

Créditos

Secretaría de Cultura

Secretaria

María Cristina García Zepeda

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Director General

Diego Prieto Hernández

Secretaria Técnica

Aída Castilleja González

Secretaria Administrativa

Maribel Núñez-Mora Fernández

Coordinadora Nacional de Difusión

Adriana Konzevik Cabib

Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía

Director

Andrés Triana Moreno

Subdirección de Investigación

Guadalupe de la Torre Villalpando

Secretaria Académica

Ma. de Lourdes González Jiménez

Subdirectora de Planeación y Servicios Educativos

Lyla Patricia Campos Díaz

Coordinadora Académica de la Licenciatura en Restauración

María de los Ángeles Hernández Cardona

Coordinadora Académica del Posgrado en Museología

Enoé Mancisidor Pérez

Coordinador Académico de la Maestría en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles

Luis Carlos Bustos Reyes

Coordinador Académico de la Maestría en Conservación de Acervos Documentales

Jesús Fernando Monreal Ramírez

Comisión de Publicaciones de la ENCRyM

Ximena Agudo Guevara

Luis Carlos Bustos Reyes

Guadalupe de la Torre Villalpando

Mariana Flores Hernández

Elizabeth García Aguirre

Carlos García Benítez

María Ruiz Cervera

Programa de Publicaciones ENCRyM

Elizabeth García Aguirre

Diseño y formación editorial

Erika Castillo Licea

Corrección de estilo y finas

Silvia Patricia Arce Garza

Estudios sobre conservación, restauración y museología. Vol. V es una publicación realizada por la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta, del contenido de la presente obra, sin contar previamente con la autorización expresa y por escrito de los editores, en términos de la Ley Federal del Derecho de Autor, y en su caso de los tratados internacionales aplicables, la persona que infrinja esta disposición se hará acreedora a las sanciones legales correspondientes. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores y no representa necesariamente la opinión del Comité Editorial de *Estudios sobre conservación, restauración y museología* de la ENCRyM o del INAH.

“Estudios sobre conservación, restauración y museología. Volumen V”

ISBN Volumen V: 978-607-539-152-6

“Estudios sobre conservación, restauración y museología”

ISBN Obra Completa: 978-607-484-548-8

Primera edición: 2018 D. R. © 2018 INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Córdoba 45, colonia Roma, 06700, Ciudad de México.
publicaciones@encrym.edu.mx
Producido y hecho en México