

MÚSICOS DEL SON RECIBEN EL PREMIO NACIONAL DE CIENCIAS Y ARTES 2012

El 27 de noviembre de 2012, el entonces presidente Felipe Calderón hizo entrega de los Premios de Ciencias y Artes 2012 a lo más destacado de la ciencia, literatura y arte. La comunidad de 99 músicos de Boca de San Miguel, Tlacotalpan, Veracruz, fue reconocida con este galardón en el campo de artes y tradiciones populares.

El expediente con que se propuso la candidatura fue presentado por el INAH con el objetivo de promover la valoración social de la diversidad musical de México, y con ello la conservación del patrimonio cultural intangible. A la propuesta del INAH se sumaron el Instituto Veracruzano de la Cultura, la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca y la Red Nacional de Intérpretes y Promotores de la Música Tradicional Mexicana, A.C.

La comunidad de músicos tradicionales, formada por las familias Vega-Utrera, han sido encabezadas, en fechas recientes,

por Andrés Vega Delfín y Esteban Utrera Lucho, ambos considerados como pilares del resurgimiento del son.

La investigadora del INAH Amparo Sevilla, quien formuló el expediente para proponer esta candidatura, destacó que Vega Delfín y Utrera Lucho, además de intérpretes sobresalientes de guitarra de son, han sido formadores de nuevas generaciones de músicos. Además, explica la investigadora, durante los años difíciles de la tradición, entre las décadas de 1950 y 1970, cuando la sociedad le dio la espalda a la fiesta tradicional del fandango, ambos músicos se mantuvieron arraigados en su comunidad al resguardo de su patrimonio cultural, al mismo tiempo que desarrollaron varias actividades paralelas.

Con la llegada de las nuevas modas musicales de mediados del siglo xx la sociedad jarocho abandonó su tradición. Sin embargo, don Andrés resistió la tentación de irse a tocar a otras ciudades donde la música se comercializaba. Cabe recordar que su tra-

yectoria motivó que en 2007 el Gobierno del Estado de Veracruz creara una medalla que lleva su nombre para reconocer a los músicos tradicionales de la región y que se entrega cada año en Tlacotalpan, durante la fiesta de La Candelaria.

Por su parte, Esteban Utrera (1920-2012) aprendió a tocar con su padre y abuelo desde los seis años de edad. Cuando creció, combinaba las actividades de vendedor de pescado con las de campesino, labraba la madera y se enseñó a practicar la laudería en forma autodidacta. Se distinguió en la ejecución de guitarra de son y requinto, hasta convertirse en uno de los guitarreros más reconocidos de la región.

Andrés Vega es integrante del grupo Mono Blanco y Esteban Utrera pertenecía a Los Utrera. Varios descendientes de ambos también integran grupos tan reconocidos como Los Vega, Son de Madera, Los Cojolites, Caña Dulce-Caña Brava y Son del Hato.

Andrés Vega Delfín recibió el premio en representación de la comunidad musical.



© Rodrigo Vázquez.