

Créditos

Coordinadoras

Yúmari Pérez Ramos
Guadalupe de la Torre Villalpando

Corrección de estilo y finas

Silvia Patricia Arce Garza

Diseño

Jorge Alejandro Bautista Ramírez

Diseño, formación y tablas

Erika Castillo Licea

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Director General

Diego Prieto Hernández

Secretaría Técnica

Aída Castilleja González

Secretario Administrativo

José Francisco Lujano

Coordinador Nacional de Difusión

Adriana Konzevik

Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía

Director

Andrés Triana Moreno

Secretaría académica y de investigación

Guadalupe de la Torre Villalpando

Encargada del despacho de la Subdirección de planeación y servicios educativos

Lyla Patricia Campos Díaz

Coordinadora Académica de la Licenciatura en Restauración

Ma. de Lourdes González Jiménez

Coordinadora Académica del Posgrado en Museología

Frida Montes de Oca Fiol

Coordinador Académico de la Maestría en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles

Luis Carlos Bustos Reyes

Coordinador Académico de la Maestría en Conservación de Acervos Documentales

Estíbaliz Guzmán Solano

Programa de Publicaciones

Yúmari Pérez Ramos

Comisión de publicaciones de la ENCRyM

Ximena Agudo Guevara
Jannen Contreras Vargas
Carlos García Benítez
José Alberto González Ramos
Yúmari Pérez Ramos
Sofía Riojas Paz
Guadalupe de la Torre Villalpando

Estudios sobre conservación, restauración y museología. Vol. IV es una publicación realizada por la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta, del contenido de la presente obra, sin contar previamente con la autorización expresa y por escrito de los editores, en términos de la Ley Federal del Derecho de Autor; y en su caso de los tratados internacionales aplicables, la persona que infrinja esta disposición se hará acreedora a las sanciones legales correspondientes. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores y no representa necesariamente la opinión del Comité Editorial de Estudios sobre conservación, restauración y museología de la ENCRyM o del INAH.

“Estudios sobre conservación, restauración y museología. Volumen IV”
ISBN Volumen: 978-607-484-964-6

“Estudios sobre conservación, restauración y museología”
ISBN Obra Completa: 978-607-484-548-8

Primera edición: 2017 D. R. © 2017 INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA
Córdoba 45, colonia Roma, 06700, Ciudad de México.
publicaciones@encrym.edu.mx
Producido y hecho en México