

Comentario editorial

Iniciamos el año con el número 91 de *Cuicuilco Revista de Ciencias Antropológicas*, el cual corresponde al último cuatrimestre del 2024 y contiene un misceláneo de artículos sobre temas antropológicos e históricos, escritos por especialistas en sus respectivas áreas de estudio, así como tres reseñas críticas de libros que abordan temas sociales.

La portada está ilustrada con otro trabajo de **Coline Raposa**, que nos muestra una representación de la danza de voladores, un baile ritual de origen prehispánico que todavía se practica en diversas regiones de nuestro territorio nacional, como Veracruz, Puebla, San Luis Potosí e Hidalgo.

El artículo que abre este número fue escrito por **Jorge Mercado Mondragón** y se titula *Diversidad sexual, políticas de inclusión y cultura de la paz en espacios universitarios*. Este trabajo aborda la necesidad de inclusión de la comunidad no binaria en las instituciones de educación superior; esta comunidad todavía se debe enfrentar a problemas como la discriminación y el acoso, así como a la falta de una normatividad institucional que permita y promueva el respeto a la diversidad.

El siguiente artículo, también de corte antropológico, tiene por título *Continuidad en la atención médica. El caso de un paciente del IMSS* y fue escrito por un equipo de especialistas, encabezado por **María Alejandra Sánchez Guzmán**. Este artículo muestra el seguimiento que se hizo a una paciente del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), mediante el análisis de su expediente clínico y la realización de entrevistas; esto con el propósito de estudiar la continuidad en su atención a lo largo de los tres niveles de servicio hospitalario. El artículo muestra los diversos retos que ello implica en el servicio público, entre los que destaca una comunicación deficiente, tanto de médico-paciente, como entre los diferentes niveles de atención.

El trabajo que sigue, titulado *Expresiones del amor romántico en el Saltillo del siglo XX. Un análisis del discurso*, escrito por **Jesús Gerardo Cervantes Flores**, presenta, como se indica en el título, un análisis discursivo de archivos históricos de Saltillo, datados entre 1900 y 1982, que versan sobre el amor romántico, con el fin de conocer los mitos sobre el tema en la sociedad de aquella época. Asimismo, analiza el cambio y la persistencia de éstos, así como su influencia en la sociedad actual.

En tanto, *Las contradicciones del archivo de la UCEZ: de particular a institucional* de **Brenda Griselda Guevara Sánchez** es un trabajo que invita a reflexionar sobre la formación de un archivo histórico y su importancia — tanto política como histórica— en la producción de los discursos políticos e identitarios, mediante la exposición de caso del archivo de la Unión de Comunereros Emiliano Zapata (UCEZ), donde se nos muestra su conformación y su transformación institucional e historiográfica al ser resguardado por El Colegio de Michoacán (ColMich).

En el artículo *El juguete capitalista: formaciones subjetivas del Porfiriato y la posrevolución temprana*, **Francisco Javier Gómez Carpinteiro** proporciona un panorama del contexto histórico y político de la producción de juguetes durante dichos periodos; al mismo tiempo habla de su papel como herramienta para normalizar y reforzar, desde la infancia, el orden social opresivo y explotador, contribuyendo así a la conformación del imaginario político y cultural de la época.

El artículo que cierra esta sección se titula *Los cristeros: del otro lado de las balas*, donde **Víctor Miguel Villanueva** presenta un trabajo que complementa la narrativa de la Guerra Cristera al mostrar un tema del que poco se habla: los ataques llevados a cabo por el Ejército Cristero que, como su contraparte federal, también causó destrozos y daños a la población.

En la sección de reseñas, se incluyen tres, la primera se titula *Manuel Antonio Sáez, jurista destacado de la República Argentina decimonónica*. Fue escrita por **Martha E. Delfín Guillaumin** y habla sobre el libro intitulado *El jurista Manuel Antonio Sáez (1824-1887). Voz crítica y pensamiento socio-jurídico de su tiempo* de María Cristina Seghesso de López. Dicho libro es una biografía de esta figura, importante en la historia argentina.

La segunda reseña, *Historia y etnografía de las reconfiguraciones territoriales en la Mixteca Alta*, cuyo autor es **Camilo Sempio Durán**, trata del libro *Tradiciones y transiciones ante las políticas del Estado. Yucuhiti, Tlaxiaco: 1876-1973* de Manola Sepúlveda Garza. El libro es un estudio histórico y etnográfico sobre la Mixteca Alta de Oaxaca, que reconstruye siglos de historia de esa zona y expone la manera en cómo el pueblo de Yuchuhiti se ha vinculado con las instituciones gubernamentales.

La tercera reseña, que lleva por título *Antropología y derecho: del hermetismo a la complementariedad*, fue escrita por **Kiram Alejandro Castro Campos**, quien aborda el libro *El jurista y el antropólogo. Conversaciones desde la curiosidad* de José Cossío y Claudio Lomnitz. En este libro se presenta una conversación entre el jurista José Cossío y el antropólogo Claudio Lomnitz, donde se entreteje una relación entre la antropología y el derecho.

Confiamos en que la selección de los artículos presentada en este nuevo número de la revista resulte de interés y utilidad para los lectores en futuras investigaciones académicas, así como en otros ámbitos no académicos.

Tamara Cruz y Cruz
Ciudad de México, 2025
Editora de Cuicuilco Revista de Ciencias Antropológicas

