



El Aprendiz

Continuando en el camino del aprender

Ricardo Schiebeck

Otro semestre ha llegado y con él nuevas tareas, compromisos y aprendizajes. Este período se ha caracterizado por la asistencia y escucha de nosotros los alumnos en los distintos eventos que la EAHNM ha presentado, también los alumnos de sexto y octavo semestre de las distintas licenciaturas han seguido avanzando en sus respectivas enmiendas en los Proyectos de Investigación Formativa, tal como el quehacer en el laboratorio por parte de los alumnos de Arqueología; sabiendo además que los preparativos para el trabajo de campo durante las “vacaciones” de Semana Santa ya están listos, nuestra formación no tiene pausa en ningún momento.

La comunidad estudiantil felicita y se alegra de la llegada de una nueva generación de postulantes a Maestros en Antropología Social, les deseamos una feliz estadía en nuestra escuela y el mayor de los éxitos en su vida profesional. ¡Bienvenidos maestrantes! A la par se recuerda que las preinscripciones para ser parte de alguna de las licenciaturas de nuestra institución se efectuarán del primero al tres de junio de este año, pasen la voz y extendamos la invitación a ser parte de esta comunidad. Te invitamos a seguir leyendo esta sección dedicada y elaborada por alumnos.



Imagen 23. A la escucha del Dr. Orozco. Foto. Aldair García

Iniciando con el pie derecho

Por Miguel Ramírez

Como ya es costumbre, la Escuela de Antropología e Historia del Norte de México (EAHNM) cada semestre nos da la bienvenida a los alumnos con una conferencia magistral. En este primer semestre del 2016 el lugar de cita fue el Centro de Derechos Humanos de la ciudad, pudimos jactarnos de tener al Dr. Víctor Orozco Orozco en esta bienvenida con un tema enriquecedor para nuestra formación: La Investigación Histórica. En su exposición puntualizó los tipos de fuentes documentales, además de explicar los distintos contextos en los que se puede generar una investigación tanto en la cotidianidad urbana como en una comunidad rural, dándonos a entender la importancia de la macrohistoria y la microhistoria, considerando evidentemente a la historia regional. Finalmente, enfatizó en la necesidad del compromiso como futuros investigadores y de una ciencia aplicada que debemos seguir. Sin duda iniciamos reflexionando.

A un año de la partida del profe Sariego

Patricia Solís y Montserrat Pérez

El pasado 7 de marzo se llevó a cabo una lectura colectiva y la presentación de la exposición fotográfica permanente sobre el trabajo del Dr. Juan Luis Sariego. Dicho evento tuvo el objetivo de recordar la vida de nuestro querido profesor y su lamentable partida hace un año. La biblioteca “Guillermo Bonfil Batalla” fue el lugar en que se desarrollaron las actividades, las cuales se organizaron tras la iniciativa de la Mtra. Guadalupe Fernández, el apoyo de la Antrop. Carmen Grajeda y de nuestro director el Dr. Emiliano Gallaga.

Entre los presentes se encontraban profesores, alumnos de las distintas disciplinas y público externo. El texto que se leyó colectivamente fue “Matrices indígenas del Norte de México” del Dr. Juan Luis Sariego. Al finalizar se realizó un debate de retroalimentación, debate y reflexión acerca de tan acertada lectura. A la par se presentó la muestra fotográfica “Entre la enseñanza y la práctica antropológica. Un homenaje a Juan Luis Sariego” la cual cuenta con diez fotografías de su trabajo de campo y algunos de sus alumnos de los años 2003-2005.

Reapertura de Seminario de Lingüística y Antropología

Por Wendy Anchondo

El Seminario de Lingüística y Antropología - coordinado por el Centro de Lenguas Indígenas - es un espacio abierto para alumnos, profesores y todos los interesados en exponer los temas que han estado trabajando. Este semestre inició el día 12 de febrero con la presentación de la conferencia titulada Sexualidades y masculinidades en espacios transnacionales im-



Imagen 24. Presentación de la Mtra. Ana Aurora Medina Murillo. Foto Flor Morales

partida por el Dr. Juan Miguel Sarricolea. Posteriormente, el día 19 de febrero se llevó a cabo la celebración del Día Internacional de la lengua Materna, con una mesa de debate que incluyó distintos puntos como la revitalización de las lenguas indígenas en Chihuahua expuesto por el Mtro. Edgar Moreno Pineda, el análisis de los verbos de movimiento en pima bajo de la mano de la Ling. Abigail Anduaga Coello, y la explicación de la oclusión glótica en el guarijío por la Mtra. Ana Medina Murillo. El Seminario cada viernes nos presenta distintas e interesantes temáticas a las cuales te invitamos a asistir y participar.

A la escucha del debate acerca de los cuerpos homosexuales

Por Leslie Jacques

En las instalaciones de nuestra escuela se realizó el Segundo Seminario "Lecturas al cuerpo en contexto: Cuerpos Homosexuales" los días 10 y 11 de marzo del 2016. Este espacio abordó el tema de la homosexualidad a partir de distintos enfoques, se contó con la presencia de académicos internacionales, expertos en la cuestión, y con una gran presencia de asistentes internos y foráneos, además de la colaboración del estudiantado. El 10 de marzo se realizó la inauguración a cargo del Dr. Andrés Oseguera y el Dr. Juan Sarricolea, posteriormente se dio inicio a las ponencias moderadas por el Mtro. Jacobo Córdoba y se concluyó con la presentación del libro *Queer&Cuir: Políticas de lo Irreal*, escrito por el Dr. Sarricolea. El 11 de marzo las ponencias estuvieron moderadas por la Mtra. Erika Terrazas, las cuales al terminar abrieron un momento para responder preguntas y profundizar en el debate. Este espacio realmente fue de gran provecho para todos los que asistieron.

Es una alegría que se estén originando nuevas vertientes de investigación en la Antropología Mexicana y sobre todo nuevos de análisis académicos sobre la variedad en la sexualidad.

Arqueólogos trabajando en laboratorio

Por Abril Martínez

El análisis de materiales en arqueología es una tarea que aunque indispensable no es tan popular como la excavación o los recorridos de superficie. Los materiales proporcionan pistas: materia prima, sitios de extracción, métodos, sitios de manufactura, temporalidades, y un largo etcétera. Todo ello nos dice quién, cómo, cuándo y dónde se fabricaron estos artefactos, estos objetos son mudos, y hay que hacerlos hablar. Por ello, el alumnado de sexto y octavo semestre de la licenciatura en Arqueología se ha dedicado a estudiar estos materiales, entre los que destacan por su abundancia la lítica y cerámica. En el estudio de la lítica se han realizado separaciones por tipo de artefacto: punta, núcleo, raspador, raedera y lasca; por materia prima: sílex, riolita y obsidiana; y además de la minuciosa descripción de cada pieza. En algunas circunstancias ha sido posible emplear diagnósticos de temporalidades o grupos, por ejemplo las puntas de proyectil. En el caso de la cerámica es una situación similar, separándose por rasgos como el color, la pasta, el acabado superficial, entre otros aspectos, que proporcionarán tipos y categorías, y con ello, temporalidades y grupos. En sí este análisis no implica mucha dificultad, sin embargo es un trabajo largo que forma parte obligada de la investigación, y que será la que aportará los datos necesarios para una interpretación certera de la información recabada.

