

las fuentes etnohistóricas, identifica el culto a dioses de la lluvia en la sierra y costa de Nayarit, cuyas raíces se remontan, con toda seguridad, a la época prehispánica. Por último, Gilberto López Castillo, del INAH Sinaloa, e Isabel Marín, de la UMSNH, nos dieron noticia de los efectos que tuvieron en las poblaciones de las costas nayarita y sinaloense las incursiones de piratas en el siglo XVII.

La reunión concluyó el sábado 20 con una visita al sitio arqueológico de Amapa, en las márgenes del río Santiago, uno de los asentamientos representativos de la zona nuclear Aztatlán y a la ciudad de Santiago Ixcuintla y al pueblo de Sentispac, cabeceras actual e histórica de esta misma región en el momento del contacto español, así como a su Museo Comunitario, en el que fuimos amablemente recibidos por las autoridades de la población y por los integrantes de la Junta Vecinal Pro Conservación del Patrimonio Histórico y Cultural, organismo coadyuvante de la labor del INAH Nayarit en este municipio. Por último, estuvimos en la isla de Mexcaltitán, donde todavía se aprecia un modo de vida que con mucha probabilidad no se diferencia mucho de quienes crearon eso que llamamos Aztatlán.

•••

IV ENCUESTO DE LENGUAS EN PELIGRO

El Auditorio Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología recibió a investigadores y productores de documentales en el IV Encuentro de Lenguas en Peligro, que se llevó a cabo el jueves 22 de septiembre en el marco de la XXIII Feria del Libro de Antropología e Historia 2011.

La primera mesa de trabajo fue moderada por la doctora Dora Pellicer y el doctor Francisco Barriga. El doctor Pedro Viegas Barros, de la Universidad de Buenos Aires,



presentó la ponencia “Las lenguas indígenas argentinas en riesgo”. Mencionó que en su país es muy reciente, con menos de tres décadas, el reconocimiento de que existen lenguas de pueblos originarios en riesgo y que en el caso de cinco lenguas tan sólo cuentan con un “recordante”, categoría que implica el conocimiento de palabras aisladas aunque la estructura de la lengua se ha perdido. Por su parte, la doctora Elisa Loncon Antileo, de la Universidad de Santiago de Chile, comentó en su trabajo “Las lenguas indígenas chilenas en riesgo”, que la lengua mapuche ha sufrido importantes cambios con el desplazamiento de su población a las ciudades. Comentó que la ley indígena en Chile ha logrado el reconocimiento de algunas lenguas, pero que todavía hay problemas en su aplicación. Una de las tareas más importantes ha sido generar políticas para romper la asociación de lenguas indígenas con pocas oportunidades, pobreza e ignorancia.

La maestra Rosa María Rojas Torres, investigadora del INALI, ofreció un breve panorama de la situación de riesgo de las lenguas indígenas mexicanas. La maestra Rojas señaló que todas las lenguas originarias están en

riesgo en la medida que existe una brecha amplia entre las generaciones que hablan la lengua y que muchos de los hablantes son personas de más de 60 años, por lo cual se deben afinar los criterios para valorar el nivel de vitalidad de las lenguas.

En la conferencia magistral, a cargo del doctor Aryon Dall’Igna Rodrigues, de la Universidad de Brasilia, se señaló que los diccionarios son un herramienta fundamental para atenuar los riesgos de desaparición de las lenguas. También comentó que en Brasil se ha acordado, como política del gobierno, evitar el contacto con sociedades aisladas del resto del país en la Selva Amazónica como una medida de protección a su lengua y cultura.

La segunda mesa consistió en la participación de productores de videos relacionados con la pérdida y desplazamiento de las lenguas. Se presentaron los documentales *Voz-es, que nombran: el desplazamiento hñähñü en Hidalgo*, de Ermenek Mejía y Nicolencia Beltrán; *Voces en extinción*, de Bruno Cárcamo, y *El ocaso kiliwa*, de Rodrigo Iturralde y Georgina González. El público asistente pudo comentar con los creadores sus impresiones y enterarse de los detalles de producción de los cortometrajes.