

Créditos

Coordinadoras

Yúmari Pérez Ramos
Guadalupe de la Torre Villalpando

Corrección de estilo

Héctor Siever

Diseño

Jorge Alejandro Bautista Ramírez

Diseño, formación y tablas

Erika Castillo Licea

Corrección de finas

Felipe Sierra Beamonte

Comisión de publicaciones de la ENCRyM

Ximena Agudo Guevara
Jannen Contreras Vargas
Carlos García Benítez
José Alberto González Ramos
Yúmari Pérez Ramos
Sofía Riojas Paz
Guadalupe de la Torre Villalpando

Secretaría de Cultura

Secretario
Rafael Tovar y de Teresa

Instituto Nacional de Antropología e Historia

Directora General

María Teresa Franco

Secretario Técnico

Diego Prieto Hernández

Secretario Administrativo

José Francisco Lujano

Coordinador Nacional de Difusión

Leticia Perlasca Núñez

Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía

Director

Andrés Triana Moreno

Secretaría académica y de investigación

Guadalupe de la Torre Villalpando

Subdirector de planeación y servicios educativos

Ricardo Silva Zamora

Coordinadora Académica de la Licenciatura en Restauración

Ma. de Lourdes González Jiménez

Coordinadora Académica del Posgrado en Museología

Leticia Pérez Castellanos

Coordinador Académico de la Maestría en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles

Luis Carlos Bustos Reyes

Coordinador Académico de la Maestría en Conservación de Acervos Documentales

Germán Fraustro Nadal

Estudios sobre conservación, restauración y museología. Vol. III es una publicación realizada por la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta, del contenido de la presente obra, sin contar previamente con la autorización expresa y por escrito de los editores, en términos de la Ley Federal del Derecho de Autor, y en su caso de los tratados internacionales aplicables, la persona que infrinja esta disposición se hará acreedora a las sanciones legales correspondientes. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores y no representa necesariamente la opinión del Comité Editorial de Estudios sobre conservación, restauración y museología. Vol. III, de la ENCRyM o del INAH.

“Estudios sobre conservación, restauración y museología. Volumen III”

ISBN Volumen: 978-607-484-747-5

“Estudios sobre conservación, restauración y museología”

ISBN Obra Completa: 978-607-484-548-8

Primera edición: 2016

D. R. © 2016 INSTITUTO NACIONAL DE ANTHROPOLOGÍA E HISTORIA

Córdoba 45, colonia Roma, 06700, Ciudad de México.

publicaciones@encrym.edu.mx

Producido y hecho en México