salvador Alvarado —la incautación de los bienes sacros— el Archivo personal terminó por anexarse al acervo del Seminario Conciliar de Mérida. En 1974 el Rector del Seminario, Presbítero Juan Arjona Correa, promovió un proyecto para la conservación y reorganización de los materiales documentales y bibliográficos de su institución, por lo cual invitó al abogado y bibliófilo Rodolfo Ruz Menéndez para encargarse de esa labor, misma que difundió en la prensa local en marzo de 1974 y 1975.

Varios años después y con la finalidad de preservar la memoria histórica del clero en Yucatán, el Arzobispado decidió conjuntar todos sus archivos históricos y libros antiguos en el exconvento de Conkal. En 2013 se realizó el traslado de los distintos acervos y en noviembre del mencionado año, el ACASY arribó a Conkal.

#### *Registro e inventario*

Cuando arribaron los legajos del ACASY a Conkal se encontraron en el mismo orden que describió Ruz Menéndez: “agrupados por temas, por fechas o por nombres, utilizándose para ello papel de envolver, ya muy viejo y deteriorado, donde apenas puede leerse, la indicación de su contenido, escrita a lápiz” (Ruz, 1974: 1).

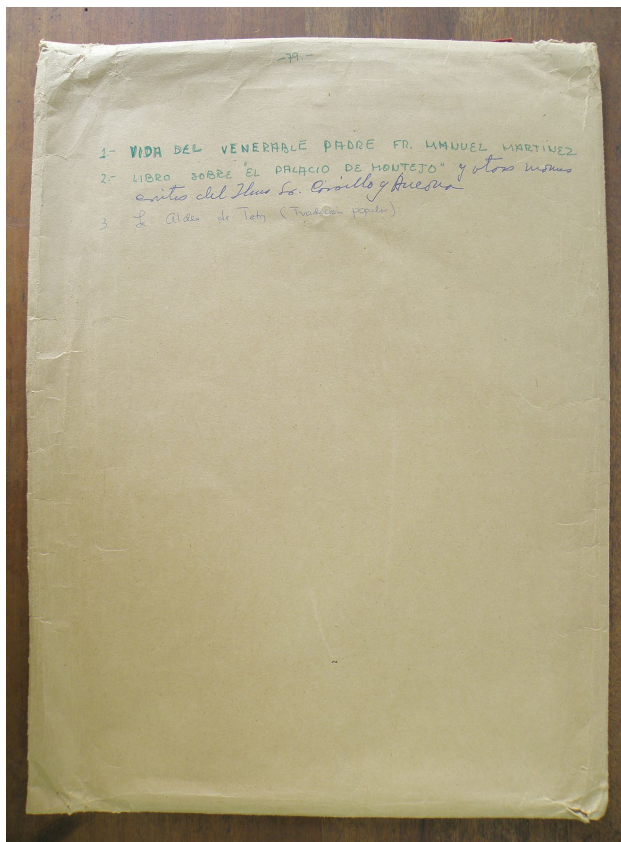


Figura 3. Bolsas de papel. Imagen: Carlos A. Mendoza ©AHAYUC, 2015.

Para 1974 Ruz Menéndez registró 85 bolsas, pero en 2013 únicamente permanecieron 70. Existe la hipótesis de que algunos expedientes pudieron traspapelarse con el archivo personal del abogado Rodolfo Ruz Menéndez, ya que en 2007 su familia entregó la biblioteca y archivo al Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). De forma coincidente, entre los documentos entregados, hay algunos que corresponden al grupo epistolar del Obispo Crescencio Carrillo.

Hasta el momento se ha realizado un inventario general de la colección y actualmente se trabaja en su catalogación. Además, se vincularon los documentos del acervo con los que resguarda la biblioteca del CEPHCIS-UNAM.

### *Diagnóstico*

Se realizó el diagnóstico del acervo en 2016, durante la capacitación que ofreció el Centro de Conservación y Encuadernación de Yucatán de ADABI por medio de la restauradora Dara A. Valencia Hernández.

El ACASY actualmente se conforma por 149 legajos con una temporalidad que abarca de 1647 a 1983. La colección se conforma de: correspondencia administrativa y particular; libros de misas y misceláneos; inventarios; ilustraciones; fotografías; invitaciones; ordenaciones sacerdotales; entre otros. El fondo tiene una diversidad de formatos, ya que se encuentran desde documentos en tamaño oficio (21.6 x 35.6 cm) y carta (21.6 x 27.9 cm); doble carta (35.2 x 46 cm), novenarios (7.5 x 11 cm) hasta fragmentos de sobres con escritos (16 x 12 cm) o fragmentos de papeles reutilizados.



Figura 1. Fotografía ex-convento de la Mejorada, imagen de un legajo de la colección ACASY.



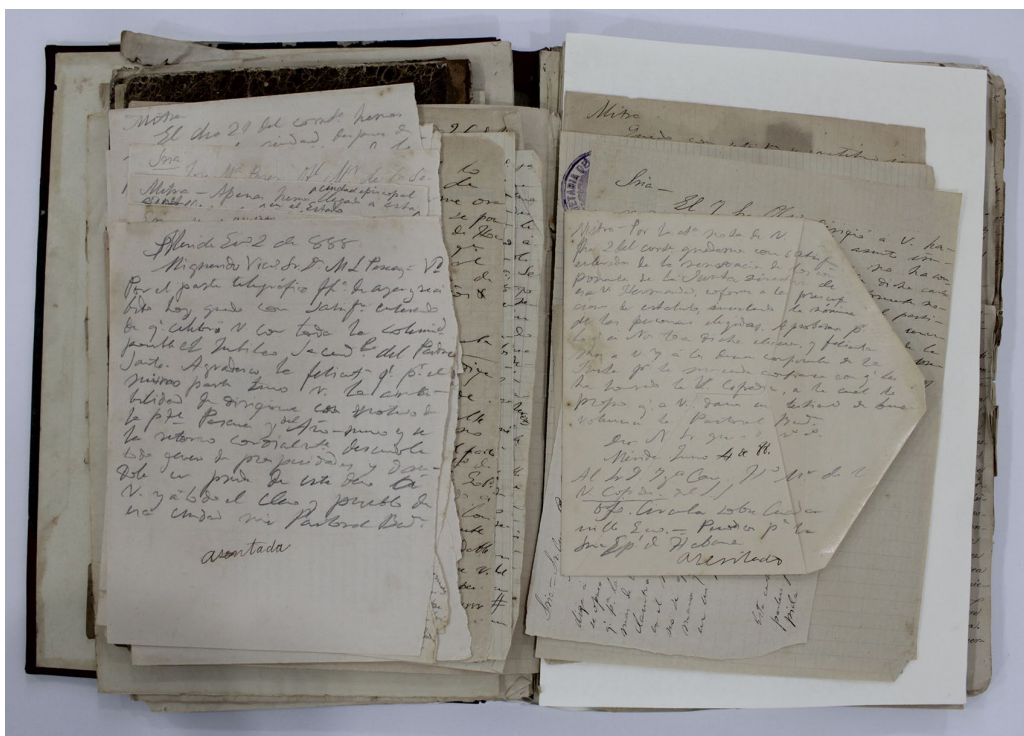


Figura 5. Manuscritos (borradores) de correspondencia. Imagen: Daniel C. Estrada ©AHAYUC, 2019.

características físicas y los deterioros presentes en cada hoja, éstos se documentaron por legajo en una ficha de registro.

De este análisis se constató que el material de soporte predominante es el papel realizado con pulpa de madera (80%), seguidas por la pulpa de trapo (13%), ambas producidas de forma industrial; y en menor medida aquellos de pulpa trapo realizados con producción artesanal (7%).

En el caso de los materiales sustentados los que más se encontraron fueron la tinta de imprenta, grafito, tintas ferrogálicas y sellos de tinta; seguidos de pigmentos de máquina de escribir y bolígrafo. En dos casos se encontraron ilustraciones con óleo y entre la correspondencia, cartas membretadas con el anagrama de Porfirio Díaz troquelado y con láminas de oro y plata.

Casi la mitad del acervo está conformado por manuscritos (44%), una tercera parte son documentos impresos (33%) y el restante hojas mecanografiadas (18%). La mayoría corresponden a fojas (82%), también se encuentran folletos o novenarios (8%), documentos de dimensiones superiores al formato doble carta (6%), así como sobres, fragmentos de hojas y material gráfico.

La mayoría de los documentos se encuentran en buen estado de conservación, principalmente presentan polvo, lo cual no es inusual considerando que el acervo no ha recibido proceso alguno de limpieza mecánica.

Debido a la naturaleza de algunos materiales constitutivos, hay deterioros como el amarillamiento





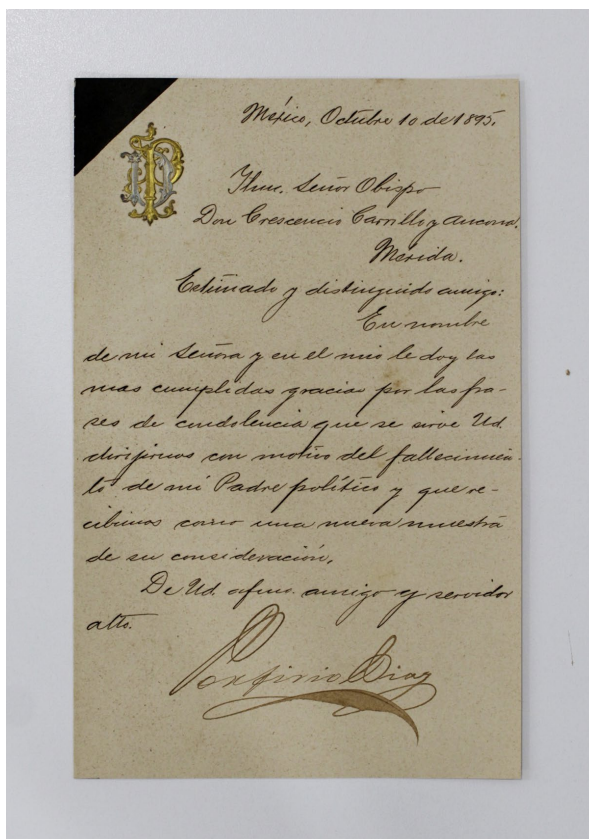


Figura 6. Carta con anagrama troquelado.  
Imagen: Daniel C. Estrada, ©AHAYUC, 2019.

del papel ocasionado por la descomposición del material o por proceso de factura de la pulpa; también, la pulpa de madera y las cortas fibras que lo componen han incidido en que se vuelvan quebradizos, se generen roturas y faltantes.

El almacenaje primigenio que tuvieron –mismo que relató el abogado Ruz Menéndez como un sistema de bolsas de papel– (Ruz, 1974: 1) causó deformaciones en los documentos y en algunos casos roturas y faltantes. Respecto al biodeterioro sólo se encontraron galerías de insectos xilófagos, ataque que se encuentra inactivo.

#### *Divulgación y conservación*

Actualmente se está haciendo trabajo de difusión del AHAYUC para aumentar la cantidad de usuarios, ya sea presentando ponencias en distintos foros relacionados a archivos y bibliotecas; préstamo de material bibliográfico para exposiciones; artículos en revistas; y, principalmente, por las recomendaciones que los investigadores realizan hacia sus colegas o alumnos; ya que este archivo por muchos años tuvo un acceso muy limitado.

En ese tenor uno de los fondos que comienza a recuperar la mirada de académicos es el ACASY debido al reconocimiento del potencial valor histórico del mismo, especialmente por la correspondencia que el obispo mantuvo con intelectuales nacionales e internacionales de su época, así como por la documentación con la que Carrillo y Ancona generó la *Historia del Obispado de Yucatán*.

Por el momento el ACASY se encuentra en espera de la elaboración de una propuesta de



estabilización, ya que los estudiantes del Centro de Conservación y Encuadernación de Yucatán sólo se centraron en el levantamiento de deterioros y diagnóstico. Al ser una colección que se encuentra en buenas condiciones, la estabilización se pospuso en tanto continúa la intervención de otras secciones del archivo que son más consultadas.



Figura 7. AHAYUC. Imagen: Daniel C. Estrada, ©AHAYUC, 2019.

A corto plazo, existe la necesidad de formular el plan de intervención del ACASY, ya que a partir de los deterioros observados esta colección requiere limpieza mecánica, proceso que por protocolo se realiza con cada uno de los libros y documentos que ingresan al archivo. De igual forma se contempla la aplicación de soportes auxiliares en los documentos con roturas y aquellos que presentan un avanzado grado de friabilidad con la finalidad de permitir su manipulación y lectura; y –de contar con recursos– digitalizar la colección.

Respecto a su almacenamiento, el AHAYUC cuenta con aire acondicionado las 24 horas durante todos los días del año protegiendo sus acervos de las variaciones de temperatura y humedad relativa de la región;<sup>3</sup> por lo tanto se ha podido mantener una temperatura promedio de  $21 \pm 1^\circ\text{C}$  y  $52 \pm 4\%$  de humedad relativa. Los documentos se encuentran resguardados en cajas AG12 de polipropileno y cada expediente se encuentra separado con folders de papel cultural.<sup>4</sup>

A mediano plazo se continuará con la implementación de los protocolos que el personal de ADABI

<sup>3</sup> Las condiciones ambientales de Yucatán –de acuerdo al Anuario estadístico y geográfico de Yucatán 2017 del INEGI– se ubican con temperatura promedio anual de  $26.2^\circ\text{C}$  con máximas en el mes de mayo de  $36^\circ\text{C}$  y mínimas de  $16^\circ\text{C}$  en enero; y la humedad relativa oscilando entre el 78% y 80% durante todo el año.

<sup>4</sup> Se usan contenedores de polipropileno por ser aislantes de polvo y luz UV, así como la practicidad de tener identificado el material. Por otro lado, el papel cultural lo utilizamos por su bajo grado de acidez, además de ser un papel asequible y disponible en la península a comparación de los papeles o cartulinas libres de ácido.

de México instruyó durante su participación en el proyecto de estabilización del AHAYUC (González, 2018:64). Dichos protocolos están encaminados al monitoreo de las condiciones ambientales internas –revisión y mantenimiento del aire acondicionado y deshumidificadores–; seguimiento, actuación y solución de ataques biológicos –insectos, roedores, microorganismos–; limpieza semestral de acervos y estanterías; entre otros.

Algunos de los objetivos a futuro del AHAYUC, son la digitalización de sus colecciones con la finalidad de acercar la información que contiene para los usuarios que estén fuera de Yucatán; y no menos importante garantizar la estabilización y preservación de su acervo bibliográfico y documental atendiendo las medidas de conservación y restauración pertinentes.

\*

#### Referencias

Arquidiócesis de Yucatán (2019) *Archivo Histórico de la Arquidiócesis de Yucatán* [en línea], disponible en: <<http://archivohistoricoarquiyuc.org.mx/>> [consultado el 30 de marzo de 2019].

Arrigunaga, Maritza (1983) *Catálogo de las Fotocopias de los Documentos y Periódicos Yucatecos en la Biblioteca de la Universidad de Texas en Arlington*, Texas, The UTA Press.

Blázquez, María (2014) “Procesos de estabilización del AGPEEO”, *Memoria entre Papeles* (2): 48-55.

Camargo Sosa, José F. (2006) *Crescencio Carrillo y Ancona, el obispo patriota*, Mérida, Editorial Área Maya.

Cárdenas, Héctor, y Mendoza, Carlos (2017) Fuentes para el estudio histórico del sureste mexicano: El Archivo Histórico de la Arquidiócesis de Yucatán, conferencia en el II Coloquio Internacional de Hombres de Dios y de Maíz, Sala de Usos Múltiples de la Dirección de Estudios Históricos, INAH, 23 de junio.

Cárdenas, Héctor, y Mendoza, Carlos (2018) “El Archivo Histórico del Arzobispado de Yucatán. Su historia e importancia”, *Revista de História da UEG*, 1 (8): 31-46.

Cruz, Eleonora (2013) “Estabilización del Fondo Histórico del AGPEEO”, *Memoria entre Papeles* (1): 50-55.



Fernández, Justino (1945) *Catálogo de construcciones religiosas del Estado de Yucatán*, vol. I, México, Talleres Gráficos de la Nación.

González, Stella, Govea, Roxana, y Valencia, Dara (2018) "Exconvento de San Francisco de Asís Conkal. Proyecto integral de rescate y preservación", *ADABI Punto de Encuentro* [en línea] (8): 61-69, disponible en: <[http://www.adabi.org.mx/publicaciones/revistaAdabi\\_9.pdf](http://www.adabi.org.mx/publicaciones/revistaAdabi_9.pdf)> [consultado el 25 de mayo de 2019].

Herrera, Ángela (2015) "Conservación preventiva y puesta en valor de acervos documentales de organizaciones locales en Valparaíso, Chile: el caso organizaciones deportivas", *Intervención*, 6 (12): 67-76.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2017) *Anuario Estadístico y Geográfico de Yucatán 2017 del INEGI* [pdf], disponible en: <[https://www.datatur.sectur.gob.mx/ITxEF\\_Docs/YUC\\_ANUARIO\\_PDF.pdf](https://www.datatur.sectur.gob.mx/ITxEF_Docs/YUC_ANUARIO_PDF.pdf)> [consultado el 25 de mayo de 2019].

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2019) *Clima. Yucatán* [en línea], disponible en: <<http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/yuc/territorio/clima.aspx?tema=me&e=31>> [consultado el 25 de mayo de 2019].

Rubio, Ignacio (1941) *El Excmo. Sr. Dr. D. Martín Tritschler y Córdova*, México, Sobretiros de ABSIDE.

Ruz, Rodolfo (1974) "Valioso archivo del Ilmo. Sr. Dr. Don Crescencio Carrillo y Ancona", *El Diario de Yucatán* (31 de marzo de 1974): 1-2.

Ruz, Rodolfo (1975) "Del Archivo del obispo Carrillo y Ancona, el manuscrito de su Obispado de Yucatán", *El Diario de Yucatán* (23 de marzo de 1975): 1.

Santiago, Edgar, López, Flor, y López, Jorge (2008) *La Biblioteca Yucateca Crescencio Carrillo y Ancona: los años heroicos* [pdf], disponible en: <[http://www.antropologia.uady.mx/ca/historia\\_memoria/pdf/13\\_biblioteca\\_yucateca.pdf](http://www.antropologia.uady.mx/ca/historia_memoria/pdf/13_biblioteca_yucateca.pdf)> [consultado el 30 de marzo de 2019].

Sistema de Información Cultural México (2019) *Museo de Arte Sacro de Conkal* [en línea], disponible en: <[https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=museo&table\\_id=178](https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=museo&table_id=178)> [consultado el 31 de marzo de 2019].

Wikipedia. La enciclopedia libre (2015) *Rodolfo Ruz Menéndez* [en línea], disponible en: <[https://es.wikipedia.org/wiki/Rodolfo\\_Ruz\\_Men%C3%A9ndez#cite\\_ref-2](https://es.wikipedia.org/wiki/Rodolfo_Ruz_Men%C3%A9ndez#cite_ref-2)> [consultado el 31 de marzo de 2019].

