

Celebrar este sexagésimo aniversario del Museo Regional Potosino es una oportunidad para reconocer la labor de estudio, conservación y difusión del patrimonio regional, pero también nos permite recuperar la memoria sobre la importancia en la creación de los museos regionales y locales en la vasta red nacional del INAH. La larga y diversa historia de las actividades del recinto permite comprobar el irremplazable papel de la actualización no sólo en contenidos de las salas permanentes, sino en instalaciones y apertura de nuevas propuestas de divulgación para otros públicos. No resta más que decir: ¡felicidades por estas seis décadas al Museo Regional Potosino y que vengan muchas más! ✦

## Re-conociendo los museos de México: Museo de la Mujer

Silvana Gesualdo\*

A Patricia Galeana

En el corazón del Centro Histórico, en la calle de Bolivia número 17, en el edificio que perteneció a la antigua Imprenta Universitaria, fundada en 1937, está el Museo de la Mujer; espacio museístico que el pasado 8 de marzo celebró su primer aniversario. Después de más de diez años de una gestión persistente dirigida por la doctora Patricia Galeana, el Museo de la Mujer al fin fue acogido por la UNAM y la Federación de Mujeres Universitarias (Femu).

El museo tiene como objetivo revisar la historia de México con un enfoque de género, desde la época prehispánica hasta el tiempo presente, a modo de hacer visible el quehacer histórico de las mujeres y su contribución en la construcción de la nación.

\* Investigadora independiente



Fachada del museo Fotografía Silvana Gesualdo

Durante el recorrido se analiza el loable ejercicio de una merecida revisión historiográfica representada por medio de novedosos interactivos, dispositivos multimedia y videos que replantean o recrean acontecimientos históricos, con una curaduría impecable dividida en ocho ejes temáticos.

Además el museo cuenta con un importante centro de documentación, llamado Clementina Díaz de Ovando, el cual emplea los recursos multimedia más avanzados para facilitar el acceso a la información y poner al alcance de los usuarios materiales de estudio tanto en los soportes tradicionales como en los más modernos formatos digitales.

Asimismo tiene una librería, guarderías y visitas guiadas especiales. Hasta ahora se ha organizado un promedio de 80 actividades, entre exposiciones temporales, cine club de género, cine club infantil, conciertos, conferencias, cursos de verano, talleres y presentaciones de libros.

El Museo de la Mujer busca integrar a la comunidad vecina, y la respuesta ha sido favorable, ya que en su

primer año ha recibido a 12 mil visitantes, 67.8% de los cuales son mujeres y 32.1% hombres (datos tomados de la ponencia magistral de la doctora Patricia Galeana en el simposio “Museos en un mundo cambiante. Nuevos retos, nuevas inspiraciones”, 19 de mayo de 2012). De igual manera utiliza plataformas virtuales como Facebook, donde cuenta con 2 mil 598 amigos que siguen sus actividades.

Más allá de los esfuerzos por usar nuevas tecnologías y generar alianzas, este recinto representa para la colectividad museística mexicana una oportunidad apuntalada en dos aristas: la merecida revisión histórica de las mujeres mexicanas y el acierto museográfico, el cual es un deleite transitable.

Información: República de Bolivia número 17, colonia Centro.

Teléfono: (55) 5795 9596

Página web: <http://www.museodelamujer.org.mx/> ✦

## GACETA DE MUSEOS

### CRITERIOS DE PUBLICACIÓN

Todas las propuestas serán sometidas a dictamen, de cuyo proceso se mantendrá informados a los autores.

Los trabajos enviados tendrán una extensión mínima de dos cuartillas y una máxima de tres (en el caso de las reseñas), y de cinco a doce cuartillas los artículos en general.

El formato deberá ser Word, a doble espacio y tipografía Times New Roman a 12 puntos (aproximadamente 350 palabras por folio, o 1960 caracteres con espacios).

Las imágenes se enviarán en archivos .jpg o .tif, con dimensiones mínimas de media carta (21.5 x 14 cm) y resolución de 300 dpi.

### CONTACTO

[gacetademuseos@gmail.com](mailto:gacetademuseos@gmail.com)