

En donde se trata sobre los Coloquios de los Seminarios Permanentes de la DAF y del tipo de trabajos que en ellos se presentan

Maestro Xabier Lizarraga Cruchaga

COORDINADOR DEL SEMINARIO PERMANENTE ANTROPOLOGÍA DEL COMPORTAMIENTO

DIRECTOR DE ANTROPOLOGÍA FÍSICA-INAH

informatica.daf.cnah@inah.gob.mx



A partir del Año del ¿Señor? de 1998 se viene realizando en esta nuestra Dirección de Antropología Física una serie de corrillos académicos, que hemos dado en denominar formalmente como Seminarios Permanentes de la DAF; con los que se pretende y trata de dar un empujón (léase: impulso) a la discusión de corte y tinte académicos. Por demás

está decir que, amén de reunirnos y hablar, proponer y especular sobre diversidad de tópicos, tal iniciativa ha tenido a bien estimular la producción de artículos y ensayos que nos permitan darle mayor vitalidad al hacer de la antropología física en el Instituto Nacional de Antropología e Historia. El primero que se abrió de los dichos Seminarios Per-

manentes fue el de Antropología del Comportamiento, coordinado académicamente por el que este escrito suscribe, pero pronto cundió el interés y un tiempo después la Doctora Doña Carmen María Pijoan Aguadé propuso (y ahora coordina) otro, con el nada despreciable título de Seminario-Taller: Alteraciones Tafonómicas en Hue-

so. Más recientemente, el Señor Antropólogo Físico Don Erik [de] Mendoza [y] Luján abrió la puerta a sus inquietudes más macabras coordinando el seminario de Antropología del la Muerte.

En los dichos Seminarios Permanentes de la DAF, no obstante, no sólo participan interesados e interesantes antropólogos físicos, investigadores de esta dirección, sino otras almas inquietas de distintos centros de trabajo del INAH, de otras instituciones e incluso de otras profesiones, tales como especímenes raros de la Antropología Social, la Psicología, la Arqueología, de periodistas a investigadores de las llamadas Artes Escénicas (más concretamente, la Danza); y también acuden a dichos encuentros académicos, de forma más o menos regular, estudiantes de la Escuela Nacional de Antropología e Historia y de otras instituciones.

Es también a partir de 1998 que se pensó en la posibilidad de realizar anualmente otro tipo de encuentro, al que llamamos Coloquio Interno de los Seminarios Perma-

nentes de la DAF, en el que los participantes (no todos, pero sí varios) de los seminarios pueden ventilar sus ideas y presentar textos terminados (conferencias, artículos, ponencias, etcétera), propuestas de investigación e incluso avances de aquellos trabajos que vienen realizando o que sueñan con algún día consumir. La nuestra intención, que sin lugar a dudas se ha venido cumpliendo año con año, es ofrecer a quien se nos acerque, un espacio de discusión académica que permita el intercambio de nuestros muy diversos y polémicos puntos de vista entre los asistentes a los distintos seminarios; en función de lo anterior, los dichos coloquios no se organizan en mesas temáticas, sino intercalando los trabajos propuestos por los asistentes de cada uno de los seminarios permanentes.

En el último Coloquio (2004), además de los asiduos habituales, se invitó a participar a investigadores que no asisten a los seminarios con el fin de ampliar las posibilidades de discusión. Esta última idea fue bien recibida y, de hecho, se

presentaron trabajos de investigadores y estudiantes que, hasta ese momento, no habían formado parte de la dinámica académica que suponen los Seminarios Permanentes de la DAF. Sólo como una pequeña muestra del tipo de trabajos que se hemos venido presentando y discutiendo en los seminarios, y que llegan a presentarse en los mencionados coloquios anuales que se realizan, hemos elegido (casi que al azar) unos cuantos de los textos para que sean dados a conocer por Diario de Campo y así apoyarnos mutuamente y contribuir en la difusión del hacer antropológico en México.

Listado de lo que a continuación ofrecemos:

“Ánimas, volverte a ver.

Las entidades anímicas, la muerte y la escatología: una revisión en algunas religiones”.

Diferencias culturales entre Homo sapiens y Homo neanderthalensis”.

“Autismo: muerte psicológica ¿realidad o fantasía?”.

