

# El Yauhtli, planta sagrada de Tlálloc y San Miguel

Dra. Dora Sierra Carrillo

DIRECCIÓN DE ETNOHISTORIA-INAH



En la búsqueda de una manifestación cultural que identificara a la población náhua del estado de Morelos, encontré una cruz, una cruz hecha de flores amarillas que los campesinos de esa entidad colocan el 28 de septiembre, día de la primera cosecha ritual, en las cuatro esquinas de sus siembras, en el cruce de caminos, en las puertas y ventanas de las casas, en los comercios y hasta en los vehículos de transporte para protegerse de las fuerzas del mal, representadas por el Demonio que ese día "anda suelto causando muchos males". Sólo lo que esté "enflorado" con la cruz de yauhtli o pericón será defendido por San Miguel, quien "llega" el día 29 para combatir al "maligno" y resguardar la vida y el patrimonio de los morelenses.

Esta primera observación despertó mi interés por conocer el significado y la importancia de esta ceremonia, lo cual me condujo, inicialmente, a la investigación histórico-etnográfica con el fin de entender las causas que dieron origen a esta creencia profundamente arraigada en la religiosidad popular de los habitantes de esta región. El primer acercamiento para conocer el contenido mágico-religioso de la planta me llevó a descubrir que sus raíces se extendían a un pasado muy remoto, de manera que esta pequeña flor silvestre creció tanto que se transformó en todo un universo de estudio, el cual constituyó mi tesis doctoral.

Para investigar la red de relaciones que se han dado en torno al uso ceremonial y curativo del pericón fue necesario contemplar un largo periodo de tiempo que permitiera apreciar los cambios y las continuidades, por lo que en mi trabajo se consideraron tres etapas: la prehispánica, la colonial y la contemporánea. La dimensión espacial no sólo tomó en cuenta el ámbito mesoamericano y el México actual, sino también se extendió a los ritos agrícolas que se realizaban en España durante la Edad Media y se incluyeron los conceptos de herbolaria y medicina tradicional europea del siglo XVI, con el propósito de entrelazar las tradiciones culturales que convergen en esta manifestación cultural, y poder identificar en ella, los elementos pertenecientes a la cultura nativa y los que provienen de la extranjera.

El yauhtli o pericón es una planta con una larga historia entre los pobladores del centro de México, tanto en el campo terapéutico como en el mágico-religioso; en el pasado estuvo asociada a Tlálloc y a los tlaloque, así lo registran las *Fuentes* documentales y lo constatan los datos arqueológicos.

Actualmente tiene un fuerte vínculo con San Miguel Arcángel, como lo refieren los testimonios etnográficos, incluyendo el personal; ambas relaciones se establecen siempre dentro del marco de las concepciones sobre la vida y la muerte, la salud y la enfermedad, los fenómenos atmosféricos y los ciclos estacionales.

