

EL TLACUACHE

Patrimonio de Morelos



Centro INAH Morelos

La historia de mojado

◆ Emiliano Soriano Vicente ◆

El Dr. Paul Hersch hizo llegar el valiosísimo texto que a continuación presentamos en este suplemento. En su ausencia, me permito escribir algunas líneas introductorias a este sentido relato que sintetiza lo vivido por millones de mexicanos que han tenido que cruzar la frontera con Estados Unidos, a través de las rutas del terror y del miedo que provoca estar en un peligro que nunca para.

La narración de Emiliano Soriano nos lleva por las rutas de las emociones y sentimientos que empiezan desde que se toma la decisión de partir. Lo desgarrador de sentir la separación hasta el punto de mentir a su abuelita sobre el verdadero destino de su partida para ahorrarle a ella algo del dolor. En las "intentadas" por cruzar y llegar a Denver, Colorado, Emiliano nos describe muchos aspectos interesantes que nos ayudan a comprender la vida y los costos de los que se van. El texto se transcribió tal cual está escrito en la libreta de Emiliano Soriano (L. Miguel Morayta Mendoza)

El día 20 de mayo del 2003, estuve muy inquieto. En mi mente se llenó de cosas que me hicieron decidirme ahora o nunca.

Sucedía que mi mujer reclamaba casi a diario, por el calzado, vestimenta, alimentación, etc... yo por mas que trabajaba, el dinero no era suficiente para ella. Por esta situación me sentía muy incómodo y pues ya no tenía solución.

Sin pensar mas tuve que recurrir a un tío, para integrarme con ellos, para ir a denver, Colorado. Ellos aceptaron. Pero hasta este día 21 de mayo mi mujer no se daba cuenta de nada, fui por mi boleto el día 22 de mayo para el vuelo 23 de mayo en México D.F. Este día mismo por la tarde tuve que contárselo a mi mujer antes que sea demaciado tarde.

Al contarle la situación ella tal vez se sintió mal, quizá se imagino cosas que aun puedan ser imposibles para nuestra relación esa noche lloró por mi ausencia, yo solo le confesé que cuide mucho a LYZBETH MI HIJA Y A MI QUERIDA ABUELA,

Pero a mi abuela tuve que ocultarle

algo para que no se sintiera mal. Minutiéndole que yo iba cerca de trabajar ella al momento aceptó, pero mas no se en adelante cuando sepa la verdad.

A las 1:00 de la mañana me despedí de mi mujer que la salida es a las 2 de la mañana 23 de mayo de 2003 el día viernes. Y pues la verdad yo también me sentí mal, por irme o a radicar pa el otro lado, pero ya no había mas remedio, a las 6 de la mañana llegamos a Mexico a las 9 de la mañana desayune en el aeropuerto mi tío salio primero por que su vuelo era a las 10:00 a.m. quedamos que me esperaria a hermosillo y que los otros se separaran, su destino era para el altar Sonora a los Angeles.

Entonces yo a la 1:00 de la tarde estuve en Guadalajara jalisco el vuelo en que yo iba, tardo 30 minutos y de ahí se dirigió a hermosillo y mi tío ya estaba cansado, penso que si me habia quedado, pero continuamos llegamos a naco Sonora es en lugar de la cruzada nos dirigimos con el coyote que nos recomendaron a las 6 de la tarde nos cobro el cuarto \$70.00 cada noche, la comida a \$20.00 el agua de un litro, \$10.00 y el refresco \$6.00 y yo llegue con \$500.00 porque llevaba \$1500. El boleto me costó \$2,500.00

24 de mayo –sabado- primera intentada (intento)

A las 9:00 de la mañana vinieron por nosotros 2 jovenes, pero no más uno el que nos guiaba llegamos en la otra casa, ahí nos esperamos como 5 minutos, luego continuamos pero nada de mochilas ni agua. Caminamos media hora, ivamos escondiéndonos en los retoños de mezquite u otros arboles llegamos en un arroyo. El guía nos dijo: Esperen aquí no se muevan, voy a checar la línea si está limpio. Tardó como 10 minutos al regresar, hay que esperarnos unas cuantas horas en la línea está la migra durmiendo, dijo el guía.

Pero para nosotros era imposible esperar, no teníamos agua, luego estabamos con hambre, decidimos regresar-nos pa la casa del coyote.

Segundo Intento 25 de mayo 2003-domingo

Este día llegaron mas gente de dife-



rentes estados ya eramos 7, 4 hombres 3 mujeres, caminamos una hora cruzamos la línea ya nomas faltaba cruzar una carretera, cuando escuchamos un silvatazo luego nos tiramos al suelo que nadie se mueva dijo el brincador (guía), pero la migra nos alcanzó a ver, nos registro, en pocos momentos llegaron 2 patrullas, nos llevaron en las oficinas de Arizona donde pones tu huella y te investigan, si has estado en los estados unidos, si has matado, si has robado o si has violado, te investigan de todo, según la ley de los estados si llegas a tener 10 huellas te ponen preso por 3 meses o mas tiempo este día tampoco logramos cruzar.

Intento tercero. Lunes 26 de mayo 2003

A las 9 de la mañana llego un montón de gente. Entonces ya eramos 20 personas, les hablaron 2 Guías y en media hora llegaron, ellos fueron por una tralla, llevamos agua, galletas, nos fueron a tirar en un desierto que son de 3 horas llegamos al a una de la tarde, y empezamos a caminar siguiendo un arroyo. Solo era eso para protegernos por que hacia arriba todos los cerros no tienen arbol y caminamos media hora agachados, sin hablar a alguien donde pisa uno, le sigue los pasos los demas.

Llegamos en unos cuantos retoños apenas nos toco de a uno para esconder-nos, mientras los guías vigilaban la línea cuando dijeron corran, salgan viene la migra. Nos llegamos a esconder en el Lugar de donde estabamos nos cayo la noche, de nuestro grupo hicimos una

Pasa a la página II



rueda en la arenal y creo que todos eran respetuosos, las mujeres las dejamos en medio. Solo los guías nos dijeron, que estemos pendientes a la hora que sea. Los guías vigilaban la linea cada hora mas cerca. Como a las 10 de la noche yo oli un olor a hierva (mariguana) cuando los descubri se estaban poniendo bien locos, pero no pude decir nada ni los demas. A las 11:00 de la noche yo ya tenia mucho frio, a las 12 de la noche empezaron los ladridos de los coyotes estaba bien oscuro no podia ver nada solo estaba escuchando los ronquidos de los brincadores. Y la linea estaba limpia y así amanecio, el día 27 de mayo martes los brincadores se levantaron hasta las ocho. Intentamos a las nueve nos regresaron una persona se quedo dentro de la linea, no alcanzo a salir, lo recogio la migra pero que les dijo que habia mucha gente la migra ya no se movio a ningun lado a las 11 del dia ya teniamos hambre mucha sed unos empezaron a pedir raithe solo nos quedamos yo y mi tilo los guías tambien huyeron al ver que la gente se estaba retirando.

Fue cuando nosotros decidimos cruzar la linea, porque la migra se fue con la finta, siguió a la gente que caminaba por la carretera. Nosotros (yo y mi tio) nos guiamos a los pasos que cruzaron el dia lunes, llegamos a salir en Rancho estaban dos perros grandes parecian policias pero estaban amarrados con gruesas cadenas, llegamos a unos retoños para escondernos, despacio decia mi tio, hai-que esperar que caiga la noche, luego buscaremos un telefono publico para hablarle a un amigo que yo conozco, pero yo interrumpi, a mi se me hizo raro esperar la noche la pesar que yo tengo a mi hija que quiero con todo mi corazon, tuve miedo que los cholos nos lleguen a ver con eso que ya no teniamos dinero nos podian matar. Lo que hice es decirle a mi tio, buscar ahorita si nos ve la migra ya ni modo.

Apenas ivamos cruzando una carretera, cuando un jeep se para adelante de nosotros mi tio fue corriendo tras el penso que era un mexicano que queria hacer un favor por nosotros, pero al salir era la migra hablando por radio.



Luego nos preguntaba a donde están los demás le dijimos que nosotros veniamos solos y pedimos ayuda, ordeno que nos sentara unos 3 minutos y menos de 3 minutos llego una patrulla de nuevo llegamos a las oficinas de Arizona desde este día yo llevaba 2 huellas.

A las 6 de la tarde llegamos en la casa del coyote todos los que regresaron ya habian terminado de comer solo nosotros faltábamos todos nos gritaron: -ORA PERDIDOS-

El coyote nos dijo: Que pasó porque se quedaron, le contamos que nosotros habiamos cruzado pero que nos hayaron la migra antes de hablar por telefono y que los guías hicieron bien el trabajo ellos primero se alejo de la gente. No ellos ya los corri, mañana descansan y pasado los llevara otro guia. DESCANSAMOS EL DIA 28 DE MAYO 2003 (MIÉRCOLES) 4° Intento 29 de mayo jueves 2003

Llego un señor como de 30 años nos visito en el cuarto el miércoles en la tarde. Nos empezó a platicar: No se aguiten nientos mañana yo los llevo y conmigo es seguro, he pasado con niños de 7 años y nunca he fallado hoy descancen tranquilos, mañana saldremos por la tarde todos los que estamos, mientras platicaba el humo de (mariguana) aumentaba, quemaba en una lata de cocacola. Yo no creí que con ese señor nos pueda pasar si somos mas de 30 personas, pero este día como a las nueve de la noche estabamos saliendo del pueblo (NACO) llegamos a un lugar donde nos pasó a traer una trailla, nos fue a tirar en un arroyo pero caminamos mas de 3 horas; luego nosotros caminamos toda la noche, sin hablar y sin quedarse o separar de uno a las 4 de la mañana llegamos a descansar en otro arroyo ahí llegamos a ver los otros gentes estaban durmiendo, nosotros solo descansamos una hora y media, luego continuamos la marcha, a las seis y media no podia creer que las treinta personas estabamos cruzando la linea.

Claro que los retoños de mezquite eran de 2.50 mts de altura y bien tupidos, por eso aunque vamos muchos, pero en la camara no aparecemos.

Caminamos todo el día cada 2 horas descansábamos tomábamos agua 2 bocadas, a las 9 de la noche llegamos en el lugar donde nos recogerían con el carro.

En tres minutos llegaron 3 jeeps, para entonces nosotros ya estábamos divididos, cada quien corrió para el carro que le indicaron. Unos cayeron encima de mi pero así llegamos a finix a las 12:00 de la noche, llegamos todos bien entumidos, y nos echamos unos baños unos ya no aguantaban las ampolas de los pies por la caminata.

31 de mayo sabado 2003

Llegamos a Tucson a las 10 de la mañana, y de ahí nos entrego el coyote, a las 4 de la tarde iniciamos la marcha para denver Colorado caminamos (en carro) toda la noche amanecio el día 1 de junio 2003, domingo y a las 12:00 estabamos en Denver yo y mi tio. Hasta hoy comprendo como trabaja un coyote.

Es una persona que es ciudadano de los estados unidos, tiene papeles para pasar y entrar, tiene su gente para cruzar la linea y tiene gente que trae o arrima a los salvadoreños que son los que les cobran mas caro el coyote cobra \$1500



dolares nomas de arizona a finix y tucson. Cada persona y sus brincadores les paga a \$100 dolares cada persona, entonces el brincador que nos paso cobro \$3000 dolares por 30 personas y el coyote 45,000 dolares. Aquí el que beneficia es el coyote porque su brincador: al cobrar se va en la cantina a tomar y tomar hasta que los 3000 dolares se acaben, por que él dice que al cabo la gente llega a diario y como el nunca falla siempre es seguro y no le gusta pasar con poca gente, siempre es de 30 minimo o 50 maximo.

La historia de mojado ha terminado... Emilio Soriano.

La vida en los Estados Unidos (chicago matteson il.)

Ya que estoy dentro de estados unidos llegue a trabajar en un restaurante griego. Mi pago de inicio era de 300 dólares todo los principiantes llegan a trabajar de lava platos mi horario era de las 11:00 am hasta las 0:00 de la noche mi primera fin de semana me dirigí con el patron para que me pagara, me dijo que una semana queda de fondo, es algo que no me gusto porque no iba a descansar tenia que trabajar todos los dias. Talque me quede trabajando, ya que cumplí los dos semanas otra ves le pedi mi dinero me dijo mañana hoy no se vendio nada tal que yo necesitaba mi dinero también el descanso para lavar mi ropa. Todavía seguí trabajando tres dias mas pero no me pagaba fue cuando le dije: sabes si no me pagas mañana ya no vengo. Me vino ofreciendo 150.00 dólar pues ya no regresé, le seguía pidiendo mi dinero nunca quiso pagarme. Se dice que a si son los gringos bien llorones.

Después encontré trabajo en un restaurante mexicana, donde me pusieron a lavar trastes picar lechugas, pelar cebolla, papas, moler carne, hacer guisados, arroz, frijoles, hacer limpieza en general, etc... ya que supe hacer todas esas co-

sas la patrona me paso en la cocina es decir donde se prepara de lo que la gente ordene, y pues no aprendi nada porque habian tres meseras unas me lo escribian abreviados y tras mezclando ingles con español con un poquito que me equivoque la patrona le duele, dice que me equivoque tres veces al día pierde casi lo de mi sueldo cuatrocientos dolares. Y pues no les gusto como trabajaba me despidio pero yo ya no tenia miedo porque ya sabia pedir trabajo y cosas que hacer lo de un restaurante llegue a trabajar en un restaurante americana, otra vez inicié de lava platos (dishwasher) y pues ahí habia basboy gabachos y gabachas, y cuatro cocineros y manager mexicanos, yo como principiante hacia lo que me mandaba cualquier cocinero o los basboy bueno pues tenia que tener limpio lo que es mi area aparte tengo que preparar el desayuno que son carnes crudas como la carne de res combinado con huevo o cocteles de camaron de ostiones, almejas, aparte de eso tenia que recibir la mercancía y acomodar en el antifrizer si el producto es animal, pero si el producto es vegetal entonces en el refrigerador tal que no descansaba ni tres segundos y tenia que trabajar de las 14:00 a las 1:00 de la mañana, dejando todo limpio y para descansar un día tenia que trabajar todo los lunes a las 8:00 am hasta la 1:00 am, Mi salario era seguro 3.50 dolares alli no le andaba pidiendo el patron para que me pague, llegaba los domingos siempre en mi área ya esta mi sobre pero pues era mucho trabajo para uno solo. Pero me alivié por que cuando ya sabia las ondas. Yo me preparaba la comida cuando no me veia mi patron y comia cualquier rato cuando me daba hambre, cuando me veian los cocineros me regañaban. Hey tu benito juarez deja de tragar primero ponte a trabajar, y no les hacia caso, por que el manager ya me habia dicho como es la situación que si yo le echo ganas puedo tomar mi tiempo para hablar por telefono o comer cualquier cosa, siempre y cuando que no me vea el patron siempre yo era el ultimo que salia del trabajo, porque tenia que dejar todo limpio el bar y la cocina y como en el bar dejan tirados muchos penis y coras yo los juntaba y los iva guardando durante un año yo me junte como unos cinco quilos y me fui a cambiar en machine change sali mas de 150.00 dolares y pues son mil quinientos pesotes en mexico.



POBLACION DE CALLE

Sus vínculos afectivos, su cuerpo y su sexualidad*

De acuerdo con el Reporte Mundial de las Naciones Unidas 2006, la población en situación de calle en la República Mexicana se ha triplicado rápidamente en comparación al censo realizado en 1999 por el DIF y UNICEF, que señala existían 140 mil niñas, niños y jóvenes que trabajaban en las calles, mientras 40 mil de ellos vivían en ésta.

Con el fin de explicar las diferentes estrategias a las que las personas en situación de calle recurren y construyen para ejercer, practicar, actuar y experimentar las innumerables formas en que la condición humana y social permiten vivir la sexualidad, Azalea Lechuga Sánchez, investigadora de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), presentó la ponencia Sexualidad y situación de calle, en el marco de la V Semana Cultural de la Diversidad Sexual, realizada en días pasados en la ciudad de Colima.

Para la investigadora de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), “es importante abordar temas relacionados a la sexualidad y cultura en la calle, con el fin de definir posibilidades de prevención en la salud sexual y reproductiva y procurar menos discriminación y violencia.”

Asimismo, resaltó, es necesario que los investigadores académicos propongan acciones para trabajar con la población en situación de calle, sobre la vinculación afectiva entre ellos, su cuerpo, reproducción y asistencia de diversos problemas.

En su ponencia, Lechuga explicó los tipos de relaciones que se establecen entre las personas en situación de calle, donde, como en cualquier contexto social, se crean lazos afectivos que dan paso a la creación y fortalecimiento de grupos, relaciones de poder, apoyo, refuerzo y asistencia, entre otras.

Dijo que si bien una situación, contexto, la manera de agruparse y el momento permiten la posibilidad de formar parte del otro, la calle tiene una seducción y una permisibilidad que atrae; por ello es que niños, jóvenes y adultos encuentran en ella un refugio en donde compartir la estancia y las actividades.

Para los jóvenes la sexualidad es uno de los buenos motivos por qué vivir, e inmersos también en el consumo de las drogas, éstos dos factores facilitan su integración a la dinámica de la calle, la cual les permite construir reconocimiento y aceptación de unos y otros, afirmó la antropóloga.

La creación de vínculos como las relaciones de pareja, que forman parte de la sexualidad, también se desarrollan intrínsecamente ahí, en los lugares recorridos todos los días por nosotros, espacios que las personas en situación de calle han

tenido que sortear empleando diversos mecanismos de sobrevivencia.

Señaló Azalea Lechuga que mientras las personas adultas en situación de calle que encuentran una pareja para compartir vivencias, se ven por lo general parte del día juntas por las calles, los más pequeños están ocupados en el juego, el ocio, o como vendedores; se encuentran en un contexto de riesgo continuo porque entre otras cosas, es común que presencien relaciones sexuales entre otros compañeros o sus mismos padres.

Esta situación deviene en ellos más adelante como en abusos sexuales o emocionales por parte de personas mayores, aún cuando los cambios físicos de la pubertad ni siquiera se presentan, encontrando posteriormente en la práctica sexual una posibilidad para obtener dinero.

Desgraciadamente, dijo, las relaciones

sexuales en jóvenes y adultos se experimentan sin protección anticonceptiva o de salud, pues se desenvuelven bajo el maltrato sexual y psicológico, golpes por parte de la pareja y riñas entre grupos, provocando que muchas de las personas involucradas mueran, pasando a formar parte de las numerosas historias de jóvenes que encuentran su fin en la calle.

Explicó la antropóloga que en asuntos de pareja, las circunstancias particulares del grupo en donde se desarrolla esta afectividad, afecta en las relaciones, haciendo que la manera y forma de vivir en la calle propicie en muchos de los casos relaciones pasajeras e inestables.

La población de calle en nuestro país está conformada por hombres, mujeres y niños que viven y realizan en la misma todo tipo de actividades y que la usan según sus necesidades, funcionando al

mismo tiempo de vivienda y calle.

En este caso, donde la vida se abre paso y deja de ser privada, no sólo sirve para caminar y pasear, sino que funcionan también como espacio de socialización y como aquel en donde ejercen su sexualidad quienes la habitan, quedando a la vista pública.

La sexualidad es un constructo social que se manifiesta y ejerce de múltiples maneras según la cultura y momento histórico en que el individuo se desenvuelve, y que estudiada desde la antropología, sociología y psicología, demuestra que la gente es capaz de sentirla en todas sus dimensiones.

Abordar el tema de la sexualidad siempre ha sido difícil para la sociedad, pero comprender la que se ejerce en los grupos marginados, como los que viven en la calle, se vuelve doblemente juicioso; sin embargo, para ellos no es algo que les preocupe o deban ocultar ante las miradas curiosas de quienes los ven, ya que es parte de su vida, pues el escenario donde desenvuelven sus afectos eróticos, reproductivos y roles de género, son los parques, plazas, y la calle en si misma.

*Texto elaborado por la Dirección de Medios de Comunicación del INAH



Abordar el tema de la sexualidad siempre ha sido difícil para la sociedad, pero comprender la que se ejerce en los grupos marginados, como los que viven en la calle, se vuelve doblemente juicioso



Rescata y cuida el INAH...

can entre otras más.

A pesar de la menor incidencia que las culturas ancestrales tuvieron en norte del país, existen zonas arqueológicas resguardadas como El Vallecito, en Baja California, o Las Cuarenta Casas y Paquimé, en Chihuahua.

En tanto que en Coahuila está Rincón Colorado, en Nuevo León Boca de

Viene de la página IV

Potrerrillos y en Tamaulipas Balcón de Montezuma y Las Flores.

El trabajo del INAH alcanza, asimismo, el resguardo de monumentos históricos en Oaxaca como el Acueducto de San Felipe del Agua, la Biblioteca Pública Central, el Centro Fotográfico Alvarez Bravo, el Cinema El Pochote, el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, el Museo de Arte Prehispá-

nico Rufino Tamayo y de Filatelia de Oaxaca, así como el Teatro Macedonio Alcalá.

De Tlaxcala, sobresale el cuidado que da al Santuario de Nuestra Señora de Ocotlán, el Templo de Santa Inés Zacatelco, la Iglesia de San Dionicio Yauhquemecan, el Templo de San Miguel Xochitecatitla, la Basílica de Nuestra Señora de Ocotlán, la Capilla de San Esteban y el Ex Convento de la Asunción.

El Instituto Nacional de Antropología e

Historia cuida en Querétaro los monumentos históricos de La Purísima Concepción de Bucareli, la Misión de Nuestra Señora de la Luz de Tancoyol y la Misión de San Francisco de Asís de Tilazo.

Asimismo, la Misión Santiago de Jalpan y la Fanciscana de Concá, al igual que los monumentos de Santa María Ahuatlán y Santa María de la Purísima Concepción del Agua.

* Agencia de noticias NOTIMEX

Rescata y cuida el INAH la memoria histórica y el patrimonio nacional

♦ Luis Carlos Sánchez* ♦

Considerado uno de los cinco países del mundo con mayor riqueza cultural, en México existen 37 mil 266 sitios arqueológicos y 87 mil monumentos históricos registrados y catalogados por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), aunque solo 173 de ellos se encuentran abiertos al público y son visitados por más de 18 millones de personas cada año.

Ubicados a todo lo largo y ancho del país, estos lugares dan cuenta del amplio espectro de la cultura nacional, al que se suman 113 museos, tanto nacionales como regionales y de sitio, que son administrados por la misma dependencia.

Las entidades sureñas de Tabasco, Oaxaca Yucatán, Quintana Roo o Campeche o del centro del país, Puebla, Hidalgo, Morelos o el Estado de México, sobresalen porque sus territorios son “yacimientos arqueológicos” en el que se desarrollaron las culturas ancestrales del país.

Con 68 años de existencia, el INAH es la institución encargada de investigar, conservar y difundir el patrimonio cultural de México, para lo que contó en 2005 con un presu-

puesto de dos mil 288 millones de pesos.

En tanto que para el presente año, de acuerdo con el Presupuesto de Egresos de la Federación 2006, cuenta con un fondos por poco más de dos mil 54 millones de pesos, que son distribuidos en sus diferentes tareas.

Tal cantidad incluye la inversión de 189 millones 29 mil 990 pesos tan solo en servicios generales (mantenimiento, conservación), mientras que mil 540 millones 637 mil 500 pesos son utilizados en servicios personales (administrativos, investigación) y 73 millones 425 mil 928 en materiales y suministros.

Con plena facultad normativa y rectora en materia de protección y conservación del patrimonio cultural tangible e intangible, el instituto vela por todo aquel elemento histórico anterior al siglo XIX, dividiendo sus funciones en áreas de investigación, conservación y restauración, museos y exposiciones, docencia y difusión.

En México se estima que existen unos 200 mil sitios arqueológicos, que van desde pequeños hallazgos de cerámica y lítica hasta estructuras monumentales, así

como unos 113 mil monumentos históricos de los siglos XVI al XIX, de los cuales solo una parte se encuentra catalogada y bajo supervisión del INAH.

Al presupuesto que cada año es asignado al INAH, se suma las cantidades que son auto generadas a través de publicaciones, reproducciones, visitas guiadas a las zonas y sitios, y prestación de diversos servicios especializados.

Pero la principal fuente de ingreso son las visitas que cada año recibe en las principales zonas arqueológicas, museos y sitios patrimoniales, cuyos números parecen indicar ir en aumento.

De acuerdo con cifras oficiales del instituto, tan solo en 2005 se registró el acceso de 18 millones 847 mil 159 visitantes, tanto nacionales como extranjeros, a los sitios históricos y arqueológicos del país, en comparación con los 18 millones 677 mil 458 del año anterior y los 18 millones 95 mil 697 de 2003.

Un total de 15 sitios, museos y zonas del país concentran más de 50 por ciento de esa afluencia, y los datos del INAH muestran que el recinto que continúa como el más visitado es el Museo Nacional de Antropología, con dos millones 328 mil 404 personas en 2005.

En tanto que la zona arqueológica de Teotihuacan fue visitada por un millón 794 mil 654 personas en 2005, reportando un ligero repunte con respecto al año previo, cuando entraron un millón 752 mil 428 personas, quedando por debajo de los dos millones 122 mil 872 visitantes que acudieron en 2003.

En el caso de sitios históricos, el lugar más visitado es el fuerte de Guadalupe, en Puebla, al que en 2005 llegaron 79 mil 345 personas.

Si se toma en cuenta que los dos primeros lugares forman parte de la categoría de cobro de entrada “AAA”, implementada en enero de 2006 con el fin de aumentar las ganancias por concepto de entradas y que, de acuerdo con el director general del INAH, Luciano Cedillo, solo un 25 por ciento paga entradas debido a las excepciones, poco más de 103 mil personas estarían pagando 45 pesos.

La siguientes zonas más visitadas son Chichen Itza (Yucatán), con un millón 41 mil 206 visitantes; Tulum (Quintana Roo), con 978 mil 866; Xochicalco (Morelos) con 769 mil 139; y Monte Albán (Oaxaca) con 556 mil 444 personas atendidas en 2005.

En el caso de los museos, el Nacional de Historia “Castillo de Chapultepec” fue visitado por un millón 351 mil 951 personas el año pasado, el del Templo Mayor por 502 mil 239, el Cuauhnáhuac o Palacio de Cortes, en Morelos, por 458 mil 648, y el de San Juan de Ulúa, en Vera-

cruz, por 354 mil 508 visitantes.

Al trabajo del INAH se suma el de la conservación, inventario, catalogación y, en su caso, registro del patrimonio cultural en sitios arqueológicos y monumentos históricos; además de la identificación y catalogación de piezas de colección, restos humanos, de flora y de fauna.

Archivos, planos, fotografías, códices, libros, diapositivas, colecciones etnográficas y hemerográficas, así como formulación de proyectos de microfilmación y de conservación de acervos nacen y se forman en el organismo.

De entre ese basto patrimonio, el instituto es el encargado también de la protección de los sitios mexicanos declarados como Patrimonio Mundial por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), y de los cuales México cuenta con el mayor número registrado en el mundo.

Entre ellos destacan la ciudad prehispánica y el parque nacional de Palenque (Chiapas), el Centro Histórico de la Ciudad de México y de Xochimilco, la ciudad precolombina de Teotihuacan (Estado de México), el Centro Histórico de Oaxaca y el sitio arqueológico de Monte Albán, así como el Centro Histórico de Puebla, entre otros.

De las 176 zonas que se encuentran abiertas al público y que se manejan a través de los 31 Centros INAH del país, destacan las de los estados del sureste: Yucatán, Campeche, Quintana Roo y Tabasco, con más zonas en actividad constante.

En el primero, por ejemplo, sobresalen las zonas de Chichén Itzá, Uxmal, Acancéh, Chacmultún, Labná, Sayil, Oxkintok, Loltún, Aké, Izamal, Kabah y Dzibilchaltún, todas ellas testimonio vivo e inquebrantable de la existencia de la cultura maya que se extendió hasta regiones y países de Centroamérica.

Para el caso de Quintana Roo se localizan los sitios de Cobá, Dzibanché, El Rey, Muyil, Kohunlich, San Gervasio, Tulum, Xel-Há, Chacchoben, Xcaret, El Meco, Oxkintok y Chakanbakán, mientras que en Campeche destacan Balamkú, Becán, Calakmul, Edzná, Isla de Jaina, Okolhuitz y Xpuhil, entre otros.

Mientras que en el centro de la República, en el estado de Puebla destacan Cholula, Yohualichan, Tepexi el Viejo, Tepapayeca y Cantona, y en Morelos las zonas de Chalcatzingo, Coatetelco, Las Pilas, Teopanzolco, Xochicalco, Olindepec, Tepozteco y Yautepec.

Por su parte, en el Estado de México existen los sitios de Los Reyes, Tlapacoya, Acozac, Huexotla, Tenayuca, Calixtlahuaca, Malinalco, Chimalhuacán y Teotihuacan.

Pasa a la página III



Foto: INAH

Al trabajo del INAH se suma el de la conservación, inventario, catalogación y, en su caso, registro del patrimonio cultural

Suplemento Cultural

EL TLAUACHÉ
 Patrimonio de Morelos

CONACULTA • INAH

Consejo Editorial: Ricardo Melgar, Lizandra Patricia Salazar, Jesús Monjarás-Ruiz, Miguel Morayta y Barbara Konieczna

Coordinación: Elizabeth Palacios Barrientos

Formación: Arturo Mendoza Vázquez

Matamoros 14, Acapantzingo, difusion.mor@inah.gob.mx