

Presentación de la maestría en historia y etnohistoria

Hilda Iparraguirre y José Antonio
Pérez

La Escuela Nacional de Antropología e Historia abre, a partir del período 1984-86, la Maestría en Historia y Etnohistoria, como área especializada de la División de Estudios Superiores (DES-ENAH). Esta nueva maestría representa un paso más en la nueva dimensión de la política académica de la Escuela, que contempla la creación de nuevas instancias de perfeccionamiento en la investigación y en la docencia. Coincide también con el impulso que ha tomado el estudio de las ciencias históricas a lo largo del país, y que con el pasar del tiempo deberá reflejarse en una producción de alto nivel académico. Así, se ha hecho evidente para la comunidad académica de la Escuela que es virtualmente imposible concebir que la ENAH alcance la importancia que merece dentro del campo de las ciencias sociales, sin que la historia sea jerarquizada a nivel de maestría.

MAESTRIA EN HISTORIA Y ETNOHISTORIA

PRESENTACION

El propósito de la Maestría en Historia y Etnohistoria es la formación de investigadores y docentes especializados en la historia y etnohistoria de México. Entendemos por esto que el eje central del trabajo lo constituye la problemática mexicana, en un contexto americano y universal que haga comprensibles las distintas dinámicas que contribuyeron a conformar su carácter propio y específico.

El punto de partida es una visión crítica del presente que, a su vez, renueve la comprensión del pasado. El objeto de reflexión de la Historia no es ya solamente el pasado, sino que además incluye el presente. Por una parte, la Historia intenta abarcar los hechos de todos los hombres; por otra, aumenta cada vez más su sensibilidad frente a los problemas colectivos. Deberán contribuir, la Historia y la Etnohistoria, a ampliar la memoria de los hombres hacien-

do luz sobre las legitimaciones en que se apoyaron y se apoyan los distintos presentes. Será un esfuerzo encaminado a recuperar la totalidad histórica como propuesta de acción del hombre.

La Maestría en Historia y Etnohistoria se ha constituido como un área especializada en estas disciplinas dentro de la División de Estudios Superiores de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (DES-ENAH). Nuestro propósito no apunta a la creación de una entidad burocrática más, sino hacia la conformación de un espacio académico donde sea posible la confluencia de voluntades —muchas de ellas hasta hoy dispersas— de enseñar y aprender, de repensar y elaborar nuevas perspectivas en historia y etnohistoria. El aporte de esta confluencia deberá provenir, necesariamente, de aquellos que representan lo más dinámico de la historia y etnohistoria que hoy se hace en México, en distintas instituciones de estudios superiores y centros de investigación. Será necesario, en consecuencia, hacer a un lado las verdades reveladas, en el entendimiento de que no hay esquema alguno que pueda dar cuenta de la totalidad histórica, desde siempre y en todos los lugares.

Esta Maestría en Historia y Etnohistoria, como área de especialización dentro de la DES-ENAH, tiende a romper con los compartimientos estancos para establecer relaciones lógicas y conceptuales —no únicamente en técnicas y métodos— con la Antropología y la Lingüística. Es difícil establecer hoy día los límites entre el campo del historiador y el del antropólogo. La Historia puede aportar su sentido riguroso de la crítica y la técnica en el tratamiento de las fuentes, su capacidad de fijación del conjunto al cual hace referencia la fuente. Los antropólogos, por su parte, contribuyen con ricas y específicas técnicas de investigación de campo, con herramientas de análisis que hacen posible una más profunda comprensión de las sociedades. En este espacio es donde se puede llegar a una confluencia, tendiendo ese puente que es la Etnohistoria. Esta se constituye como instrumento para rasgar el velo de fenómenos que ante los ojos de los especialistas puros pasan casi

desapercibidos. Desde este campo, es necesario ejercer una crítica global de las fuentes que se han venido utilizando; iniciar la búsqueda de nuevas fuentes para abrir perspectivas distintas y renovadas en la investigación. Estos supuestos permitirán elaborar una disciplina que haga suyo el punto de vista de los propios protagonistas, los cuales han sido encasillados en el calificativo de "pueblos sin historia". Es una búsqueda para encontrar los límites que rompan no

sólo los compartimientos de las especializaciones positivistas, sino más bien, entre "nosotros" y los "otros": los que están dentro de la historia y los que son "primitivos".

Historiadores y etnohistoriadores, antropólogos y lingüistas, tienen el compromiso de renunciar a sus cotos cerrados para transformarse en partícipes de una tarea común, a la que acuden con sus propias herramientas.

MAESTRIA EN HISTORIA Y ETNOHISTORIA

Curso Introdutorio*	Primer cuatrimestre	Segundo cuatrimestre*	Tercer cuatrimestre**	Cuarto cuatrimestre
Problemas de la Antropología Mexicana, Lingüística e Historia	Teoría Antropológica y Teoría de la Historia	Historia de Europa y el problema del contacto Europa-América	Historia de México	Historia de México
Problemas de la Historia de México	Epistemología	Crítica de Fuentes y Diseño de Investigación	Historia de México	Historia de México
	Taller de investigación I	Taller de investigación II	Taller de Investigación III	Taller de Inves. IV
	Area Pedagógica I		Area Pedagógica II	

*El Curso introductorio y los cuatrimestres primero y segundo son comunes para las áreas de Historia y Etnohistoria.

**La Currícula y contenidos de los cuatrimestres tercero y cuarto son específicos de cada área y los programas se articulan con los contenidos de los talleres de investigación.

TALLERES DE INVESTIGACION

- I. Taller de Organización Social y cosmovisiones prehispánicas.
- II. Taller de Historiografía de la Conquista de México. Revisión crítica de los discursos elaborados sobre el contacto, enfrentamiento y conquista.
- III. Taller de Etnohistoria Colonial: Estudio de los grupos indígenas en la colonia y los elementos que posibilitan la continuidad y el cambio.
- IV. Taller de Desarrollo de la Burguesía y Formación del Estado en México: Siglo XIX. Proceso de transformación de la sociedad mexicana del poder y grupos dominantes coloniales a una

nueva fase nacional de dominación a través del Estado burgués-liberal y de la vía capitalista de desarrollo.

- V. Taller del Proceso Productivo, Clases y Movimientos Sociales, México, Siglos XIX y XX. Formación de grupos y clases y la expansión de sus conflictos e intereses a través de los distintos movimientos étnicos y sociales.
- VI. México Contemporáneo: industrialización y clase obrera. Proceso de industrialización, renegociación de la dependencia económica y organización de la clase obrera en las grandes centrales sindicales.