



cas prehispánicas de metalurgia y su relación con otras áreas culturales, entre otras. Gran parte de la evidencia que se presentó habla de la importancia de un enfoque que contempla intercambios culturales de esa zona geográfica con el sur y el norte de nuestro continente.

La conferencia magistral estuvo a cargo de Carolyn E. Boyd, investigadora de la escuela Shumla en Texas. Boyd, quien ha estudiado por varios años los murales de pinturas rupestres en los abrigos rocosos del cañón del Bajo Río Pecos, presentó una propuesta para interpretar el sentido cosmogónico de estas representaciones (ca. 2000 a. C.).

...

JORNADAS SOBRE PATRIMONIO CULTURAL, REALIZADAS DEL 18 AL 21 DE OCTUBRE DE 2010

Las jornadas fueron organizadas por la Coordinación Nacional de Antropología (CNAN), la Dirección de Etnología y Antropología Social y el Seminario de Problemática Actual de Patrimonio Cultural. Se organizaron en dos etapas: la primera, los días 18 y 19 en el Auditorio Fray Andrés de San

Miguel del Museo del Carmen. Estas sesiones estuvieron abiertas al público en general y, entre otros académicos, contaron con la presencia de la Dra. Soledad Mújica del Instituto Nacional de Cultura de Perú; el Dr. Antonio Arantes de la Universidad Estatal de Campinas, Brasil; la Dra. Lourdes Arizpe del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM y el Mtro. Carlos Zolla del Programa Universitario México Nación Multicultural de la UNAM.

La segunda etapa (20 y 21 de octubre) consistió en un taller con especialistas en el tema de diversas áreas de investigación del INAH, como centros regionales, la ENAH y la CNAN, así como del Conaculta y la UNAM. La coordinación del mismo estuvo a cargo de la Mtra. María Elena Morales y la Dra. Aída Castilleja, con sede en la CNAN.

Como resultado de las jornadas se redactó un documento del cual aquí transcribimos los siguientes acuerdos y reflexiones:

Es preciso reconocer y apoyar las formas de organización tradicional de las comunidades, especialmente aquéllas en las que se promueve la autogestión y las diversas iniciativas de salvaguarda y registro del patrimonio.

Se subraya la necesidad de reivindicar y reconocer el papel insoslayable de la investigación que se lleva a cabo en ese terreno.

Asimismo, se insistió en la importancia de recuperar la amplia experiencia etnográfica que existe en los diferentes centros de investigación del INAH, en el sentido de documentar y registrar la diversidad cultural susceptible de ser considerada como patrimonio, al desarrollar estudios de profundidad y poner, por otra parte, la información a disposición de los portadores culturales.

...

V SIMPOSIO INTERNACIONAL DEL HOMBRE TEMPRANO EN AMÉRICA. A CIENTO AÑOS DEL DEBATE AMGHINO-HARDLICKA

José Concepción Jiménez

Cada dos años, desde 2002, se realiza el Simposio Internacional del Hombre Temprano en América. Por primera ocasión, el debate se llevó a cabo en la ciudad de La Plata, Argentina, con sedes en la Facultad de Ciencias Naturales y el Museo de la Universidad Nacional de la Plata, del 22 al 26 de noviembre de 2010.

Este año se decidió rendir tributo a dos científicos que fueron pioneros y que generaron los primeros debates con sus teorías sobre el poblamiento de América: Amegh-

