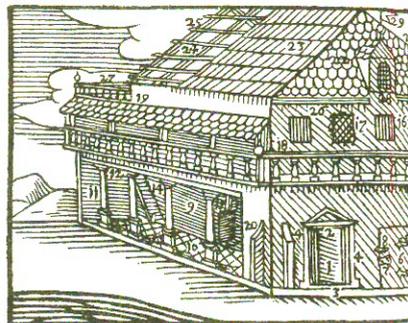


Simposio internacional
La etnografía en México: balance y perspectivas

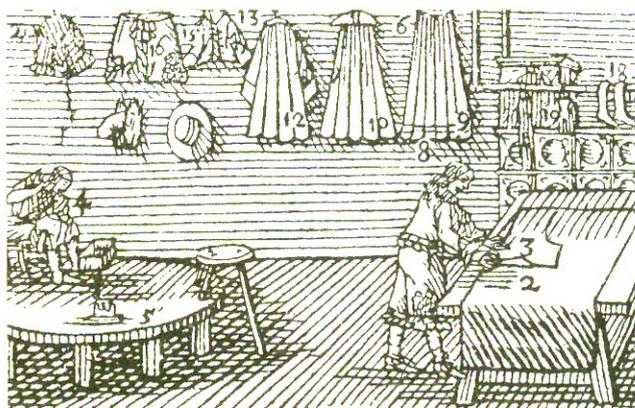
Mtro. Saúl Millán Valenzuela
ENAH - INAH



El Simposio Internacional de Etnografía Mexicana, que habrá de realizarse entre el 24 y el 27 de julio de 2001 en la capital de Oaxaca, surge como una tarea adicional del proyecto *Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio*, en un esfuerzo por reanudar el diálogo entre las distintas escuelas nacionales que han contribuido a ampliar el acervo etnográfico de las regiones indígenas del país. Con este propósito, el Consejo Académico del proyecto y la Coordinación Nacional de Antropología del INAH han extendido una amplia invitación a diversos investigadores extranjeros que trabajan, desde hace varias décadas, en México, para efectuar un balance sobre las contribuciones y las perspectivas de la etnografía mexicana. La presencia de Hugo Nutini, Jacques Galinier y Etsuko Kuroda, entre otros colegas extranjeros, se aúna a la participación de diversos antropólogos mexicanos que han desarrollado proyectos de etnografía en las instituciones mexicanas de investigación y docencia. El resultado de este encuentro habrá de reflejarse en un balance general de las condiciones teóricas y metodológicas que facilitan o impiden el desarrollo de la etnografía mexicana en los nuevos parámetros de la antropología contemporánea.

A través del simposio, el proyecto *Etnografía de las regiones indígenas de México en el nuevo milenio* busca restablecer la apertura internacional que caracterizó a la antropología mexicana durante la primera mitad del siglo xx. La estrecha colaboración entre investigadores nacionales y extranjeros, que posibilitó la aparición de obras, hoy clásicas en la etnografía contemporánea, abrió también el camino para que diversas escuelas antropológicas, provenientes del ámbito académico internacional, continuaran sus labores de investigación en las distintas regiones indígenas del país. El producto de estas investigaciones ha cristalizado en tesis doctorales, libros y artículos científicos que no siempre encuentran la difusión adecuada en nuestro medio y que constituyen ejemplos elocuentes de los paradigmas que hoy definen a la antropología moderna. Conocer las aproximaciones metodológicas con las que trabaja, actualmente, la etnografía italiana, francesa o norteamericana es, por lo tanto, uno de los objetivos esenciales del simposio, cuyos resultados habrán de canalizarse en una edición especial que se suma a las obras colectivas que ha generado nuestro proyecto nacional de etnografía.

El sastre.



PARTICIPANTES*

- *Algunos comentarios sobre la etnografía mexicana en el siglo xx.*
Dr. Hugo Nutini (Universidad de Pittsburgh)
- *La etnografía desde el punto de vista de los nativos.*
Dra. Flavia Cuturi (Università degli Studi Torino, Italia)
- *Estudiar al indio en México, ¿para qué?*
Dra. Margarita Nolasco (ENAH-INAH)
- *La noción de persona: perspectivas para un replanteamiento de la etnografía mesoamericana.*
Dr. Pedro Pitarch Ramon (Universidad Complutense de Madrid/Instituto de Estudios Indígenas de la UNACH)
- *Movimientos étnicos y etnografía: un balance de 60 años.*
Dra. Alicia M. Barabas (Centro INAH Oaxaca)
- *En defensa de la etnografía. El papel contemporáneo de la investigación intercultural.*
Dr. Miguel Alberto Bartolomé (Centro INAH Oaxaca)
- *Un círculo desprovisto de centro. Tendencias actuales de la antropología francesa en México.*
Dr. Jacques Galinier (Université de Paris 10)
- *La organización social de la Mesoamérica contemporánea ¿Un sistema segmentario?*
Dr. David Robichaux (Universidad Iberoamericana)
- *La invención del indio en la etnografía chiapaneca.*
Dra. Aída Hernández Castillo (CIESAS)
- *Estudios etnográficos realizados sobre México indígena desde la perspectiva de los antropólogos japoneses.*
Dra. Etsuko Kuroda National (Konan Women's University)
- *La península de Yucatán: etnografía, cambio y la práctica de la antropología.*
Dr. Allan Burns (Universidad de Florida)
- *El indio, los pobres y la injusticia de los siglos.*
Dra. Laura Nader (Universidad de California Berkeley)
- *La contribución de los antropólogos japoneses al conocimiento etnográfico de las culturas mexicanas.*
Mtro. Masaya Yasumoto (Kyushu International University)
- *La contribución de los antropólogos holandeses a la Etnografía de México.*
Dr. Dick Papousek (Centro de Estudios Mexicanos, Universidad de Groningen, Holanda)
- *El concepto de indio en la antropología mexicana contemporánea.*
Dr. Andrés Fábregas (El Colegio de Jalisco)
- *Sistema de cargos y cosmovisión: Una nueva vuelta de tuerca en la Etnografía de México.*
Dr. Andrés Medina (Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM)
- *El paradigma del cambio cultural en la etnografía mexicana.*
Mtro. Saúl Millán (ENAH-INAH)
- *Etnografía británica en México. Encuentros y desencuentros.*
Dr. Hugo García Valencia (Centro INAH Veracruz)
- *De las palabras a los dichos: la sociolingüística en México.*
Dr. José Luis Moctezuma Zamarrón (Dirección de Lingüística, INAH)
- *La antropología de la religión: un estado de la cuestión.*
Dr. Elio Masferrer (ENAH-INAH)

*El orden de las ponencias no corresponde al de su presentación durante el Simposio.