



Fotografía Foto Mayo, cortesía de la Fototeca de la CNCPC

Inauguración del Centro Paul Coremans, ex convento de Churubusco

María Bertha Peña Tenorio*

La imagen corresponde a la inauguración del Centro de Estudios para la Conservación “Paul Coremans”, el 28 de enero de 1966. En ella se aprecian las instalaciones habilitadas dentro del perímetro del ex convento de Churubusco. En la parte central de la fotografía se encuentra Manuel del Castillo Negrete, quien muestra al licenciado Agustín Yáñez, entonces secretario de Educación Pública, los trabajos de restauración que se llevaban a cabo. Unos pasos atrás del licenciado Yáñez se observa al profesor Sergio Montero.

Manuel del Castillo Negrete es un personaje esencial en la historia de la restauración mexicana, ya que inició la unificación de los criterios de intervención, estableció una metodología técnica científica para las restauraciones, impulsó la capacitación del personal técnico y promovió la creación del primer departamento encargado de coordinar los trabajos dentro del INAH. A lo largo de esos años, en el ex convento de Churubusco operaban de manera coordinada tanto el Departamento de Restauración del Patrimonio Cultural como el Centro de Estudios, ambos bajo la dirección de don Manuel.

La fotografía nos recuerda que la actual profesión de restauración en nuestro país es resultado de la suma de iniciativas, sueños y mucho trabajo de aquellos que conformaron los primeros equipos de restauración en el INAH ❖

* Restauradora, CNCPC, INAH

Bibliografía

Espinosa Chávez, Agustín, “La restauración, aspectos teóricos e históricos”, tesis de licenciatura en restauración de bienes muebles, Escuela Nacional de Restauración y Museografía “Manuel del Castillo Negrete” INAH-SEP, México, 1981.

Olivé Negrete, Julio César y Augusto Urteaga Castro-Poza (coords.), INAH, *una historia*, México, INAH (Divulgación, Historia), 1988.