

## Foto del recuerdo



© Sinafo-INAH, FN, México, inv. 364928

# Tienda del Museo Nacional

Denise Hellion\*

**El Museo Nacional, ubicado en la calle de Moneda 13, en el costado norte del Palacio Nacional, no sólo tenía los salones de exhibición. Entre sus muros se impartieron clases y se reunían estudiosos de la historia del país. La abundancia y calidad de los textos que se elaboraban propiciaron la organización de una imprenta del museo, de cuyas prensas salieron el *Boletín del Museo Nacional* y los *Anales del Museo Nacional*, pero también la edición de textos del siglo xvii. Algunas tirajes estuvieron bajo el cuidado de José María de Agreda y Sánchez, Francisco del Paso y Troncoso, y Luis González Obregón. En la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia se pueden consultar estas ediciones.**

Desde las primeras publicaciones fue clara la intención de hacer divulgación entre los visitantes, por lo que se editó la primera guía del museo, a cargo de Jesús Galindo y Villa. Siguió la edición de los catálogos de las colecciones de historia natural, etnografía y de arqueología. Por cierto que el catálogo arqueológico, publicado en 1895, pronto se agotó y en 1897 se realizó la segunda edición.

Esta fotografía fue identificada por el Sistema Nacional de Fototecas del INAH como la tienda del museo. Se observa que en aquella época se daba prioridad a la venta de publicaciones, aunque algunas ilustraciones fueron colocadas en el muro.

Por los fragmentos que se advierten a través de la puerta, al fondo, podemos afirmar que se encontraba en la parte superior de la antigua casa de Moneda. La primera vitrina que hallaba el visitante al ingresar fue producida por los talleres de la Cristalería Pellandini, cuyo mobiliario también se encontraba en las salas de exhibición permanente. Algunos de los libros se mostraban abiertos de modo que fueran apreciados por los lectores ❖

---

\* Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, INAH